

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
«Проектирование художественных изделий»

По направлению подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

По профилю: «Промышленный дизайн и материалы художественных изделий»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Выпускающая кафедра: Дизайн

Кафедра- разработчик рабочей программы: «Дизайн»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Проектирование художественных изделий» являются:

- а) Умение создавать эталоны керамических изделий;
- б) Умение создавать конструктивные чертежи для изготовления сложных декоративных элементов из керамики.

2. Содержание дисциплины «Конструирование художественных изделий»:

- 1. Эскиз.
- 2. Модель.
- 3. Кап – конструирование гипсовых формовок.
- 4. Обжиг

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- 1) Знать:
 - а) последовательность освоения лепных изделий;
 - б) создание от эскизов до конструктивных решений керамических изделий;
 - в) практическое освоение материалов (гипс, пластилин) для изготовления лепных изделий.
- 2) Уметь:
 - а) выполнять эскизы изделий декоративно-прикладного искусства;
 - б) изготовить в материале лепные работы;
- 3) Владеть:
 - а) керамическими материалами, режимом обжига и декорированием лепных изделий.

Зав. кафедрой «Дизайн»



В.В. Хамматова