

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Казанский национальный исследовательский
технологический университет»
(ФГБОУ ВО «КНИТУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Д.Ш. Султанова

«07» июня 2021 г.



Рабочая программа дисциплины в виде электронного документа выгружена из информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу
Простая электронная подпись, ID подписи: 1060
Подписал Проректор по учебной работе Д.Ш. Султанова
Дата 07.06.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине «**ТЕХНОЛОГИЯ И ОРГАНИЗАЦИЯ АНИМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**»

Направление подготовки:	43.03.02 Туризм
Профиль:	Технология и организация туроператорских и турагентских услуг
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	Заочная
Институт:	Институт технологии легкой промышленности, моды и дизайна
Факультет:	Факультет технологии изделий и сервиса
Кафедра-разработчик:	Кафедра «Материалов и технологий легкой промышленности»
Курс; семестр	4-5; 11, 12, 14

Вид нагрузки	Часы	Зачётные единицы
Лекция	10	0,28
Практическое занятие	16	0,44
Контроль самостоятельной работы	40	1,11
Самостоятельная работа	384	10,67
Форма аттестации: Контрольная работа (12 сем, 14 сем), Экзамен (12 сем, 14 сем)	18	0,5
Всего	468	13

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта (приказ № 516 от 08.06.2017) по направлению подготовки 43.03.02 Туризм для профиля «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг» на основании учебных планов набора обучающихся 2021 года.

Разработчик программы:

Доцент

Ю.В. Терехина

СОГЛАСОВАНО

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Материалов и технологий легкой промышленности», протокол от 18.05.2021 г. № 10.

Заведующий кафедрой *Согласовано* Л.Н. Абуталипова

УТВЕРЖДЕНО

Начальник центра УМЦ

Утверждаю

Л.А. Китаева

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Технология и организация анимационной деятельности» являются:

- а) подготовка профессиональных кадров, представляющих область профессиональной деятельности в условиях туристского продукта, а также владеющих знаниями, умениями и навыками в области сценарного и режиссерского искусства, благодаря деятельности которых идеи превращаются в конкретные действия участников анимационной программы;
- б) ознакомить и научить технологии организации досуговых программ в условиях российской туристической индустрии и мировой, разрабатывать новый спектр услуг в сфере туризма, обеспечивающий высокую вариативность и адаптивность анимационных программ

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Технология и организация анимационной деятельности» относится к формируемой участниками образовательных отношений части ООП и формирует у обучающихся по профилю «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг» набор знаний, умений, навыков и компетенций.

Для успешного освоения дисциплины «Технология и организация анимационной деятельности» обучающийся по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм» должен освоить материал предшествующих дисциплин:

1. Технология и организация обслуживания туристов на предприятиях питания и в гостиничных комплексах
2. Технология и организация операторских и агентских услуг

Дисциплина «Технология и организация анимационной деятельности» является предшествующей и необходима для успешного освоения последующих дисциплин:

1. Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-2 способен проектировать объекты туристской деятельности и разрабатывать предложения по освоению новых туров

ПК-2.1. Знает теоретико-методологические основы и технологии проектирования объектов туристской деятельности и предложений по освоению новых направлений

ПК-2.2. Умеет осуществлять оценку эффективности планирования и предложений по освоению новых направлений

ПК-2.3. Владеет навыками оценки ресурсной базы проекта

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- историю и теорию профессиональной и народной культуры;
- технологии проектирования сценаристики и режиссуры массовых театрализованных зрелищ

Уметь:

- сочетать высокие западные технологии организации досуговых программ в условиях российской специфики и региональной парадигмы;
- удовлетворять осознанные клиентом потребности;
- определять возможные пути решения современных проблем в области проектирования и осуществлять оценку эффективности планирования процесса предоставления услуг на базе теоретического и практического опыта отечественных и зарубежных исследователей.;
- сочетать высокие западные технологии организации досуговых программ в условиях

русской специфики и региональной парадигмы

Владеть:

методикой организации и навыками оценки ресурсной базы досуговой, театрально-зрелищной и продюсерской деятельности

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 13 зачетных единиц, 468 часов.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в часах)					Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестации
			Лекция	Практические занятия	Лабораторные	КСР	СРС	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Теоретические основы анимационной деятельности	11	2				7	Контрольная работа
	Итого по семестру	11	2				7	
1.	Теоретические основы анимационной деятельности	12	4	8		20	274	Контрольная работа; Практические занятия; Реферат; Экзамен
	Итого по семестру	12	4	8		20	274	Контрольная работа, Экзамен
1.	Практические основы анимационной деятельности	14	4	8		20	103	Контрольная работа; Практические занятия; Творческое задание; Экзамен
	Итого по семестру	14	4	8		20	103	Контрольная работа, Экзамен

5. Содержание лекционных занятий по темам

№ п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема лекционного занятия	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	4	5
1.	Теоретические основы анимационной деятельности	2	Теоретические основы анимационной деятельности	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
2.		4	Теоретические основы анимационной деятельности	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
3.	Практические основы анимационной деятельности	4	Практические основы анимационной деятельности	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
	ВСЕГО	10		

6. Содержание практических/семинарских занятий

№ п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема занятия	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	4	6
1.	Теоретические основы анимационной деятельности	8	Теоретические основы анимационной деятельности	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
2.	Практические основы анимационной деятельности	8	Практические основы анимационной деятельности	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
	ВСЕГО	16		

7. Содержание лабораторных занятий

Проведение лабораторных занятий не предусмотрено учебным планом

8. Самостоятельная работа

№ п/п	Темы, выносимые на самостоятельную работу	Часы	Форма СРС	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	5	6
1.	Теоретические основы анимационной деятельности	7	подготовка к контрольной работе	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
2.	Теоретические основы анимационной деятельности	274	написание реферата, подготовка к контрольной работе, подготовка к практическому занятию, подготовка к экзамену	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
3.	Практические основы анимационной деятельности	103	выполнение творческого задания, подготовка к контрольной работе, подготовка к практическому занятию, подготовка к экзамену	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
	ВСЕГО	384		

8.1 Контроль самостоятельной работы

№ п/п	Темы, выносимые на самостоятельную работу	Часы	Форма КСР	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	5	6
1.	Теоретические основы анимационной деятельности	20	прием экзамена, проверка знаний на практическом занятии, проверка контрольной работы, проверка реферата	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
2.	Практические основы анимационной деятельности	20	прием экзамена, проверка знаний на практическом занятии, проверка контрольной работы, проверка творческого задания	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
	ВСЕГО	40		

9. Использование рейтинговой системы оценки знаний

При оценке результатов деятельности обучающихся в рамках дисциплины «Технология и организация анимационной деятельности» используется рейтинговая система. Максимальное и минимальное количество баллов по различным видам учебной работы описано в «Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов и обеспечения качества учебного процесса» ФГБОУ ВО КНИТУ.

Рейтинговая оценка формируется на основании текущего и промежуточного контроля. За контрольные точки студент может получить минимальное и максимальное количество баллов (см. таблицу).

Оценочные средства	Кол-во	Мин.баллов	Макс.баллов
12-й семестр			
Практические занятия	3	24	36

Экзамен	1	24	40
Реферат	1	6	12
Контрольная работа	1	6	12
Итого		60	100
14-й семестр			
Экзамен	1	24	40
Творческое задание	1	12	24
Практические занятия	4	18	24
Контрольная работа	1	6	12
Итого		60	100

10. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации разрабатываются согласно положению о Фондах оценочных средств, рассматриваются как составная часть рабочей программы и оформляются отдельным документом.

11. Информационно-методическое обеспечение дисциплины

11.1. Основная литература

При изучении дисциплины «Технология и организация анимационной деятельности» в качестве основных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу:

Основные источники информации	Количество экземпляров
Т. В. Рыбалова, Развлекательно-досуговая деятельность [Прочее] учебное пособие: Тюмень : Тюменский государственный университет, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573709 Режим доступа: по подписке КНИТУ
О. А. Хайретдинова, Организация досуга туристов [Прочее] учебное пособие: Уфа : Уфимский государственный университет экономики и сервиса, 2015	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=445127 Режим доступа: по подписке КНИТУ
М. М. Журавлева, Анимация в рекреации и туристской деятельности [Электронный ресурс] Курс лекций: Иркутск : Иркутский филиал Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодежи и туризма, 2011	http://www.iprbookshop.ru/15682.html Режим доступа: по подписке КНИТУ

11.2. Дополнительная литература

В качестве дополнительных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу:

Дополнительные источники информации	Количество экземпляров
, Культурно-досуговая деятельность [Учебник] Учебник для вузов культуры и искусств: М. : МГУК, 1998	1 экз. УНИЦ ФГБОУ ВО «КНИТУ»
Косолапов А.Б., Технология и организация туроператорской и турагентской деятельности [Прочее] Учебное пособие: Москва : КноРус, 2018	https://www.book.ru/book/925956 Режим доступа: по подписке КНИТУ
Л. М. Загорская, Теория и практика социально-культурного сервиса [Прочее] учебное пособие: Новосибирск : НГТУ, 2013	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228892 Режим доступа: по подписке КНИТУ

11.3. Электронные источники информации

При изучении дисциплины «Технология и организация анимационной деятельности» предусмотрено использование электронных источников информации:

1. Электронный каталог УНИЦ КНИТУ: Режим доступа: <http://ruslan.kstu.ru/>
2. ЭБС «Лань»: Режим доступа: <https://e.lanbook.com>
3. Образовательная платформа «Юрайт»: Режим доступа: <https://urait.ru/>
4. ЭБС «Znanium.com»: Режим доступа: <http://znanium.com/>
5. ЭБС Университетская библиотека онлайн: Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
6. ЭБС IPRbooks: Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
7. ЭБС BOOK.ru : Режим доступа: <https://www.book.ru/>
8. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/>

УНИЦ
Согласовано

11.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных

Scopus Доступ свободный: www.scopus.com

Web of Science Доступ свободный: apps.webofknowledge.com

База данных «Информационно-аналитические материалы» Центрального банка Российской Федерации - <https://www.cbr.ru/analytics>

База данных «Оценочная деятельность» Минэкономразвития РФ -

<http://economy.gov.ru/minec/activity/sections/CorpManagment/activity/> Базы данных Национального совета по оценочной деятельности – <http://www.ncva.ru>

Международная база инвестиционных проектов - <http://idip.info/> База данных «Все инвесторы»

компании Rusbase - <https://rb.ru/investor/?&type=corporate&niche=43> Базы данных «Фонда прямых инвестиций» - <http://www.ivr.ru/ipi.shtml>

База данных «Обзор практики корпоративного управления» ЦБ РФ -

http://cbr.ru/analytics/?PrtId=overview_practices

База данных «Бухгалтерский учет и отчетность субъектов малого предпринимательства» Минфина России - https://www.minfin.ru/ru/performance/accounting/buh-otch_mp/law/

База данных Research Papers in Economics (самая большая в мире коллекция электронных научных публикаций по экономике включает библиографические описания публикаций, статей, книг и других информационных ресурсов) - <https://edirc.repec.org/data/derasru.html>

Информационные справочные системы

Справочно-правовая система «ГАРАНТ» Доступ свободный: www.garant.ru

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» Доступ свободный: www.consultant.ru

Журнал «Сервис plus» <http://philosoph.ru/>

Журнал «Сервис в России и за рубежом» <http://service-rusjournal.ru/>

Журнал «Современные проблемы сервиса и туризма» <https://www.spst-journal.org/index/0->

Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел Информатика и информационные технологии - http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6

МУЛЬТИСТАТ – многофункциональный статистический портал

http://www.multistat.ru/?menu_id=1

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лицензированное программное обеспечение и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства, используемое в учебном процессе при освоении дисциплины «Технология и организация анимационной деятельности»:

Офисные и деловые программы: ABBYY FineReader 9.0 проф;

Офисные и деловые программы: MS Office 2007 Russian;

Офисные и деловые программы: MS Office 2007 Professional Russian;

Офисные и деловые программы: MS Office 2010-2016 Standard

Архиватор 7 Zip

Блокнот Notepad

Яндекс Браузер

Учебные аудитории для проведения учебных занятий оснащены оборудованием:

1. Столы
2. Скамейки
3. Стол преподавателя
4. Стул преподавателя
5. Доска
6. Шкафы

техническими средствами обучения:

- 1 Интерактивная система SMART SBM600i6,

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой:

1. Компьютер персональный RAY P294 2011 на базе процессора INTEL Core i3-2120 3.3 ГГц
 2. Принтер Canon 2011 Laser LBP-1120 A4 USB
- с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационную среду КНИТУ
3. Ноутбук ASUSX 552/N3540/4Gb/500/DVD/M920 1 Gb

13. Образовательные технологии

Количество часов занятий, проводимых в интерактивных формах в учебном процессе по дисциплине «Технология и организация анимационной деятельности» составляет 2 ч.

В процессе освоения дисциплины «Технология и организация анимационной деятельности» используются следующие образовательные технологии:

- творческие задания;
- работа в малых группах;
- дискуссия;
- метод кейсов.