

Дисциплина	<u>Б3.Б.6 «Технология обработки материалов»</u>
Направление подготовки	<u>29.03.04 (261400.62) - Технология художественной обработки материалов</u>
Профиль подготовки	<u>Технология художественной обработки материалов</u>

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Технология обработки материалов» являются:

- а) формирование знаний о средствах, приемах, способах и методах для обработки различных материалов, как металлических, так и неметаллических, с целью придания изделиям художественной ценности и потребительских свойств,
- б) обучение технологии получения художественных изделий из различных материалов,
- в) обучение способам применения различных технологий для изготовления и обработки художественных изделий из различных материалов,
- г) раскрытие сущности процессов, происходящих при обработке различных материалов.



2. Содержание дисциплины «Технология обработки материалов»

- Характеристика изделий из древесины и древесных материалов. Конструкционные материалы в производстве изделий из древесины. Конструирование изделий из древесины
- Унификация типов размеров деталей и сборочных единиц.
- Технологичность изделий. Точность обработки деталей. Взаимозаменяемость. Шероховатость поверхностей.
- Производство изделий из древесины. Раскрой пиломатериалов на заготовки. Раскрой древесных материалов.
- Первичная механическая обработка. Гнутье и прессование. Склеивание в производстве изделий из древесины. Вторичная механическая обработка. Сборка.
- Подготовка производства. Методика разработки технологического процесса. Производственный контроль и управление качеством.
- Новые направления в технологии производства изделий из древесины и древесных материалов.



2. В результате освоения дисциплины обучающийся получает:

1) Знания:

а) особенностей технологических процессов обработки эксклюзивных и художественно-промышленных изделий, а также изделий народных промыслов из нетрадиционных материалов;

б) устройств и работы технологического оборудования и технологической оснастки;

в) методов художественной отделки изделий, красителей, лакокрасочных и эмалевых покрытий, основ химико-физических процессов, механических свойств покрытий;

г) методов измерений и контроля технического состояния материалов по параметрам плотности, влажности, прочности, качества окраски и поверхностного покрытия;

д) процессов получения и обработки материалов для художественных изделий;

е) научных основ создания и выбора материалов для художественных изделий.

2) Умения:

а) разрабатывать технологические процессы изготовления эксклюзивных и художественно-промышленных изделий из металлов, древесины, стекла, нетрадиционных материалов;

б) выполнять работы на технологическом оборудовании и использованием технологической оснастки;

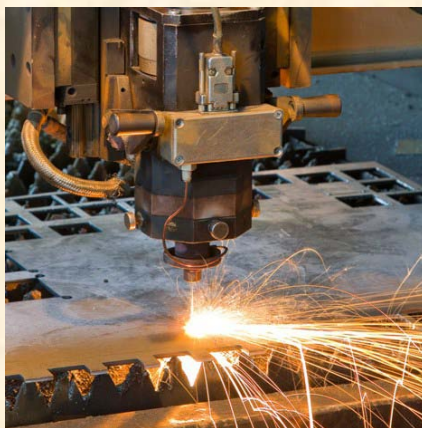
в) владеть методами компьютерного проектирования технологических процессов;

г) выполнять ручную и механическую работу по изготовлению штучных изделий из нетрадиционных материалов и древесины;

д) ставить и решать экспериментально-исследовательские задачи по разработке и изготовлению изделий из нетрадиционных материалов, древесины и стекла.

е) разбираться в структуре и свойствах материалов (металле, камне, стекле, керамике, дереве, пластмассе, нетрадиционных материалах, ювелирных материалах, покрытиях), применяемых для создания и реставрации художественных изделий;

ж) определять эстетические критерии создания художественных и декоративно-прикладных изделий;



3) Навыки:

а) пользования оборудованием, инструментами, схемами обработки материалов при выбранном способе обработки;

б) владения понятиями о месте нетрадиционных материалов в истории, культуре и декоративно-прикладном искусстве, об их значении для современности.