

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина	<u>Б1.В.ДВ.5.2 «Проектирование в графическом дизайне»</u>
Направление подготовки	<u>54.03.01 «Дизайн»</u>
Программа подготовки	<u>Графический дизайн</u>
Квалификация (степень) выпускника	<u>БАКАЛАВР</u>
Кафедра-разработчик рабочей программы	<u>«Дизайн»</u>

1. Цели освоения дисциплины «Проектирование в графическом дизайне»:

- а) освоение практическими приемами проектирования объектов графического дизайна;
- б) получение навыков разработки дизайн-макетов полиграфической продукции;
- в) освоение современного программного обеспечения и графических редакторов.

2. Содержание дисциплины «Проектирование в графическом дизайне»

- Инструментарий программы CorelDraw
- Стили оформления в графическом дизайне
- Проектирование полиграфической продукции
- Проектирование каталогов
- Книжная верстка
- Создание фирменного стиля

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- а) основные требования к созданию фирменного стиля;
- б) алгоритм разработки графического дизайн-проекта;
- в) принципы создания различных видов графической продукции

Уметь:

а) четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы;

б) самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей науки, техники, технологии, творческих областей;

в) выбирать подходящую информацию и правильно ее использовать;

г) прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения;

Владеть:

а) методами графического проектирования с использованием программного обеспечения;

б) навыками создания отдельных видов графических объектов.

Зав.кафедрой Дизайн



В.В.Хамматова