

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина	<u>Б1.В.ДВ.8.2 «Система конструирования одежды»</u>
Направление подготовки	<u>54.03.01 «Дизайн»</u>
По профилю	<u>«Дизайн костюма»</u>
Квалификация (степень) выпускника	<u>БАКАЛАВР</u>
Кафедра-разработчик рабочей программы	<u>«Конструирование одежды и обуви»</u>

1. Цели освоения дисциплины:

Подготовка студентов к выполнению работ по конструированию конструкций плечевых и поясных изделий различных силуэтных форм и объёмов.

Задачи:

- Усвоение студентами общих сведений об одежде: уметь выделять основные функции одежды (защитную, физиологическую, информационную, эстетическую), Уметь классифицировать одежду по условиям эксплуатации, назначению, половозрастному признаку; уметь определять взаимосвязь конструкции с показателями качества.

- Усвоение студентами общих и специальных знаний для определения конструктивных параметров при проектировании плечевой и поясной одежды.

- Формировать у студентов навыков и приёмов построения чертежей конструкций плечевых и поясных изделий различных силуэтных форм и объёмов.

2. Содержание дисциплины

Общие сведения об одежде

Краткая характеристика систем и методов конструирования.

Общая характеристика плечевой и поясной одежды

Построение конструкций плечевой и поясной одежды

Моделирование плечевых и поясных изделий.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать

- требования, предъявляемые к одежде;
- классификацию одежды;
- методы конструирования одежды;
- условные обозначения, термины и основные понятия;
- расчёт и построение базовых конструкций поясной одежды

Уметь

- выбирать прибавки и правильно распределять их по участкам конструкции;
- выполнять расчёты и построения чертежей конструкций поясной одежды различных силуэтных форм и объёмов.

Владеть:

- приемами построения альтернативных методик конструирования разработки чертежей конструкций по техническому рисунку;
- навыками определения рациональных приемов конструктивного моделирования изделий и деталей швейных изделий;
- навыками выбора оптимальных конструктивных средств при построении чертежей изделий различных форм и покроев.

Зав.каф. Дизайн



Хамматова В.В.