АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Б1.В.ДВ.4.2 «Декоративная живопись»

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»

По профилю Графический дизайн

Квалификация (степень) выпускника БАКАЛАВР

Кафедра-разработчик рабочей программы «Дизайн»

1. Цели освоения дисциплины «Декоративная живопись» являются:

а) умение передавать цветовое богатство окружающего мира в графике;

б) развитие абстрактного мышления при создании творческих, декоративных произведений;

в) ознакомление с материалами, техниками декоративной живописи.

2. Содержание дисциплины «Декоративная живопись»

- Цвет и колорит в декоративной живописи
- Практические основы декоративной живописи
- Особенности изображения натюрморта
- Особенности изображения фигуры, портрет
- Изображение драпировок
- Этюды растительного и животного мира
- Этюды интерьера и пейзажа

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

а) понятия: натюрморт, пропорция, перспектива;

б) правила и законы декоративной живописи;

в) технические приёмы и средства при выполнении работ;

г) материалы и техники декоративной живописи;

2) Уметь:

а) грамотно владеть графическим материалами и техниками;

б) передавать цветовые и тональные отношения;

в) передавать декоративную фактуру и текстуру предметной среды;

г) профессионально реализовать художественный замысел.

3) Владеть:

а) средствами декоративной живописи различных композиций;

б) конструктивно-аналитическим пониманием натурной формы, пространства и человеческой фигуры;

в) законами воздушной перспективы.

Зав.кафедрой Дизайн  В.В.Хамматова