

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина	<u>Б1.В.ДВ.3.2 «Декоративно-прикладное искусство»</u>
Направление подготовки	<u>54.03.01 «Дизайн»</u>
По профилю	<u>Графический дизайн</u>
Квалификация (степень) выпускника	<u>БАКАЛАВР</u>
Кафедра-разработчик рабочей программы	<u>«Дизайн»</u>

1. Цели освоения дисциплины «Декоративно-прикладное искусство»:

- а) формирование знаний о видах декоративно-прикладного искусства;
- б) обучение технологии исполнения изделий декоративно-прикладного искусства.

2. Содержание дисциплины «Декоративно-прикладное искусство»

- Народные промыслы России.
- аппликация. Виды аппликаций.
- Изготовления национальных кукол

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) историческое наследие культурных традиций в области декоративно-прикладного искусства; историю видов и направлений в декоративно-прикладном искусстве;
- б) историю формирования и развития декоративного искусства различных времен и народов в контексте ее связи с историей художественной культуры;
- в) теоретические основы изобразительной грамоты в декоративно-прикладном искусстве.

2) Уметь:

- а) анализировать произведения декоративно-прикладного искусства;
- б) выполнять эскизы изделий декоративно-прикладного искусства;

3) Владеть:

- а) технологией выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;
- б) навыками практической работы в области декоративного искусства.

Зав.кафедрой Дизайн



В.В.Хамматова