

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ОД.3 История и культура народов Татарстана

По направлению подготовки: 27.03.03 «Системный анализ и управление»

По профилю: «Системный анализ и управление в химических технологиях»

Квалификация выпускника:

БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра:

Системотехники

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Гуманитарных дисциплин»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История и культура народов Татарстана» являются:

- а) раскрытие истории становления и развития Татарстанской культуры;
- б) определение места и роли татарской культуры в мировом культурологическом процессе;
- в) выявление структуры и социальных функций культуры, особенностей ее развития в новых исторических условиях.

2. Содержание дисциплины «История и культура народов Татарстана»:

Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой пол. 16 – 17 вв.

Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18 в.

Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19 в.

Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв.

Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.

Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.

Культурная жизнь республики в годы Великой Отечественной войны и 1-ое послевоенное десятилетие (1941 - 1950).

Культурная жизнь республики со 2-ой пол. 50-х гг. - по 2-ую пол. 80-х гг. XX в.

Культурная жизнь Республики Татарстан в наши дни.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1. Знать:

- а) процессы культурно – исторического развития Татарии с древнейших времен по наши дни, место и роль региона и народов, населяющих его как в истории культуры России, так и в истории всемирной культуры.

2) Уметь:

- а) работать с первоисточниками и литературой, навыки самостоятельного анализа и критического осмысления явлений культуры в общественной жизни прошлого и настоящего Республики Татарстан;
- б) ориентироваться в понятийном аппарате, культурологических и искусствоведческих терминах и фактическом материале курса.

3) Владеть:

- а) теоретическими знаниями о закономерностях, тенденциях и основных этапах культурно – исторического, социально-экономического и политического развития Татарии.