

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Казанский национальный исследовательский
технологический университет»
(ФГБОУ ВО «КНИТУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Д.Ш. Султанова

«07» июня 2021 г.



Рабочая программа дисциплины в виде электронного документа выгружена из информационной системы управления университетом и соответствует оригиналу
Простая электронная подпись, ID подписи: 1060
Подписал Проректор по учебной работе Д.Ш. Султанова
Дата 07.06.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине «**МЕЖКУЛЬТУРНЫЕ КОММУНИКАЦИИ И КОНФЛИКТЫ**»

Направление подготовки: 37.03.02 Конфликтология
Профиль: Социальная конфликтология
Квалификация выпускника: Бакалавр
Форма обучения: Очно-заочная
Институт: Институт управления инновациями
Факультет: Факультет социотехнических систем
Кафедра-разработчик: Кафедра «Социальной работы, педагогики и психологии»
Курс; семестр 3; 5

Вид нагрузки	Часы	Зачётные единицы
Лекция	9	0,25
Практическое занятие	18	0,5
Контроль самостоятельной работы	36	1
Самостоятельная работа	54	1,5
Форма аттестации: Экзамен (5 сем)	27	0,75
Всего	144	4

Рабочая программа составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта (приказ № 840 от 29.07.2020) по направлению подготовки 37.03.02 Конфликтология для профиля «Социальная конфликтология» на основании учебных планов набора обучающихся 2021 года.

Разработчик программы:

Профессор

В.М. Ловчев

СОГЛАСОВАНО

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры «Социальной работы, педагогики и психологии», протокол от 20.05.2021 г. № 6.

Заведующий кафедрой *Согласовано* Н.Ш. Валеева

УТВЕРЖДЕНО

Начальник центра УМЦ

Утверждаю

Л.А. Китаева

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Межкультурные коммуникации и конфликты» являются:

- а) формирование знаний о методологии, принципах и закономерностях межкультурной коммуникации,
- б) обучение основным теоретическим подходам к анализу проблем межкультурной коммуникации
- в) раскрытие сущности конфликтов в процессе межкультурной коммуникации, причин их возникновения и возможных стратегий разрешения.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Межкультурные коммуникации и конфликты» относится к формируемой участниками образовательных отношений части ООП и формирует у обучающихся по профилю «Социальная конфликтология» набор знаний, умений, навыков и компетенций.

Для успешного освоения дисциплины «Межкультурные коммуникации и конфликты» обучающийся по направлению подготовки 37.03.02 «Конфликтология» должен освоить материал предшествующих дисциплин:

1. История конфликтологии
2. Основы социологии
3. Философия

Дисциплина «Межкультурные коммуникации и конфликты» является предшествующей и необходима для успешного освоения последующих дисциплин:

1. Конфликтология международных отношений
2. Политическая конфликтология

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

ПК-1 Способен формировать толерантность и навыки поведения в изменяющейся поликультурной среде

ПК-1.1. Знает основы законодательства о правах ребенка, законы в сфере образования и федеральные государственные образовательные стандарты общего образования

ПК-1.2. Умеет общаться с детьми, признавать их достоинство, понимая и принимая их

ПК-1.3. Владеет навыками защиты интересов обучающихся, помогает детям, оказавшимся в конфликтной ситуации и/или неблагоприятных условиях

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

Хорошо знать законодательство о правах ребенка, в деталях разбираться в законах об образовании

Уметь:

Уметь общаться с детьми разного возраста, признавать их права и свободы

Владеть:

Успешно владеть навыками защиты интересов обучаемых, эффективно помогать детям, оказавшимся в конфликтной ситуации

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

№	Раздел	Семе-	Виды учебной работы (в часах)	Оценочные
---	--------	-------	-------------------------------	-----------

п/п	дисциплины	стр	Лекция	Практические занятия	Лабораторные	КСР	СРС	средства для проведения текущей и промежуточной аттестации
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1.	Межкультурные коммуникации	5	4	8		16	27	Доклад, сообщение
2.	Типы межкультурной интеграции	5	5	10		20	27	Реферат; Экзамен
	Итого по семестру	5	9	18		36	54	Экзамен

5. Содержание лекционных занятий по темам

№ п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема лекционного занятия	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	4	5
1.	Межкультурные коммуникации	0,5	Введение в дисциплину	ПК-1.3
2.		0,5	Культура: понятие и сущность	ПК-1.1
3.		0,5	Классификации культур	ПК-1.2
4.		0,5	Восточные и Западные культуры.	ПК-1.3
5.		0,5	Моноэтнические и полиэтнические культуры.	ПК-1.1
6.		0,5	Коммуникация: структура и характеристики	ПК-1.3
7.		0,5	Межпоколенная трансмиссия культуры	ПК-1.2
8.		0,5	Типология межкультурных коммуникаций	ПК-1.3
9.	Типы межкультурной интеграции	0,5	Этноцентризм: сущность и региональные особенности	ПК-1.1
10.		0,5	Вербальная коммуникации	ПК-1.3
11.		0,5	Нарушения вербальной коммуникации. Акронимы	ПК-1.1
12.		0,5	Невербальная коммуникации	ПК-1.3
13.		0,5	Основные этапы культурного шока	ПК-1.1
14.		0,5	Профилактика обратного культурного шока	ПК-1.3
15.		0,5	Ассимиляция	ПК-1.2
16.		0,5	Сепарация	ПК-1.3
17.		0,5	Маргинализация	ПК-1.1
18.		0,5	Интеграция	ПК-1.3
	ВСЕГО	9		

6. Содержание практических/семинарских занятий

№ п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема занятия	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	4	6
1.	Межкультурные коммуникации	1	Предмет и методы дисциплины	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
2.		1	История формирования понятия «культура»	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
3.		1	Отечественное и международное законодательство о культурных	ПК-1.1 ПК-1.2

№ п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема занятия	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	4	6
			ценностях	ПК-1.3
4.		1	Характерные черты восточных и Западных культур	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
5.		1	Моностилистические и полистилистические культуры в прошлом и настоящем	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
6.		1	Основные модели коммуникаций	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
7.		1	Межпоколенная трансмиссия культуры	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
8.		1	Типология межкультурных коммуникаций	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
9.	Типы межкультурной интеграции	1	Сущность и формы проявления этноцентризма	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
10.		1	Вербальный язык как функция межкультурной коммуникации.	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
11.		1	Языковые трудности межкультурной коммуникации	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
12.		1	Невербальные процессы	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
13.		1	Профилактика культурного шока	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
14.		1	Профилактика обратного культурного шока	ПК-1.1 ПК-1.2
15.		1	Ассимиляция как форма взаимодействия культур	ПК-1.1 ПК-1.2
16.		1	Сепарация как форма взаимодействия культур	ПК-1.1 ПК-1.2
17.		1	Маргинализация как форма взаимодействия культур	ПК-1.1 ПК-1.2
18.		1	Интеграция как форма взаимодействия культур	ПК-1.1 ПК-1.2
	ВСЕГО	18		

7. Содержание лабораторных занятий

Проведение лабораторных занятий не предусмотрено учебным планом

8. Самостоятельная работа

№ п/п	Темы, выносимые на самостоятельную работу	Часы	Форма СРС	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	5	6
1.	Введение в изучение межкультурных коммуникаций	27	подготовка доклада	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
2.	Основные типы межкультурного взаимодействия	27	написание реферата	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
	ВСЕГО	54		

8.1 Контроль самостоятельной работы

№ п/п	Темы, выносимые на самостоятельную работу	Часы	Форма КСР	Индикаторы достижения компетенции
1	2	3	5	6
1.	Введение в изучение межкультурных коммуникаций	16	заслушивание доклада	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
2.	Основные типы межкультурного взаимодействия	20	проверка реферата	ПК-1.1 ПК-1.2 ПК-1.3
ВСЕГО		36		

9. Использование рейтинговой системы оценки знаний

При оценке результатов деятельности обучающихся в рамках дисциплины «Межкультурные коммуникации и конфликты» используется рейтинговая система. Максимальное и минимальное количество баллов по различным видам учебной работы описано в «Положении о балльно-рейтинговой системе оценки знаний студентов и обеспечения качества учебного процесса» ФГБОУ ВО КНИТУ.

Рейтинговая оценка формируется на основании текущего и промежуточного контроля. За контрольные точки студент может получить минимальное и максимальное количество баллов (см. таблицу).

Оценочные средства	Кол-во	Мин.баллов	Макс.баллов
5-й семестр			
Доклад, сообщение	1	16	20
Реферат	1	20	40
Экзамен	1	24	40
Итого		60	100

10. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации и итоговой аттестации разрабатываются согласно положению о Фондах оценочных средств, рассматриваются как составная часть рабочей программы и оформляются отдельным документом.

11. Информационно-методическое обеспечение дисциплины

11.1. Основная литература

При изучении дисциплины «Межкультурные коммуникации и конфликты» в качестве основных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу:

Основные источники информации	Количество экземпляров
Т. С. Самохина, Mind the Gap. От культуры к культуре [Прочее] учебное пособие: Москва : МПГУ, 2016	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=471218 Режим доступа: по подписке КНИТУ
С. А. Сергеев, Л. В. Лучшева, З. Х. Сергеева, Этноконфликтология [Электронный ресурс] Учебное пособие: Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016	http://www.iprbookshop.ru/79606.html Режим доступа: по подписке КНИТУ

11.2. Дополнительная литература

В качестве дополнительных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу:

Дополнительные источники информации	Количество экземпляров
Е.Н. Борисова, Введение в межкультурную коммуникацию [Прочее] : Москва : Согласие, 2015	http://znaniyum.com/go.php?id=559437 Режим доступа: по подписке КНИТУ

В.М. Ловчев, Зима близко, а ночь темна и полна ужасов (зачем нужна Вселенная Джорджа Мартина конфликтологам и преподавателям других гуманитарных дисциплин) [Монография] монография: М. : РУСАЙНС, 2020	15 экз. УНИЦ ФГБОУ ВО «КНИТУ»
В.М. Ловчев, "Для веселья здесь не надо ни вина, ни карт" (образ Франции в кривом зеркале пронаркотического культурного поля) [Монография] монография: М. : РУСАЙНС, 2020	15 экз. УНИЦ ФГБОУ ВО «КНИТУ»

11.3. Электронные источники информации

При изучении дисциплины «Межкультурные коммуникации и конфликты» предусмотрено использование электронных источников информации:

1. Электронный каталог УНИЦ КНИТУ: Режим доступа: <http://ruslan.kstu.ru/>
2. ЭБС «Лань»: Режим доступа: <https://e.lanbook.com>
3. Образовательная платформа «Юрайт»: Режим доступа: <https://urait.ru/>
4. ЭБС «Znaniium.com»: Режим доступа: <http://znaniium.com/>
5. ЭБС Университетская библиотека онлайн: Режим доступа: <http://biblioclub.ru/>
6. ЭБС IPRbooks: Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/>
7. ЭБС BOOK.ru : Режим доступа: <https://www.book.ru/>
8. Научная электронная библиотека <https://elibrary.ru/>

УНИЦ
Согласовано

11.4. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Базы данных

Scopus Доступ свободный: www.scopus.com

Web of Science Доступ свободный: apps.webofknowledge.com

Информационные справочные системы

Справочно-правовая система «ГАРАНТ» Доступ свободный: www.garant.ru

Справочно-правовая система «КонсультантПлюс» Доступ свободный: www.consultant.r

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лицензированное программное обеспечение и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства, используемое в учебном процессе при освоении дисциплины «Межкультурные коммуникации и конфликты»:

Офисные и деловые программы: ABBYY FineReader 9.0 проф;

Офисные и деловые программы: MS Office 2007 Russian;

Офисные и деловые программы: MS Office 2007 Professional Russian;

Офисные и деловые программы: MS Office 2010-2016 Standard

Архиватор 7 Zip

Блокнот Notepad

Яндекс Браузер

ПО для коллективной работы Microsoft Teams

ПО для перевода АBBYY Lingvo x3 Европейская версия

ПО для перевода АBBYY Lingvo x3 Английская версия

ПО для создание учебных конференций Zoom

Составление диаграмм Dia

Редактор изображений Gimp

Редактор изображений Krita

Редактор изображений InkScape

Учебные аудитории для проведения учебных занятий оснащены оборудованием:

1. проектор,

2. экран;

техническими средствами обучения:

1. компьютер/ноутбук,

2. комплект электронных презентаций/слайдов,

3. Интерактивная доска;

Помещения для самостоятельной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечены доступом в электронную информационную среду КНИТУ. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

13. Образовательные технологии

В процессе освоения дисциплины «Межкультурные коммуникации и конфликты» используются следующие образовательные технологии:

- творческие задания;
- работа в малых группах;
- дискуссия;
- обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры);
- изучение и закрепление нового материала на интерактивной лекции (лекция-беседа, лекция – дискуссия, лекция с разбором конкретных ситуаций, лекция с заранее запланированными ошибками, лекция- пресс-конференция, мини-лекция);
- эвристическая беседа;
- разработка проекта (метод проектов);
- использование общественных ресурсов, социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения, например просмотр и обсуждение видеофильмов, экскурсии, приглашение специалиста, спектакли, выставки;
- системы дистанционного обучения;
- обсуждение и разрешение проблем («мозговой штурм», ПОПС- формула, «дерево решений», «анализ казусов», «переговоры и медиация», «лестницы и змейки»);
- тренинги