

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## Б1.В.ДВ.6.2 Компьютерный дизайн

по направлению подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

по профилю: «Технология художественной обработки материалов»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: «Архитектура и дизайн изделий из древесины»

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Архитектура и дизайн изделий из древесины»

### **1. Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Компьютерный дизайн» являются:

- а) автоматизация производственных процессов;
- б) совершенствование эстетического облика среды, внедрение компьютерных технологий;
- в) обучение студентов основам знаний о промышленном дизайне (технической эстетике) и эргономике;
- г) обучение практическому умению и навыкам работы с программными средствами компьютерного дизайна для решения практических задач;
- д) обучение студентов основам методологии и технологии художественного конструирования.

### **2. Содержание дисциплины «Компьютерный дизайн»:**

Современные (компьютерные) технологии в художественном творчестве.

Формообразование:

- закономерности зрительного восприятия формы и пространства;
- история формообразования промышленных изделий;
- трехмерный (3D) дизайн, принципы 3D-фотореализма.

Развитие пространственного воображения.

Техническая эстетика: задачи промышленного дизайна.

Работы с пакетом векторной графики «Corel Draw».

Работы с пакетом растровой графики «PhotoShop».

### **3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:**

1) Знать:

- а) основы построения и графических изображений;
- б) способы создания графических изображений.
- в) варианты использования графических изображений в различной среде;
- г) основные элементы: знак, форма, текст. Статика и динамика.

2) Уметь

- а) разрабатывать графические изображения;
- б) разрабатывать визуальный стиль изображения в соответствии с концепцией.
- д) применять основные современные программные средства ориентированные на работу с графикой : Adobe Photoshop и «Corel Draw».
- е) использовать инструментарий современных графических редакторов Adobe Photoshop, «Corel Draw».

3) Владеть

- а) средствами создания и редактирования изображений в программной среде Adobe Photoshop, «Corel Draw»;
- б) основными способами создания и редактирования графики и текста.

Зав.каф. АрД, проф.



Р.Р.Сафин