

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.В.ДВ. 02.02 Основы промышленного дизайна

по направлению подготовки: 18.03.01 «Химическая технология»

по профилю: «Технология и переработка полимеров»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ТППКМ

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Технологии переработки полимеров и композиционных материалов»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Основы промышленного дизайна» являются:

- а) формирование знаний о социально-культурных, технических и эстетических принципах создания гармоничной предметной среды, для обеспечения наилучших условий труда, быта и отдыха людей;
- б) обучение технологии получения умений и навыков работы в профессиональных компьютерных программах по созданию дизайна современных полимерных изделий;
- в) обучение способам применения методов и средств художественного конструирования в различных сферах деятельности;
- г) раскрытие сущности процессов, происходящих при создании конкретного полимерного изделия.

2. Содержание дисциплины «Основы промышленного дизайна»:

Введение

Теория промышленного дизайна.

Создатели теории промышленного дизайна (В. Гропиус, Т. Мальдонадо, М. Виньели).

Техническая эстетика как составляющая промышленного дизайна.

Анализ дизайна промышленного изделия.

О природе цвета. Гармоничность сочетания цветов.

Композиция. Виды композиции (плоскостная, объемно-фронтальная, объемно-пространственная, глубинно-пространственная).

Характеристики композиции.

Композиции в технике.

Основные принципы построения композиции.

Эргономические показатели качества в промышленном дизайне.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) методы и средства художественного конструирования;
- б) основные принципы формирования гармоничной предметной среды в промышленном дизайне;
- в) основные принципы построения композиции в промышленном дизайне.

2) Уметь:

- а) правильно выбирать методы и средства для художественного конструирования промышленного изделия;
- б) выбирать программные средства для конструирования конкретного промышленного изделия;
- в) сопоставлять характеристики и назначение конкретного полимерного изделия с физико-химическими свойствами материала.

3) Владеть:

- а) навыками анализа свойств и структуры полимерных материалов для выбора к изготовлению изделия;
- б) навыками работы в программных компьютерных средах, позволяющих осуществлять художественное конструирование полимерных изделий;
- в) современными компьютерными программами подготовки текстовой и изобразительной информации.

Зав.каф. ТППКМ



Дебердеев Т.Р.