

**АННОТАЦИЯ**  
**рабочей программы дисциплины**  
**Оборудование для реализации технологии художественной обработки материалов**

Направление подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

Профиль: «Промышленный дизайн и материалы художественных изделий»

Квалификация: бакалавр

Выпускающая кафедра: «Дизайн»

Кафедра разработчик рабочей программы: «Архитектура и дизайн изделий из древесины»

**1. Цели освоения дисциплины:**

Целями освоения дисциплины «Оборудование для художественной обработки материалов» являются:

- а) формирование знаний об оборудовании для обработки различных материалов, как металлических, так и неметаллических, с целью придания изделиям художественной ценности и потребительских свойств,
- б) обучение технологии получения художественных изделий из различных материалов на оборудовании,
- в) обучение способам применения различного оборудования для изготовления и обработки художественных изделий из различных материалов.

**2. Содержание дисциплины «Оборудование для художественной обработки материалов»:**

Классификация процессов резания.

Классификация деревообрабатывающего оборудования для художественной обработки материалов.

Классификация металлообрабатывающего оборудования для художественной обработки материалов.

Классификация деревообрабатывающего оборудования для художественной обработки материалов.

Оборудование с ЧПУ.

Оборудование и оснастка для обработки стекла.

Станки для обработки камня.

Оборудование для нанесения покрытий.

**3. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:**

1) Знать:

- а) особенности и работы на оборудовании по обработки эксклюзивных и художественно-промышленных изделий, а также изделий народных промыслов из нетрадиционных материалов;
- б) устройство и работу технологического оборудования и технологической оснастки;
- в) методы художественной отделки изделий, красители, лакокрасочные и эмалевые покрытия, основы химико-физических процессов, механические свойства покрытий;
- г) методы измерения и контроля технического состояния материалов по параметрам плотности, влажности, прочности, качества окраски и поверхностного покрытия;
- д) процессы получения и обработки материалов для художественных изделий;
- е) научные основы создания и выбора материалов для художественных изделий.

2) Уметь:

- а) разрабатывать технологические процессы изготовления эксклюзивных и художественно-промышленных изделий из металлов, древесины, стекла, нетрадиционных материалов;
- б) выполнять работы на технологическом оборудовании и использованием технологической оснастки;
- в) выполнять ручную и механическую работу по изготовлению штучных изделий из нетрадиционных материалов и древесины;
- г) ставить и решать экспериментально-исследовательские задачи по разработке и изготовлению изделий из нетрадиционных материалов, древесины и стекла.
- д) разбираться в структуре и свойствах материалов (металле, камне, стекле, керамике, дереве, пластмассе, нетрадиционных материалах, ювелирных материалах, покрытиях), применяемых для создания и реставрации художественных изделий.

3) Владеть:

- а) методами компьютерного проектирования;
- б) знаниями об оборудовании, инструментах, схемах обработки материалов при выбранном способе обработки.

Зав. каф. Дизайн



В.В.Хамматова