

ФАНТАСТИЧЕСКИЕ МИРЫ СЕРГЕЯ ЛУКЬЯНЕНКО



Сергей Васильевич Лукьяненко - русский писатель-фантаст.

В эту профессию пришел не сразу, хотя уже в детстве (в возрасте 5 лет) прочитал книгу "Туманность Андромеды" И. Ефремова. В качестве любимых писателей С. Лукьяненко называет В. Крапивина, братьев Стругацких, Е. Гуляковского, Ч. Диккенса и В. Гюго. Начал писать еще во время учебы в институте "в стол" и "для друзей" по причине дефицита хорошей фантастики. Первые книги С. Лукьяненко вышли на рубеже 80-90-х годов. Начав с вещей, в которых сильно чувствовалось подражание В. Крапивину (из отечественных) и Р. Хайнлайну (из зарубежных), достаточно быстро нашел свой собственный стиль.

Известность ему принесли повести "Рыцари сорока островов" и "Атомный сон". Но по настоящему известным и любимым его сделала серия книг про дозоры.

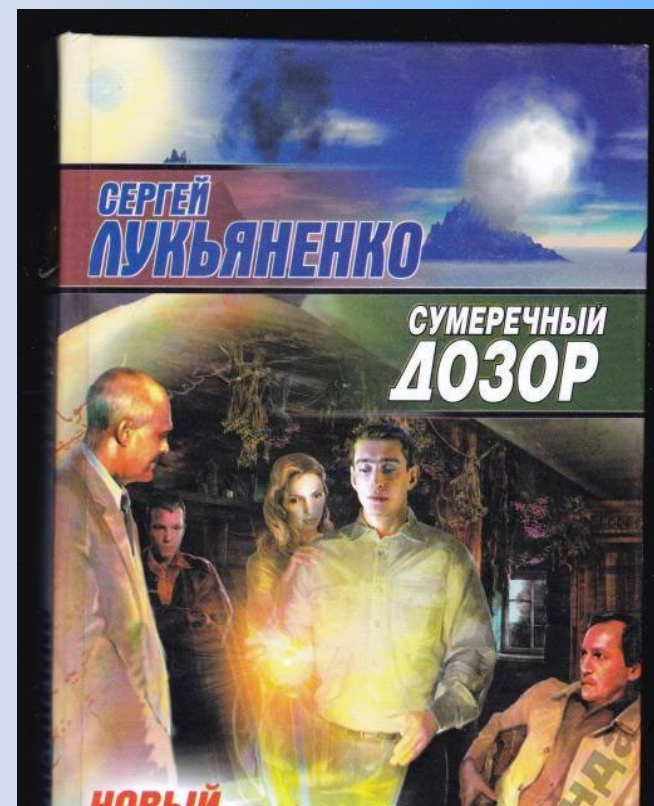
"Ночной дозор". Первая часть серии состоит из нескольких связанных между собой историй. Мы знакомимся с главным героем - аналитиком Ночного Дозора Антоном Городецким. Ночной дозор - организация светлых Иных . Их цель - следить за порядком и соблюдением закона и уберечь мир людей от злых сил.



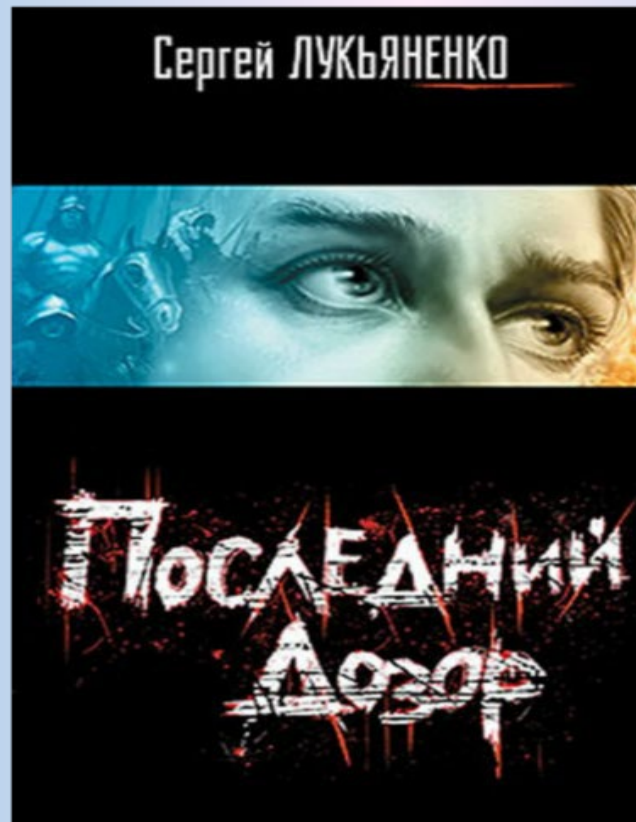
"Дневной дозор". Во втором романе, также, как и в первом, действие сюжета идет параллельно по трем линиям. Интересно, что этот роман написан в соавторстве с писателем-фантастом В. Васильевым. Роман стал лауреатом премии "Золотой РосКон-2001". По первой и второй части были сняты фильмы с одноименными названиями. После выхода фильмов количество поклонников творчества С. Лукьяненко возросло многократно.



"Сумеречный дозор". С неизвестного адреса в Ночной и Дневной дозоры Москвы приходит анонимное сообщение. В нем говорится, что некий Иной хочет наделить магическими способностями человека. Так начинается третья книга серии. Интересно, что работа над ней велась параллельно со съемками экранизации "Ночного дозора". По словам автора, игра актеров повлияла на развитие событий в последующих частях серии. Главный редактор журнала "Мир Фантастики" П. Тюленев назвал третью часть лучшей. Он отметил, что главная идея романа заключена в невозможности всем быть счастливыми. Роман также удостоился премии "Серебряный РосКон".



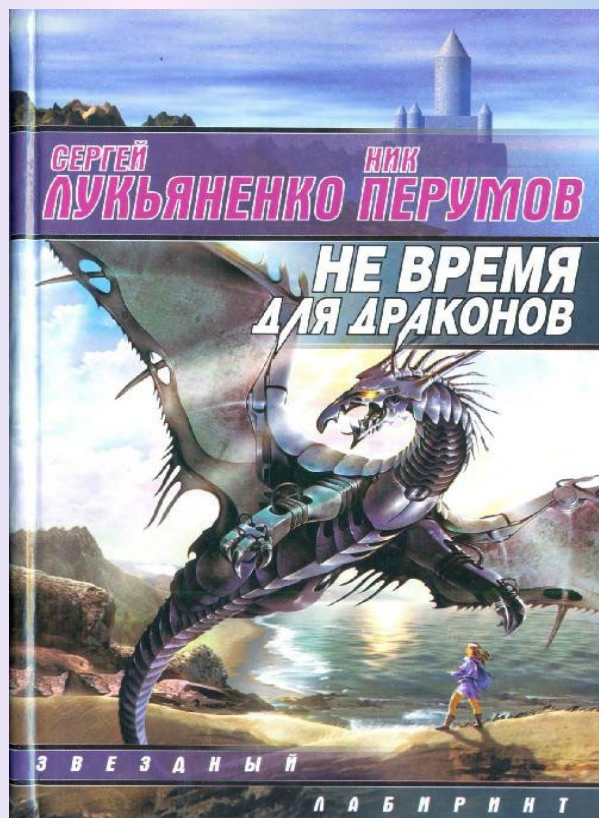
"Последний дозор". В Эдинбурге совершается убийство гражданина России. Под подозрением вампиры. Убитый - Иной, тайно помогавший Светлым. Из Москвы выезжает Антон Городецкий, чтобы расследовать это дело. В 2006 году журнал "Мир фантастики" назвал 4 часть серии самой ожидаемой книгой года. По словам С. Лукьяненко, на написание "Последнего дозора" ушло всего сорок дней. Роман был удостоен премии "Золотой Роскон 2007". Как оказалось позже, "Последний дозор" не стал последней частью серии. Читатели требовали продолжения истории Антона Городецкого. Поэтому серия была продолжена.



"Черновик". В твоей квартире живут чужие люди. Твое место на работе занято другим... Тебя не узнают ни друзья, ни любимая девушка... Тебя стирают из этого мира. Кто?



"Не время для драконов". Роман написан в соавторстве с Ником Перумовым. В этом мире солнце желто, как глаз дракона - огнедышащего дракона с узкими желтыми зрачками, - трава зелена, а вода прозрачна. Там тянутся к голубому небу замки из камня и здания из бетона, там живут гномы, эльфы и люди, там безраздельно властвует Магия... Пробил роковой час - и Срединный Мир призвал человека с Изнанки. В смертельных схватках с сильнейшими магами четырех стихий он должен пройти посвящение, овладеть Силой и исполнить свое предназначение...



"Танцы на снегу". История отважного мальчишки с заштатной планеты, уставшего от грязи, нищеты и безнадёжности родного мира - и дерзнувшего отправиться на поиски лучшей доли. Тиккирей с другом Леоном сначала попадают на планету Новый Кувейт, а затем - на Авалон... Это умный, эмоциональный и увлекательный роман в свое время был по достоинству оценен читателями.



Все представленные книги Сергея Лукьяненко и других авторов, пишущих в жанре фантастики и фэнтези, вы сможете найти на абонементе художественной литературы (корп. Б, ком. 224)

Использованы материалы из открытых источников Интернета

<http://ru.wikipedia.org> и др.