

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
Технология обработки материалов

По направлению подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

По профилю: «Промышленный дизайн и материалы художественных изделий»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: «Дизайн»

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Архитектура и дизайн изделий из древесины»

1. Цели освоения дисциплины:

Целями освоения дисциплины «Технология обработки материалов» являются:

- а) формирование знаний об основных технологиях обработки материалов,
- б) обучение технологии получения различных изделий, применяя различные технологии обработки,
- в) обучение способам применения различных технологий и материалов в процессах производства различных изделий,
- г) раскрытие сущности процессов, происходящих при изготовлении изделий с применением различных технологий

2. Содержание дисциплины «Технология обработки материалов»:

Полимеры и материалы на их основе. Термопластичные полимеры.

Композиционные материалы.

Резиновые материалы.

Основные критерии выбора пластмасс.

Классификация методов переработки полимеров.

Определения и классификация полимерных композитов.

Основные виды наполнителей и связующих композиционных материалов.

Технология получения дисперсно-наполненных пластических масс.

Технологические методы получения изделий из ПКМ.

3. В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) особенности технологических процессов обработки эксклюзивных и художественно-промышленных изделий, а также изделий народных промыслов из нетрадиционных материалов;
- б) устройство и работу технологического оборудования и технологической оснастки;
- в) методы художественной отделки изделий, красители, лакокрасочные и эмалевые покрытия, основы химико-физических процессов, механические свойства покрытий.

2) Уметь:

- а) разрабатывать технологические процессы изготовления эксклюзивных и художественно-промышленных изделий из металлов, полимера и т.д.;
- б) выполнять работы на технологическом оборудовании с использованием технологической оснастки;
- в) выполнять ручную и механическую работу по изготовлению штучных изделий из различных видов материалов.

3) Владеть:

- а) знаниями об оборудовании, инструментах, схемах обработки материалов при выбранном способе обработки;
- б) понятиями о месте нетрадиционных материалов в истории, декоративно-прикладном искусстве, об их значении для современности.