

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.17 Дизайн объектов труда и интерьера

по направлению подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование»

по профилю «Технологическое образование»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ОДО

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Обучения на двуязычной основе»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Дизайн объектов труда и интерьера» являются:

- а) ознакомление с теоретическими основами дизайна объектов труда и интерьера;
- б) формирование практических приемов работы с формой, цветом, композицией различного уровня сложности;
- в) развитие умений творчески и нестандартно подходить к решению задач предметного дизайна.

2. Содержание дисциплины «Дизайн объектов труда и интерьера»:

Дизайн как художественное проектирование эстетического облика среды

Креативность, как особенность дизайнерского мышления

Предметный дизайн. Объект промышленного дизайна

Методика художественного проектирования в дизайне

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) смысл понятий: дизайн, дизайнер, дизайн предметно-пространственной среды, предметный дизайн, объект дизайна;
- б) требования, предъявляемые к объектам предметного дизайна;
- в) основные социальные структуры и процессы, влияющие на дизайн-проектирование.

2) Уметь:

- а) создавать дизайн-объекты, используя методы и средства дизайн-проектирования промышленных изделий;
- б) применять художественные средства композиции и цветоведения для решения задач дизайн-проектирования;
- в) создавать эскизы объектов дизайна.

3) Владеть:

- а) способами ориентации в профессиональных источниках (журналы, сайты, образовательные порталы);
- б) способами проектной и инновационной деятельности в предметном дизайне;
- в) методами развития креативного мышления дизайнера;
- г) методами художественного проектирования объектов предметного дизайна.

Зав.каф. ОДО



Рязапова Л.З.