

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Основы растровой графики

По направлению подготовки: 42.03.03 «Издательское дело»

Профиль: «Медийные технологии»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Выпускающая кафедра: ИППФМ

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Инновационного предпринимательства, права и финансового менеджмента»

1. Цели освоения дисциплины

- а) формирование систематизированных знаний по растровой графике;
- б) формирование знаний о работе растрового редактора над разными типами компьютерной графики;
- в) формирование практических умений и навыков работы в графическом редакторе Adobe Photoshop
- г) обучение навыкам работы с изображениями, со слоями, слой масками, альфа-каналами;
- д) обучение навыкам создания сложных коллажей, ретуширования, цветокоррекции.

2. Содержание дисциплины «Основы растровой графики»:

Введение в компьютерную растровую графику
Основные параметры растрового изображения
Программа растровой графики Adobe Photoshop
Глубина цвета
Аддитивные и субтрактивные цвета
Основные цветовые модели
Режимы программы Adobe Photoshop
Форматы файлов растровой графики
Инструментальные средства растровых редакторов
Создание многослойного изображения.
Работа со слоями многослойного изображения.
Техника рисования.
Техника ретуширования.
Выполнение сложного монтажа.
Сканирование и коррекция изображения.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- а) области применения, средства и методы растровой компьютерной графики;
- б) особенности представления растровой графики;
- в) основные редакторы растровой графики.
- д) форматы графических растровых файлов
- г) систему цветов и их применение

Уметь:

- а) создавать и редактировать растровое изображение в редакторе растровой графики Adobe PhotoShop.
- в) ориентироваться в современных тенденциях и программных средствах растровой компьютерной графики;
- г) подготавливать изображения для печати и для вывода на экран;
- а) получать качественные изображения при помощи сканирования.

Владеть:

- а) организовывать и проводить поиск идей для решения задач дизайна с применением растровой компьютерной графики;
- б) навыками самостоятельной творческой работы в программе Adobe PhotoShop.;
- б) основными методами преобразования растровых форматов.

Зав.каф. ИППФМ



Гарафиев И.З.