



Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО «КНИТУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по УР
Бурмистров А.В.

« 11 » 06 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебная практика (исполнительская практика)

Направление подготовки	<u>54.03.03 «Искусство костюма и текстиля»</u>
Профиль подготовки	<u>«Художественное проектирование костюма»</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Квалификация (степень) выпускника	<u>бакалавр</u>
Институт	<u>Технологии легкой промышленности моды и дизайна</u>
Факультет	<u>Дизайна и программной инженерии</u>
Кафедра	<u>Дизайн</u>
Курс	<u>1 курс, 2 семестр</u>

Казань, 2020 г.

Рабочая программа по учебной практике студентов (исполнительская практика), составлена с учетом требований ФГОС ВО (№ 624 от 25.05.2016) по направлению 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля» профилю «Художественное проектирование костюма» на основании учебного плана набора обучающихся 2020 года.

Разработчик программы

 профессор, Хамматова В.В.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Дизайн», протокол № 14 от 05.06.2020г.

Зав. кафедрой, профессор

 В.В. Хамматова

«СОГЛАСОВАНО»

Зав. учебно-произв. практикой студентов


(подпись)


(И.О.Фамилия)

« 9 » 06 2020г

1. Вид практики, способ и форма ее проведения

Вид практики: учебная практика.

Тип учебной практики, предусмотренной ООП ВО, разработанной на основе ФГОС ВО, устанавливается организацией в соответствии с ФГОС ВО:

- Учебная практика (исполнительская практика).

Способ проведения практики: стационарная и выездная.

Учебная практика студентов осуществляется в базовых учебных мастерских «3D проектирования и макетирования» и «Швейной мастерской», а также с посещением предприятий г. Казани, соответствующих виду профессиональной деятельности и профилю подготовки бакалавра.

Виды профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская;

- проектная;

- производственно-технологическая;

Студент, прошедший производственную практику, в соответствии с видами профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, должен быть готов решать следующие профессиональные задачи:

1. Научно-исследовательская деятельность:

1.1 Анализ показателей качества объектов деятельности (костюм, текстиль, обувь, головные уборы, ювелирные изделия и реклама изделий текстильной и легкой промышленности) с использованием стандартных методов и средств исследований.

1.2 Разработка планов, программ и методик проведения исследований реальных и идеальных объектов в составе творческого коллектива.

1.3 Представление результатов исследования в области костюма и текстиля в форме отчетов, рефератов, публикаций и публичных обсуждений.

2. Проектная деятельность:

2.1 Разработка художественных проектов изделий с учетом конструктивно-технологических, эстетических, стилистических, экономических параметров.

2.2 Эффективное использование традиционных и новых методов художественного проектирования;

изучение научно-технической информации, отечественного и зарубежного опыта по тематике профессиональной деятельности

2.3. Использование информационных технологий при разработке новых изделий текстильной и легкой промышленности.

3. Производственно-технологическая деятельность:

3.1 Обоснования принятия конкретных художественно-технических решений при разработке изделий текстильной и легкой промышленности, предприятий малого бизнеса.

3.2 Изготовление предметов одежды, ювелирных изделий, обуви, головных уборов на предприятиях текстильной и легкой промышленности, традиционных художественных производствах, организация малого бизнеса.

Учебная практика проводится в дискретной форме путем выделения в календарном учебном графике непрерывного периода учебного времени для проведения данного вида практики.

При прохождении учебной практики осуществляется сбор материала для выполнения курсовых работ и проектов по дисциплинам:

- выполнение проекта в материале,
- художественное проектирование костюма,
- основы теории систем проектирования.

Учебная практика включает следующие виды занятий:

- практический курс;
- написание отчета по результатам прохождения практики.

2. Планируемые результаты обучения при прохождении практики

В результате прохождения исполнительской практики бакалавр по направлению 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля», профилю подготовки «Художественное проектирование костюма» должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК-1 – готовностью спланировать необходимый научный эксперимент, получить опытную модель и исследовать ее;

ПК-3 – способностью использовать базовые знания по профессии в художественном проектировании;

ПК-17 – способностью варьирования формы изделий искусства костюма и текстиля в соответствии с новыми технологическими решениями;

ПК-20 способностью выполнять чертежи базовых конструкций изделий.

3. Место учебной практики в структуре образовательной программы

Учебная практика входит в раздел «Б.2. Практики» вариативной части. Учебная практика является обязательным этапом обучения бакалавра.

Учебная практика осуществляется по окончании первого курса и базируется на знаниях, получаемых при изучении следующих дисциплин: Общая композиция; История дизайна; Художественное проектирование костюма; Конструирование швейных изделий; Рисунок; Живопись; Патентоведение и защита интеллектуальной собственности; Основы производственного мастерства.

На основе знаний, умений приобретенных в результате освоения основных циклов ОП, студент способен: определять основные этапы проектирования и изготовления изделий; акцентировать внимание на главных задачах процесса макетирования и моделирования изделий, применять полученные знания с цветом и цветовыми композициями по творческим дисциплинам в профессиональной деятельности; владеть методами научного обоснования своих предложений и защиты интеллектуальной собственности.

4. Время проведения учебной практики

Учебная практика студентов проводится в базовых учебных мастерских КНИТУ "3D проектирования и макетирования" и "Швейной мастерской" в течение двух недель по окончании сессии, завершающей второй семестр; трудоемкость – 2 зачетные единицы.

5. Содержание практики

п/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в часах)	Формы текущего контроля
1	Подготовительный этап			
	Предмет и объект изучения учебной практики. Выдача задания, ознакомление с материалом практики. Ознакомление с оборудованием и правилами работы в учебных мастерских	Ознакомительная лекция	1	Промежуточный контроль знаний, опрос
	Инструктаж по сбору, обработке необходимого материала (фактического и литературного) по составлению отчета	Ознакомительная лекция	1	Промежуточный контроль знаний, опрос
	Инструктаж по технике безопасности в базовых учебных мастерских (или предприятиях)	Инструктаж	1	Промежуточный контроль знаний, опрос
	Проведение научных исследований	Обзор журналов мод, полезных моделей как объектов интеллектуальной собственности авторов	6	Промежуточный контроль знаний, опрос
2	Этап проведения практики			
	Разработка коллекций моделей, согласно индивидуальному заданию	Зарисовка моделей в цвете и с использованием цветовых композиций	6	Просмотр
	Терминология швейных технологических работ	Повторение на практике машинных и ручных стежков и швов и терминологии швейных технологических работ	8	Устный опрос
	Поузловая технологическая обработка	Изготовление образцов накладных карманов; втачных воротников; манжет; замков-молний	6	Просмотр
	Изготовление лекал и раскрой изделия	Построение конструкции и моделирование	6	Промежуточный контроль
		Изготовление лекал на одно изделие		Промежуточный контроль
		Раскрой изделия		Промежуточный контроль
	Технологическое изготовление плечевого изделия без подкладки	Выбор модели для изготовления		Просмотр
		Доработка эскиза		Просмотр
		Макетирование		Промежуточный контроль

		Изготовление плечевого изделия без подкладки	32	Промежуточный контроль
		Выбор деталей, аксессуаров, декора, подбор материала		Просмотр
		Примерки, устранение недочетов		Просмотр
	Оформление отчета	Ведение дневника прохождения практики	1	Опрос
		Обработка и систематизация материала	1	Устный опрос
3	Заключительный этап			
	Аттестация по итогам практики	Проведение итогового собрания, подведение итогов прохождения практики	1	Проверка индивидуального задания
		Написание рецензии преподавателя и подготовка к защите отчета по практике. Защита отчета.	2	Рецензирование отчета по практике, защита отчета
	Итого		72	

6. Формы отчетности по учебной практике

По итогам прохождения учебной практики обучающийся в последний день практики представляет на кафедру следующую отчетную документацию:

- индивидуальное задание на учебную практику (Приложение №1);
- отчет по учебной практике (Приложение № 2);
- дневник по учебной практике (Приложение № 3);
- отзыв о выполнении программы практики (Приложение № 4);
- путевку нахождение практики (Приложение №5).

Отчет о прохождении учебной практики должен включать следующие обязательные элементы:

Титульный лист.

Дневник практики

Содержание.

Основная часть: описание выполненных работ; зарисовки национальных костюмов, поисковый иллюстративный материал, эскизы в цвете, куклы.

Вывод.

Литература.

Отзыв (характеристика) руководителя практики от предприятия.

7. Промежуточная аттестация обучающихся по учебной практике

Учебная практика проводится в соответствии с учебным планом и аттестуется преподавателем по системе дифференцированного зачета в виде защиты обучающимся выполненного индивидуального задания, представления отчета, оформленного в соответствии с правилами и требованиями, установленными Универси-

тетом.

Срок аттестации – последний день практики.

На основании «Положения о балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся и обеспечения качества учебного процесса» дифференцированный зачет по учебной практике выставляется в соответствии с семестровым рейтинговым баллом по 100-бальной шкале. Для получения дифференцированного зачета семестровый балл должен быть выше минимального (от 60 до 100), при этом вводится следующая шкала перевода 100-бальной шкалы в 4-х балльную:

- от 87 до 100 баллов – «отлично»
- от 73 до 86 баллов – «хорошо»
- от 60 до 72 баллов – «удовлетворительно»
- 60 и менее баллов – «неудовлетворительно».

На основании отчетной документации, сданной обучающимся на кафедру по окончании практики, преподаватель-руководитель практики принимает решение о допуске обучающегося к защите отчета по практике.

8. Информационно-методическое обеспечение дисциплины

8.1 Основная литература

В качестве основных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу.

Основные источники информации	Кол-во экз.
1. Сафина, Л.А. Проектирование костюма [Учебники]: учебник для студ. образоват. учрежд. высш. проф. образования, обуч. по спец. "Дизайн" / Казанский гос. технол. ун-т .— Казань : Изд-во КГТУ, 2010 .— 397 с. : ил. — Библиогр.: с.394-395 (29 назв.).	71 экз. в УНИЦ КНИТУ
2. Гумерова Г.Х. Основы компьютерной графики [Электронный ресурс]: учеб.пособие / Казан. нац. исслед. технол. ун-т; Г.Х.Гумерова. – Казань: КНИТУ, 2013. – 87 с.: ил.	70 экз. в УНИЦ КНИТУ
3. Ахтямова, С.С. Программа CorelDRAW. Основные понятия и принципы работы [Учебники] : учеб. пособие / Казанский нац. исслед. технол. ун-т .— Казань, 2014 .— 112 с. : ил. — Библиогр.: с.111 (13 назв.).	70 экз. в УНИЦ КНИТУ

8.2 Дополнительная литература

В качестве дополнительных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу:

Дополнительные источники информации	Кол-во экз.
Ушакова С.Г. Композиция [Учебники] : учебно-метод. пособие / Магнитогор. гос. ун-т .— Магнитогорск, 2011 .— 108 с. : ил. — Библиогр.: с.98.	1 экз. в УНИЦ КНИТУ
Устин В.Б. Учебник дизайна. Композиция, методика, практика .— М. : АСТ : Астрель, 2009 .— 254, [2] с. : ил. — Библиогр.: с.253 (30 назв.).	1 экз. в УНИЦ КНИТУ
Дагладиян К.Т. Декоративная композиция : [учеб. пособие] / лит. текст. Б.А. Поливода .— Ростов-на-Дону : Феникс, 2008 .— 313 с. : ил. — (Высш. образов.) .— Библиогр.: с.307-308.	1 экз. в УНИЦ КНИТУ
Барабанова, Марина Ивановна. Основы работы в среде MS Word [Учебники] : учеб. пособие / М.И. Барабанова [и др.] ; С.-Петерб. гос. ун-т экономики и финансов, Каф. информатики .— СПб., 2006 .— 169, [1] с. : ил.	1 экз. в УНИЦ КНИТУ
Лебедев, Алексей Николаевич. Windows 7 и Office 2010. Компьютер для начинающих. Завтра на работу .— СПб. : Питер, 2010 .— 250 с. : ил. — (Самоучитель)	1 экз. в УНИЦ КНИТУ

Эванс, Джон. Adobe Photoshop Lightroom 4 : официальный учеб. курс / пер. с англ. и ред. М.А. Райтмана .— М. : Эксмо, 2012 .— 461, [1] с. : ил. — (Classroom in a Book) .— Авт. указаны в конце книги .— Предм. указ.: с.456-461.	1 экз. в УНИЦ КНИТУ
--	---------------------

8.3 Электронные источники информации

1. Электронный каталог УНИЦ КНИТУ – Режим доступа: <http://ruslan.kstu.ru/>
2. ЭБС «Znaniyum.com» – Режим доступа: <http://znaniyum.com>

8.4 Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Научная электронная библиотека (НЭБ) – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>
2. Сайт государственной программы Российской Федерации «Доступная среда» <http://zhit-vmeste.ru>
3. Сводный каталог российских корпоративных библиотечных систем (ресурсы АРБИКОН) <http://arbicon.ru/services/>

Согласовано:

УНИЦ КНИТУ



9. Материально-техническое обеспечение практики

Для проведения учебной практики ВУЗ студенту предоставляет соответствующие оборудованные базовые учебные мастерские КНИТУ "3D проектирования и макетирования" и "Швейная мастерская", которая оснащена всеми необходимыми материалами и инструментами, современным промышленным швейным оборудованием: универсальной одноигольной прямострочной стачивающей машинной челночного стежка для все типов тканей, краеобметочной и стачивающе-обметочной машиной, гладильными столами, манекенами, созданы все условия для реализации творческого потенциала студентов. Также имеются стационарные компьютеры с необходимым программным обеспечением и выходом в Интернет, предоставляется возможность доступа к информации, размещенной в открытых и закрытых специализированных базах данных. В библиотеке ВУЗа студентам обеспечивается доступ к справочной, научной и учебной литературе, монографиям, периодическим научным изданиям по данному направлению.

Студенты КНИТУ обеспечены доступом с компьютеров КНИТУ и филиалов к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

- к реферативной и наукометрической электронной базе данных «Scopus» издательства Elsevier;
 - к полнотекстовым книгам Springer Nature;
 - к полнотекстовой электронной базе данных «Knovel» издательства Elsevier;
 - к архивам научных журналов Oxford University Press;
 - к ЭБС «Айбукс»;
 - к электронным ресурсам НЭБ;
 - к Справочной информационной онлайн-системе «Рефератив»;
 - полнотекстовый доступ к электронным журналам elibrary.ru;
 - полнотекстовый доступ к базовой коллекции ЭБС «BOOK.ru»;
 - электронную версию Реферативного журнала ВИНТИ
 - к Справочной системе «Техэксперт»
 - полнотекстовый доступ к ЭБС Юрайт
 - к ЭБС «IPRbooks»
 - к ЭБС «Университетская библиотека Онлайн»;
 - полнотекстовый доступ к ЭБС «Znaniy.com»;
 - к ЭБС «Консультант студента. Электронная библиотека технического вуза»;
 - к ЭБС «КнигаФонд»;
 - к пяти коллекциям ЭБС Лань;
 - к патентной БД ЕАПАТИС;
 - полнотекстовую подписку к ресурсу РУКОНТ;
 - полнотекстовую коллекцию «Университетская книга».
- Обучающимся обеспечен удаленный доступ:
- к полнотекстовым монографиям Open Access monographs;
 - к ресурсам Научной Электронной Библиотеки elibrary.ru;
- к периодическим Российским журналам.

10. Образовательные технологии

Количество занятий (в часах), проводимых в интерактивных формах, учебным планом направления 54.03.03 «Искусство костюма и текстиля» не предусмотрены.



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО КНИТУ)

Институт технологии легкой промышленности, моды и дизайна

(название института, факультета)

Факультет дизайна и программной инженерии

Кафедра "Дизайн"

Срок практики _____

ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ

НА _____ ПРАКТИКУ

Студента _____
(Ф.И.О.)

Тема _____

Зав. каф. _____ (_____)
подпись (Ф.И.О.)

Задание принял _____ (_____)
подпись (Ф.И.О.)



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО КНИТУ)

(название института, факультета)

Кафедра _____

ОТЧЕТ

по _____ практике

(название предприятия, организации, учреждения)

на тему _____

Выполнил студент _____
(Фамилия И.О., подпись)

Руководитель практики
от предприятия, _____
организации, (Фамилия И.О., подпись)
учреждения

Руководитель практики
от кафедры _____
(Фамилия И.О., подпись)

Казань _____ г



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО КНИТУ)

ДНЕВНИК

ПО _____ ПРАКТИКЕ

Студента _____
(название института, факультета)

направления _____ группы _____

(Ф.И.О.)

Казань _____ г.

УЧЕТ РАБОТЫ СТУДЕНТА

ДАТА	ВРЕМЯ	КРАТКОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

**Проверил руководитель практики
от предприятия
(организации, учреждения)**

(Ф.И.О., должность)

Подпись _____

М.П.

Дата _____



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО КНИТУ)

ОТЗЫВ

о выполнение программы практики

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

**Руководитель практики от предприятия,
организации, учреждения _____**

Подпись _____

М.П.

Казанский национальный исследовательский технологический университет

П У Т Е В К А

На _____ практику

Студента _____ группы № _____

Факультета _____

Направления _____

В соответствии с договором (письмом) № _____ от _____ 20__ г.

Направляется для прохождения _____ практики

с _____ по _____

в _____

(наименование предприятия)

М.П.

Декан

Заведующий кафедрой

(подпись)

(подпись)

Прибыл на практику

_____ 20__ г.

Выбыл с практики

_____ 20__ г.

М.П. _____

М.П. _____

Инструктаж на рабочем месте проведен _____ 20__ г.

(подпись должностного лица, проводившего инструктаж)

Отзыв о работе практиканта _____

Оценка по практике _____

Руководитель практики
от предприятия

(подпись)

Руководитель практики
от кафедры

(подпись)