

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.1.1 Культурология

по направлению подготовки: 43.03.02 «Туризм»

по профилю: «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг»

Квалификация (степень) выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: Моды и технологий

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Гуманитарных дисциплин»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культурология» являются:

- а) формирование у студентов знаний о культуре как о системе духовных ценностей человека и общества, как о самореализации человеческого духа во всех сферах жизнедеятельности людей;
- б) пробуждение интереса к познанию культурного наследия человечества, содействие в выработке мировоззренческих позиций;
- в) понимание современной культурной ситуации;
- г) умение лично ориентироваться в культурном пространстве, уяснить культурные аспекты своей специальности.

2. Содержание дисциплины «Культурология»:

Теория культуры. Типология культуры Востока. Типология и история Западноевропейской культуры. Типология и история Русской культуры. Особенности современной культуры (20 - начала 21 вв.)

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- 1) **Знать:** а) понятие культуры, ее составляющие и функции в обществе; б) определения культуры в соответствии с различными подходами к ее пониманию; в) понятия: культура, цивилизация, культурно-исторический тип, культурные контакты, сферы духовной культуры, динамика культуры; г) основные культурологические подходы и концепции; д) основные этапы культурно-исторического развития; е) историю культуры России, ее место в системе мировой культуры; ж) особенности взаимодействия европейской и русской культур.
- 2) **Уметь:** а) определить основные стилевые особенности различных художественных направлений; б) делать сравнительный культурологический анализ различных культур и этапов их развития; в) уметь самоопределиться по отношению к различным явлениям культурной и духовной жизни; г) использовать в социальной и профессиональной деятельности базовые знания, подходы и методы гуманитарных, социальных и экономических наук; д) ориентироваться в мировом историческом процессе; е) анализировать умения и процессы, происходящие в обществе; ж) применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных наук в профессиональной деятельности; з) понимать логику и закономерности развития культурно-исторического процесса; и) грамотно вести дискуссию по вопросам истории культуры; к) применять полученные знания при изучении гуманитарных дисциплин; л) использовать в практической деятельности, знания по истории, приобретённые в период обучения; м) логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь; н) критически оценивать информацию, переоценивать опыт и конструктивно принимать решения на основе обобщения информации;
- 3) **Владеть:** а) навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики рассуждений; б) навыками целостного подхода к анализу проблем общества; в) навыками самостоятельной творческой работы; г) умением самостоятельно организовывать свой труд; д) умением оценивать последствия решения; е) способностью к формированию, поддержанию и использованию конструктивных социально-психологических ресурсов.