

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1. В.ОД.9 «Рисунок»

по направлению подготовки: 29.03.01 «Технология изделий легкой промышленности»

по профилю: «Технология изделий из кожи»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: МТ

Кафедра-разработчик рабочей программы: Дизайн

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Рисунок» являются

- а) умение изобразить геометрические фигуры правильно и конструктивно, согласно пропорциям;
- б) знание построения предметов в пространстве;
- в) изучение света, тени и тональных отношений;
- д) повышение уровня профессиональной компетенции студентов;

2. Содержание дисциплины «Рисунок»

Начальные сведения о рисунке

Учебные рисунки с натуры. Понятие о цельном видении, зрительной памяти. Композиция в учебном рисунке. Компонировка на листе. Закон симметрии

Линейная перспектива. Закон ритма.

Общие понятия о строении формы и ее конструкции.

Понятие светотени

Пространство

3. В результате освоения дисциплины студент должен:

1) Знать:

- а) как правильно построить и нарисовать геометрические фигуры в пространстве;
- б) иметь основные понятия построения перспективы и светотени;
- в) основные составляющие «Академический рисунок»;

2) Уметь:

- а) использовать знания рисунка в предмете технического конструирования, для создания художественного образа;
- б) уметь рисовать геометрические предметы с правильными пропорциями;

3) Владеть:

- а) начальными навыками академического рисунка;
- б) навыками подбора необходимой научно-методической литературы;
- в) навыками самостоятельного проведения научных исследований по вопросам профессиональной дизайнерской деятельности.

Зав.каф. МТ

Абуталипова Л.Н.