АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.4.2 История культуры Татарстана

по направлению подготовки: 18.03.02 «Энерго- и ресурсосберегающие процессы в химической технологии, нефтехимии и биотехнологии»
по профилю «Рациональное использование материальных и энергетических ресурсов»
Квалификация выпускника: БАКАЛАВР
Выпускающая кафедра: ХК

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Гуманитарных дисциплин»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История культуры Татарстана» являются:
а) формирование у бакалавров компетенций в области гуманистического мировоззрения, воспитание высших нравственных качеств, лежащих в основе овладения профессиональным мастерством;
б) развитие умения адекватно воспринимать и оценивать особенности развития культуры в новых социально-экономических условиях.

2. Содержание дисциплины «История культуры Татарстана»:

Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой половине 16-17вв.
Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18в.
Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19в.
Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20вв.
Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.
Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.
Культурная жизнь республики в годы Великой Отечественной войны и 1-ое послевоенное десятилетие (1941 - 1950).
Культурная жизнь республики со 2-ой пол. 50-х гг. - по 2-ую пол. 80-х гг. XX в.
Культурная жизнь Республики Татарстан в наши дни.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:
а) понимать процессы культурно – исторического развития Татарии с древнейших времен по каши дни, место и роль региона и народов, населяющих его как в истории культуры России, так и в истории всемирной культуры;
б) обладать теоретическими знаниями о закономерностях, тенденциях и основных этапах культурно – исторического, социально-экономического и политического развитии Татарии.
2) Уметь:
а) ориентироваться в понятийном аппарате, культурологических и искусствоведческих терминах и фактическом материале курса.
3) Владеть:
а) навыки самостоятельного анализа и критического осмысления явлений культуры в общественной жизни прошлого и настоящего Республики Татарстан.

И.о. зав. каф. ХК  Понкратова С.А.