

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
«Эскизы промышленных изделий»

По направлению подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

По профилю: «Промышленный дизайн и материалы художественных изделий»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Выпускающая кафедра: Дизайн

Кафедра- разработчик рабочей программы : «Дизайн»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Эскизы промышленных изделий» являются:

- а) формирование у студентов понимания важности эскизов и художественных поисков в создании произведений;
- б) формирование знаний и умений при создании художественных изделий;
- в) обучение студентов основам рисования эскизов , отрисовки изделия в размер с учетом усадки глины, макет;
- г) развитие у студентов умения создавать эскизы промышленных изделий основываясь на научную исследовательскую часть;
- д) обучение студентов, опираясь на основы композиции, к созданию авторского эскиза промышленного изделия.

2. Содержание дисциплины «Эскизы промышленных изделий»:

Раздел 1 «Особенности создания эскизов промышленных изделий».

Раздел 2 «Специфика создания эскизов в масштабе».

Раздел 3 «Макет, применяемый для выборочных техник и приемов в последующей работе в материале».

Раздел 4 «Стилизация в керамике и ее особенности ».

Раздел 5 «Усадка выбранного материала, расчет итогового изделия.

Раздел 6 «Последовательность в работе от создания эскиза до исполнения в материале».

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) последовательность создания эскизов промышленных изделий опираясь на исследования;
- б) особенности создания макетов для промышленных изделий;
- в) специфику отрисовки эскиза в заданном масштабе, учитывая усадку выбранного материала.

2) Уметь:

- а) проводить анализ и уметь в последующем отрисовать эскиз к выбранной теме
- б) компоновать рисунок в заданный формат;
- в) анализировать и определять эстетическую ценность декоративно-прикладного искусства и предметов быта;
- г) выявить особенности стилизации в эскизах промышленных изделий.

3) Владеть:

- а) профессиональной способностью к процессу создания эскизов до выполнения в материале;
- б) навыками владения в практической работе эскизов промышленных изделий.