

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.12 Компьютерная графика

по направлению подготовки: 15.03.02 «Технологические машины и оборудование»

по профилю «Машины и аппараты текстильной и легкой промышленности»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ТОМЛП

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Информатики и прикладной математики»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Компьютерная графика» являются

- а) формирование представлений о современном уровне развития вычислительной техники и компьютерных информационных технологий,
- б) ознакомление с основами компьютерной графики; ознакомление с архитектурой, технико-эксплуатационными характеристиками и программным обеспечением компьютеров,
- в) обучение навыкам работы с операционными системами, текстовыми и графическими редакторами, электронными таблицами, системами управления базами данных,
- г) обучение практическим навыкам использования персональных компьютеров и программных средств для решения математических, инженерно-технических и управленческих задач;

2. Содержание дисциплины «Компьютерная графика»:

Введение в компьютерную графику. Способы представления цифровых изображений. Цвет и цветовые модели. Форматы графических файлов. Основы векторной графики. Основные приемы работы с векторными изображениями (редактор CorelDraw). Растровая графика. Трехмерное моделирование. Интерфейс и элементы управления в 3DSTUDIO-MAX.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- 1) Знать:
 - а) основные направления компьютерной графики;
 - б) аппаратное и программное обеспечения компьютерной графики;
 - в) растровый и векторный способы представления графики;
 - г) способы представления цвета;
- 2) Уметь:
 - а) создавать трехмерные изображения.
 - б) составлять коллажи из оцифрованных фотографий и изображений;
 - в) создавать растровые и векторные изображения;
- 3) Владеть:
 - а) методами построения изображений трёхмерных предметов на плоскости;
 - б) навыками выполнения технических чертежей с использованием возможностей компьютерной графики.
 - в) основными приемами работы в программе 3DSTUDIO-MAX;
 - г) навыками построения простых трехмерных моделей;
 - д) основными приемами реставрации.

Зав.каф. ТОМЛП



Мусин И.Н.