

**Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

**«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО «КНИТУ»)**



УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО «КНИТУ»

С.В.Юшко

04 2019 г.

**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
(для лиц с нарушением зрения)**

Направление подготовки

54.03.01 «Дизайн»

Профиль «Графический дизайн»

Квалификация (степень) выпускника

бакалавр

Форма обучения – очная

Выпускающая кафедра «Дизайн»

Казань, 2019г.

Адаптированная основная образовательная программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 1004 от 11 августа 2016 г) по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн». АООП разработана на основе основной образовательной программы.

Адаптированная основная образовательная программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Дизайн»
протокол от «11» июня 2019 г. № 21

Зав. кафедрой «Дизайн», профессор  В.В. Хамматова

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методической комиссии факультета ДПИ
от «20» июня 2019 г. № 03-19

Председатель комиссии, профессор  Э.Р.Хайруллина

Протокол заседания комиссии по образовательной деятельности Ученого совета
КНИТУ
от «24» июня 2019 г. № 18

Председатель комиссии, профессор  А.В.Бурмистров

УТВЕРЖДЕНО

Ученым советом КНИТУ
протокол от «01» июля 2019 г. № 6

СОДЕРЖАНИЕ

1 Общие положения.

1.1 Основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая ВУЗом по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

1.2 Нормативные документы для разработки АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

1.3 Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего образования (бакалавриат).

1.4 Требования к абитуриенту. Права абитуриента.

2 Характеристика профессиональной деятельности выпускника АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» профиль «Графический дизайн».

2.1 Область профессиональной деятельности выпускника.

2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника.

2.3 Виды профессиональной деятельности выпускника.

2.4 Задачи профессиональной деятельности выпускника.

3 Компетенции выпускника АООП бакалавриата, формируемые в результате освоения данной АООП ВО.

4 Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

4.1 Годовой календарный учебный график.

4.2 Учебный план подготовки бакалавра.

4.3 Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).

4.4 Программы практик.

5 Фактическое ресурсное обеспечение АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

6 Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.

7 Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

7.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

7.2 Государственная итоговая аттестация выпускников АООП бакалавриата.

8 Другие нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся.

Приложения.

1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Адаптированная основная образовательная программа бакалавриата, реализуемая по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную ФГБОУ ВО КНИТУ с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего образования (ФГОС ВО).

АООП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и другие материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, а также программы учебной и производственной практики, программу итоговой государственной аттестации, календарный учебный график и методические материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

АООП разработана для лиц с нарушением зрения на основе основной профессиональной образовательной программы. В рамках адаптированной образовательной программы возможно обучение по индивидуальным учебным планам

1.2 Нормативные документы для разработки АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн»

Нормативную правовую базу разработки АООП бакалавриата составляют:

Федеральный закон Российской Федерации: «Об образовании» (от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ);

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 апреля 2017 г. №301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Федеральный закон Российской Федерации: «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта» (от 1 декабря 2007г. № 309-ФЗ);

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования (ФГОС ВО) по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2016 г. № 1004;

Методические рекомендации по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в профессиональных образовательных организациях, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденные Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн.

Нормативно-методические документы Минобрнауки России:

Устав федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технологический университет»;

Типовое положение о кафедре ФГБОУ ВО «КНИТУ» (утверждено приказом ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 10.04.2017 г. №175-о);

Положение ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 09.10.2017 г. «О рабочей программе дисциплины (модуля)»;

Положение ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 04.09.2017 г. «О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся и обеспечения качества учебного процесса»;

Положение ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 04.09.2017 г. «Об организации самостоятельной работы студентов»;

Положение ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 29.04.2019 «О государственной итоговой аттестации по образовательным программам ВО - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры»;

Положение ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 04.09.2017 «Об организации образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам высшего образования».

Нормативные документы Университета размещаются на сайте образовательного учреждения по ссылке <http://www.kstu.ru>.

1.3 Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего образования (бакалавриат)

1.3.1. Цель АООП бакалавриата по направлению 54.03.01 «Дизайн»

Цель АООП – формирование общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 54.03.01 «Дизайн», с учетом особенностей профиля программы бакалавриата «Графический дизайн», развитие творческих, коммуникационных и психологических качеств, формирование гражданской ответственности и самосознания, понимание социальной значимости профессии.

Концепция программы: Основана на реализации творческой и профессиональной концепции специалиста в области дизайна, используя новейшие информационные и компьютерные технологии, владения методами проектирования и моделирования; формирование общекультурного самосознания личности, как условия интеграции в отечественную и мировую культуру в соответствии с требованиями ФГОС ВО по данному направлению подготовки. Основной формой их реализации является создания любых видов полиграфической продукции: газет, журналов, книг, брошюр, постеров и т.д.; создание предметно-пространственной и архитектурной среды, удовлетворяющей утилитарные и эстетические потребности человека. Разработка внешнего вида конструкции и эргономики продукта для производства.

1.3.2 Срок освоения АООП

Срок освоения АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») - 4 года. При обучении по индивидуальному плану лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть увели-

чен по их желанию не более чем на 1 год по сравнению со сроком получения образования для соответствующей формы обучения.

1.3.3 Трудоемкость АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн»

Трудоемкость АООП по очной форме обучения за учебный год равна 60 зачетным единицам.

Трудоемкость АООП по очной форме обучения за весь срок обучения составляет 240 зачетных единиц.

Объем программы бакалавриата за один учебный год при обучении по индивидуальному плану вне зависимости от формы обучения не может составлять более 75 з.е.

1.4. Требования к абитуриенту. Права абитуриента

Прием абитуриентов осуществляется в соответствии с Правилами приема.

Абитуриент с нарушением зрения должен иметь документ государственного образца о среднем общем образовании или среднем профессиональном образовании или высшем образовании и продемонстрировать необходимый уровень подготовки по предметам, предусмотренным перечнем вступительных испытаний.

Лицо с нарушением зрения при поступлении на адаптированную образовательную программу предъявляет индивидуальную программу реабилитации или абилитации инвалида с рекомендацией об обучении по данному направлению подготовки, содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда.

При поступлении в вуз абитуриенты с нарушением зрения, не имеющие результатов Единого государственного экзамена, могут сдавать вступительные испытания, проводимые вузом самостоятельно.

КНИТУ обеспечивает проведение вступительных испытаний для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, их индивидуальных возможностей и состояния здоровья (при наличии сведений о необходимости создания специальных условий).

КНИТУ создаются материально-технические условия, обеспечивающие возможность беспрепятственного доступа поступающих с ограниченными возможностями здоровья в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (в том числе наличие пандусов, поручней, лифтов).

КНИТУ создаются специальные условия (при наличии сведений о необходимости создания специальных условий), включающие в себя возможность выбора формы вступительных испытаний (письменно или устно, с использованием дистанционных образовательных технологий), возможность использовать технические средства, помощь ассистента, а также увеличение продолжительности вступительных испытаний.

2 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА АОП БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ 54.03.01 «ДИЗАЙН» ПРОФИЛЬ «ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»

2.1 Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности бакалавров по направлению 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») включает:

- творческую деятельность по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной и архитектурной среды;
- предметные системы и комплексы;
- информационное пространство;
- интегрирующую проектно-художественную, научно-педагогическую деятельность, направленные на создание и совершенствование конкурентоспособной отечественной продукции, развитие экономики, повышение уровня культуры и качества жизни населения; художественное образование.

2.2 Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата, являются:

- предметно-пространственная и архитектурная среда, удовлетворяющая утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления и др.);
- художественное исполнение объектов графического дизайна, дизайна среды, промышленного дизайна, арт-дизайна;
- преподавание художественных дисциплин.

2.3 Виды профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» по профилю «Графический дизайн» готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- художественная;
- проектная;
- научно-исследовательская.

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Бакалавр по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

художественная деятельность:

- выполнение художественного моделирования и эскизирования;
- владение навыками композиционного формообразования и объемного макетирования;
- владение информационными технологиями, различных видов изобразительных искусств и проектной графики;

проектная деятельность:

- выполнение комплексные дизайн-проекты, изделия и системы, предметные и информационные комплексы на основе методики ведения проектно-художественной деятельности;

- выполнение инженерного конструирования;

- владение технологиями изготовления объектов дизайна и макетирования;

- владение методами эргономики и антропометрии;

научно-исследовательская деятельность:

- применение методов научных исследований при создании дизайн-проектов.

3 КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА АООП БАКАЛАВРИАТА, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДАННОЙ АООП ВО

Результаты освоения АООП бакалавриата определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

В результате освоения АООП бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») выпускник должен обладать следующими компетенциями:

Коды компетенций	Название компетенции
<i>ОК - Общекультурные компетенции профиля</i>	
ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности
ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-6	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
ОК-10	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-11	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
<i>ОПК - общепрофессиональные компетенции профиля</i>	
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике со-

	ставления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка
ОПК-2	владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями
ОПК-3	способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании
ОПК-4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании
ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)
ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
ПК – профессиональные компетенции профиля	
<i>Художественная деятельность:</i>	
ПК-1	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
ПК-2	способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
ПК-3	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
<i>Проектная деятельность:</i>	
ПК-4	способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
ПК-5	способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды
ПК-6	способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
ПК-7	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
ПК-8	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта
<i>Научно-исследовательская деятельность</i>	
ПК-12	способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений

Матрица соответствия требуемых компетенций и формирующих их составных частей АООП представлена в приложении 1 и 2.

4 ДОКУМЕНТЫ, РЕГЛАМЕНТИРУЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РЕАЛИЗАЦИИ АООП БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН»

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») содержание и организация образовательного процесса при реализации данной АООП регламентируется учебным планом бакалавра с учетом его профиля; рабочими программами учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей); материалами, обеспечивающими качество подготовки и воспитания обучающихся; программами учебных и производственных практик; годовым календарным учебным графиком, а также методическими материалами, обеспечивающими реализацию соответствующих образовательных технологий.

4.1 Годовой календарный учебный график

Годовой календарный учебный график представлен в приложении 3 к АООП.

4.2 Учебный план подготовки бакалавра

Учебный план подготовки бакалавра представлен в приложении 4 к АООП.

4.3 Рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

Рабочие программы составлены согласно положению о рабочей программе дисциплины в ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет» представлены в приложении 5 к АООП.

4.4 Программы практик

В соответствии с ФГОС ВО по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») раздел адаптированной основной образовательной программы бакалавриата «**Практики**» является формируемой участниками образовательных отношений (вариативной), и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на получение специальной подготовки обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют формированию профессиональных компетенций обучающихся.

В Блок «**Практики**» входят учебная и производственная практики:

- учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков (в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности));
- учебная практика (творческая практика);
- производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая));
- производственная практика (творческая практика);

- преддипломная практика.

Способы проведения учебной и производственной практик: стационарная; выездная.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы и является обязательной.

Все виды практик могут проводиться как в сторонних организациях, так и на кафедре Дизайн и в специализированных лабораториях и мастерских вуза, обладающих необходимым кадровым и научно-техническим потенциалом. Общее руководство и контроль над организацией и проведением практики возлагается на выпускающую кафедру.

При проведении аттестации по итогам практики выявляются сформированные профессиональные компетенции. Аттестация по итогам практики проводится в форме защиты письменного отчета, дневника прохождения практики и отзыва руководителя практики, а также отзыва-характеристики с места практики, при условии прохождения практики вне вуза. По результатам аттестации выставляется дифференцированный зачет.

Перед началом всех видов практики приказом ректора назначаются руководители от кафедры при согласовании с заведующим кафедрой, обеспечивающие организацию и проведение практики.

При выборе мест прохождения практик учитываются состояние здоровья и требования по доступности, рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

При необходимости для прохождения практик могут быть оборудованы специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности и характера труда, выполняемых обучающимся-инвалидом трудовых функций.

5 ФАКТИЧЕСКОЕ РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ АООП БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН»

Ресурсное обеспечение АООП вуза формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по данному направлению подготовки.

Реализация программы бакалавриата обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на условиях гражданско-правового договора.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 70 %.

Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, при-

своенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 60 %.

Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой программы бакалавриата (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет), в общем числе работников, реализующих программу бакалавриата, составляет не менее 5 %.

Реализацию дисциплин АООП ВОпо направлению 54.03.01 «Дизайн» по профилю «Графический дизайн» в Институте технологии легкой промышленности, моды и дизайна (ИТЛПМД) КНИТУ осуществляет кафедра «Дизайн». Общая острепененность преподавателей кафедры составляет более 60%.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (при наличии сведений о необходимости создания специальных условий) обеспечивается присутствие ассистентов (помощников), оказывающих обучающимся необходимую помощь.

АООП обеспечивается профессорско-преподавательским составом, прошедшим программу повышения квалификации по вопросам организации инклюзивного образования, при необходимости помощью ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь.

Дополнительно АООП может обеспечиваться деятельностью социального работника, психолога, прошедшими программу повышения квалификации по вопросам организации инклюзивного образования.

Для проведения:

- лекционных занятий имеются аудитории, оснащенные современным оборудованием (мультипроекторы, интерактивная доска, компьютеры и т.п.);
- практических занятий - компьютерные классы, специально оснащенные аудитории;
- лабораторных работ - лаборатории, оснащенные современным оборудованием, приборами и установками;
- самостоятельной учебной работы студентов – внеаудиторная работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулям), рабочим учебным программам дисциплин (модулям).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени сложности.

Кафедра «Дизайн», осуществляющая реализацию АООП бакалавриата по направлению 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Графический дизайн») предоставляет учебные лаборатории, оснащенные оборудованием для швейной промышленности:

- машина универсальная одноигольнаяпрямострочная стачивающая VELLES;
- швейнаямашина Janome MY EXCEL 1221;
- швейная машина Brother SM-360e;
- оверлогJanome ML;
- интерактивная доска и проектор;
- плоттер широкоформатный Algotex;
- экран на треноге 200*200см;
- компьютер персональный RAY;
- сканер планшетный Canon
- 3D Сканер автоматический ANTROSCAN;
- широкоформатный плоттер INFININI;
- и др.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Реализация основной образовательной программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин основной образовательной программы. Во время самостоятельной подготовки в вузе, обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Электронно-библиотечная система обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

Библиотека Казанского национального исследовательского технологического университета обеспечивает широкий доступ обучающихся к отечественным и зарубежным газетам, журналам и изданиям научно-технической информации (НТИ).

Структура библиотеки включает в себя:

Корпус «Б» (ул. К. Маркса, 72):

1) Отдел читальных залов кор. «Б»:

- зал периодических изданий № 1;
- читальный зал № 1;

2) Отдел редких книг и рукописей;

3) Отдел абонемента учебной литературы кор. «Б» (абонемент учебной литературы № 1);

- 4) Отдел научно-технической информации;
- 5) Отдел обслуживания художественной литературой (абонемент художественной литературы).

Корпус «Д», корпус «Л» (ул. Сибирский тракт, 12):

- 6) Отдел комплектования и учета фонда;
 - 7) Отдел научной и технической обработки литературы;
 - 8) Отдел организации и хранения фонда;
 - 9) Отдел читальных залов:
 - читальный зал № 2
 - читальный зал № 4;
 - 10) Отдел электронных и периодических информационных изданий;
 - 11) Отдел абонементов:
 - абонемент учебной литературы № 2;
 - абонемент научной литературы;
 - межбиблиотечный абонемент (МБА/ЭДД);
 - 12) Научно-библиографический отдел;
 - 13) Отдел автоматизации библиотечно-библиографических и информационных процессов;
 - 14) Сектор маркетинга (ксерокс);
 - 15) Отдел нормативной документации;
 - 16) Отдел обслуживания патентной литературой.
- Корпус «И» (ул. Сибирский тракт, 41):
- 17) Отдел обслуживания Инженерного химико-технологического института:
 - абонемент;
 - читальный зал.
 - 18) Отдел обслуживания литературой ограниченного распространения
- Корпус «У» (ул. Университетская, 6):
- 19) Отдел обслуживания Института технологий легкой промышленности, моды и дизайна:
 - абонемент;
 - читальный зал.

Для обучающихся обеспечен доступ к современным отечественным профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, и полнотекстовым базам данных, а также ЭЧЗ «Библиотех», ЭБС «КнигаФонд», ЭБС «Лань», ЭБС «РУКОНТ» (47 книг по различным тематикам), ЭБС «ЮРАЙТ», ЭБС «IPRbooks», ЭБС «Znaniium.com»

Для обучения лиц с нарушением зрения при планировании контактной работы следует отдавать предпочтение технологиям, соответствующим сенсорным, когнитивным, личностным возможностям данной категории обучающихся. Целесообразно использовать: когнитивно-ориентированные, личностно-ориентированные технологии, технологии обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, практико-ориентированные технологии, индивидуальные компьютерные технологии, обеспечивающие максимальное включение обучающихся с нарушением зрения в учебный процесс и решение задач формирования професси-

ональных компетенций и профессиональной мотивации. Необходимым условием успешного обучения лиц с нарушением зрения является применение ассистивных технологий, которые выполняют адаптационно-компенсирующие функции в процессе обучения, использование которых позволяет расширить возможности обучающихся с нарушением зрения в процессе приема информации, их адаптации к условиям обучения и профессиональной интеграции.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (в том числе компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, психологические и иные тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся. В рамках учебных курсов предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

При применении технологий электронного обучения и обучения с применением дистанционных образовательных технологий для лиц с нарушением зрения предусматривается возможность приема-передачи информации в доступных для них формах, предоставление доступа к электронным учебно-методическим материалам, размещенным в электронной библиотеке вуза на электронных образовательных ресурсах и/или на компакт-дисках. Основная форма, применяемая вузом в электронном обучении, индивидуальная, что позволяет полностью индивидуализировать содержание, методы и темпы учебной деятельности обучающегося с нарушением зрения, вносить вовремя необходимые коррективы, как в деятельность обучающегося, так и преподавателя.

Для реализации образования лиц с нарушением зрения возможно использование сетевой формы социально-психологического сопровождения обучающихся.

Обучающихся с нарушением зрения обеспечивают (при наличии сведений о необходимости создания специальных условий) печатными и электронными образовательными ресурсами по дисциплине в формах, адаптированных к ограничениям здоровья и восприятия информации:

в печатной форме увеличенного формата или по системе Брайля; в форме электронного документа;

- в форме аудиофайла.

6 ХАРАКТЕРИСТИКИ СРЕДЫ ВУЗА, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ (СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНЫХ) КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКОВ

ФГБОУ ВО «Казанский национальный исследовательский технологический университет» располагает 5 студенческими общежитиями. Общественное питание студентов, преподавателей и сотрудников обеспечивается столовыми и буфетами расположенными на территории ВУЗа.

В КНИТУ развивается и улучшается сфера материально-бытового обеспечения и обслуживания. Ежегодно университет организывает оздоровление студентов в санаториях и оздоровительных лагерях Российской Федерации, в том числе на территории Республики Татарстан, и прежде всего, в санатории-профилактории КНИТУ и в СОЛ «Зеленый бор». Студенты имеют возможность оздоровиться и отдохнуть в таких санаториях Татарстана, как «Азнакаевский», «Васильевский», «Сосновый бор», а также вне пределов республики – в оздоровительных лагерях «Приазовец», «Счастливое детство» (Анапа), «Строитель» (Новороссийск).

В университете уже на протяжении ряда лет реализуется программа «Здоровый образ жизни» для студентов 1-ых курсов в объеме 100 часов, которая направлена на сохранение здоровья обучающихся. Курс читается ежегодно в течение одного семестра. Для реализации этой программы приглашаются врачи, узкие специалисты, преподаватели кафедры физического воспитания, психологи социально-психологического отдела.

Для проживания иногородних студентов направления подготовки имеется корпус №3 Дома аспирантов и студентов.

С целью организации культурного отдыха факультетом организуются вечера, конкурсы художественной самодеятельности, встречи с выпускниками.

В спортивном комплексе КНИТУ наряду с учебными занятиями по физической культуре проводится разнообразная внеучебная спортивно-массовая работа. Функционируют различные спортивные секции и группы спортивного совершенствования по многим видам спорта.

КНИТУ уделяет большое внимание организации воспитательной работы со студентами, которую осуществляет Учебно-воспитательный центр.

Целью воспитательной работы в университете является формирование и развитие гармонично развитой личности, сочетающей качества научной и профессиональной добросовестности, высокой гражданственности, патриотизма, следования духовно-нравственным и культурным ценностям цивилизации, содействие самоопределению личности в обществе.

Воспитательная работа ведется по следующим направлениям:

- умственное воспитание;
- профессионально-трудовое воспитание;
- гражданско-правовое воспитание;
- культурно-нравственное воспитание;
- физическое воспитание.

Задачи воспитательной работы:

- формирование научного мировоззрения как основания практического разума, развитие познавательных интересов и стремления к познавательному поиску;
- ориентация студентов на гуманистическое мировоззрение, воспитание потребности студентов к освоению ценностей общечеловеческой и национальной культуры, формирование эстетических ценностей, стремления к созданию и приумножению ценностей духовной культуры;

- развитие профессиональных умений, воспитание потребности к труду как высшей жизненной необходимости и нравственной ценности, развитие инициативы и творческого поиска, целеустремленности, конкурентоспособности в профессиональной сфере и во всех других сферах жизнедеятельности;

- воспитание студента как личности и гражданина, привитие активной жизненной позиции и гражданской ответственности, воспитание политической позиции, формирование национального самосознания, гражданственности и патриотизма, развитие правовой культуры, уважения к закону и правопорядку;

- воспитание потребности в здоровом образе жизни, стремления к созданию семьи, воспитанию нового поколения в духе гуманизма и демократии.

Решение поставленных задач предполагает выполнение следующих условий:

- проведение научно-обоснованной управленческой и организационной деятельности по созданию инфраструктуры воспитательной работы;

- создание эффективной системы воспитания, мониторинга и разработки методов, обеспечивающих формирование и развитие необходимых качеств личности;

- создание механизмов, обеспечивающих функционирование целостной системы воспитательной работы на факультетах.

В ВУЗе действует социально-психологическая служба. Целью службы является социологический, психологический анализ социальной ситуации в вузе, выявление проблем и определение основных причин их возникновения, путей и средств разрешения, содействие личностному и интеллектуальному развитию студенческой молодежи, формирование у обучающихся способности к самоопределению и саморазвитию, профилактика наркотизации и преодоление отклонений в социальном, психологическом и физическом здоровье, психологическая поддержка студентов и сотрудников университета, а также абитуриентов.

В ВУЗе организован кабинет психологической помощи в корпусе «Д» для студентов и сотрудников, где психологи проводят консультации для желающих, обучают навыкам психологической саморегуляции. Кабинет оснащен необходимым оборудованием, позволяющим проводить компьютерное тестирование и релаксацию клиента. Также имеется тренинговый зал, где проводится групповая работа со студентами.

Особенности внутренней среды ВУЗа позволяют считать, что она имеет достаточные возможности для проведения комплексной, целенаправленной воспитательной работы со студентами по всем ее направлениям, а также позволяют вузу эффективно реализовать задачи по созданию условий формирования социально адаптированной, гармонично развитой личности студента с активной жизненной позицией, обладающего компетенциями, позволяющими выпускнику результативно действовать в инновационной экономике.

В КНИТУ существует Союз студентов и аспирантов (ССА). Студенческий совет - является постоянно действующим представительным и координационным органом самоуправления и создан в целях обеспечения реализации прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решения важных

вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития её социальной активности, поддержки и реализации социально-значимых инициатив. Студенческий совет состоит из всех студентов, обучающихся в Казанском национальном исследовательском технологическом университете, на добровольной основе вступивших в данный орган самоуправления.

Студенческий профком ведет работу по защите социальных, экономических и образовательных прав и интересов студентов. Осуществляет общественный контроль за соблюдением законодательных и нормативных правовых актов, касающихся прав и льгот студентов. Оказывает определенную материальную помощь студентам, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.

Студенческий совет общежития ставит своими задачами организацию воспитательной работы со студентами, проживающими в общежитии; обеспечение успешной адаптации студентов-первокурсников к условиям жизни в общежитии; удовлетворение потребностей студентов, проживающих в общежитиях в интеллектуальном, культурном, физическом и нравственном развитии.

Социальная работа со студентами

Студентам, обучающимся за счет бюджетных средств выплачиваются государственные социальные стипендии, назначаемые в соответствующих случаях: детям сиротам и детям, оставшимся без попечения родителей, признанным в установленном порядке инвалидами I и II групп, пострадавшим в результате аварии на Чернобыльской АЭС и других радиационных катастроф, являющимся инвалидами или ветеранами боевых действий, малообеспеченным студентам, матерям-одиночкам. Также выплачиваются повышенные стипендии, нуждающимся студентам первого и второго курсов, обучающимся по очной форме обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета и имеющим оценки «хорошо» и «отлично». Оказывается материальная помощь студентам, попавшим в трудную жизненную ситуацию, на основе предоставленных документов. Проводится регулярный мониторинг социального положения студентов, позволяющий своевременно осуществлять поддержку студентов, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. Оказывается поддержка молодым студенческим семьям.

Работа кураторов

В Казанском национальном исследовательском технологическом университете действует положение о кураторской работе. Организована система обучения, переподготовки и повышения преподавателей, занимающихся кураторской деятельностью. Служба проректора по учебной работе в конце каждого очередного учебного семестра готовит по представлению деканов факультетов, представление в ректорат на поощрение лучших кураторов учебных групп. Отделом организации работы кураторов проводятся ежегодные традиционные мероприятия. Выполняется программа по оздоровлению и курортно-санаторному лечению студентов.

Студенты кафедры «Дизайн» являются ежегодными призерами и лауреатами Международных, всероссийских и региональных конкурсов и выставок. Принимают участие в Межрегиональный конкурс молодых дизайнеров «Арбуз», г.Тольятти. Также студенты кафедры «Дизайн» активно участвуют в ежегодных

Международных конференциях «Дизайн: новые взгляды и решения», «Проблемы дизайн проектирования и оформления национальной одежды» и во Всероссийской научно-практической конференции «Искусство. Живопись. Графика. Скульптура. Керамика. Дизайн», организованных кафедрой «Дизайн»

7 НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ СИСТЕМЫ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АООП БАКАЛАВРИАТА ПО НАПРАВЛЕНИЮ ПОДГОТОВКИ 54.03.01 «ДИЗАЙН»

В соответствии с ФГОС ВО оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

Нормативно-методическое обеспечение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по АООП бакалавриата осуществляется в соответствии с:

- Уставом ФГБОУ ВО «КНИТУ»;
- Положением о кафедре;
- Положение ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 01.04.2019 г. «О проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»
- Положение ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 04.09.2017 г. «О балльно-рейтинговой системе оценки знаний обучающихся и обеспечения качества учебного процесса»;
- Положение ФГБОУ ВО «КНИТУ» от 29.04.2019 "О государственной итоговой аттестации по образовательным программам ВО - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры".

7.1 Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей АООП созданы фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

Фонды оценочных средств являются частью рабочих программ и представлены в рабочих программах дисциплин.

7.2 Государственная итоговая аттестация выпускников АООП бакалавриата

Итоговая аттестация выпускника высшего учебного заведения является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме.

Государственная итоговая аттестация, согласно учебному плану, включает:

- подготовку к сдаче и сдача государственного экзамена;
- защиту выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы бакалавра, а также требования к государственному экзамену определяются высшим учебным заведением.

Программа итоговой государственной аттестации выпускника составляется в соответствии с Положением об итоговой государственной аттестации выпускников КНИТУ и Приложением к Положению об итоговой государственной аттестации выпускников КНИТУ.

8 ДРУГИЕ НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ И МАТЕРИАЛЫ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ КАЧЕСТВО ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

8.1 Для контроля и обеспечения высокого качества проводимых занятий и всех видов учебной деятельности АОПП ВО по направлению 54.03.01 «Дизайн» профиля «Графический дизайн» периодически зав. кафедрой и наиболее компетентными преподавателями осуществляется их проверка с последующим написанием отзывов и рассмотрением их на заседаниях кафедр.

8.2 Преподаватели, не менее 1 раза в три года, обязаны пройти один из видов повышения своей квалификации.

8.3 За срок реализации АОПП ВО по направлению 54.03.01 преподаватель должен иметь научные и методические публикации, количество и уровень которых определяются не ниже требований вуза при проведении аттестации научно-педагогических работников и прохождении их по конкурсу.

8.4 Для текущего контроля качества обучения бакалавров обеспечиваются рейтинговая система оценки текущих знаний, результаты которой учитываются и фиксируются в экзаменационных ведомостях.

8.5 Оценка качества подготовки бакалавров по профилю «Графический дизайн» осуществляется путем включения представителей работодателей в состав Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

КОМПЕТЕНЦИИ ВЫПУСКНИКА ВУЗА КАК СОВОКУПНЫЙ ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЗАВЕРШЕНИИ ОСВОЕНИЯ АООП ВО

Направление подготовки 54.03.01 «Дизайн»
Профиль подготовки «Графический дизайн».

	Индекс	Содержание
1	ОК-1	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции
	Б1.Б.2	Философия
	Б1.Б.13	Социология
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
2	ОК-2	способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции
	Б1.Б.1	История
	Б1.Б.5	История искусств
	Б1.В.ОД.3	История дизайна, науки и техники
	Б1.В.ОД.5	История стилей
	Б1.В.ДВ.6.1	История костюма и кроя
	Б1.В.ДВ.6.2	История домов моды
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
3	ОК-3	способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах деятельности
	Б1.Б.9	Экономика
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
4	ОК-4	способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
	Б1.Б.12	Правоведение
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
5	ОК-5	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
	Б1.Б.3	Иностранный язык
	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
6	ОК-6	способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
	Б1.Б.13	Социология
	Б1.В.ОД.4	Эстетика
	Б1.В.ДВ.11.1	Психология общения с клиентами
	Б1.В.ДВ.11.2	Психология и педагогика
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
7	ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
	Б1.Б.1	История
	Б1.Б.3	Иностранный язык
	Б1.Б.4	Русский язык и культура речи
	Б1.Б.5	История искусств
	Б1.Б.9	Экономика
	Б1.Б.14	Безопасность жизнедеятельности
	Б1.Б.15	Физическая культура и спорт
	Б1.В.ОД.3	История дизайна, науки и техники
	Б1.В.ОД.4	Эстетика
	Б1.В.ОД.5	История стилей
		Элективные курсы по физической культуре и спорту
	Б1.В.ДВ.1.1	Введение в дизайн
	Б1.В.ДВ.1.2	Менеджмент и маркетинг
	Б1.В.ДВ.1.3	Татарский язык
	Б1.В.ДВ.6.1	История костюма и кроя
	Б1.В.ДВ.6.2	История домов моды
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
8	ОК-8	способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
	Б1.Б.15	Физическая культура и спорт
		Элективные курсы по физической культуре и спорту

	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
9	ОК-9	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
	Б1.Б.14	Безопасность жизнедеятельности
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
10	ОК-10	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
	Б1.Б.2	Философия
	Б1.В.ОД.8	Имидж и стиль в костюме
	Б1.В.ДВ.8.1	Исследовательская работа
	Б1.В.ДВ.8.2	Проектно-исследовательская деятельность
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
11	ОК-11	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
	Б1.Б.12	Правоведение
	Б1.Б.13	Социология
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
12	ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка
	Б1.Б.6	Академический рисунок
	Б1.В.ОД.1	Технический рисунок
	Б1.В.ДВ.5.1	Спецрисунок
	Б1.В.ДВ.5.2	Шрифт
	БЗ.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
13	ОПК-2	владением основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями
	Б1.Б.7	Академическая живопись
	Б1.В.ОД.6	Цветоведение и колористика
	Б1.В.ДВ.3.1	Архитектоника объемных структур
	Б1.В.ДВ.3.2	Декоративно-прикладное искусство
	Б1.В.ДВ.4.1	Спецживопись
	Б1.В.ДВ.4.2	Декоративная живопись
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
14	ОПК-3	способностью обладать начальными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании
	Б1.Б.8	Академическая скульптура и пластическое моделирование
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
15	ОПК-4	способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании
	Б1.В.ОД.7	Компьютерные технологии в дизайн-проектировании
	Б1.В.ДВ.5.1	Спецрисунок
	Б1.В.ДВ.5.2	Шрифт
	Б1.В.ДВ.7.1	Организация проектной деятельности
	Б1.В.ДВ.7.2	Трехмерное компьютерное проектирование
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
16	ОПК-5	способностью реализовывать педагогические навыки при преподавании художественных и проектных дисциплин (модулей)
	Б1.В.ДВ.11.1	Психология общения с клиентами
	Б1.В.ДВ.11.2	Психология и педагогика
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
17	ОПК-6	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
	Б1.В.ДВ.2.1	Библиография и библиотековедение
	Б1.В.ДВ.2.2	Патентование и защита интеллектуальной собственности
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
18	ОПК-7	способностью осуществлять поиск, хранение, обработку и анализ информации из различных источников и баз данных, представлять ее в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий
	Б1.В.ОД.7	Компьютерные технологии в дизайн-проектировании
	Б1.В.ДВ.2.1	Библиография и библиотековедение
	Б1.В.ДВ.2.2	Патентование и защита интеллектуальной собственности
	Б1.В.ДВ.7.1	Организация проектной деятельности
	Б1.В.ДВ.7.2	Трехмерное компьютерное проектирование
	БЗ.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
19	ПК-1	способностью владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
	Б1.Б.6	Академический рисунок
	Б1.Б.7	Академическая живопись
	Б1.В.ОД.1	Технический рисунок
	Б1.В.ОД.6	Цветоведение и колористика
	Б1.В.ДВ.3.1	Архитектоника объемных структур
	Б1.В.ДВ.3.2	Декоративно-прикладное искусство
	Б1.В.ДВ.4.1	Спецживопись
	Б1.В.ДВ.4.2	Декоративная живопись

	Б1.В.ДВ.5.1	Спецрисунок
	Б1.В.ДВ.5.2	Шрифт
	Б2.У.1	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков (в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности))
	Б2.У.2	Учебная практика (творческая практика)
	Б2.П.1	Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая))
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
20	ПК-2	способностью обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи
	Б1.Б.10	Пропедевтика
	Б1.В.ОД.8	Имидж и стиль в костюме
	Б1.В.ДВ.1.1	Введение в дизайн
	Б1.В.ДВ.1.2	Менеджмент и маркетинг
	Б1.В.ДВ.1.3	Татарский язык
	Б1.В.ДВ.11.1	Психология общения с клиентами
	Б1.В.ДВ.11.2	Психология и педагогика
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	ФТД.2	Управление проектами ресурсосбережения на предприятии
	Б2.П.2	Производственная практика (творческая практика)
	Б2.П.3	Преддипломная практика
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
21	ПК-3	способностью учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств
	Б1.В.ОД.2	Основы производственного мастерства
	Б1.В.ОД.9	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ОД.11	Текстильное материаловедение
	Б1.В.ДВ.9.1	Теория моды
	Б1.В.ДВ.9.2	Технология швейных изделий
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б2.П.1	Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая))
	Б2.П.3	Преддипломная практика
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
22	ПК-4	способностью анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта
	Б1.Б.11	Проектирование
	Б1.В.ОД.10	Основы теории и методологии дизайн-проектирования
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	ФТД.1	Методология инженерной деятельности
	Б2.У.1	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков (в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности))
	Б2.У.2	Учебная практика (творческая практика)
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
23	ПК-5	способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды
	Б1.Б.8	Академическая скульптура и пластическое моделирование
	Б1.Б.10	Пропедевтика
	Б1.В.ОД.10	Основы теории и методологии дизайн-проектирования
	Б1.В.ДВ.3.1	Архитектоника объемных структур
	Б1.В.ДВ.3.2	Декоративно-прикладное искусство
	Б1.В.ДВ.10.1	Конструирование швейных изделий
	Б1.В.ДВ.10.2	САПР одежды
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б2.П.1	Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая))
	Б2.П.3	Преддипломная практика
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
24	ПК-6	способностью применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике
	Б1.Б.11	Проектирование
	Б1.В.ОД.7	Компьютерные технологии в дизайн-проектировании
	Б1.В.ОД.11	Текстильное материаловедение
	Б1.В.ДВ.2.1	Библиография и библиотечное ведение
	Б1.В.ДВ.2.2	Патентование и защита интеллектуальной собственности
	Б1.В.ДВ.7.1	Организация проектной деятельности
	Б1.В.ДВ.7.2	Трехмерное компьютерное проектирование
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б2.П.1	Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая))
	Б2.П.3	Преддипломная практика
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
25	ПК-7	способностью выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
	Б1.В.ОД.2	Основы производственного мастерства

	Б1.В.ОД.9	Выполнение проекта в материале
	Б1.В.ДВ.6.1	История костюма и кроя
	Б1.В.ДВ.6.2	История домов моды
	Б1.В.ДВ.9.1	Теория моды
	Б1.В.ДВ.9.2	Технология швейных изделий
	Б1.В.ДВ.10.1	Конструирование швейных изделий
	Б1.В.ДВ.10.2	САПР одежды
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б2.П.1	Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая))
	Б2.П.2	Производственная практика (творческая практика)
	Б2.П.3	Преддипломная практика
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
26	ПК-8	способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта
	Б1.В.ОД.9	Выполнение проекта в материале
	Б3.Г.1	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
	Б2.П.1	Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая))
	Б2.П.3	Преддипломная практика
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
27	ПК-12	способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений
	Б1.В.ОД.3	История дизайна, науки и техники
	Б1.В.ОД.4	Эстетика
	Б1.В.ОД.5	История стилей
	Б1.В.ДВ.8.1	Исследовательская работа
	Б1.В.ДВ.8.2	Проектно-исследовательская деятельность
	Б2.У.1	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков (в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности))
	Б2.П.2	Производственная практика (творческая практика)
	Б2.П.3	Преддипломная практика
	Б3.Д.1	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

МАТРИЦА КОМПЕТЕНЦИЙ И СОСТАВНЫХ ЧАСТЕЙ АООП

[illegible]

	Элективные курсы по физической культуре и спорту	21	ОК-7	ОК-8									
Б1.В.ДВ.1.1	Введение в дизайн	12	ОК-7	ПК-2									
Б1.В.ДВ.1.2	Менеджмент и маркетинг	12	ОК-7	ПК-2									
Б1.В.ДВ.1.3	Татарский язык	35	ОК-7	ПК-2									
Б1.В.ДВ.2.1	Библиография и библиотековедение	31	ОПК-6	ОПК-7	ПК-6								
Б1.В.ДВ.2.2	Патентоведение и защита интеллектуальной собственности	31	ОПК-6	ОПК-7	ПК-6								
Б1.В.ДВ.3.1	Архитектоника объемных структур	12	ОПК-2	ПК-1	ПК-5								
Б1.В.ДВ.3.2	Декоративно-прикладное искусство	12	ОПК-2	ПК-1	ПК-5								
Б1.В.ДВ.4.1	Спецживопись	12	ОПК-2	ПК-1									
Б1.В.ДВ.4.2	Декоративная живопись	12	ОПК-2	ПК-1									
Б1.В.ДВ.5.1	Спецрисунк	12	ОПК-1	ОПК-4	ПК-1								
Б1.В.ДВ.5.2	Шрифт	12	ОПК-1	ОПК-4	ПК-1								
Б1.В.ДВ.6.1	История костюма и кроя	12	ОК-2	ОК-7	ПК-7								
Б1.В.ДВ.6.2	История домов моды	12	ОК-2	ОК-7	ПК-7								
Б1.В.ДВ.7.1	Организация проектной деятельности	12	ОПК-4	ОПК-7	ПК-6								
Б1.В.ДВ.7.2	Трехмерное компьютерное проектирование	12	ОПК-4	ОПК-7	ПК-6								
Б1.В.ДВ.8.1	Исследовательская работа	12	ОК-10	ПК-12									
Б1.В.ДВ.8.2	Проектно-исследовательская деятельность	12	ОК-10	ПК-12									
Б1.В.ДВ.9.1	Теория моды	12	ПК-3	ПК-7									
Б1.В.ДВ.9.2	Технология швейных изделий	29	ПК-3	ПК-7									
Б1.В.ДВ.10.1	Конструирование швейных изделий	25	ПК-5	ПК-7									
Б1.В.ДВ.10.2	САПР одежды	25	ПК-5	ПК-7									
Б1.В.ДВ.11.1	Психология общения с клиентами	48	ОК-6	ОПК-5	ПК-2								
Б1.В.ДВ.11.2	Психология и педагогика	48	ОК-6	ОПК-5	ПК-2								
Б2	Практики		ПК-1	ПК-2	ПК-3	ПК-4	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-12		
Б2.У.1	Учебная практика (по получению первичных профессиональных умений и навыков (в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности))		ПК-1	ПК-4	ПК-12								
Б2.У.2	Учебная практика (творческая практика)		ПК-1	ПК-4									
Б2.П.1	Производственная практика (по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе технологическая))		ПК-1	ПК-3	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8					
Б2.П.2	Производственная практика (творческая практика)		ПК-2	ПК-7	ПК-12								
Б2.П.3	Преддипломная практика		ПК-2	ПК-3	ПК-5	ПК-6	ПК-7	ПК-8	ПК-12				

[illegible]

УЧЕБНЫЙ ГРАФИК АОП ПО НАПРАВЛЕНИЮ 54.03.01

1. Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь				26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель				27 - 3	Май					Июнь				29 - 5	Июль				27 - 2	Август				
	Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8		9 - 15	16 - 22	23 - 29	6 - 12		13 - 19	20 - 26	4 - 10	11 - 17		18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31						
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52						
I																			К	Э	Э	Э	К																	Э	Э	Э	У	У	К	К	К	К	К	К	К							
II																			К	Э	Э	Э	К																	Э	Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К						
III																			К	Э	Э	Э	К																		Э	Э	Э	П	П	К	К	К	К	К	К	К	К					
IV																			К	Э	Э	К										Э	П	П	П	П	П	П	Г	Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К					

2. Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	сем. 1	сем. 2	Всего	
	Теоретическое обучение	18	18	36	18	18	36	18	18	36	18	9	27	135
Э	Экзаменационные сессии	3	3	6	3	3	6	3	3	6	2	1	3	21
У	Учебная практика		2	2										2
П	Производственная практика					2	2		2	2		6	6	10
Д	Выпускная квалификационная работа											5	5	5
Г	Гос. экзамены и/или защита ВКР											1	1	1
К	Каникулы	2	6	8	2	6	8	2	6	8	2	8	10	34
Итого		23	29	52	23	29	52	23	29	52	22	30	52	208
Студентов														
Групп														