

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Организация проектной деятельности»

По направлению подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

По профилю: «Промышленный дизайн и материалы художественных изделий»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Выпускающая кафедра: «Дизайн»

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Дизайн»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Организация проектной деятельности» являются: а) понимание и применение студентами знаний, умений и навыков, приобретенных при изучении различных предметов (на интеграционной основе); б) создание условий для развития проектной деятельности.

2. Содержание дисциплины:

Введение в организацию проектной деятельности дизайнера.

Тематика проектной деятельности

Составление технического задания

Анализ аналогов

Определение состава проекта

Разработка концептуальных решений

Эскизное предложение

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

а) суть проектной деятельности и ее виды;

б) основные стадии планирования, анализа, синтеза проектной деятельности.

Уметь:

а) четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели, на протяжении всей работы;

б) самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей науки, техники, технологии, творческих областей;

в) выбирать подходящую информацию и правильно ее использовать;

г) прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения;

Владеть:

а) навыками самостоятельного выполнения проекта;

б) методами художественного проектирования продукции;

в) приемами объемного моделирования объектов и соответствующей организации проектного материала для передачи творческого художественного замысла.

Зав. кафедрой «Дизайн»



В.В. Хамматова