

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.11.2 Компьютерное эскизирование промышленных изделий

по направлению подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

по профилю: «Технология художественной обработки материалов»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: «Архитектура и дизайн изделий из древесины»

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Архитектура и дизайн изделий из древесины»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Компьютерное эскизирование промышленных изделий» являются:

- а) приобретение студентами навыков эскизирования основными графическими средствами;
- б) развитие общей художественной, графической и проектной культуры, графического мышления;
- с) свободное владение студентом графическими техниками и материалами для визуализации развиваемой им проектной документации.

2. Содержание дисциплины «Компьютерное эскизирование промышленных изделий»:

Классификация видов графического дизайна в соответствии с объектами проектирования

Среда, как средство выразительности композиции

Свойства и средства композиции в реальном проектировании

Формообразование

Современные компьютерные технологии в художественном творчестве

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) цели и задачи процесса эскизирования;
- б) материалы и инструменты для выполнения эскизов;
- в) выразительные средства и техники эскизов;
- г) современные программные средства, ориентированные на работу с графикой.

2) Уметь:

- а) подбирать гармоничные сочетания цветов;
- б) использовать выразительные средства и техники эскизов;
- в) передавать форму и объем изображаемых объектов;
- г) применять программные средства, ориентированные на работу с графикой;

3) Владеть:

- а) приемами колористики;
- б) навыками линейно-конструктивного построения формы;
- в) средствами создания и редактирования изображений в программной среде;
- г) векторной и растровой графикой, трехмерным компьютерным моделированием.

Зав.каф. АрД, проф.



Р.Р.Сафин