

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.14 Специальное рисование

по направлению подготовки: 44.03.01 «Педагогическое образование»

по профилю «Технологическое образование»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ОДО

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Конструирования одежды и обуви»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Специальное рисование» являются:

- а) формирование знаний об основах рисунка, графики, композиции, специальной художественной графики, изучение основ декоративной композиции;
- б) обучение техникам рисунка и графики;
- в) обучение изобразительной грамоте рисования фигуры человека и моделей одежды;
- г) раскрытие сущности процессов творческой художественной деятельности, развитие творческого мышления и умения видеть и понимать прекрасное, воспитание эстетической культуры.

2. Содержание дисциплины «Специальное рисование»:

Средства художественной выразительности в рисунке. Материалы и средства черно-белой графики

Общие понятия о строении формы и её конструкции. Понятие о перспективе. Рисование геометрических тел

Орнамент, стилизация простейших геометрических фигур. Рисование сложных по форме предметов

Рисование моделей одежды с применением пропорциональных схем

Приемы построения композиции. Графика эскиза костюма

Фигура человека в костюме. Фигура человека в костюме с орнаментом

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) понятия: рисунок, графика, пропорции, орнамент;
- б) анатомическое строение человека и пропорции фигуры человека, для целей рисования;
- в) средства и приемы создания декоративной графической композиции.

2) Уметь:

- а) пользоваться различными техниками графики;
- б) рисовать драпировки и натюрморты;
- в) рисовать фигуру человека и различные модели одежды с использованием пропорциональных схем и по законам построения графической композиции.

3) Владеть:

- а) овладение изобразительной грамотой и основами художественной графики.

Зав.каф. ОДО



Рязапова Л.З.