

# АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

## «Цветофактурные схемы изделий из древесины»

по направлению подготовки: 35.03.02 Технология лесозаготовительных и  
деревоперерабатывающих производств

по профилю «Дизайн и автоматизированное проектирование изделий из древесины»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ПДМ

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Переработки древесных материалов»

### 1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Цветофактурные схемы изделий из древесины» является:

- а) создание гармоничных цветовых сочетаний для решения любых практических задач по проектированию мебели;
- б) поэтапное освоение путей и методов решения задач оценки и анализа цвета;
- в) получение теоретических знаний, которые могут быть использованы на предприятии для эффективного осуществления производственной деятельности.

### 2. Содержание дисциплины «Цветофактурные схемы изделий из древесины»

Цвет и его свойства.

Влияние цвета на человека.

Цвет в дизайне.

### 3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- 1) Знать:
  - а) основы свойства цвета;
  - б) основные законы смешения цветов, классификацию красок;
  - в) виды контрастов, светотень;
  - г) теорию цветовой выразительности;
  - д) принципы применения цвета в дизайне;
- 2) Уметь:
  - а) подбирать гармоничные сочетания цветов;
  - б) анализировать основные свойства цвета;
  - в) получать необходимые цветовые тона;
  - г) характеризовать различные виды контрастов;
  - д) характеризовать цвета с точки зрения цветовой выразительности.
- 3) Владеть:
  - а) теоретическими и практическими основами цветоведения;
  - б) понятиями о спектральных цветах;
  - в) приёмами и принципами закономерностей цветовых сочетаний в природе, использовать их в проектировании;
  - г) понятиями о хроматических и ахроматических цветах;
  - д) навыками грамотного изображения цветовых систем.

Зав.каф. ПДМ



Сафин Р.Г.