

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина	<u>Б1.В.ДВ.5.2 «Шрифт»</u>
Направление подготовки	<u>54.03.01 «Дизайн»</u>
По профилю	<u>Дизайн костюма</u>
Квалификация (степень) выпускника	<u>БАКАЛАВР</u>
Кафедра-разработчик рабочей программы	<u>«Дизайн»</u>

1. Цели освоения дисциплины «Шрифт» являются:

- а) изучение целостного восприятия теории о шрифте в ее исторической динамике;
- б) умение грамотно использовать технологию в области шрифтообразования

2. Содержание дисциплины «Шрифт»

- Основные виды письма;
- Алфавиты, как система графем;
- История латинского шрифта;
- Древнерусские шрифты;
- Классификация шрифтов;
- Обозначение элементов шрифта;
- Основные требования к шрифту;
- Признаки, влияющие на удобочитаемость;
- Художественные особенности шрифта;
- Основные закономерности построения русского шрифта;
- Компьютерный шрифт

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- а) историю шрифтообразования;
- б) классификацию шрифтов;
- в) основные требования к шрифту;
- г) художественные особенности шрифта;
- д) эстетические ассоциации шрифта;
- е) признаки, влияющие на удобочитаемость.

Уметь:

- а) различать шрифты по их начертанию, типам, видам и назначению;
- б) составлять шрифтовые композиции;

- в) гармонизировать текстовые надписи в композиции с рисунком;
- г) организовать цветовой и ритмический строй шрифта;
- д) стилизовать шрифт;
- е) применять базовые знания о шрифте на практике.

Владеть:

- а) навыками написания шрифта в зависимости от техники исполнения;
- б) стилевыми предпочтениями;
- в) математическими закономерностями в конструировании шрифта;
- г) организацией композиции шрифтового пространства.

Зав.кафедрой Дизайн



В.В.Хамматова