

# **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **Б.1.В.ДВ.10.1. Технологии индустрии моды и красоты: «Технологии парикмахерских и косметологических услуг»**

по направлению подготовки: 43.03.01 «Сервис»

по профилю «Сервис в индустрии моды и красоты»

Квалификация выпускника: **БАКАЛАВР**

Выпускающая кафедра: МТ

Кафедра-разработчик рабочей программы Моды и технологий

### **1 Цель изучения дисциплины**

Целью изучения данной дисциплины является формирование знаний, обеспечивающих квалифицированное исполнение профессиональных задач.

### **2 Содержание дисциплины**

Осуществление профессиональной деятельности по организации и выполнению парикмахерских работ с применением современного технологического оборудования и средств профессионального ухода за волосами в качестве технолога или модельера-художника на предприятиях сферы сервиса.

### **3. В результате изучения дисциплины студент должен**

уметь:

выполнять эскизы и зарисовки причесок с натуры и по воображению (в технике рекламной графики), передавая в рисунках фактуру волос, конструктивную форму прически, а также художественные образы, создаваемые в парикмахерском искусстве; создавать разнообразные модели всех видов бытовых и зрелищных причесок с учетом стилевой направленности художественного образа; обрабатывать косметический инструментарий в соответствии с правилами санитарии и гигиены; определять тип кожи клиента; составлять программу ухода в соответствии с типом кожи клиента; проводить разнообразные косметические процедуры.

знать:

состав и свойства (характер воздействия на кожу и волосы) материалов, используемых во всех технологических процессах парикмахерского производства; способы диагностики состояния волос; основы теории моделирования в парикмахерском искусстве; традиционные и новейшие технологии парикмахерского производства; тенденции развития моды в прическах и стрижках; общие закономерности, средства и приемы специального рисования, художественные способы эскизного построения причесок, стрижек, с учетом стилевой направленности и характера художественного образа; художественные и технические средства и способы моделирования причесок, особенности моделирования причесок с учетом их назначения, тенденций моды, внешних данных потребителя, проектируемого художественного образа; возможности использования информационных технологий в процессе моделирования имиджа; классификации косметологии; об оснащении косметического кабинета; об асептике и антисептике. анатомию головы и шеи; санитарию и гигиену производства; типы кожи и косметический уход соответствующий типу кожи; технику проведения различных косметических процедур.

владеть:

навыками диагностики состояния волос потребителя и грамотно применять различные системы средств профессионального ухода за волосами;

методами моделирования и выполнять прически и стрижки различной степени сложности (включая повышенную степень сложности).

Зав.каф. МТ

Абуталипова Л.Н.