

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.4.1 Культурология

по направлению подготовки: 38.03.01 «Экономика»

по профилю «Математические методы в экономике»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: БСМЭ

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Гуманитарных дисциплин»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культурология» являются:

- а) *формирование* у студентов знаний о культуре как о системе духовных ценностей человека и общества, как о самореализации человеческого духа во всех сферах жизнедеятельности людей;
- б) *пробуждение интереса* к познанию культурного наследия человечества, содействие в выработке мировоззренческих позиций;
- в) *понимание* современной культурной ситуации;
- г) *формирование умений* лично ориентироваться в культурном пространстве, уяснить культурные аспекты своей специальности.

2. Содержание дисциплины:

Культурология и предмет ее изучения

Основные школы и концепции культурологии

Типологические черты Восточной культуры

Античность как тип культуры

Средневековая культура

Культура Нового времени

Типологические черты и периодизация Российской культуры

Культура России и Европы в Новейшее время

Актуальные проблемы и типология современной культуры

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) понятие культуры, ее составляющие и функции в обществе;
- б) определения культуры в соответствии с различными подходами к ее пониманию;
- в) понятия: культура, цивилизация, культурно-исторический тип, культурные контакты, сферы духовной культуры, динамика культуры;
- г) основные культурологические подходы и концепции;
- д) основные этапы культурно-исторического развития;
- е) историю культуры России, ее место в системе мировой культуры;
- ж) особенности взаимодействия европейской и русской культур.

2) Уметь:

- а) определить основные стилевые особенности различных художественных направлений;
- б) делать сравнительный культурологический анализ различных культур и этапов их развития;
- в) уметь самоопределиваться по отношению к различным явлениям культурной и духовной жизни;
- г) использовать в социальной и профессиональной деятельности базовые знания, подходы и методы гуманитарных, социальных и экономических наук;
- д) ориентироваться в мировом историческом процессе;
- е) анализировать умения и процессы, происходящие в обществе;
- ж) применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных наук в

профессиональной деятельности;

з) понимать логику и закономерности развития культурно-исторического процесса;

и) грамотно вести дискуссию по вопросам истории культуры;

к) применять полученные знания при изучении гуманитарных дисциплин;

л) использовать в практической деятельности, знания по истории, приобретённые в период обучения;

м) логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;

н) критически оценивать информацию, переоценивать опыт и конструктивно принимать решения на основе обобщения информации.

3) Владеть:

а) навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики рассуждений;

б) навыками целостного подхода к анализу проблем общества;

в) навыками самостоятельной творческой работы;

г) умением самостоятельно организовывать свой труд.

Зав.каф. БСМЭ



Аксянова А.В.