

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
«Книжная иллюстрация»

По направлению подготовки: 54.03.01 «Дизайн»
По профилю: «Графический дизайн»
Квалификация выпускника: Бакалавр
Выпускающая кафедра: Дизайн
Кафедра- разработчик рабочей программы: «Дизайн»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Книжная иллюстрация» является формирование у студентов знаний и практических навыков, необходимых в профессиональной деятельности художника иллюстратора различных видов литературы – художественной, как для детей так и для взрослых, научно-познавательной и т.п.

Содержание дисциплины «Визуальные коммуникации»:

Введение в дисциплину
Теория и практика иллюстрирования книги
Определение понятия «иллюстрация»
Иллюстрация: основные исторические этапы
Искусство иллюстрации: методика и практика
Иллюстрирование и макетирование издания

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- печатные и переплетные процессы;
- этапы редакционно-издательского процесса;
- историю книжного дела;
- структурные элементы книги;

Уметь:

- прогнозировать и оценивать качество печатной продукции;
- контролировать работу над изданием на различных этапах редакционно-издательского процесса;
- разбираться в истории книжного дела;
- оценивать дизайн издания;

Владеть:

- прогнозированием и оценкой качества печатной продукции;
- контролем работы над изданием на различных этапах редакционно-издательского процесса;
- инструментами повышения качества внешнего вида и внутренней структуры издания.

Зав.каф. Дизайн



В.В.Хамматова