

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.13 Государственная национальная и культурная политика

по направлению подготовки: 41.03.02 «Регионоведение России»

по профилю «Управление социально-экономическим развитием региона»

Квалификация (степень) выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ГМУС

Кафедра-разработчик рабочей программы: ГМУС

1. Цели освоения дисциплины «Государственная национальная и культурная политика»:

а) формирование целостной системы знаний об основах государственной культурной политики, национальной концепции и стратегии культурной политики Российской Федерации, механизме реализации и нормативно-методическом, правовом, кадровом, информационном, документационном, организационном, техническом, финансовом обеспечении управления процессами национального культурного развития;

б) освоение фундаментальных теорий, методологии, истории культурной политики и управления в сфере культуры;

в) формирование четкого представления о роли национальной культурной политики, выработка понимания ее сущности, целей, принципов, ресурсов, инструментов, ключевых направлений;

г) овладение навыками самостоятельного анализа, научной интерпретации современной культурной политики РФ, особенностей, проблем ее реализации, навыками проведения диагностики и разработки рекомендаций по поддержанию ценностно ориентированной национальной культурной политики, совершенствованию механизма управления культурным развитием на разных уровнях;

д) осознание значимости гармоничного сочетания интересов национальной безопасности, единства культурного пространства и этнокультурного многообразия страны при реализации государственной культурной политики; выработка ориентированности на содействие национальному культурному развитию;

е) формирование знаний о направлениях современной международной культурной политики;

ж) приобретение научной эрудиции в данной области знаний и применение компетенций, формируемых в результате освоения дисциплины в различных профессиональных сферах деятельности.

2. Содержание дисциплины «Государственная национальная и культурная политика»:

Теория культурной и национальной политики.

История культурной политики.

Концептуализация культурной политики.

Государственное управление культурной и национальной политикой.

Законодательная база культурной и национальной политики РФ.

Методика разработки и реализации государственных программ в области культуры.

Региональная культурная и национальная политика.

Финансирование культурной и национальной политики.

Роль государственных и негосударственных социальных, политических организаций в управлении культурным развитием.

Международные стандарты культурной политики.

3. В результате изучения дисциплины «Государственная национальная и культурная политика» студент должен:

1) Знать:

а) о роли национальной культурной политики как основы национальной безопасности и солидарности;

б) ключевые понятия и категории, фундаментальные теории, методологию, историю культурной политики и управления в сфере культуры;

в) иметь представления о сущности, структуре, свойствах, функциях, ресурсах, условиях развития национальной культурной политики, моделях финансирования культуры в РФ и других странах;

г) иметь представления о роли разработки стратегии государственной культурной политики; знать цели, виды, принципы, инструменты, механизм государственного управления культурным развитием РФ на федеральном, региональном и муниципальном уровнях;

д) знать основы документационного, кадрового, информационного, технического, организационного, правового обеспечения системы государственного управления национальной культурной политикой;

е) иметь представления о законодательной и нормативно-методической базе по поддержанию и развитию национальной культурной политики Российской Федерации;

ж) иметь представления о региональных стратегиях управления культурным развитием, о реализации целевых и комплексных программ сохранения и развития культуры в РФ, РТ и других регионах.

2) Уметь:

а) уметь самостоятельно анализировать и научно интерпретировать социокультурную обстановку в стране, национальную культурную политику и государственные стратегии по ее поддержанию и развитию;

б) уметь разрабатывать рекомендации по совершенствованию реализации комплексных и целевых программ в контексте федеральных и региональных стратегий развития национальной культурной политики РФ;

в) уметь разграничивать полномочия в области управления культурной политикой между федеральными, региональными и муниципальными органами управления;

г) уметь способствовать сохранению культурного наследия РФ, национальному культурному развитию российского общества, поддержанию равновесия при согласовании культурных интересов многонациональной страны;

д) уметь анализировать основные направления и тенденции развития международной культурной политики;

е) уметь критически мыслить и креативно применять теоретические знания при решении практических ситуаций.

3) Владеть:

а) терминологией, категориальным аппаратом в области государственного управления национальной культурной политикой;

б) современными технологиями, методиками анализа и разработки государственных программ в области управления культурой политикой;

в) методами анализа современной социокультурной обстановки в РФ;

г) методами анализа законодательной базы, нормативно-методического обеспечения системы управления национальной культурной политикой РФ;

д) навыками анализа направлений современной национальной и международной культурной политики.

Зав.каф. ГМУС

 Гузиков А.Р.