МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
Кафедра «Дизайн»

УТВЕРЖДАЮ
Зав.кафедрой «Дизайн»,
д.т.н., профессор
 В.В.Хамматова

ВОПРОСЫ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

по направлению 54.04.01 «Дизайн»

программа подготовки «Промышленный дизайн»

Квалификация МАГИСТР

Казань, 2020

Пояснительная записка

Программа вступительных испытаний составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 54.04.01 «Дизайн».

Цель магистерской программы – подготовка специалистов высокой квалификации в области проектирования в промышленном дизайне, подготовленных к деятельности, требующей углублённой фундаментальной и профессиональной подготовки, в том числе в областях: создание сложных промышленных изделий и комплексных систем, объектов транспорта и сложных транспортных систем.

Виды профессиональной деятельности магистров: художественно-творческая, проектная, научно-исследовательская.

Область профессиональной деятельности магистров: разработка концепции комплексного промышленного дизайн-продукта на основе исследовательско-аналитической базы и его практическое воплощение для предприятий, государственных учреждений, коммерческих фирм, дизайн-студий и прочих организаций и частных лиц, нуждающихся в разработке дизайн-продукта для промышленности, а также экспертная оценка существующего дизайн-продукта на научной основе.

Срок обучения – 2 года. Форма обучения – очная. Программа разрабатывается и реализуется на основе следующих принципов:

- Согласованность (сопряжённость) с программами бакалавриата по промышленному дизайну;
- Гибкость и мобильность в определении общей стратегии подготовки магистров;
- Личностная ориентация программы подготовки магистра;
- Универсальность, фундаментальность, системность, интегрированность в обучении магистров в графическом дизайне;
- Учёт региональных, национальных и этнических особенностей работы магистра;

Лица, желающие освоить образовательную программу подготовки магистра, должны иметь высшее профессиональное образование определённой ступени, подтверждённое документом государственного образца – диплом бакалавра или специалиста.

Вступительные испытания для абитуриентов, имеющих профильное образование, проводится в форме собеседования и конкурса портфолио; максимальное количество баллов за вступительное испытание – 100.

ВСТУПИТЕЛЬНОЕ ИСПЫТАНИЕ «СОБЕСЕДОВАНИЕ»

Вопросы для экзаменационного задания

(в рамках собеседования)

1. Понятие «дизайн». Характеристики основных видов дизайна.
2. Основные периоды в развитии дизайна.
3. Стайлинг, рестайлинг, редизайн.
4. Системный дизайн.
5. Цикл проектирования в дизайне (на конкретном примере).
6. Основные принципы комплексного дизайн-проектирования.
7. Стандартные методики в дизайн-проектировании.
8. Виды инноваций в промышленном дизайне.
9. Вербальное мышление в промышленном дизайне.
10. Визуальное мышление в промышленном дизайне.
11. Мировые дизайнеры, их основные достижения.
12. Перечислить задачи дизайнера на этапе эскизного поиска.
13. Эргономика и её принципы в дизайне.
14. Цели создания макета в процессе-дизайн-проектирования.
15. Постпроектный этап авторского надзора.
16. Функция и эстетика в дизайне.
17. Особенности моделирования в промышленном дизайне.
18. Взаимосвязь формы изделия с его функциональным назначением.
19. Экологический подход в дизайне.
20. Роль трендов и прогноз в дизайнерской разработке.