

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.Б.19 История и культура народов Татарстана

По направлению: 09.03.01 «Информатика и вычислительная техника»

По профилю: «Автоматизированные системы обработки информации и управления»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: АССОИ

Кафедра-разработчик рабочей программы: Гуманитарных дисциплин

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История и культура народов Татарстана являются»

- а) формирование знаний о процессе исторического развития народов Татарстана
- б) обучение основам анализа исторических источников по истории культуры Татарстана,
- в) обучение способам интерпретации исторических событий в контексте истории культуры Татарстана,
- г) раскрытие сущности процессов, происходивших в истории культуры народов Татарстана.

2. Содержание дисциплины «История и культура народов Татарстана»:

Древность в истории культуры Татарстана

Культура Волжской Булгарии

Культура народов Поволжья в Золотоордынский период

Культура Казанского ханства

Культура в московский период Казанской истории

Развитие культуры в Казанской губернии

Развитие культуры Казани в 19 веке

Культура в ТАССР

Современная культура в РТ

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- а) Историю культуры Татарстана и народов Татарстана
- б) понятие культуры, ее составляющие и функции в обществе;
- в) определения культуры в соответствии с различными подходами к ее пониманию;
- г) понятия: культура, цивилизация, культурно-исторический тип, культурные контакты, сферы духовной культуры, динамика культуры;
- д) основные культурологические подходы и концепции;
- е) основные этапы культурно-исторического развития;
- ж) историю культуры Татарстана, ее место в системе мировой культуры;
- з) особенности взаимодействия европейской, русской и татарстанской культур.

2) Уметь:

- а) определить основные стилевые особенности различных художественных направлений;
- б) делать сравнительный культурологический анализ различных культур и этапов их развития;
- в) уметь самоопределиться по отношению к различным явлениям культурной и духовной жизни;

- г) использовать в социальной и профессиональной деятельности базовые знания, подходы и методы гуманитарных, социальных и экономических наук
 - д) ориентироваться в мировом историческом процессе
 - е) анализировать умения и процессы, происходящие в обществе
 - ж) применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных наук в профессиональной деятельности
 - з) понимать логику и закономерности развития культурно-исторического процесса
 - и) грамотно вести дискуссию по вопросам истории культуры
- 3) Владеть:
- а) навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики рассуждений
 - б) навыками целостного подхода к анализу проблем общества
 - в) навыками самостоятельной творческой работы
 - г) умением самостоятельно организовывать свой труд
 - д) умением оценивать последствия решения
 - е) способностью к формированию, поддержанию и использованию конструктивных социально-психологических ресурсов

Зав.каф. АССОИ
профессор



Гайнуллин Р.Н.