

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ.1.2 История культуры Татарстана

по направлению подготовки: 39.03.02 «Социальная работа»

по профилю «Социальная работа на предприятиях и фирмах различных видов деятельности, организационно-правовых форм и форм собственности»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: СРПП

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Гуманитарных дисциплин»

1. Цели освоения дисциплины

Целями дисциплины «История культуры Татарстана» являются:

- 1) Формирование у студентов гуманистического мировоззрения, воспитание нравственных качеств, лежащих в основе овладения профессией, развитие умения адекватно воспринимать и оценивать особенности развития культуры в новых социально-экономических условиях.
- 2) Раскрытие истории развития культуры Татарстана как единого процесса, разворачивающегося во времени и пространстве, одновременно уникального и взаимосвязанного с мировой историей.
- 3) Изучение и освоение основных хронологических дат, событий, персоналий, наполняющих историю развития Татарстанской культуры.
- 4) Раскрытие истории становления и развития Татарстанской культуры, определение места и роли татарской культуры в мировом культурологическом процессе, выявление структуры и социальных функций культуры, особенностей ее развития в новых исторических условиях.

2. Содержание дисциплины

Процессы культурно-исторического развития Татарии с древнейших времен по наши дни. Место и роль народов, населяющих Татарстан в истории культуры России и в истории всемирной культуры.

Закономерности, тенденции и основные этапы культурно-исторического, социально-экономического и политического развития Татарстана.

Понятийный аппарат, культурологические и искусствоведческие термины в изучении курса.

Работа с первоисточниками и литературой, навыки самостоятельного анализа и критического осмысления явлений культуры в общественной жизни прошлого и настоящего Республики Татарстан.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) *Знать:*

- а) теоретические источники о закономерностях, тенденциях и основных этапах культурно-исторического, социально-экономического и политического развития Татарстана.
- 2) понятийный аппарат, культурологические и искусствоведческие термины в области изучения культуры Татарстана.

2) *Уметь:*

- а) работать с первоисточниками и литературой, самостоятельно анализировать и критически осмысливать явления культуры в общественной жизни прошлого и настоящего Республики Татарстан.

3) *Владеть:*

- а) знаниями в понимании процессов культурно-исторического развития Татарстана с древнейших времен до наших дней;
- б) научными категориями и понятийным аппаратом, культурологических процессов истории Татарстана;
- в) навыками самостоятельного анализа явлений культуры в общественной жизни прошлого и настоящего и будущего Республики Татарстан.

Зав каф СРПП



Валеева Н.Ш.