Дисциплина <u>Б3.В.ДВ.5.1 «Дизайн архитектурной среды»</u>

Направление подготовки <u>08.03.01 (270800.62) «Строительство</u>»

Профиль подготовки Производство и применение строительных материалов,

изделий и конструкций

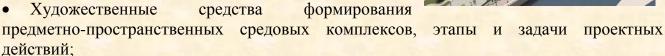
1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Дизайн архитектурной среды» являются:

- а) формирование знаний о дизайне, об истории становления и развития дизайна как составного элемента экономической системы промышленного производства;
 - б) обучение способам применения навыков дизайнерской деятельности.

2. Содержание дисциплины «Дизайн архитектурной среды»

- Систематизация и классификация средовых объектов основа рациональной организации их проектирования;
- Общая типология видов и форм среды, факторы и компоненты ее формирования и эксплуатации, классификация форм оборудования и наполнения средовых объектов и систем;



- Этапы и задачи проектных действий;
- Особенности проектирования отдельных видов среды интерьеров, открытых пространств, среды жилой, производственной, общественной, городской и специального назначения;
- Среда общественных зданий и сооружений;
- Среда промышленных зданий и комплексов.

3. В результате освоения дисциплины обучающийся получает:

1) Знания:

- а) систематизации и классификации средовых объектов;
 - б) общей типологии видов и форм среды;
 - в) этапов и задач проектных действий;
- г) факторов и компонентов формирования и эксплуатации среды;
- д) классификации форм оборудования и наполнения средовых объектов и систем;
- е) художественных средств формирования предметно-пространственных средовых комплексов.





2) Умения:

- а) осуществлять предпроектный анализ средовых ситуаций с целью определения вида и формы проектируемой среды для оптимальной организации проектирования;
- б) рационально организовывать процесс проектирования средовых объектов;
- в) грамотно проектировать средовые объекты с учётом формирующих их факторов и компонентов, а так же эксплуатационных характеристик;
- г) использовать при проектировании средовых объектов художественные средства формирования.



3) Навыки:

- а) владения особенностями проектирования отдельных видов среды интерьеров, открытых пространств, среды жилой, производственной, общественной, городской и специального назначения;
 - б) владения методами современного проектирования.