

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.2.2 Культура народов Татарстана

по направлению подготовки: 19.03.02 «Продукты питания из растительного сырья»

по профилю «Технология хранения и переработки зерна»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ПИМП

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Гуманитарных дисциплин»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Культура народов Татарстана» являются:

- а) формирование у студентов знаний по истории и культуры народов Татарстана как о системе духовных ценностей человека и общества, как о самореализации человеческого духа во всех сферах жизнедеятельности людей;
- б) пробуждение интереса к познанию культурного наследия и исторического опыта многонационального населения Татарстана, содействие в выработке мировоззренческих позиций;
- в) понимание современной политической и культурной ситуации в Республике Татарстан;
- г) умение лично ориентироваться в исторических фактах и культурном пространстве, уяснить культурные аспекты своей специальности.

2. Содержание дисциплины «Культура народов Татарстана»:

Культура народов Татарстана и мировая культура.

Развитие культуры в Волжской Булгарии.

Развитие культуры в период Казанского ханства.

Культура народов Волго-Камья в XVI-XVIII вв.

Развитие культуры в Казанской губернии XIX века.

Культурное развитие Татарской республики в период СССР.

Культура Татарстана на современной этапе.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) основные достижения культуры народов Татарстана;
- б) основные способы приобретения, хранения и трансляции социокультурного опыта;
- в) главные тенденции истории и современного развития культуры;
- г) основания культурной самобытности Татарстана, его исторической роли, достижений и значения в мировой культуре.

2) Уметь:

- а) определять значение и роль культуры Татарстана в общероссийской и мировой культуре;
- б) ориентироваться в мировом историко-культурном процессе;
- в) различать и понимать специфику культурных кодов разных цивилизаций;
- г) анализировать современные тенденции развития культуры, ситуацию мультикультурности и диалога культур;
- д) понимать значение главных достижений мировой культуры.

3) Владеть:

- а) основами ценностного отношения к явлениям и достижениям культуры разных народов Татарстана разных эпох, включая современность;
- б) основами типологического анализа явлений культурного многообразия;
- в) способами сопоставления явлений разных культур в ситуации кросс-культурных связей и межкультурного взаимодействия;
- г) принципами социокультурного обоснования смысла и значения своей профессиональной деятельности, этических норм в этой сфере.

Зав. каф. ПИМП, профессор



Поливанов М.А.

