

В. Свободов

Само

собою

*Казань
2016*

5, 4, 4-

5, 4+, 3-

4, 4, 4.

** , ** , ** ,



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«**К**азанский **Н**ациональный **И**сследовательский
Технологический **У**ниверситет»

ББК 74.04 (2)
43.9
С.42

Само собой.



В.В.Скворцов. (Пресс-центр КНИТУ).
32 п. л., ил., 2016.

Орнаментированная публицистика в форме
дневника. Пинг-понг общения с разными людьми.
Ассоциации, лирика, ирония, «рисованная музыка».

Оригинальное издание посвящено духовному и
интеллектуальному миру работника ВШ РФ. Продолжены
обновленческие традиции многих других книг этого автора.
Он предъявлял свои микросюжеты очным и заочным,
участникам клуба «Само собой». «Эксперты-рецензенты» –
люди с высшим образованием, старше 60 лет – оценивали,
интересен или скучен √ сюжет. Оценки даны в пятибалльной
системе и воспроизведены в конце каждого микросюжета.

Рецензенты:

Д. юр. н., к.ф-м.н., проф. А.Р. Белкин (Москва).	23.09.2015.
Литературовед М.И. Дорофеева	10.10.2015.
Представлено к печати кафедрой СиПК	23.10.2015.
Эксперт-рецензент профессор О.Н. Коршунова	30.10.2015.
Председатель метод. комиссии проф. Н.Ш. Валеева	12.11.2015.
Рекомендовано к печати РИС КНИТУ.	17.11.2015.
Сдано в печать	15.02.2016.

116

© В.В. Скворцов

43

Жизнь, будь игрой!
Жара – жарой, пурга – пургой,
стрела – стрелой, судьба – судьбой.
Само – собой.

ОШ **
** **

5+, 4-, 4, 5.

4+, 5-, 4, 4/

4+, 5, 5.

**, **, **.

2

Разрозненные сюжеты занумерованы в овалах цифрами, написанными «дыбом», снизу вверх.

Орнамент каждой страницы индивидуален.

Деятели официоза наверняка выдвинут требование подчинения книги перечню-номенклатуре таких изданий, которые предусмотрены действующими циркулярами.

Отвечаю на их запросы. Это – внежанровая (?) книга, посвящённая интеллектуальным домашним размышлениям профессионального преподавателя российской высшей школы.

Автор долгие годы преподавал информатику и смежные дисциплины. След его экспериментов в книгоиздательском деле

остался в виде более сотни книг и брошюр, всегда мало похожих на любые другие книги.

Поначалу автор хотел назвать эту свою книженцию так: «ТО, ЧТО ТОНет». Получил неприятие от трёх коллег: «Наводит на негативные мысли».

А «Само собой» указывает только на инициативную самобытность начинания.

Автор делает то, что не предусмотрено высшими инстанциями, но и не запрещено ими.

Сделал попытку пройти мысленной драгой по донным отложениям памяти – своей и своего компьютера.

В конце почти всех микросюжетов жюри нашего клуба выставило свои оценки

(2-, 2, 2+ 3-, 3, 3+, 4-, 4, 4+, 5-, 5, 5+).

Любезный читатель, у Вас в руках карандаш.

Не поленитесь в конце каждого сюжета выставлять быструю оценку Вашего впечатления в той же шкале.

Для Вас выделена любая из трёх позиций справа – пары звёздочек белым цветом на сером фоне. В семье часто бывает 3 читателя. Расхватывайте эти 3 пары звёздочек.

Вопрос – значка для ликбеза:

Публицистична ли поэза?

Дерзайте с юмором и без, хватайте звёздочки с небес! ☺

ХЩ **
** **

34

5, 4-, 4;

5.

5, 5-, 4, 5+;

5, 5, 5.

** , ** , ** .

3

Тексты от имени реальных персон написаны, в основном, по мотивам документов, хранящихся в компьютере или в диктофоне автора. ФИО и адреса корреспондентов автор в половине случаев не приводит.

Тексты иногда не буквально следуют документам, а являются их художественным осмыслением. Поэтому автор не обязан согласовывать эти тексты с прототипами персон данного кунштюка.

Периодически встречаются четыре группы по три (иногда 4) пары звёздочек, см., например, в конец данной страницы. Первые три пары закреплены за семью коллегами, взявшими на себя труд сменяющих друг друга экспертов. Они между собою в большинстве случаев не знакомы и свои оценки они выставляли, не зная оценок других экспертов. У них разные почерки.

Вторая группа (3 или 4 пары оценок) сформирована на основании опроса участников клуба «Само собой». Роль пятого и шестого экспертов выполнили 4 человека. Третья группа из трёх пар звездочек заполнена от начала до конца тремя стационарными участниками клуба.

Обобщенные сведения обо всех экспертах даны на с. 497. Последние три пары - светлые звёздочки на сером фоне - это место, в котором зарезервирована возможность высказаться читателям этого экземпляра книги.

Всего было 18 «экспертов», из них 10 - очень активных. Этому символу дано объяснение на с. 350. И этому

31

В библиотечных экземплярах книги писать нельзя.

Если строка напечатана так, наверняка, напечататель – чужак. Каждая строчка вызывает: – В бой! Вот заморочка... – Само собой.

ВВС, изрядка просто С, – это аббревиатуры автора.

ЧР **
** **

5, 4, 5; 5, 5-, 4, 5+. 5, 5, 5. **, **, **.

4

Тот читатель, который с карандашом в руке выполняет рекомендацию ставить свои оценки, будет вознаграждён по окончании прочтения всей книги при условии, что он в её конец заранее не заглядывает. Если Вы всё же хоть краешком глаза заглянули заранее, то **Вы УЖЕ проиграли!** Ружьё висит на сцене и выстрелит только в последнем акте. Если Вы притронетесь к нему досрочно, оно выстрелит в Вас.

Нуждается в пояснении центрирование текста в строках. Суть тут далеко не только в эстетике симметрии. Переходя от конца предыдущей строки к началу следующей, глаза уже знают прогноз места начала очередной строки. Сбиться в определении очередной строки тут мудреней, чем в выровненном тексте. Разрозненные микросюжеты расположены почти всегда в хронологическом порядке. О чём эти сюжеты? – Высокогорное разнотравье! То да сё. Пою о том, о чём поётся. Беседы с разными людьми. Слово **РАЗНЫМИ** следует особенно выделить. Некоторые из этих бесед происходили в очном общении, другие – в интернете.

ИЭ **
** **

**Об этом я сказал. Кому не угодил?
– Хорош оригинал. – Но я ж предупредил!**
5, 3, 5+; 5, 4, **4**; 5. **5, 4, 4.** **, **, **.

30

5

В 1965 г. семья автора (пять человек) жила в однокомнатной хрущёвке. Телефона не было. С друзьями тех лет М., Б. и А. Зильберманами обменивался открытками. Одна из них не забыта:

ОШ **
** **

**Зина в отъезде. Моё се ребро.
Я зол от одичания.
Серебряным людям всё серебро
и золото молчания.**

5, 3, 5+; 5, 5, **4**; 5. **5, 5, 5.** **, **, **.

40

6

Перламутровые годы
растворились в кислоте.
Бескомпьютерные оды
обрываю: - рарите...
Изымаю **40** лет
и впорхаю в Интернет.

Уважаемый Б.Х.!

Журнал «Вы и Ваш Компьютер» пишет: "интернет" с маленькой буквы. В приложениях моя реакция на Ваши критические замечания. Она – свидетельство того, что моя деловая реакция на Ваш труд и затрату времени на высказывание личных мнений эквивалентна Вашему труду и вниманию к моим черновикам. <...> Один мой давний дружок-психолог внушал мне, что надо смотреть не на слова, а на дело, которое стоит за этими словами. Пожалуй, верно. Мои слова к Вам были "МОГУ ПОЧИТАТЬ", а дело за ними почти всегда таково: "МАКСИМАЛЬНО ВОЗМОЖНЫМ ДЛЯ СЕБЯ ОБРАЗОМ ПОПЫТАЮСЬ УЧЕСТЬ". Стратегически это означает следующее. Я стремлюсь давать авансы – обещания только такие, которые наверняка выполню. И, как правило, перевыполняю их. Не помню за собою таких грехов, чтобы я кого-то обманул, что-то наобещал, да не выполнил. Чрезмерные затраты времени (с обеих сторон) в вопросах, в которых авторы упорствуют в своих взглядах, не продуктивны. Вот так и с давним дружком-психологом мы прекратили переписку. Она перестала приносить психологический комфорт. Только раздражение, а за ним и возмущение. Кстати, я очень редко разговариваю по телефону. И общение письменное мне гораздо ближе по духу по многим причинам. Ваш ВВС. 22.06.2006.

Письмо, конечно, личное, но в нём секретов нет.
Рабочее, типичное посланье в интернет.

АП **
** **

21

5, 4-, 4; 4, 4, 2; 4-. 4+, 4, 4. **, **, **.

Электронное письмо ВВС студенту С.К.

Вы сдавали экзамен по "Принятию решений и логистике" три раза. Один раз – экзамен. И два раза была переэкзаменовка. Тесты беспристрастны.

Есть протоколы. Все остальные студенты справились, Вы трижды не справились. Но дважды уверяли меня, что у Вас, якобы, верно, что я должен заново проверить. Вы и я убедились, что Ваши претензии были ошибочными. В соответствии с уставом вуза я не имею юридических прав настаивать на немедленном четвёртом заходе или поддерживать Ваше таковое желание. А по нравственным соображениям идти сейчас на новый экзамен с Вами – не важно, я или кто-то иной будет экзаменатором – тоже не нахожу возможным: Вы не проявили таких качеств, вследствие которых хотелось бы добиваться каких-то исключений из общих правил для Вас. Более того: я вообще противник всяких персональных исключений из правил, вне зависимости от моральных желаний. Это не соответствовало бы теории принятия решений. Работайте по общим для всех правилам, и тогда всё будет справедливым и для Вас, и для окружающих Вас людей. Любую попытку добиться лично для себя персонального исключения считаю безнравственной. Возьмите в библиотеке ту, жёлтого цвета, брошюру "Интересуюсь логистикой..." и изучите её до сентября. У Вас остаются шансы. С уважением ВВС. 08.07.2006.

Однажды симпатичное должностное лицо высказывало мне претензии, внешне похожие на те, которые я предъявил студенту С.К. Но дело обстояло иначе. Я показал тому лицу текст правил, в которых чёрным по белому были предусмотрены особые случаи. Вот на них я и опирался. «А почему это все другие живут, не прибегая к особым случаям?» На это я отвечал строкой В. Лифшица:
- Ну а если ты рыбёшка нестандартного посола?

ОШ **
** **

Рыбья сноровка покончит с леской.
Формулировка должна быть веской.

42

5, 3, 4+; 5, 4, 4, 5+; 5+, 2, 4; **, **, **.

ТРИ НЕПРАВДЫ И ТРИ ДОГАДКИ

Коллега, врач Николай Васильев!

Догадываюсь, что редакция «Известий» напечатала не Ваше письмо ("Лучше бы Израиль был в Уганде", 07.08.2006), а свою версию избранной части Вашего письма. «Известия» так поступили с дюжиной моих писем.

Это их право, пограничное с самоуправством.

Второе, о чём я догадываюсь: Вы получите, в частности, письма читателей газеты, резко осуждающих Ваше выступление и определяющих Вас как

«юдофоба», сеятеля паники среди юдофилов. Юдофоб буквально означает: "человек, опасливо относящийся к евреям". Я же рассматриваю этот Ваш тезис, как аналитическое рассуждение в ситуационной комнате.

В таком аспекте оно уместно и достаточно разумно отражает умонастроение заметной части думающих людей. В самом Израиле такого рода публикации называют "антисемитскими". Но это – тройная неправда. Само словечко «антисемит» неприемлемо, бессовестно по двум основаниям. Во-первых, человека, опасливо относящегося к евреям, таким словом "превращают" в противника евреев («анти» означает «против»). Это – тенденциозное преувеличение, напраслина себе же во вред. Опасающегося надо привлекать к себе, а не обращать в своего врага. Во-вторых, такого человека ни за что, ни про что уничижительно противопоставляют не только евреям, но всем семитам, а ведь это – многие народы. Я брезгливо избегаю употреблять это некорректное словцо, так же как и одиозное словцо из трёх букв, начинающееся с "ж". И третья неправда: из текста заметки уши юдофобства не торчат; их домысливают. И вот ещё, о чём догадываюсь. Те читатели, которые Вас «заклеймят», подспудно подразумевают, судя по Вашей фамилии и, скорее всего, также и имени, что Ваше происхождение далеко от еврейства. На что замечу со слов М. Лермонтова, что знавал он Иванова – немца и Вернера – русского. Вот и мои ФИО – тоже обманчивы.

Я по маме – “иудей”, а по папе – не менее чистокровный старообрядец. И я уважительнейше отношусь к обеим ветвям моих предков. А по существу высказанного Вами и опубликованного «Известиями» сомнения, скажу так. Это сомнение надо признать верным и точным в том случае, если США не пребудут в сверхдержавах неограниченно долгие века, превышающие срок клокотания и мультипликации ненависти в ближневосточном арабомусульманском мире к их преуспевающему заново рождённому соседу. Никакие доводы, основанные на западных ценностях и симпатичные лично мне, тоже, увы, не воспринимаются адекватно окружением Израиля.

И никаких надежд на сглаживание идеологической пропасти, разделяющей две соседствующие (полупраисторически-полунасильственно) цивилизации, не предвидится. Даже двухсот лет мало для коренного изменения менталитета наций. Из моих знакомых и друзей семь семей иммигрировали в Израиль. Три прижились, четыре – реэмигрировали оттуда.

И тем и другим желаю не ошибиться. 08.08.2006.

БШ **
** **

**Кровь краснее, чем вода.
Жизнь сложнее, чем 2x2.**

46

5, 4, 4+; 4, 4, 5, 5+. 5, 5, 5. **, **, **.

В СПб Н.А. Каморджановой

Мне не только любопытно, но и интересно, но и полезно, но и **НУЖНО** знание того, что происходит на руководимых

Вами студенческих олимпиадах по менеджменту.

Есть ли у Вас координаты В.Абчука, автора многих ярких книг? Кафедра, которую я создал (информатики и прикладной математики КГТУ-КХТИ), сейчас занимается компьютерной инженерией, и, в частности, менеджментом тоже. Сейчас ею заведует мой бывший аспирант Нуриев Наиль Кашапович, прошу любить и жаловать.

АМ **
** **

Всегда Ваш ВВС. 06.12. 2006.

40

**Зачем вытаскивать на свет старьё, рутину переписки?
Тех лет уж нет, но толки склизки. Пусть их развеет Интернет.**

5, 4, 4; 3, 4, 3; 4. 4, 5, 5. **, **, **.

10

Сергею Федину

Хочешь рассмешить бога, – расскажи ему о своих планах.
Про Кутцлера – не горит. Про Бабу-Ягу – ужо погодит.
Доберусь-таки и до неё.

Дней через 12 вышлю Вам почтой две книги Кутцлера
с возвратом и, ежели сможете, то и с переводом.

Проф. А.И. Пирвердян (Баку) в 1978 году так проучил
моего младшего компаньона Валеру Ившина.

Тот в туалете поздоровался с Александром Ивановичем,
а он не ответил. Через час в коридоре института они снова
встретились и старый профессор подошёл к моему
младому командированному из Казани и быстро шепнул
на ухо: «В туалетах не здороваются».

Под влиянием этой были я изменил свои гигиенические
привычки. Взял за образец правило бедуинов. Правая рука
для чистых дел, а левая для нечистых. С тех пор
испытываю неудобство малого замкнутого русского
пространства. В наших кабинах урна для бумажек стоит
справа от унитаза. Татарская поговорка: "Усряк урус" =
русский зас*анец. Поэтому мне теперь приходится
вертеться. Хочешь жить – умей вертеться!

**О планах я черкнул немного
Серёже Федину. И вот
летят ко мне сарказмы бога.
Они же – разновидность НОТ.**

02.10.2006.

5, 3, 4;

5-, 4, 3+, 5, 5+, 4.

** , ** , ** .

=====

СЖ **
** **

14

17

В «Известия». Ошибка второго рода

В матстатистике рассматривают ошибки двух родов:
ошибочное принятие гипотезы и её ошибочное отторжение.

Поберегись, не напорись ни на Сциллу, ни на Харибду.

Только расист станет возражать журналистке с её одной
розой в защиту грузин («Известия», 17.11.2006). Рискну

ввязаться в бучу не на стороне этой журналистки,
но также отнюдь и не против её в данном случае по-своему
честной гражданской позиции.

Её акция у большинства москвичей вызвала недоумения, вполне естественные, ибо неестественна сама её акция: разгуливание по городу с меткой "Я – грузин". Сильно преувеличены эти самые псевдогонения «на грузин». Государственные органы проверяют грузинские следы финансовых вливаний в чужое государство, ведущее линию до наглости откровенно враждебную интересам россиян. Именно россиян, а не только нынешних властей России.

Не в состоянии Россия сейчас управиться сразу со всеми нашими бедами и преступлениями. Положение таково, что тут не до политщепетильности. Только демагог откажет в разумности экономной стратегии выборочной

борьбы с финансовыми и иными преступлениями, основанной на этнических догадках. По кому ударили органы, закрывшие казино в Москве? По грузинам, как таковым, или всё-таки по некоторым из тех российских грузин, которые нарушали российские законы? Третий мировой "кампф" идёт и идёт себе тихой сапой. А в конце 1941 г. американцы за пару дней собрали всех японцев, проживавших на тихоокеанском побережье США, и вывезли вглубь материка. Депортация, ах, ах.

В современных США мусульманская внешность человека уже означает попадание его в подозрительное общественное положение. А вот пример иного толка. Фашисты всю войну терпели в центре Берлина семьи русских учёных. Их не выселяли, не притесняли. Доверяли!

Так вот результат: младший сын нашего патриота Н.Тимофеева-Ресовского вступил в подпольную борьбу в интересах СССР. И погиб. Русская кровь взяла своё. И если меня вдруг станут более пристально досматривать на улице ли, на работе ли, например, потому, что я не русский, я не обижусь, не оскорблюсь. Я — человек без национальности. На войне, как на войне. Я понимаю, что к чему и не перестану быть адептом родины.

Не её властей. 17.10.2006.

BT **
** **

НИЧЕГО не заменишь НИЧЕМ.

25

"ОТ ЧЕГО" – мне милей, чем "ЗАЧЕМ".

5, 5, 5. 4+, 4, 4, 5+. 4, 5, 5. **, **, **.

12

В газету «Известия»

Доводы и причины.

"Сталин подарил Абхазию Грузии. Но Сталина давно нет".
Царь за бесценок передал Аляску Америке. Но царя давно нет.
Хрущёв подарил Крым Украине. Но Хрущёва давно нет.
Орджоникидзе преподнёс Сочи России.

Но Орджоникидзе давно нет. Надо продолжать?

Причинами, «по которым России нужна Абхазия», «Известия» называют имперские цели, а вовсе не причины.
Для того, того и того. Они гипотетичны и живописуют "мурло России".

А почему бы не перечислить: потому, потому и потому, то есть гуманитарные причины, причём не измышленные, а взятые из реальных фактов жизни?

Например: потому что парламент Абхазии единогласно просит Россию об этом. Потому что подавляющее большинство её граждан – россияне. Потому, что почти всё её современное население страстно желает быть с Россией. Потому, что Абхазия исторически до большевиков никогда в Грузию не входила. Потому, что Абхазия уже более 10 лет де-факто независима от Грузии. Потому, что десятки лет большевистского террора грузины держали абхазов за людей второго сорта и воспитали в них непреходящее отвращение к такому сожителству.

Рассказала бы газета, например, о том, как 1 сентября 1955 года абхазские школьники демонстративно вышвырнули из портфелей все грузинские учебники.

Эти 6 причин никак не придуманы, не империалистичны, они и реалистичны и гуманистичны одновременно.

А вот опасности «Известия» недоперечислили. Это ошибка другого рода. Об этих опасностях политики знают и без газеты. 19.10.2006.

«Известия» были газетой читаемой, среди интеллигенции – почитаемой.

А я, как видите, – не молчун.

ни тогда, ни сейчас «в тряпочку» не молчу.

40

БК **
** **

5, 5, 4; 5, 5-, 5; 5+. 5, 5, 5. **, **, **.

На «Радио России». Передача "Встреча с песней"

В субботу 21 октября 2006 г. вечером я совершенно случайно нажал на кнопку никогда не включаемого мною трехканального радиоприёмника и наткнулся на очень знакомые интонации "дедушки у вечернего камелька".

Это была «Встреча с песней». Мне показалось, что ведущий – всё тот же Виктор Татарский. Не узнать стиль старинной задушевной передачи было невозможно.

Я успел расслышать, что тысячная передача будет 11 ноября. И вот о чём хочу поведать «Встрече с песней».

Дело было в 1932 году. 16-летний подросток Залман Храпинович, только что потерявший отца-кормильца, приехал в Москву из Себежа в поисках судьбы. Кто мог тогда предвидеть, что этому юнцу доведётся стать знаменитым **а**ртистом Зиновием Гердтом?

У Зямы не было ботинок. Родственники мужа его старшей сестры (то есть моих родителей) пригласили его к себе и подарили ему слегка ношенные ботинки. **&** Как раз накануне они втащили себе на пятый этаж коммуналки купленное ими для дочерей пианино.

Сел мальчик Зяма за инструмент и стал играть. Играл он очень хорошо. Исполнял попури по мотивам популярных в те времена мелодий. Это был **«ПЕРВЫЙ ФОРТЕПИАННЫЙ КОНЦЕРТ»** Гердта в Москве.

- Кем ты сейчас работаешь? - Слесарем. - И кем же ты хочешь стать? - Я хочу стать артистом.

Не могла бы «Встреча с песней» напомнить моей московской кузине Алле Ивановне Лушиной, одной из слушательниц того первого концерта, какие-то мелодии, популярные в 1932 году? Это могут быть, например, романсы композитора Бориса Фомина. Их в те времена часто записывали на граммофонные пластинки.

Напомню о себе: мои два письма зачитывала "Встреча с песней" в 1988 и в 1989 годах.

Состоялось ли? - Не знаю. Но удар под дых: всех, о ком писал тогда я, нет сейчас в живых.

ИТ **
** **

5, 5, 5. 5, 5-, 5, 5+. 5, 5, 5. **, **, **.

42

Я.И. Заботину

Второй том моих избранных сочинений показался Тебе, как Ты пишешь, "интересным", поэтому сообщу подробности. Вице-президент АНТ Ш.М. Чабдаров был моим студентом в КАИ 50 лет назад. 22 ноября 2006 г. он предложил устроить от имени АНТ торжественную презентацию моей 90-й по счёту книжки. Это будет третий том моих сочинений. Книжка не менее толстая, чем второй том. Независимо от Чабдарова ту же идею об общегородской торжественной презентации высказал и Г.Л. Дегтярёв (КАИ). Он выслал соответствующее письмо в адрес ректора С.Г. Дьяконова. Я получил также письменную поддержку от чл.-корр. АНТ А.П. Тунакова, проф. В.А. Белавина, (КГЭУ), проф. Н.Е. Роднищева, заведующего кафедрой прикладной математики и информатики КАИ, от профессоров Р.Б. Салимова, В.П. Деревенского. Ректор КГАСУ В.Н. Куприянов послал письма в поддержку этой идеи. Побывал я и у В.Я. Булыгина. Он охотно подписал соответствующее письмо от своего имени. Местный академик д.т.н. Р.С. Сайфуллин тоже поддержал письменно, как и В.А. Песошин (каф. ЭВМ КАИ).

А.П. Тунаков обратил внимание на то, что ни один мой возрастной юбилей не отмечался. Он считает это большим упущением. Но я на такие юбилеи не падок. Письмо на днях поступит и от нового ректора КГЭИ, вуза, который первым опубликовал 7 лет назад мой "изыск" – мюзикл по вычислительной математике. Ты его не видел? Он вошёл в первый том, который есть у Твоего брата. Общегородская презентация состоится в конце февраля 2007 г. под эгидой учреждений: АН РТ, КГТУ (КХТИ). КГТУ (КАИ), КГАСУ, ИММ КНЦ АН РФ, КГЭУ. 29.11.2006.

Мне стыдиться нет причин, под столом не шастал, подковёрно не ловчил, не финтил, не хвастал. Тогда не мог я догадаться, что впереди ещё книг 20.

Свои труды – не близким людям, я слал на отзыв новым судьям.

40

КТ	**
**	**

<...> А.Г. Воржецов: – Подтверждаю. 08.09.2015.

4, 5, 4, 4, 4, 3; 5+. 3, 4, 4. **, **, **.

Сотруднику изд-ва «Мир» АСП

Надеюсь, что Вы получили второй мой диск с исправленными страницами. Естественно, что время работает на поиск и нахождение новых оплошечек. И я нашёл их. В том случае, если «Мир» всамделишно заинтересует моя новая редакция «ТВ? – Это интересно!», тогда я пришлю и НОВЫЕ поправки замеченных оплошечек. 19 февраля выйдет из печати моя 90-я книга и 26 февраля в 12 часов состоится общегородское чествование Вашего Верного Слуги. Ваши деньги я получил и поэтому ранее посланное условие Вашего стимулирования вынужден изменить. Я пришлю Вам – получите до конца февраля НЕ в подарок, и не на продажу, а напоказ и на погляд третий том своих сочинений. Он подобен по размеру второму тому. Называется так «Вероятности. Презентация. Мышление». Условие моё таково. Через месяц после получения Вы вышлете мне его ОБРАТНО. (Вложу 50 р, чтобы не ввергать Вас в расходы). <...> Но в том случае, если Вы рассчитываете на шанс в этом (в этом!) году второго издания «ТВ? - Это интересно!», то оставьте его (мой третий том, то есть 90-ю мою книгу) себе в подарок. В конце года так же в ПОДАРОК Вам же пришлю и 4-й том «Воспитание в университете». Но всё это при условии: ДО наступления 2008 года я буду держать в руках второе "мировое" издание «ТВ? – Это интересно!».<...>

Предложение, как видите, вариативно и Вы ничем не рискуете, ни рублём. Побойтесь – вернёте. Зато будете знать, как выглядит моя 90-я книга и сможете помахать ею перед кем угодно. Захотите рискнуть – не вернёте, а вдруг и выгорит дело. Вот такой я доморощенный шутник-домогатель: -). Разумеется, буду действовать в том случае, если Вы откажетесь от Вашей тактики молчания, то есть, будете отвечать на мои э-письма!

Я очень люблю пунктуальность и обязательность. И терпеть не могу противоположные свойства.

Искренне Ваш ВВС. 02.02.2007.

ЖЭ **
** **

15

Вариативны предсказанья и креативны начинанья.

5, 3, 4. 4+, 5-, 4, 5+. 5, 4, 3. **, **, **.

В Москву к БХ

О чём будет моя книга про ТВ (теорию вероятностей)? Это "подулучшенный" вариант первого раздела триптиха. Две новых страницы про МатСтат я сделал. И выкинул две картинки. У меня штук пять рецензий. Но ведь это не охраняет от разноса какого-нибудь современного гнеденки.

Поэтому мой заведующий боится посылать мои книги в незнакомые УМО: а вдруг разносят и осмеют на всю страну? Ведь найти в них какие-то сомнительные места всегда можно. Вот, например, в томе втором я наврал про байт. Грубо сбился. И моему заву тут же доложили доброхоты: "И это пишет профессор кафедры ИГМ!!!"

А ведь в третьем томе я уже **до этих доброхотов** указал на свою грубую опечатку про байты во втором томе.

В чужом УМО клерк передаст файлы с текстом чёрной лошадке БЕЗ этих пяти рецензий, а чудовищная необычность моего стиля может привести кого угодно свежего в непредсказуемое состояние ярости.

Вот поэтому никуда не пытаемся официально торкаться, с бухты-баракты. Ищем пути неофициального предварительного зондажа, чтобы не запороть ненароком дело, в которое я ощущаю достойным.

Ваши дела не блещут? Ну, это же хорошо! Потому что бывают ещё и скверные. И бывают ещё и безнадёжные.

И наступают ещё и прощальные времена.

Не прощаюсь, потому что интернет у меня теперь дома.

Микрофона у меня нет. Но я и не охоч разговаривать по телефону вживую. В письменном общении есть несколько преимуществ, которые мне импонируют.

Слушаю караоке. Это не утомляет глаза.

По интернету дома НЕ шастаю, т. к. убедился в дороговизне для нас такого мероприятия.

Ваш ВВС. 18.03.2007.

**Наслаждаюсь в буче сшибки,
продираюсь сквозь ошибки.**

Безупречен пустотел.

Не увечен, не потел.

40

5, 3, 4-;

4, 4, 4, 5. 4+, 4-, 4.

**, **, **.

MX **

** **

ВВС – СНФ-у

Японец, о котором Вы пишете, сектантоподобен. У него ярко выраженные религиозные завихрения. Никак не достоин он внимания серьёзной прессы. Речь не веду о тех изданиях, которые оправдывают гороскопы, как, якобы, не имеющие отношения к астрологии. Наука и лженаука.

По "Звезде" же мелькнула реклама передачи про бардов. Увидел знакомые лица. Юлия Кима 40 лет назад я обожал. 30 лет назад любил. 20 лет назад уважал.

10 лет назад стал к нему почти равнодушен.

Как и сейчас. Причина? Время. Возраст (мой).

Изменение восприятия. И Ким изменился в худшую сторону: изменилась его позиция <...>. Стал я видеть в нём умеренного по силам барда, не самого сильного исполнителя. Для пенсионера его "молодцеватость"...

Садовничий СЕЙЧАС (что я о нём знаю?) хорош. Особенно правильна его последняя речь о гуманитарном образовании в вузах (была на сайте МГУ недавно).

В моём втором томе самая грубая моя ошибка – с определением байта. Наваждение нашло. Спутал 3 и 2 в третьей степени. Некоторое объяснение: у меня ведь нет редакторов. Переживаний эта ошибка доставила мне много. Зашевелились "доброхоты" вокруг. Защемила жаба за грудь. Пошёл по врачам... Сегодня сделал ЭКГ. Ничего не нашли. Возможно, это потому, что я никогда не курил, не потребляю спиртного, каждое утро верчусь на верёвочной лестнице. Но сколь верёвочке ни виться...

Вы абстрактно правильно отметили, что рассуждения мои вполне могут идти и от графомана. А вот был ли графоманом, например, поляк Тадеуш Булгарин? Пушкин его ни в грош не ставил по всем статьям. А для меня, например, Пушкин – вовсе не наше всё. Звезда первой, но не нулевой величины. Гений послабее Грибоедова.

А.С. Грибоедов ценил Тадеуша! 13.04.2007.

БТ **
** **

**Нет ничего абсолютного в МИРЕ,
Всюду. Не только в моей квартире.**

36

5, 4, 4; 5+, 4, 5+; 4-, 3, 4. **, **, **.

18

В Харькове. Дорогой К!

Россияне (большинство, это точно) на общественном уровне займут такую позицию. Во всяком случае, я уже стою на ней. Никаких человеческих контактов с гражданином Украины, кроме сугубо официальных, и с любой структурой Украины, если они не ответят утвердительно "Да!" и без малейших оговорок на вопрос:

Крым следует вернуть России. Согласны ли вы?

Твой ответ? Это – основа самосознания и совести.

Декабрьское письмо Твое в полтора мегабайта (!)

я не открывал. Володя. **05.12.2007.**

(Мой корреспондент уклонился от прямого ответа.

По прошествии пяти лет убеждаюсь в провидчестве.

Я не кликушествовал, сообщал о своём мироощущении)

=====

Крым – полуостров «продарственный».

Думаем аналитический.

Ставлю вопрос о нравственности,

Фокус тут не в юридикстве.

5, 5, 3; 4+, 4, 4; 3, 3, 4. **, **, **.

MT **
** **

25

19

Hello, ZZ!

Сегодня побывал гостем в культурном центре при синагоге.

Я туда изредка бываю приглашённым. Сейчас моя знакомая пенсионерка бывшая преподавательница литературы Майя Дорофеева в компании со своей дочерью, музыканткой, читала стихи разных русских поэтов. Было мило. Под конец я тоже вышел, в унисон ей вспомнил Е. Винокурова: "Платья пошила – ах, больно уж марки!" 27-го декабря в казанском Доме учёных проведу в очень скромном варианте презентацию своей 91-й книги «Душа обязана трудиться». В ней аж 680 с. Но большая часть - римейк. Даже и повторения. Всё же есть не менее 100 совершенно новых страниц.

Я рассылал своим знакомым выдержки из этой книги.

Один из них – нынешний иностранец, остался недоволен тем, что я поддерживал и мало симпатичных людей. А моя позиция такова: руководитель должен в первую очередь следить за результатами деятельности своего подразделения, и только во вторую очередь за тем, каковы личные взаимоотношения людей. Если ставить второе на первое место, то результатов не добиться.

И ещё я придерживаюсь такого стиля: «если сотня оголтело бьёт одного, хоть и за дело, сто первым я не буду никогда».

Между прочим, это – частное проявление моего кредо: я обычно стремлюсь болеть за того, кто **В**глядит слабее. Никогда не на стороне партии власти. Вот сейчас коммунисты не во власти. Хотя бы отчасти по этой причине я проголосовал за них, хотя, когда они были при власти, я был НЕ с ними. И их идеология мне не годна. Но ради того, чтобы были оппозиционеры при власти надо было поддержать их, Просто лучших не было. Вот так и людей

я подбирал по принципу: из того что есть, взять относительно лучшее. Мой иностранец, как и все люди, рассуждает корыстно. Ему лично были неприятны те конкретные люди, поэтому он считает, что и держать их на кафедре было моей ошибкой. И так же думали ещё несколько человек. Но все они (и я тоже) рассуждали **КОРЫСТНО**. Моя корысть: как можно более высокие официальные результаты кафедры получить, иначе не выживешь в этой коммунистической системе. Их, моих коллег, весьма умеренно успешных в науке, корысть была такой: иметь как можно более приятные условия личной работы. Это подтвердилось после того, как я ушёл с заведования. Те “преподы”, которые были яростными недругами “одиозного”, но шустрого сотрудника, ставшего завом, немедленно стали его лучшими сторонниками. Потому что теперь им стала более выгодной такая позиция.

А мои оценки не изменились: я ценил каждого по результатам и стремился абстрагироваться от неприятных свойств разных личностей. 23.12.2007.

Вовеки присно мораль КОРЫСТНА.

38

AT **
** **

5, 5, 5;

5+, 5, 5+;

4-, 2, 4.

**, **, **.

Один день Владимира Викторовича (28 мая 2009)

Автор имел 90 минут занятий + 10 минут перерыва ШЕСТЬ раз подряд! С 8.00 до 17.50. До обеда вёл лабораторные занятия в корпусе «В», потом переехал в корпус «Д» - принимать экзамены с 14.40 у заочников третьего курса по «Принятию решений и логистике». Двое получили «Хор», пятеро «Уд». Ещё семерым выставил «Неуд».

Это было по результатам решения ими трёх задач. Одна – тест из 20 вопросов по **В**сему курсу, другая выбор по многим критериям методом Соболя с четырьмя вариантами. И третья – на умение применять проценты.

А провёл я с ними всего три очных занятия по 4 часа в каждом. Итого: семеро сдавших экзамен получили доступ к высказыванию своего анонимного мнения. Вот они.

1. Когда я узнала возраст преподавателя, то была очень сильно удивлена. На качестве работы это отразилось в положительную сторону. Как говорится, опыт приходит с годами. А опыт в преподавании – вещь необходимая. Форма преподавания весьма необычная, что положительно сказалось на преподавании. **(Обычно преподаватели опаздывают**, бывает, что и вовсе не приходят на лекции).

Но книга далась тяжело. Иногда не хватает логической связки одного высказывания с другим (это субъективный взгляд). Непонятны некоторые задания (начисление баллов за песни, шутки, байки на заданные темы).

2. Интересны и предмет, и книги. Читаются интересно. Эффект получился хороший. Научился решать Соболя.

3. Моё впечатление отличное. Мне очень понравилось Эффективность отличная. Очень многое! Всё было справедливо. Лекции интересны. Качество преподавания очень хорошее, возраст его не ухудшил.

4. Научился выделять Парето-оптимальное подмножество.

Практически полезные задачи! Оценки на 100% справедливы. Бывает, что заочник едет на занятие прямо с работы и невозможно точно определить, сколько на это времени надо. А в таком деле нужна **акрибия**. Вот и получается, что иногда опаздывают они минут на 5 - 10.

Но они же приехали на занятия. Почему бы их не впустить?
{Ответ автора. Демагогический навет. Всегда впускаю.

Но тех, кто опоздал на 20-минутный заключительный тестовый опрос впустить не могу по регламенту этого теста}.

5. Очень много впечатлений из этого предмета. Отличны и содержание, и форма. Замечательно. Ставлю «ПЯТЬ». Много методов управления бизнесом. Научился выбирать лучшего работника. Оценки очень справедливы. Всё отлично. Я не встречал таких преподавателей, как В.В.С. Он лучше всех доводит свои мысли до учеников. Врезались в память жизненные рассказы. Возраст – не помеха.

6. Предмет довольно любопытный. И очень интересный, много нового узнал. Подвиг меня на размышления. Преподали очень интересно, вызвав даже у меня желание учиться. А я учиться, честно говоря, не очень люблю, я – лентяй. Книги на первый взгляд непонятные. Но если посидеть, почитать и вдуматься, то узнаёшь много нового. Система довольно своеобразная, мне понравилась. Я рад, что у нас была такая дисциплина и такой преподаватель, который подвиг меня к этой строгости принятия решения.

Узнал много нового. Я получил «удовлетворительно» и считаю, что именно на это и изучил дисциплину.

Характерны пунктуальность, строгость, эрудированность. Побольше бы таких преподавателе, как Вл. Викт. Скворцов.

Результативность студентов в знаниях возросла.

Поразили треугольники, которые в итоге оказались четырехугольниками! Возраст отразился положительным образом – ведь у него большой жизненный опыт.

И он очень эрудирован. Возраст не порок, а достоинство.

7. Позитивный настрой заставляет каждого студента работать самостоятельно очень хорошо. Очень хорошо работается на понимание, а не на банальное заучивание.

Форма как-то непривычна, хотелось бы систематизации. Надо увеличить задания. Мне было очень приятно узнать, что нам преподаёт истинный ас своего дела, человек, знающий и преданный своему делу.

АП **
** **

Спокоен я: тут нет вранья.

5, 4, 4;

5, 5, 5;

5, 5, 5.

** **, **.

40

21

Это НЕ устаревает.
15 ВРЕДНЫХ СОВЕТОВ. Инструкция
Как противостоять инновациям

1. Всякий раз, прежде чем что-то сделать, задайте себе вопрос: «А оно мне надо?».
2. Наискосок, надо писать предельно лаконично: «Сидорову». Не оставляйте намёков о Вашем изначально положительном отношении к предложениям, содержащимся в документе. Не требуйте исполнения к конкретному сроку. Не запрашивайте доклад об исполнении.
3. Если Вы уезжаете в командировку или берёте бюллетень, то не спешите оповестить своего заместителя о делах, не терпящих отлагательств. В день выбытия и в день возвращения не замечайте заботу, связанную с инновационной деятельностью.
Забудьте телефон вашего заместителя.
4. Делайте вид, что косая резолюция обращена не к Вам.
5. Ссылайтесь на занятость другими делами.
Например, вас ждут на родительском собрании.
Повторите этот приём три недели подряд. На исходе месяца обратите внимание, что решения принимаете не Вы.
6. Не следует звонить инноватору, не надо отвечать на его э-письма. Не нажимайте на кнопки «Письмо получено» или «Письмо прочитано».
7. Если Вы сами – инноватор, то прекратите своё дурацкое подвижничество. Его всё равно никто не оценит.
8. Не оставляйте письменных свидетельств Вашей бездеятельности. Лучше уж говорить по телефону, хотя и это не вполне надёжно. Самый выгодный способ поведения: случайно встретить инноватора в коридоре и в неопределённых выражениях про что-то сказать.
9. Если Вы переносите на другой срок какое-либо заранее объявленное мероприятие, то не проявляйте заботливости обо всех, кого Вы ранее оповестили. Пусть поездят, потолкаются зря, движение полезно для их здоровья.

10. Избегайте конкретных формулировок, используйте только расплывчатые. Например, не говорите «Позвоните мне завтра». Лучше употребить ни к чему не обязывающий глагол «созвонимся».

11. Служебные обязанности никогда не б~~ы~~вают чётко прописанными. Поэтому трактуйте их всегда в свою пользу. Например, Вам положено взаимодействовать с абитуриентами. Так не взваливайте на себя не свойственную Вашей должности обузу работать с родителями абитуриентов.

12. Демонстрируйте Вашу непричастность к инновациям, делайте вид, что Вы не подписывали никаких документов, не назначали материально ответственное лицо, что не знаете, о чём идёт речь. Пусть инноватор всеми фибрами души чувствует, что это, якобы, он, а не Вы, является заинтересованным лицом.

13. Любые сообщения делайте с маленькими перехлёстами в свою пользу. Например, Вас спрашивают по телефону, почему дело застопорено? Ответьте: - Начальник ждёт Вас сейчас в своём кабинете для беседы по этому делу. Не беда, что вовсе и не ждёт. Инноватор приедет сам и в другой раз, как миленький.

14. Если к Вам поступают противоречивые сведения о продвижении дела, не спешите никого оповещать и что-то согласовывать. Это не Ваша функция. Пусть инноватор думает, что именно он обязан толкаться во все двери много раз во всех случаях, даже когда решения уже приняты. Страдает репутация вуза? Но ведь не Ваша.

15. Пытайтесь угадать, чего хочет начальник, не высказывая этого вслух. Не обмишультесь при этом, ведь начальник понимает ценность инновационной деятельности, но и знает засасывающую силу болота. Действуйте по этой инструкции, тогда никто не докажет, что именно Вы зарубили инновацию.

28.10.2009.

ЩШ

**

Чтоб не зашёл твой ум за разум
бей маразматиков сарказмом.

37

4, 5, 5; 5+, 5, 5+; 5+, 5+, 5. **, **, **

22

Заведующему кафедрой ИПМ

Для аспирантов и новых, а также молодых преподавателей кафедры я могу И ГОТОВ С РАДОСТЬЮ и без малейших подвохов, которые привидятся "старикам", провести несколько семинарских занятий по часу или по полтора часа на тему: «Опыт – сын ошибок трудных».

У меня за 35 лет такого опыта воз. Несколько возов. Если собирать только на 15 минут, то это – скомкать.

Огромный пласт накопленного опыта я хотел бы бескорыстно передать новичкам. А дарение книг – это можно сделать и за 5 минут в Вашем кабинете.

Это – мелкое дело.

Я могу провести несколько показательных занятий со студентами по предметам «Системный анализ», «Принятие решений» - БЕЗВОЗМЕЗДНО, так как это входит в обязанности заслуженного профессора.

Мне за это УЖЕ платят деньги. В присутствии молодых преподавателей – пусть хоть ознакомятся с моим опытом. НЕ поверю, что им всё не понравится. Тут у "стариков" просто установка вследствие несовпадения стиля поведения, менталитета. И уровня.

Я могу встретиться с аспирантами в любом варианте, который Вы желаете, в любой момент.

07.12.2009.

Письмо было получено адресатом.

Оно хранится в памяти компьютера.

Не дождавшись ответа, автор осуществил эти бескорыстные предложения сперва на другой кафедре, а позже в виде двухгодичного общевузовского семинара «ПОЗИТИВ». Сейчас – в виде клуба «Само собой».

41

Это было.
И прошло.
Сдвинул с ила
– и пошло!

ОШ **
** **

5, 3, 4;

5-, 5, 5+;

4+, 3, 5+.

**, **, **.

ПИРАНЬЯ. Предновогодняя эпиграмма
На известную часть российской интеллигенции
эфирну **Ю** **Л**ичность.

Ценя борьбу, хвалю боданья.
А по субботам я с ранья
жду: вот появится пиранья,
не выносящая вранья.

23



ЮЛЛ каждую
субботу в течение
часа даёт свои
острые обзоры
и анализ
современных
событий по
радиостанции
«Эхо Москвы»

И в **а**нтивирусной повязке
любой порок предаст огласке.
Поищет прыщ. Их **т**ыщу сыщет.
Болящий лещ – пиранья пища.

В глаза **н**е допускает врак,
не промолчит. "Диагноз – рак,
и вы – потенциальный труп."
Таков эф**и**рный правдоруб.

Особ и крут удел сократов
среди холопов и сатрапов.
Покуда есть **а**нтителя,
в России не худы дел**а**.

17.11.2009.

БТ **
** **

4, 4, 3;

5, 5, 5+;

4, 3, 3+.

** , * , **.

40

24

Д. Быков. Мафия или секта?

Что выберет народ,

окончательно отделившийся от государства

Замечательный прозаик и историк Владимир Шаров заметил года два назад, что нынешний период российской истории характеризуется её уходом вглубь, на низовой уровень; внешние события стремятся к минимуму, поскольку слишком истощают народ и вообще дороговато обходятся. Тенденция эта, впрочем, не столько русская, сколько общемировая: когда в мире накапливаются противоречия, порождая ~~к~~давшие прежде мировую войну, — теперь они сравнительно мирно выражаются в виде кризиса. Тем, кто опасается в России «оранжевой революции», бояться нечего: даже стопроцентно фальсифицированные выборы никого не заставят сегодня выйти на улицы. Единственный вариант развития, опасный для властей, — коллапс системы, разруха; он не исключён, но до него ещё долго. Новая русская революция происходит плавно и выражается не в том, что народ обваливает государство, а в том, что уходит из-под него.

ВВС А.Ф. Рапу

Даю свои отклик. Д. Быков – яйцеголовый. Умный. Знающий. Плодовитый. Почитать было интересно. Он уклонился от приглашения на день рождения ВВП. и это обстоятельство отмечено кржиком в моем сознании

А статья излишне теоретична. Не всем доступна. Быков никаких практических советов никому не даёт.

Сидит на дереве филином и философствует.

Он не видит света. Никакого.

А людям заурядного полёта нужны советы: но как же жить в этой луже? Что нам-то делать???

Ты ведь умный. Поведи нас! Раскрывай знамя!

11.11.2009.

08

Умный, умом поделись! Видишь, мы катимся вниз.

5, 4, 4;

5-, 4, 4;

5+, 3, 3.

**, **, **.

AT **
** **

ВВС – ВИК-у ПРИЧУДЫ МОЕЙ ПАМЯТИ.

И вот я, наконец-то, с помощью интернета и одной своей книги установил, что я запутан своей собственной памятью.

Стих Виля Салаховича Мустафина «Причуды памяти» с посвящением мне впервые опубликован в газете "Республика Татарстан" в пятницу 6 мая 2005 года по случаю 70-летия Виля. Вот его начало.

*Наша память забавна хотя бы лишь тем, что отдельно
от забот и желаний, от наших сует и хлопот
проживает локально, презрев наше тело и дело,
и взирая на нас со своих суверенных высот.*

*Словно знает о том, что на свете творится, заранее,
будто ведаёт всё, что с планидою произойдёт:
безучастно смолчит, наблюдая пустые старания,
при успешных деяньях – ухмылкою лишь снизойдёт.*

*Иногда и напомним о чём-нибудь нам ненароком:
изредка – о победах, а чаще – о наших винах,
в горе нам намекнёт о прошедших впустую уроках,
а в веселье вспомянет о самых худых временах.*

*Но в кичливости гордой стараемся мы что есть мочи
всё, что кажется важным, запомнить, забить, застолбить,
заучить, зазубрить, углубить наши знания, упрочить,
своевольную память рассудку переподчинить.*

А в моей книге «Душа обязана трудиться. Университетское воспитание» (2008) на странице 629 я впервые опубликовал своё стихотворение "Прекратиться?" и там поставил дату сочинения под ним 01.05.2005.

Я помню, что уже второго мая того же пятого года я заглянул в свою записную книжку, разыскал номер Виля Мустафина, которому до этого звонил вряд ли более двух раз в жизни. Я к тому моменту уже знал, что Мустафин – профессиональный поэт. И вот мне захотелось услышать мнение профессионала о моём стихе. Так 2 мая 2005 года и состоялся мой продолжительный - минут 5 - разговор с ним по телефону. Я прочёл ему свое стихотворение.

Он никаких оценок тогда не высказал.

А уже через четыре дня в "Республике Татарстан" он опубликовал своё стихотворение, неожиданно для меня посвящённое мне. Мистическим образом оказалось, что я, крайне редко общавшийся с Вилем, внезапно позвонил ему за 24 часа до дня его 70-летия. Но я этого НЕ знал.

И естественно не поздравлял его. И о [REDACTED] об этом тоже умолчал. Так удаётся ОЧЕНЬ точно фиксировать дату написания (или завершения) Вилем его стиха «Причуды памяти» – не ранее 2 мая и не позже 5 мая 2005 года.

Почему же я сегодня мгновенно и фальшиво "вспомнил", что Виль якобы сочинил этот стих в первой половине 2008 года? А секрет этого сдвига (на целых три года!) в памяти состоит в том, что именно в первой половине 2008 года

я дважды встречался с Вилем у меня дома, мы обсуждали с ним мои куплеты к альбому «МЫ - уникаМЫ из КГТУ».

Из всего этого документального расследования я делаю надёжный вывод: если б мой стих "Прекратиться!" произвёл бы на Виля плохое впечатление, то он не стал бы в тот же момент посвящать мне своё солидное психологическое стихотворное исследование. Вот адрес той газеты:

http://www.rt-online.ru/articles/91-92_25427/62132/

Мой 4-й том "Душа..." (680 страниц) есть в нескольких экземплярах в библиотеке КГТУ. Она "сканадально ☺" известна. Чем? А тем, что её приняли с воплями изумления за пределами моего вуза. И со скрежетом зубовным кое-кто проглотил мою удачу в вузе: я сумел-таки БЕСХИТРОСТНО проломить дурной вкус, неумный гонор и дяляческое поведение небольшой части местного вузовского околонуначальства. Но уже год спустя это малочтожество выместило на мне свою натуру. На том мы и расстались. Физически. Но рукописи НЕ ГОРЯТ. ВВС.

20.12.2009.

**Виль был большим оригиналом и глубоко пахал.
Он презирал доходы налом, но скуку навевал
своим религиозным флёрном...**

Ах, я не буду резонёром.

16

AT **
** **

4, 5, 4; **3, 4, 5+;** **5+, 3+, 5.** **, **, **.

В Жж

Слежу за разделом «Поэзия» в нескольких толстых журналах. В том числе и в «Дружбе народов». Сканирую диагональным взглядом. В поэзии есть веточка – ироническая поэзия. Сразу обязан сообщить, что я привязан сыновней любовью и к материинской ветви – местечковым евреям, и к отцовской – деревенским старообрядцам. Иронический стиль более характерен для инородцев, чем для русичей. Саша Чёрный, В. Шефнер, А. Кушнер, В. Лифшиц, Г. Сапгир, М. Светлов, Б. Слуцкий, Ю. Ким и мн. др. – нередко с удовольствием читал их сочинения. В «ДН» №10 за 2009 г. в разделе «Поэзия» опубликована серия стихов И.М. Иртеньева, хорошо ныне известного стихотворца. Прочёл до конца, ибо не длинно. Просто, споро, незатейливо. Едко, ёрно, живоглотно.

- Не бежать! - Уже хотя бы потому, что в современной России свободно публикуются стихотворные строки, запредельно прозрачно говорящие о политических пристрастиях автора, о его полном неприятии современных "рыл". Есть и "но". Сочинения этого автора опубликованы в рубрике «Поэзия». Стихи тут есть: рифмы, ритмика. Но при чём тут поэзия? Это – политические куплеты, прикрываемые фиговым листком под придуманным словосочетанием "Ироническая поэзия".

Ироническая? - Да. Поэзия? - Нет.

Поэзия это не стихи. Как стихи – это не поэзия. Прозаические «Мёртвые души» – поэма. А вирши И.М. Иртеньева – рифмованные политические высказывания. Он живёт в стране, которая свободно позволяет ему публиковать такие сочинения.

И он же рассуждает: а не бежать ли ему? Интересно. Смело. Оригинально. 22.11.2009.

АЭ **
** **

И всё же позже убежал.

Ему не жаль. И мне не жаль.

Презренья нет, как нет и светлых чувств.

Поэзия – не пария искусств.

5, 4, 4-; 4-, 4, 5+; 5+, 5, 5+. **, **, **.

19

Студенческие перлы

Древние персы жили давно.

Большинство населения Российской империи составляли колхозники.

9 января была всеобщая кровавая стачка.

Столыпин принял новый земляной закон.

Пугачёв был представителем народничества.

Потомком Боратынского был его отец Абрам.

Народники пошли в народ,

но кое-кто сдавал их полицейским.

Столыпин – министр путей сообщения,

который изобрёл вагоны его имени.

Славяне пришли из глубин Азии.

Славяне обитали на Балтийском полуострове.

Римская империя погибла от племени богов.

Эсеры были сторонниками уравновешенного землевладения.

Учёные считают, что после ядерного взрыва сотни тысяч человек могут оказаться в воздухе.

Шекспир писал, в основном, симфонии.

Птица Гамаюн отличается умом и сообразительностью.

Правление Ивана Грозного Киевской Русью происходило в конце существования этой страны.

Пётр Первый построил Петрогорск и внедрил патриотический строй.

По поводу Золотой Орды могу высказаться абстрактно.

Петр I нигде не учился, но воевал с Японией и в Учёный совет попал. Когда пришла Екатерина II, страна была в угаре.

Начались парадоксы просвещения России.

Народник Пугачёв выдавал себя за мужа Екатерины II, но бесполезно. Александр I был средний человек, на него подействовала война с Наполеоном и он умер. Декабристы кончились расстрелом, но некоторые выжили.

Тогда Николай I издал нецензурный указ.

Что за полоумки? - Были б очи зорки.

Это не придумки, – выстрижки, надёрки.

5, 5, 4;

4+, 4, 5;

4, 5+, 5+.

**, **, **..

СЁ **
** **

06

Дорогой С.Н.!

Не люблю в личных письмах ТОЧНО цитировать своих переписантов. Это выглядит занудством, словоедством, неметчиной. отчуждённостью.

15.01.2010.

=====

Всем

Жареным запахло.

Из системного блока пахнет жареной резиной.

Связь может прерваться на несколько дней.

30.01.2010.

=====

В СПб Кн-у

Никого не неволю. И меня уневолить тоже нельзя. Привет!

02.02.2010.

=====

Е-ву

Должны ли русаки писать "БелАрусь"?

Не в нашей  то традиции.

02.02.2010.

=====

ВИП-у

Тараканы ВЕЧНЫ и непобедимы. Кара кан = чёрная кровь.

Вы тюркские слова знаете?

03.02.2010.

=====

В США

Если корову покрыв бык, то она СТЕЛЬНАЯ,

а в противном случае ЯЛОВАЯ. Ял = отдых.

04.02 2010.

=====

Туда же

“Вылысыпыдысты” меня порадовали. Про амишей

я и не слыхивал. Где ударение в слове АМИШИ?

05.02.2010.

ОС **
** **

Общенье в стиле СМС напоминает мне код дресс.

Но я - каков же обормот! Желаю видеть здесь дресс-код!

4, 4, 4;

4, 4, 5+;

4, 3, 4.

** , ** , ** .

20

По ОДНОЙ СТРОКЕ из разных моих писем 2010 года.

29

Не надо петь мне хвалу. У неё два конца.
Если лещ с икрой, то писать надо «лещь».
БУДЬ КАК ДУБ означает: держи хвост морковкой.
Описание любой истории бесконечно сокращено.
Я всё учёл, и даже с прибавленьем.
Глагол “тянуть” имеет **т**ещё и такую форму: “тягать”.
В Вашем стихе про сиесту средневековья Я не к месту.
Долго ж я порыскал за скользящим смыслом!
На том свете ещё хуже, чем на этом.
Когда Тебе плохо, помоги тому, кому ещё хуже.
Я всем пообещал и обещание бескорыстно выполню ВСЕМ.
«Муля, не нэгвигуй меня!» – это довоенный акцент.
Радзиховский имеет радзиховский брезгливый взгляд.
С ужасом вспоминаю жизнь до вставных челюстей.
Анонимов занесу в чёрный список, чтобы не читать.
Подкрались предсмертные годы. Ну и фиг с ними.
В Волгограде я был два раза до войны и два раза после.
Как много сочных помидоров, как много шёлковых чулков!
Причины фокусов компьютера – тайна сия велика есть.
Vardak shagaet po planete.
Прутику в венике живётся надёжнее.
Хитросплетенье гоноров, персон и шкурных интересов.
Один казак гулял за ДОном, а другой за ДнестрОм.
Чуден и Днепр, и русский язык при любой погоде.
Лев Толстой не понимал, зачем пахать землю вприпрыжку.
Поэзию люблю. Стихи – нет. Куплеты – не стихи.
Меня не колышат «зовы предков». Смотрю вперёд!
Сэра Пэйлин – шустрая, макияжная, гламурная, очумелая...
Начинаю рыть подземный туннель до Сомали.
Угрызение всегда среднего рода, а не высшее-низшее.
Жизнь бурлит и процветает, так чего ж нам не хватает?
Острова Дристан-да-Кунья в России слегка переименованы.

12

Каждая строчка – вступленьё к ноктюрну,
но, если склочна, спускается в урну.

4, 4, 4+;

4, 4, 5+;

4, 5, 5+.

**, **, **

K3 **

** **

Иностранному композитору (ИК)

Цитирую: «Хх – блестящий и глубоко талантливый человек». Вспомнил такое восклицание университетского дружка Жоры Крюкова через 25 лет после окончания вуза: "Ты выглядишь БЛЕСТЯЩЕ" (то есть седина твоя блестит). В течение более 30 лет идёт закулисная борьба мнений:

Что делать с этим Хх? Что он себе позволяет? Как к нему относиться? Как от него избавиться? Так что блистательность – свойство на практике очень опасное. Блистательному человеку живётся несравненно тяжелее, чем среднестатистическому.

Удачи Тебе 10 февраля ("нужен глаз да глаз"); благополучия в 9 часах (!) автодороги ("вёрст больше восьмисот пронёсся", "ну, жалкий же ездок!") и приятностей в исполнении сонаты в городе на море ("То флейта слышится, то будто фортепьяно"). Цитирую «Горе от ума» Чехов пережил провал своих пьес в СПб. А Москва восхитилась. Неисповедимы пути психологического воздействия произведений новаторского искусства на публику. Очень много разнообразных факторов влияют на это воздействие.

Как случилось с «Ревизором» Гоголя? Все стали смотреть в сторону царской ложи. Что он скажет - так и надо всем реагировать. Царь был на высоте "Всем досталось. А более всего мне!"

М.И. Веллер года два назад выпустил книжку "Последний великий шанс" (примерно, так называется). Там тоже ВСЕМ досталось! Есть даже специальная глава о том, как евреи «мутят воду» в России. А Михаил Иосифович и сам еврей. Так его книжку предают остракизму российские еврейские издания. Не желают они ни малейшей критики слышать в адрес евреев. О них, с их точки зрения, полагается говорить только с придыханием. 07.02.2010.

ЖП **
** **

Не зацкливай на вздоре,
если ты вкушаешь ГОРЕ.

20

5, 5, 4; 4-, 5, 5; 4+, 5, 5. **, **, **.

31

ВВС отвечает на назойливую рекламу
«Издательские услуги в Украине дешевле».


Вам надо бы предварительно улучшить познания в русском языке, прежде чем предлагать русскоязычным людям "В Украине". Это украинизм, который неприемлем для русского языка на территории РФ.

НА Руси так не выражаются. На Руси положено писать "НА Украине". Это – русскоязычная норма, как например, и "НА КУБЕ", на Кавказе, "НА Мадагаскаре".

08.02.2010.

ВИП-у

Я изучил написание фамилии Огинского в интернете. И так, и так встречаю. Поэтому и написал то, что ЧАЩЕ пишут.

Боратынски  или Баратынский? В музее мне сказали: «Боратынский». Тебе доверяю и напишу О. Но мягкий знак НЕ всажу ни за что! Мало ли что пишут в других языках? Я пишу фамилию А-ОГИНСКОГО кириллицей и в традициях РУССКОГО, а не польского языка. Например, нет в России Хайнриха Хайне и Леонгарда Ойлера. Не знаем мы таких.

Кстати, и ТуНаков не потерпит тумакон. :-)

09.02.2010.

Другу, которому трудно.

А ещё есть и Аляска. Хоть и сурово, но в Америке там обжито. Не столь дико, как в Сибири. Надо прикипеть к местным, окружающим людям. Надо уметь радоваться тому, что есть. вспомнить о том, что многим бывает и хуже.

Человек должен биться за жизнь без устали. Цапля почти проглотила лягушку. Конец ей. Но лягушка, будучи наполовину в глотке у цапли, задними лапами перехватила горло у цапли, и та НЕ может её проглотить. Ничья!

Прав тот, кто себя хорошо настроил. 09.02.2010.

**Луна – не грош и не полушка,
в плену живёшь, как та лягушка.**

09

5, 5, 5; 4, 5, 5; 5, 4, 4+. **, **, **.

ОФ **
** **

В Волгоград ВИП-у

В альбоме «Разнообразные русскоязычные» люди **ОЧЕНЬ** разнородны. Но это так и было задумано. Крайне различен их общекультурный уровень. И интересы чудовищно разные. Я обязан был быть нейтральным и в политическом смысле. Есть набожные, и есть атеисты. Есть коммунисты, есть и антикоммунисты. Есть кgbэшники. И есть их жертвы. Есть и путинцы, и антипутинцы. Есть скрытные юдофилы и юдофобы. "Успешные" и безработные. 90 лет и 13 лет.

Я обязан был не демонстрировать симпатий ни к какой стороне. Быть НАД. И остаюсь таковыми **ПОБЕДЫ** над фашистами.

Я попадаю в положение медведя-живописца. Л. Б-у не угодна Чечня. Долго я ему сопротивлялся, но сдался и заменил Кавказом.

Тебе неужодна АхТУба. Заменил Заволжьем. Это лучше во всех смыслах. Добавил Командоры. Упомянул о **ВСЕХ** дальних иностранных местах, которые представлены в данном альбоме персонами.

Но вот последние две строки я оставляю ... "никому не отдам. Я ещё без поправок эту книгу издам" (Б.Слуцкий).

Что означает **ПОНИЖЕНИЕ**, мягкая посадка в последних строках моей поэзы? А то, что "гонор" мой не государственный, и даже не этнический. А языковой.

Я радуюсь своему языку. Он – моя отрада в жизни. Я выставил в ЖЖ несколько дней назад и последнюю страницу альбома, там я цитирую своё же стихотворение о свойствах родного языка.

Так что прими уж компромисс: частично. Твои предложения учёл, а в одном месте отказался. За **Д**Оном гуляет казак молодой. Как известно, **НЕ** за **Д**о**Н**Ом! И не за Волг**О**й. Вот он, этот кубанский казак переехал чуть западнее, там и гуляет теперь за Дн**Е**стром, не мешая тем, кому хочется гулять за Дн**Е**стр**О**м.

Язык вариативен. 12.02.2010.

Не велики мои грехи. Куплеты – это ли стихи?

24

РЮ **
** **

5, 4, 4-;

5-, 5, 5+;

5, 4, 4+.

**, **, **..

То, что Ты написал в своей статье, 1) Льёт воду на Твою мельницу. 2) Разумно. Итого: и по субъективному, и по объективному критериям кажется мне правильным. А вот взгляд радзиховский (это прилагательное, а не фамилия) безнадёжно брюзглив, не пытается давать конструктив. Издёвочность, внутризлобство. Он не проникнут заботой о МАТЕРИ, пребывающей в плачевном состоянии. Для него это и не МАТЬ вовсе. Он охотно на любом углу назовёт её проституткой. Может быть, и верно назовёт.

По факту верно. А по морали?

В Твоей статье есть конструктив. А в его – не вижу.

09.02.2010.

В США

Разумеется, растворяться удобнее только тем, кто живёт единично, без компактного проживания рядом с собою многих сородичей. А когда много, то и можно, и неплохо сохранить свою идентичность. Хотя и не обязательно. Среди моих близких товарищей сейчас двое евреев женаты на русских. Знаю ещё нескольких, женатых на татарках. Потомками своими гордятся. Это "татжиды", сами они так шутят. А то, что антиобамовские настроения и опасения новых веяний исходят от иммигрантов-евреев, это я сразу почувствовал. И написал, что ясно, откуда ветер дует.

Я начитан и о том, что в Израиле русская диаспора иммигрантов настроена к палестинцам более враждебно, непримиримо, чем в среднем по стране. Это объяснимо. У меня нет предубеждений или каких-то предпочтений. Сегодня я был приглашён в культурный центр при синагоге.

Меня там спросил один прихожанин, еврей ли я.

Я объяснил. И добавил, что мне это безразлично.

Никаких чувств по этому поводу я не испытываю.

Ни приятных, ни ущербных. Как по тому, что я шатен (был).

Не волнует меня это. 16.02.2010.

20

Не волнуйтесь авансами, а любуйтесь финансами!

5, 5, 5;

4+, 5, 5+;

4, 4, 4.

**, **, **.

Ёу **
** **

34

К Zz. Что бывает!

В Европе на случай осады города заранее запасались мешками с сушёными БОБАМИ. Отсюда и выражение ОСТАТЬСЯ НА БОБАХ. Так они и жили: хлеба не было, а сухари сушили.

В году, примерно... 1998, в Казани директор института Информатики, ... мой ровесник, на совещании со своими заместителями и начальниками отделов застрелил их ВСЕХ (шесть человек, в том числе и женщину). Все они были ... После этого он с личным шофёром на авто поехал в поликлинику, прихватил из дома жену и застрелил свою жену + покончил с собою. В коробке он приготовил заранее погребальные одежды для себя и жены. Причина: постарел, не справлялся с работой и не желал уступать бразды правления.

Маниакальный синдром наполеончика. 15.02.2010.

12

Кошмарна тень кошмариков, как чернь антифонариков.

5, 5, 4 3+, 5, 4, 3, 2, 2. **, **, **.

35

ВИП-у

Я не культуролог, Джузеппе Томази ди Лампедузу не читывал, я как бывший матрос Василий Борзых по догадке Залмана Храпиновича (Гердта), скорее всего, ни одной книги за жизнь до конца не прочитал. Поэтому не в того коня корм – Твои литературные и другие художественные инкрустации. А за просвещение спасибо. Письмо Гердта, разумеется, здесь сокращено. Альбом кончается на этой ноте. Их много сохранилось у его бывшей, первой жены.

Я был с нею знаком. Получил его от Севы Новикова, сына Гердта, моего двоюродного брата, ему сейчас 65 лет.

Телеграмма «ЗДОРОВ КАК БЫТЬ ВОЙНЕ ПРИВЫК ДЕРУСЬ УПРЯМО ЦЕЛЮЮ ЗЯМА» - это тоже от Гердта.

Зимой 42 - 43 года эта телеграмма поразила меня, 12-летнего не опечаткой, а тем, что, оказывается, стихи можно писать даже в телеграфном стиле. 16.02.2010.

Загадочность музыки, тайны поэзии спасают от узости, тьмы и амнезии.

34

5, 4, 5; 4+, 5, 5+; 5, 4, 3. **, **, **.

МЫ **
** **

36

Эту басню сочинила моя дочь Зара. Фото тоже её.

Под Лафонтена.


Бетонный Лев застыл
на пьедестале.

У ног его @ прилегла.

- К царю какие привели
тебя дела?

И каковы заслуги? Где медали?

- Да я часок посплю и убегу.

На мягком ковре  ке
погреюсь пузом.

Я извиняюсь за плохой
французский, -
зевнула и заснула на боку.

И трон, и воля – плюсы ещё те!
Царю и бедняку взгляните
в лица.

Что лучше: вечно рыскать
в нищете
иль царствовать без права
шевелиться?

23.02.2010.

Вспомнилась одна из басен по мотивам реального
положения дел. Я тиснул её в стенгазету Физтеха
в 1958 году:

Десятый год в цветочном тресте
служил Енот на златном месте.

Преуспевал, построил домик.

Никто не знал, что он дальтоник.

И т.д., и т.п. ...

**И я когда-то налегал на басни
насочинил их дюжину, иль две.
Мои потуги были не напрасны,
но лишь одна застряла в голове.**

35

5, 4, 5; 5, 5, 5+; 5, 5+, 5+. **, **, **.

ЕП **
** **



В газету «Известия»

В.И. Новодворская в личной беседе с М.Н. Саакашвили сообщила ему, что считает его лучшим президентом на постсоветском пространстве. Михаил Николаевич принял, кроме Валерии Ильиничны, группу других, не менее продвинутых российских известных свободно мыслящих людей. Немалое число российских деятелей культуры высказываются о своей солидарности с грузинским народом. Не так давно мне довелось слушать хорошего, думающего нестолично Го российского поэта, публикующегося в независимых российских периодических изданиях. Он рассказал о своём сочувствии к грузинам и к Грузии. Я, в свою очередь, заметил ему, что душой прикипел к интеллигентнейшим россиянам Ф. Искандеру и В. Гергиеву, что также не противоречит свободе мышления и волеизъявления. Кто из президентов хорош, а кто плох - пусть каждый решает сам. В РФ, как бы ни казалась она кому-то державой замшелой в сравнении с Западом, есть разновекторность мнений. Увы, грузинское общество однородно в том смысле, что там нет публично высказываемых мнений о праве абхазского и южноосетинского народов на свободу волеизъявления. Нет в Грузии голосов в пользу признания отделения от неё тех регионов, в которых местное население досыта нахлебалось стилем командования титульной нации государства и не мыслит далее возобновления её командования. Всё познаётся в сравнении. Так где же больше тоталитаризма и где больше разномыслия, а значит, и свободы?

26.02.2010.
=====

Виктора Степановича Черномырдина надо принять в ПОЧЁТНЫЕ ЧЛЕНЫ союза русских писателей. Я всерьёз. Он сильнее, чем Михаил Зощенко.
26.02.2010.

МЁ **
** **

Если взглянуть всерьёз и в корень – кто-то силён, а некто вздорен.

29

5, 5, 4; 4, 5+, 5+. 5, 4, 5. **, **, **.

МЕХАНИЗМЫ ТОРМОЖЕНИЯ И ПРЕОДОЛЕНИЯ

08.02.2010 **ВВС** в письменном виде оповестил ректорат, совет ветеранов и директора библиотеки о том, что до 24 февраля будет ждать от них сообщения: не пожелает ли какая-либо инстанция заказать один или более экземпляров альбома «Разнообразные русскоязычные», выпуск которого инициатор приурочил ко дню 65-й годовщины Победы. После 24 февраля заказывать будет поздно, в этот день инициатор сдаст заявку в одну из типографий  отпечатано всё будет за счёт инициатора. Всем инстанциям предоставил возможность ознакомиться с макетом и образцами страниц альбома. Администрация КГТУ, библиотека, совет ветеранов никак не отреагировали. 26 февраля ВВС оповестил по телефону председателя Совета ветеранов А.А. Понкратова о том, что страница, посвящённая ветерану ВОВ З.А. Хабибуллиной, помещена в блоге ЖЖ. Из макета альбома страницу З.А. Хабибуллиной изъясил 24 февраля, так как к инициатору никто из названных инстанций не обратился. Тираж заказан 25 февраля, точно по оговорённому ранее плану. Несколько десятков тысяч не жаль на такое святое дело. На телефонное сообщение 26 февраля А.А. Понкратов отреагировал так: «Вопрос решается, в понедельник на месткоме рассмотрят вопрос о выделении на это одной тысячи рублей». Дорого яичко к праздничку. Опоздали вполне сознательно, отлично зная, что 16 суток на обдумывание для принятия решения упущены и инициатора к предельному сроку никто ни о чём не оповестил. Даже 26 февраля звонил инициатор, а не оповещённые им ранее функционеры. Разумеется, ветерана ВОВ З.А. Хабибуллину инициатор не обидит. Посвящённые ей две цветные страницы не только будут по личному заказу ВВС отпечатаны в цвете и вручены ей, но они ещё и переданы в газету.

24

Мой, отмывай мой вуз! Не три его елеем.
- Нет. И не дуют в ус. Но мы преодолеем.

5, 5, 5; 4-, 4, 5+; 5, 5, 4. **, **, **.

МЩ **
** **

Из альбома «Разнообразные русскоязычные» (РР)
не замеченного всеми инстанциями КНИТУ.

ПЕСНЬ ВО СЛАВУ РУСИ

– Вы о России? – Ах, нет. Здесь Русью густо пахнет.
В Полесье Русь и в песне Русь.

Стоит форпостом Беларусь. Был Кёниг – Прусь, но ныне Русь.

Не пригорюнюсь, разберусь и вспомню Киевскую Русь.

Тирасполь, Днестр, Одесса – Русь.

И автор весь «асбестно рус» ☺.

Берлин, Фредонья, Окленд – пусть

хоть в малых дозах – тоже Русь, в метаморфозах та же Русь.

Язык расширь, привычки сузь:

российский мат, разгул и грусть.

Израиль – тот на четверть Русь: в зубах маца, кошерный гусь...

Стихи отцов... Едва проснусь, могу их вспомнить наизусть:
за что борюсь, чему молюсь, во что не верю, чем клянусь...

Истоков множество, но мчусь

в одной реке, чьё устье – Русь. Перетекающая Русь!

В миллионы глаз твоих всмотрюсь –

Махмутов, Хацкелей, Марусь, солдат, детей, дедуль, бабусь.

чем дорожу и чем горжусь? – Везде я выдюжу, притрусь,
на стойкость предков обопрусь.

Не зван? – Научен, не припрусь.

В хвалах застолий не заврусь, и лбом в ворота не упрусь.

Всё реже с кем-нибудь дерусь, понеже кто пометит Русь
загробной метой, как Этрусь, под гнусью этой не согнусь:

«Держись русак, дерзай, не трусь!»

Потом победно помирюсь...

Но, чур, всю эту глыбу РУСЬ назвать Россией не берусь.

9.05.2008 – 23.02.2010.

ЖК **
** **

Нужно ли послесловие? Пardon за суесловие.

5, 4, 4;

4, 5+, 5+;

5+, 5, 5+.

**, **, **.

18

О презентации альбома «РР»

ЛИБ вошёл тютелька в тютельку, но В ПАЛЬТО.
А ещё один (ОДИН!) человек, мой добрый знакомый проф.

ЮВМ вошёл в зал спустя 3 минуты после начала.

Я тут же произнёс в его адрес два слова:

"Это неприлично". См. с. 499. 18.03.2010.

Обсуждение книги «Разнообразные русскаязычные» (автор-составитель – ВВС).

Л.И. Блинов, член союза композиторов РФ, доктор философии. «Я считаю, что это – научный труд».

Культуролог В.И. Пермяков (Волгоград).

«Я купил два экземпляра для **Т**ого, чтобы подарить их самым видным русистам Италии, я с ними знаком.

Предисловие к альбому считаю великим стихотворением во славу Руси».

К.ф.-м.н. Б.С. Русс (КГУ): «Я не видел ранее подобного замысла и исполнения. Удивляюсь тому, как это сделано.

Считаю, что это произведение надо бы подарить библиотеке Конгресса США. (*Так и сделано*). Все персоны связаны единым замыслом, который пронизывает все страницы: «Разнообразие – залог непобедимости.»»

Инженер-воспитатель И.А. Ахметов (Школа детского творчества, пос. Дербышки). «Считаю честью, быть представленным в этом альбome. В нём претворена идея кибернетического принципа А.Эшби: «Чем выше разнообразие, тем живучее система.»»

Канд. псих. наук Р.Р. Гарифуллин (КИК). «Я давно заметил, что у этого автора есть способность видеть в окружающих его людях интересные стороны.

Я такой способностью не отличаюсь».

Чл. корр. АН РТ А.П. Тунаков (КГТУ- КАИ). «У меня много знакомых в разных городах. Знаю людей, у которых есть три-четыре оригинальные книги. Но у В.В. Скворцова их много. И **ВСЕ** они оригинальные, а не только эта, 99-я по счёту книга».

Представитель Минкультуры РТ Р.Р. Ахтямова
«Я предупредила организаторов презентации альбома, что уйду через 44 минуты после начала. Но увиденное и услышанное заставило меня изменить планы. Я осталась до конца. Доложу заместителю Министра культуры о том, что это такое».

Чл. корр. АН РТ Ф.А. Гарифуллин (КГТУ).
«Я восторгаюсь результатами работ В. Скворцова, в том числе и в данном случае».

Чл.- корр. АН РТ В.П. Барабанов (КГТУ).
«Эти сведения не добавляют мне новых знаний о человеке... Все лица (альбома) – это интеллигенция с высоким интеллектуальным потенциалом, а не “мозаичный портрет современного русскоязычного городского люда”. Недостаточно убедительно обобщение “русскоязычные”. Представленные персоны либо живут в России, либо, находясь за рубежом, являются русскими (те, кого мы называем “русскоязычными”, составляют 10%.»

Автор-составитель ВВС. «Благодарю всех за внимание к моему труду. Представленные в письменном виде замечания участника ВОВ В.П. Барабанова ошибочны. Видно, что он ознакомился не глубоко. Простая арифметика даёт такой результат: русскоязычных, но не русских, в альбоме более 25%, (никак не 10%). Это первая ошибка ВПБ-а. Безработную повариху; наладчика ЭВМ без ВО, ныне – слесаря по ремонту автомобилей; школьника 7 класса относить к интеллигенции с высоким потенциалом было бы странной натяжкой. Это – второй фактический сбой ВПБ-а. Третья ошибка – число составителей не несколько, а один. Три фактические ошибки на половине страницы текста.

Нет у меня никаких изумлений:

в обществе булькает множество мнений.

**Если же мнения единогласны,
это – бараны. На всё согласны.**

36

ИС **
** **

5, 4, 4; 4, 5+, 5+; 4+, 5+, 5. **, **, **.

41

Вл. Семёнов:

Растягивая удовольствие, не порви его.

Спасибо за совет — чем отравиться.

— Пожалуйста, травитесь на здоровье.

— Да как ты смеешь, негодяй, писать смешнее,
чем Жванецкий?!!

— В нестиранных трусах и — на приём к послу?!

Да вы с ума сошли... Немедленно снимайте.

— Всё то, что вы мне тут шептали - лишь громкие слова.

— Да, ваша речь — **К**как наша речка.

Неглубока, но всем воды хватает.

— Нет, скрыться от меня вам не удастся!

Найду, и в трудную минуту — подведу.

— Вы получили столько обещаний!

Не стыдно ль требовать чего-то там ещё?

Какие, Сидоров, ты знаешь рудименты?

— Аппендикс, копчик, честь и совесть.

Взят центр Москвы в Садовое кольцо,

Простому смертному туда не просочиться.

Нас, гениев, всего один на свете.

. =====

ВВС – С.Н. Федину

Строки Владимира Семёнова великолепны.

О нём самом я этого же сказать не берусь.

Его слабым местом считаю неумение поставить себя
в литературном и прочем обществе.

Он всё норовит встать в позу гения, отвергнутого негодяями
и ничтожествами. Неверная тактика, оскорбляющая.

27.03.2010.

22

Сократ! Будь крат.** (ОК!)

ОШ **
** **

3, 4, 4-;

5, 5+, 5;

5, 5, 5.

**** , ** , ** .**

От ВОТ (С Украины)

Прочитал сейчас Ваш репортаж на тему презентации альбома (романа). И самого папу Анны Русс увидел! Папа возжелал, чтобы лежать тому альбому в библиотеке Конгресса. Умора! Не легче ли будет Конгрессу в Казань переехать? Поздравляю с завершением. Что теперь? На покой? Но какой м.б. покой у Скворцова? Уверен, покой Вам даже не снится! Так держать! Вперёд и с песнями - Мы ехали шагом, / Мы мчались в боях./ И <Яблочко>-песню / Держали в зубах. / Ах, песенку эту Доныне хранит / Трава молодая, / Степной малахит...

=====

ВВС – ВОТ-у.

Нет, не легче. Идея Б. Русса легко выполнима. Удивительное дело, Руссы непредсказуемо оказались родственниками моей соседки по квартире с 1933 по 1942 год в Астрахани Э.М. Казаковой. Я написал в посте **Е** «Завершаю 100-ю книженцию - об играх со смыслами, текстами, фразами, словами, буквами. Напечатаю к осени». «Закорючки и закавычки». Но песню без спроса / о странной земле / возил тот геноссе/ с собою в седле. / Он пел до упада, / и цепью звеня: - Не надо, не надо, не надо меня... :-)

Из КАКОГО СОРА?



Б. Русс,
Л. Блинов,
Г. Пронин.

ПВ **
** **

М. Светлов и А. Ахматова писали хорошо.
А. Архангельский вышучивал ещё лучше.

Светла реминисценция. но где в ней квинтэссенция?

4, 5, 4; 4, 4+, 5; 5+, 4+, 4-. **, **, **.

13

От О. П-вой

Вчера довелось с Вами познакомиться, так сказать, заочно, через Ваше стихотворение.

Дело в том, что я была вчера с друзьями на экскурсии в Свяжске, и экскурсовод в заключение прочитала (на память!) Ваше стихотворение про народы Татарстана, заканчивающееся строками "И кто из нас тут коренной?". Я была очень приятно удивлена таким художественным даром учёного-математика и нашла на сайте КГТУ-КХТИ Вашу страничку, после чего мой интерес только усилился. Скажите, пожалуйста, где можно познакомиться с Вашими произведениями, и нельзя ли пообщаться с Вами лично?

Коротко о себе. Мне 33 года, по профессии я – программист, закончила математическую школу 131, ВМК КГУ. Увлекаюсь изучением иностранных языков (неплохо знаю английский и немецкий), очень люблю поэзию, сама немного сочиняю. 17.05.2010.

=====

ВВС О.П-й

То давнее моё стихотворение кончается так:
«Не нужно истины иной:
здесь каждый сущий – коренной». 17.05.2010.



Это фото сделала О.П-ва в мае 2010 г.

22

**Не чу ни бук, ни сук в общении.
Размыты кисти рук. В движении!**

5-, 5, 5;

4+, 5+, 5+;

5, 4, 5.

**, **, **.

ИЖ **
** **

44

От О. П-ой после посещения занятия у ВВС
Да, весело у вас ☺.

Я лет десять назад сама преподавала в КФЭИ на кафедре математики и экономической информатики (1 курс - «Информатика», 3 курс - «Автоматизированные информационные технологии»).

Моё впечатление от процесса преподавания в КФЭИ (и, похоже, в КХТИ) по сравнению с Университетом – слишком много преподаватели возятся со студентами, продолжают воспитывать маменькиных дочек и сынков. Не хотят – не надо. Вряд ли много инженеров выйдет из них, а если и выйдет, то только тогда, когда сами за себя возьмутся. Не снижать требования на экзамене – это я целиком поддерживаю.

Месяц назад, кстати, сама была в Норвегии. Подводили к скульптурному изображению женщины с вопросом: "Эта та, кто никогда не предаст и всегда позаботится о тебе".

Наши версии о матери были решительно отвергнуты. Оказалось: Родина. Мы бы до этого точно не додумались. Вы ещё оптимист, а у меня нет иллюзий по поводу России. Это проКлятая страна, нормальным людям здесь никогда не будет хорошо.

19.06.2010.

=====

ВВС П-ой

Один из нескольких моих знакомых эмигрантов молится богу на Россию и считает, что у США нет будущего.

А другой, наоборот, по любому поводу лягает память о брошенной им России. Так что же? Всё и относительно и субъективно.

20.05.2010.

Субъективность относительна.

Относительность не субъективна.

Мыслю и действую не выпросительно.

Русь мне не радостна и не противна.

5-, 5, 5; 4 4, 5, 5+; 5+, 4-, 5. **, **, **.

МН **
** **

39

В США

Про пойманного в Нью-Йорке бомбиста пакистанского происхождения я читал раньше, но без Твоих подробностей. А в подробностях гнездится дьявол. Демократия в Европе и в США – дурочка, которая САМА себе устраивает медленную верную смерть. Идиотка.
30.05.2010.

=====
К **

Вот как я переводил Гёте
с полным совладением тактов и ударений.

Сникли гор верхушки
и спят.

Древес макушки
не дрожат.

Лес нелюдим.

Не слышно и птичьего пенья.

Жди лишь мгновенья -
отдохнёшь с ним.

Über allen Gipfeln
ist Ruh.

In allen Wipfeln
schpürest du
kein einen Hach.

Die Vögelein schweigen im Walde.

Warte nur, balde
ruhest du auch.

===

Мы с супругой 40 лет назад впервые увидели картины Кости Васильева и были ими потрясены. Как и впервые увидев 50 лет назад картины И. Глазунова я тоже был тогда потрясён. Годы шли и сейчас я НЕ могу смотреть на картины Глазунова, игнорирую Шилова. И с печалью смотрю на талантливо сделанные картины – ХОЛОДНЫЕ "нациподобные", мертвящие – Кости Васильева...

Но остаётся вопрос. А кто он, тот решатель, который определяет: вот этот оценщик имеет низменные вкусы, а вот этот оценщик – на высоте? Загадочно это. 31.05.2010.

Явления мельтешат, играют с нами в прятки.

Прозренья строят ряд догадок и замет.

Вся жизнь вокруг – сплошные непонятки.

А тут и занавес. Всё кончилось. Привет!

5, 5, 4; 5, 5, 5+; 4+, 5, 5+. **, **, **.

ШЧ **
** **

35

ВВС – Ми-у, 30.05.2010

...Если студентам заранее сообщить алгоритм решения задачи, то баллы от 2 до 3. Надо требовать не только ответ, но и процесс решения. За теоретический вопрос с использованием книг – максимум по 5 очков. Как правило, я ставил по 4 очка. Де-факто это теор. задание преследует цель заставить студентов хоть что-то поучить по книге, а вовсе не проверку знаний. Если же НЕ разрешать смотреть в книги, то будут шпаргалить и **з** порядком придётся смотреть как церберу. И тогда за каждый вопрос не по 5, а по 10 баллов. При этом уже можно обойтись без задач. Но мне это меньше нравится. Задачи главнее. Особенно БЕЗ разжёванного заранее метода решения. Образцы.

ЗАДАЧА 2. (Шутливо ироничная. Варианты $N=3, 4, 5, 6$).

7 баллов. В блюде лежит 10 куриных яиц. Из них два яйца уже несвежие, слегка протухшие, их нельзя есть.

Но по внешнему виду их отличить не удаётся.

Разбиваем одно за другим N (Ваш вариант $N=3, 4, 5$ или 6) яиц и, не разглядывая их, сразу выливаем на сковородку.

Если на сковороде окажется хотя бы одно тухловатое яйцо,

то весь этот завтрак **ИСПОРЧЕН**. Таким способом в суперресторане приготовили 1000 яичниц. Сколько,

приблизительно, яичниц из этой тысячи будет пригодно к пище? Ответы: 467, 333, 222, 133,

ЗАДАЧА 7. (Варианты $N=1, 2, 3, 4$). **8 баллов**

Пуля должна весить 6 г. Её отливают на заводе и вес её – нормальная случайная величина, имеющая $M = 6,00$ г. и среднее квадратическое отклонение от нормы 0,02 г.

Считаются стандартными те пули, чей вес

Вар. 1 не меньше 5,98 г. и не больше 6,02 г.

Вар. 2 не меньше 5,96 г. и не больше 6,04 г.

Вар. 3 не меньше 5,99 г. и не больше 6,01 г.

Вар. 4 не меньше 6,00 г. и не больше 6,03 г.

Сколько процентов продукции этого завода оказывается стандартным? Ответы: 68,2%, 95,4%, 38,2%, 43,3%.

ДФ **
** **

Мы старались, копошились, распинались, шебуршились.

От урока мало прока, если действовать с наскока.

3, 4, 5; 3, 4+, 5+; 4+, 5, 5. **, **, **.

30

47

ВВС – АВВ-ой (Астрахань)

Да, я слежу за блогом астраханца Максима Терского. Я спокойно реагирую на его «крутизну». Никого на слове не ловлю. И я не верую. Посматриваю за разными словесами от разных людей.

Если оппозиции нет, то её надо выдумать.

01.06.2010.

В США

Из того, что слова джихад и Kampf имеют одно значение, делать софистические выводы не положено серьезному человеку. Как и скороговорки, это лишь словесная шутка. В Иране есть и христиане, и иудеи. И у них есть там свои храмы. Но я не осведомлён о точных данных.

Кондовые украинцы предъявляют России претензию: «Вы шумите, что на Украине заземляют русские школы, но сами-то в России не открыли ни одной украинской школы». На это мой ответ таков. Мы НЕ симметричны. Люди добровольно выбирают язык, на котором хотят учиться. Украинцы в России САМИ хотят учиться на русском языке. Русские на Украине САМИ в большинстве случаев хотят учиться на РУССКОМ языке. Любая страна имеет право остановить поток иммигрантов из каких-то стран, которые ей не по душе.

Об этом Европе и США давно надо было задуматься.

Ох, шляпы, прошляпили. Ну, хоть сейчас!..

Сейчас Бутан сметаной заманивает к себе европейцев.

Пока их мало, Бутану это на руку. Но когда и если этих белых станет больше половины, бутанцы завоюют и дабы Бутан не пропал, начнут их депортировать.

03.06.2010.

07

=====

«Метан, этан, пропан, БУТАН!» ☺

**Логистика эвристика. Софистика трилистника. ☹
Не перескороговоришь, не перескоровыговоришь...**

5, 5+, 4; 4-, 5, 5+; 5, 5+, 5+. **, **, **.

ЕУ **
** **

48

ВВС – СНФ-у

Суету с терминологией едко (попутно) высмеял Ю. Нагибин в рассказе "Ночной гость", по которому в 1958 году был снят 55-минутный худ. фильм со Смоктуновским в главной роли. Там некий столичный прощельга считал себя **ГЛАВНЫМ** в создании художественных полотен, поскольку он придумывал к ним названия. Видели ль Вы этот шедевр Смоктуновского? Я именно с этого кинофильма открыл в Минске для себя явление - СМОКТУНОВСКИЙ. 04.06.2010.

РК	**
**	**

**Впервые в этой ленте я
увидел Иннокентия
и оценил: он – высший класс
и для эстетов, и для масс.**

36

5, 4, 5. 5-, 5, 5+. 4+, 5, 5+. **, **, **.

ВВС – ВОТ-у, на Украину

49

В разных обстоятельствах условия разные. В США есть и синагоги, куда ходят талмудистские "джябреи". А российские евреи, приехавшие туда, в США, как правило, НЕ талмудисты, и многие стремятся скорее ассимилировать. Не все, но многие. Меняют фамилии. Субот-Субат-Шабат. Чего уж тут. На дальнем севере в Мурманской области мой близкий родственник (русак) был с друзьями. Наблюдали летом сплошной день. Кто-то спросил: – Когда начинается шабат? - В пятницу, когда на небе станет видна первая звезда. - А что делать, как узнать, когда шабат, если звёзд вообще не видно, непрерывный день? Ответ:
- Правверный еврей не должен жить в таких местах.☺
Я ничего в этой синагоге не купил (за гроши) из б.у. вещей, которые там пытались продавать в целях сбора средств для благотворительности. Я скорее сам готов из дома вещи выносить за бесценок, чем что-то втаскивать в дом. Забиты все четыре комнаты за 50 лет совместной жизни. Поэтому прошу ничего мне не посылать. 06.06.2010.

ТЩ	**
**	**

**У меня нет и не было никакого бога.
Не присылайте мне ничего, ради бога!☹**

- 14

4, 4, 3; 4, 5, 5; 5+, 5+, 4. **, **, **.

В Харькове. Уважаемые НИЛ и ВОТ!

Вне зависимости от того, к кому именно случай оказался благосклонным, я строго придерживаюсь принципа: раритетные книги НИКОГДА нельзя вручать на домашнее прочтение НИКОМУ. Это жёсткое правило, выстраданное жизнью. Ни при каких условиях! Так что, тот, кого судьба-случай обделили альбомом «РР», может подробно рассматривать его в моём ЖЖ в постах за 25 и 26 февраля и за 5 марта 2010 г. Там ВСЁ есть. Что ещё надо? И тем более в руках вы его УЖЕ подержали. Достаточно. Всё об этом. Забудем.

Смотрите сегодняшний мой пост об учёном совете. Там я, в частности, пишу о симпатяге, профессоре ВСМ. Он порывается что-то про меня сочинить для презентации.

Я ответил : «только не слащавое!»

Но я знаю по опыту, что недопустимо принимать на веру его благие желания. Он сейчас обещает, а потом забудет.

Или что-то случится. Таково свойство многих интеллигентов, да и природы.

Другой симпатяга - МАП - в ответ на подаренную мною ему мою сотую по счёту книжечку «Закорючки и закавычки» вручил мне свой быстрый экспромт {см. на следующей странице}.

Я мгновенно отреагировал ответной эпиграммой, но вручить не успел, беготливый МАП уже испарился.

Берлинскому А. Рару (не путать с новосибирским) я послал альбом «РР» ДВА раза. Второй раз – заказной бандеролью. Что толку! И он тоже пропал бесследно. Мне заплатит почта один рубль. А себестоимость альбомчика 30 долларов за штучку, не считая цен за пересылку за границу России – в Германию или на Украину. У меня остался только ОДИН экземпляр альбома. Мой личный. Больше рисковать им я не имею ни сил, ни возможностей. И никому не советую. Ни в коем случае. 07.06.2010.

23

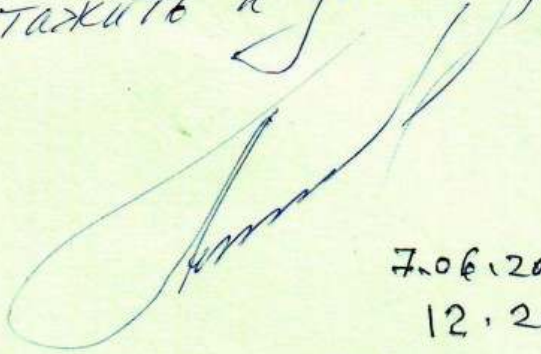
ПВ	**
**	**

Суееты преподносят нам уроки.

Лишь 8 строк. Зато какие строки: 

4, 4, 4. 4, 5, 5+; 5, 5+, 4. **, **, **

ах закорючки, заковычки
 В фонетике тепло и ласка
 у Э.Э.С. ~~Фило~~ в привычку
 поапатажить и дать встряску



7.06.2010
 12.20.

Ласка апатажно встрясна.
 Мысль и ризма ледогласна 😊
 Где уже нам уже! Не до жиру —
 соответствуем ратширу...



7.06.2010
 12.35.

ОЯ **
 ** **

Где уж нам уж, не до жиру...

19

Удивительное дело, у этой незатейливой микропикировки через три месяца случилось ненарочное (от слова ненароком) продолжение. Я заново вручил МАП-у свою книжку с дарственной надписью и ЭТОТ листок с двумя эпиграммами. Вечно торопящийся МАП тут же убежал, забыв на скамье и то, и другое. Позже он клятвенно заверил меня, что это была случайность. У МАП по отношению ко мне подобная случайность была третьей.

5, 4, 4; 5+, 5, 5+; 4, 5, 5. **, **, **.

52

ВОТ-у

...В том здании Минкульта и впрямь чегой-то есть.
МинЪюстик без инсульта, зато поможет сесть. ☺
Июнь 2010.

В США

**По поводу “серьёзного предупреждения”
некоего американского генерала.**

Генерал, генерал, ты слова бы выбирал.
И скажу тебе: во-первых, Ты – игрун на наших нервах.
И не ясно, во-вторых: кто кому задаст под дых?
Положение не ново, и для ВСЕХ оно хреново.

**Ты фальшиво жмёшь на скрипку
и ведёшь себя не гибко.**

ТЬфу, и только. Провались.

Брысь!

08.06.2010.

4, 3, 5; 5, 5, 5+; 4, 5, 5 **, **, **.

16

ГЯ **
** **

53

Ивану Чудасову, игроку с буквами (Астрахань)

Я – сторонник такого тезиса системного анализа
(я ведь его преподавал и учебную книжку о нём издал):
наилучших вариантов всегда или, как правило, несколько.
Спасибо за вычитку. Всё или почти всё учту во втором
выпуске, если Небесам будет угодно его осуществить
к 5 июля. Бабушка надвое сказала.
(Примечание в корректуре. Дедушка ВВС не стал ждать
решения бабушки и второй выпуск сделал досрочно.)

Я Чётко отЧеканю «Ч»!

**Так от Чего ж она "не звонка"?
и почему меня влече-**

т

она, как веЧная девЧонка? 17.06.2010.

35

Забочусь я о небе сам. Ещё не веЧер небесам.

**От бытия не отрешён, отнюдь не в самоесть погружён,
строчу во вне, годам переча. Ни вам, ни мне ещё не веЧер.**

4, 4, 5; 5+, 5, 5+; 5, 5, 5- **, **, **.

ШЩ**
** **

Младому астраханцу

До конца 20-х годов XX века кладбище было в самом центре Астрахани, там, где сейчас на улице Советской Братский сад и дом номер 2, то есть рядом с колокольней. К..... порезали астраханцев зимой 42 - 43 года. См. с. 109. Малые исады были, но описать их я не смогу.

В США

Кевин Радд говорит мусульманам в Австралии:
«Если вы здесь несчастны, тогда уезжайте. Мы не заставляли вас приезжать сюда. Вы попросились быть тут. Следовательно, принимайте страну, которая приняла вас.» Правильно говорит. Я вспомнил другой эпизод. Некто спросил приехавшего: Как Вам Америка? И приехавший ответил правдиво: "Когда как, смотря в чём". И этот некто возразил: -Тогда почему же вы не уезжаете от нас? ПОХОЖЕ? Да, похоже. Но не более, чем похоже. Существо крайне разное. На мой взгляд Кевин Радд излишне вежлив и любезен. Можно занять позицию твёрже и суше. ■

21.06.2010.

ЮВМ-у

Ещё и Омар Хайям понимал, что цена любого дела или вопроса – это далеко не только деньги. Это и симбиоз всевозможных действий, оговорок, поведенческих правил. Это – клубок взаимосвязанных сущностей.

Вы многократно допытываетесь у меня, почему в моих книгах вы нигде не видите тем любви и эротики. А многое НЕ видно. В исламских странах даже женские лица не видны. Однако же всё это ЕСТЬ.

22.06.2010.

XЧ **
** **

**Мир полон таинств. Он глубок.
В нём всё закручено в клубок.
Висок высок. Но скрыт от взоров
сосок, пупок и мой лобок.**

28

5, 5, 4; 4+, 5, 5+; 5, 5+, 5. **, **, **

Врезка 1

Вопрос ЮВМ. – Зачем на титульном листе даны яблоки?
И почему на нём нет ФИО автора?

Ответ. - Яблоки на яблоне – это апофеоз урожая.
Автору есть что показать в итоге своего творчества.
Как эти яблоки сами собой оказались на ветках?

Ньютон на такой вопрос НЕ ответил.

Не путайте обложку и титульный лист.

ГОСТ распространяется только на титульный лист,
а обложка – поле свободного творчества.

Никто не может заставить автора выпячивать себя в тех
случаях, когда законы позволяют ему этого не делать.

В-с. – Что хотели сказать таким названием книги?

О-т. – Подчеркнута самостоятельность автора.
Никто ему не навязывал темы его творческих книг.

Они – самопроизвольные плоды его природы.

В-с. – Но буквы на яблоню наклеены примитивно.

О-т. – Это аппликация. Примитив нарочитый. ВВС
подчёркивает полную автономность всей своей работы.

ЮВМ. – Зачем на титульном листе эта мордочка из буквы
О, и почему у неё нет носа?

О-т. – Смайлик - знак улыбки, предупреждает, что книгу
надо читать в улыбчивом настроении. Автор нередко
подшучивает и над своими читателями или собеседниками
и над самим собой. Тут сплав серьёзнейших проблем
с балагурством и иронией.

У ВВС – проблема с носом, у вопрошателя –
с компьютерной осведомлённостью. Уже лет 25 как этого
носа нет в вездесущих смайликах, знаках улыбки.

В-с. – Лучше бы слово «СОБОЙ» спускалось вниз.

О-т. – Подъём его символизирует движение вверх, а не
деградацию. Буквы сами собой тянутся выше и выше.

В-с. – Больно уж пунктуально и плотно расписание
будущего превращения рукописи в книгу.

О-т. – Это мой давний стиль. Я нередко создаю сам себе
напряжённый график выполнения работы.

И это меня же самого дисциплинирует.

Почти всегда я такие свои планы осуществлял.

В-с. - Что означает число **116** на титульном листе?

О-т. - Номер моей книженции.

ЮВМ. - Режут слух вульгаризмы и несуществующие слова.

О-т. - Тут наши вкусы расходятся. Я не могу терпеть приглаженную речь пригодную для трибуны официального мероприятия. Но заметьте, я никогда не употребляю ненормативную лексику. В сомнительных случаях я шифрую малоприличные слова заменой некоторых букв в них точками или звёздочками. Иногда в скользких случаях применяю бледный цвет шрифта.

Неологизмы я часто и охотно употребляю. Во многих случаях я – автор этих новоязов. Все знают, что преподаёт преподаватель, наблюдает наблюдатель, предпринимает предприниматель. Как назвать того, кто напечатал эти строки? Естественно так: напечататель. Коротко и понятно.

Это не принтер, а человек.

ЮВМ. - А вдруг этот студент (см. с. 7) распознает себя?

О-т. - Пустое. Мало ли людей с такими инициалами? Они могут быть и подставными. Опасение надумано и не серьезно. Ну что из того, что персонажи «Попрыгуньи» А. Чехова чем-то напоминают реальных прототипов? И. Левитан осознал вздорность своей обиды на А. Чехова.

В-с. - Сюжет 14 перегружен фамилиями.

О-т. - Этот сюжет не выдуман. Тут фактический материал.

В-с. - Слово «писывал» звучит грубо.

О-т. - Соглашаюсь. Тут двусмысленность неуместна.

В-с. - Может быть, орнамент лучше назвать виньетками? И заменить слово “индивидуален” на “разнообразен”.

О-т. - Не соглашусь. Именно орнамент и именно индивидуален. Каждая страница отличается «лица не общим выраженьем». Я думал о содержании каждой страницы, прежде чем рисовать к ней орнамент.

Стремительность, прозорливость, спокойствие, противоречия, равновесие, тревога, разнообразие, умиротворённость, неожиданность, ирония...

Ведь жизнь многолика, достойная гимна!

По-летнему летна, по-зимнему зимна.

21

ФХ **
** **

4, 4, 4-; 5-, 5, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

ВОТ-у в Харьков

Рынок на Пионерской сейчас обширный, Г-образный расположен вдоль улицы Пионерская и ещё по улице, которая раньше называлась «Вторая Студенческая», потом - «50 лет Октября», а сейчас «Академика Булыжникова», хотя этот человек был членом-корреспондентом АН РФ. Малый перегибчик.

Есть у нас в Казани улица Четаева. Хватило уравновешенности, такта и совестливости у тех организаторов не писать «Академика Четаева». Рынок тянется по 150 метров вдоль каждой из этих улиц. Я на самом деле был первопроходцем этого рынка.

Есть даже документальный ролик, снятый в 1991 году Алексеем Мариным (он представлен в альбоме «РР»). Я – заведующий кафедрой – раз в неделю ездил без ночёвки на Черкизовский рынок в Москву и волочил тачку с зарубежным товаром, очень разнообразным. Потом сами же и продавали в розницу. И платили налоги. Всё законно. Результат был такой: частично расплатились за иностранные лекарства, которые спасли меня от рака простаты. Потом ещё 12 лет тянулась тяжба с налоговыми органами, которые всё требовали, требовали с меня уплаты налогов, хотя я **д**авно завязал с этой торговлей. Измучили меня этими повестками, довели до бешенства. Ректор нашего вуза ошибочно видел в этом моём поведении умышленный демарш, направленный на подрыв его репутации. Но это не так.

Никакой не демарш. Просто я – свободный человек и игнорирую молву.

То, что не противозаконно, то и морально.

22.06.2010.

Но впрочем, этот тезис спорен.
не то чтоб очень иллюзорен,
но пересуд он вызвал вал.
Я этим судьям не внимал.
Достойно чист и не виновен.

5, 5+, 4+; 5-, 5+, 5+; 5, 5+, 5 **, **, **

ВР **
** **

32

Презентация книги № 100. Жить Робинзоном?

Почему мы собрались сегодня, 24 июня 2010 года? На странице 4 книжечки «Закавычки и закорючки», есть колесо обозрения. Это круговой палиндром, читается он так «Казань на закате лета». Я так и предполагал показать книгу 30 августа. Но она вышла из печати 31 мая. Что ж тянуть всё лето? Вот я и выбрал первый четверг после солнцестояния. Уже начался закат лета. И ведь у нас тут «общество и тайные собрания по четвергам» под руководством Самуила Шера. Городской философский кружок собирается тут. Среди удач моей жизни третья по значимости – знакомство с писателем, художником, сочинителем стихов, философом, человеком с необычайно выстроенной им самим судьбою – Александром Александровичем Зиновьевым. Познакомился я с ним в 1968 году. Имел несколько контактов. ААЗ был специалистом по этике. Во всех религиозных учениях наворочено что угодно и как угодно. Благородный муж не должен добиваться того, чтобы о нём хорошо говорили. А в другом месте Конфуций пишет так. Не надо добиваться, но надо стремиться. Вот и пойми. И в Коране и в Библии можно найти изречения диаметрального толка. Как вам такая американская максима: «Мало быть хорошим парнем, надо ещё, чтобы все об этом знали». Я отвечаю так: истина **а** конкретна. В каждом конкретном обстоятельстве – своё решение. В целом я сторонник такого американизма. Не для себя же живём, а для людей. Только в обществе человек есть человек. Ну, а попробуем конкретизировать сию мысль. Считаете ли Вы, что сообщать о себе, любимом, похвальные сведения большому собранию людей предпочтительнее чужими устами, чем своими? Мой ответ «да». Есть у нас в Казани философ, с которым я часто солидарен, но в этом пункте с ним расхожусь.

ЖШ **
** **

**Робинзоном жить скучно, а в обществе – скучено
вздрючено, взбаламучено и поперечно-не-сподручно.**

5, 4+, 4-; 5, 5, 5+; 5+, 5+, 5. **, **, **.

Презентация книги № 100. Хвала и хула

Философ считает не зазорным выйти и самому сообщить всем: «Смотрите, какой я хороший, вот я написал 100 книг». А мне кажется, что псевдолицемерие тут лучше: это может сказать кто-то другой. Я сделал всё от меня возможное, чтобы моего портрета не было в галерее первого этажа корпуса «А». Он вывешен там вопреки моему нежеланию. {Примечание 2015 года. Сейчас мне удалось добиться осуществления этого моего несомненного права}.

Значительная часть моих достижений тоже свершилась вопреки, а не благодаря. Вот чего стремлюсь избегать – благодарить и кланяться. Ан, иногда приходится. Не в лесу живу. Вот пересчитал книги и брошюры, которые либо сам написал, либо, реже, принял не самое последнее участие в их создании. Получилось 100. Даже с неточностью, с избытком, но я избыток отбросил.

На столе выложены последние 10 книг. От 91 до 100. Из них две - брошюры. А восемь - книги. Самая толстая - 680 страниц. Две самые тощие по 12 страничек А4. За 36 лет книгописательской деятельности я получил не менее 200 рецензий и отзывов. Почти все они от РАЗНЫХ людей, почти все – от специалистов. Не все сохранились. Итак, у меня набралось порядка 200 письменных откликов на мои труды. Из них $\approx 97\%$ похвальные и 3% – отрицательные или кислые. Меня похвалили, в частности, крупный, европейского масштаба математик В.Ф. Зайцев (СПб, он же и музыкант). С ним меня познакомил Ю.В. Малышев. Ещё более крупный специалист, академик В.И. Арнольд, он уме^р недавно. Хвалит захлёб Народный учитель СССР В.Ф. Шаталов. Но тут нужна осторожность, ВФШ – человек с особенностями. И ещё многие десятки профессоров из многих городов бывшего СССР. Но ничего этого хвалебного я воспроизводить здесь не буду. Не тот у меня менталитет.

33 Хвала = халва. Негожа в суп Хула похожа на хулахуп. Надо хулу и хвалу привечать, обе на пàру спасут вашу статью.

3, 4, 4-; 5, 4, 5+; 4, 5+, 5. **, **, **.

МЁ **
** **

Презентация книги № 100. Только хула

Вот поэтому ругательные и кислые отклики воспроизведу.

20 лет назад доцент Тутубалин из МГУ написал в своей рецензии на мою книгу о теории вероятностей (ТВ) следующее. «Эту книгу кто-то, возможно, и купит, но придя домой, задумается: а зачем я её купил?». Интереснее оказалась позиция украинского академика Гнеденко. Умер уже давно. Его Фамилию в Москве кое-кто произносил через «И». Он по своей инициативе написал в издательство «Мир» письмо с предложением снять мою книгу о ТВ (теории вероятностей) с производства. Причина? – По его мнению, я вселяю в неокрепшее сознание школьников превратное мнение о слабостях и гражданской порочности великих математиков – Гаусса, Лапласа и др. Такое у него было представление о юморе. Третьим критически настроенным курьёзным рецензентом той же книги, уже к тому времени получившей самый высокий гриф в стране и допущенной в качестве учебного пособия для студентов математических специальностей стала кандидат не математических, не технических и не педагогических наук дама, которой **поручили** это сделать. Случилось так, что ей предстояло выходить на защиту докторской, а тут начальство предложило ей высказаться соответствующим образом о математическом учебнике. «Сами понимаете, в каком я положении. Моральные издержки...» И вот эта дама, не математик и не педагог взялась дать публично неположительную оценку учебному пособию по ТВ. Для этого надо иметь соответствующий нравственный уровень. «Задачи тут есть такие, что невозможно понять, как их решить. А что это не учебное пособие – сразу видно». Смело так, напористо. Четвёртым - кислым – откликом отличился местный профессор, специалист в педагогике, д.п.н. Н.К. Нуриев. Пытался он балансировать “ни вашим, ни нашим”, но его вынудили раскрыться. Он, мой бывший аспирант, **единственный** на кафедре ИПМ выступил против поощрения десяти моих лучших книг. &

Принципиальность - это честь. Пишу без выдумок, как есть.

3, 4, 4-; 4, 5, 5+; 4, 5+, 5+. **, **, **.

КТ **
** **

40

Презентация книги № 100. Почему я здоров

2 октября 2009 г. заимел я и пятый по счёту неположительный отклик на свои печатные труды. Его сообщили в письменном виде проректору нашего вуза доцент И.Е. Плещинская и инженер А.Г. Козарь. Они писали по другому, сейчас уже устаревшему поводу, но включили в своё письмо и два своих определения моим трудам. Вот они: «бесчисленные книжки», «литературные опусы». Я воспроизвёл ВСЕ известные мне неположительные или кислые суждения о моём творчестве. Никаких претензий к оценщикам не имею. И обижаться мне на них не с руки. Каждый сам себе хозяин. Я замолчал несколько десятков похвальных рецензий от крупнейших специалистов страны. Теперь мы подошли к ответу на вопрос о происхождении названия «3 и 3» презентуемой книги. Под тем октябрьским, устаревшим письмом, копию которого доцент Плещинская и инженер Козарь направили проректору, стояло ещё семь неразборчивых писулук. Закорючки, которые я не берусь надёжно идентифицировать. А вот профессор Нуриев, знает, что это – сотрудники управляемой им кафедры. Я это принял к сведению и пропустил мимо сердца. Потому и здоров. {Примечание 2015 года. После этого их действия я написал и издал ещё 20 новых «опусов» из категории «бесчисленных книжек», которым так не рады эти заединные критики}. Закорючки и закавыченность, которые я увидел там, подсказали мне название новой моей книжечки. Разумеется, **Н**икакого отношения содержание этой книжечки к тем фактам не имеет. Тут высвечивается лишь технология творческой работы. «Из какого сора, не ведая стыда», М. Светлов в 1928 году написал «Гренаду», увидев название рестораника! 13 лет назад у меня была книжка «ЗакоВыки И придУМки». Немного похожая на эту «3 и 3». Но в этой повторов не более 20% , а 80% – новые тексты.

14

**Взрастают розы на навозе,
а из золы – метаморфозы.**

МЫ
**

3, 3, 4; 4, 5, 5+; 4, 5+, 5+. ** , ** , **.

Презентация книги № 100. Почему 101, а не 100

Кто знает, кто такая Софья Кувшинникова? - Ищите! Это была 40-летняя ученица художника И. Левитана, знакомая Чехова. Слабая художница. У нее был муж – врач. Но все вы можете помнить рассказ А. Чехова «Попрыгунья».

Там художник уезжает на этюды в Плёс, с ним едет его возлюбленная, 20-летняя пустышка, оставив дома мужа-врача. Когда Левитан прочёл этот рассказ, он пришёл в ярость. Даже на дуэль хотел вызвать Чехова. Но через полтора года они помирились. Чехов всего лишь заимствовал некоторые внешние моменты, существенно изменив главные свойства. Кувшинникова не была пустышкой. А кто сейчас вспомнил бы о Софье Кувшинниковой, если бы Чехов не написал того рассказа?

Ни в одной своей книге я не понижаю конкретных ныне живущих людей. Ассоциации не есть факты.

Вопрос. - Почему 101 экземпляр?

Ответ. – Потому что это палиндром.

В-с. - Как охарактеризовать все ваши 100 книг?

О-т. - Нехорошо быть самохвалом. Чужую похвалу тоже не воспроизведу. Повторю определение Плещинской и Козарь: «Литературные опусы, бесчисленные книжки».

В-с. - О чём будет книга №101?

О-т. - Узнаете минут через 11. Опять палиндром.

В-с. - Что скажете про ЕГЭ?

О-т. – Тяжёлая ошибка нашего президента, это надежда, что якобы ЕГЭ поможет преодолеть коррупцию в вузах. Я долгое время занимался тестами. И сейчас понимаю, что любые тесты - это схемы, а схема всегда беднее жизни. Знаю разработчиков этого ЕГЭ. В апреле - мае вёл занятия со студентами безвозмездно. Хорошую группу мне дали.

А я-то сравниваю её с теми студентами, которые у меня были два года назад. И потому у меня другое мнение. Безразличия, неумения мыслить, тупости прибавилось. Я считаю это следствием и ЕГЭ тоже.

Знамо дело, c'est la vie. Роды – следствие любви.

5, 4, 4; 5-, 5, 5+; 5, 5+, 5+. **, **, **.

ОЦ **
** **

-3

Презентация книги № 100. Картинно-константинно

В-с: - Вы говорили о противоречиях у Конфуция и в других религиозных книгах. Поясните подробнее.

О-т. - Жизнь – это и есть противоречие. Всё спокойно на кладбище. Наши моряки беседовали в Австралии с российскими эмигрантами. Иммигрант говорит. «У нас тут всё есть: И кроликов – обожрись, и кенгуру прыгают - сколько хочешь. Жизнь сытая и очень скучная. Не за что бороться, в России гораздо интереснее».

В-с: – Была у Вас статья "Абрис люкс-вуза". Там перечислялись требования к преподавателю вуза будущего. А как Вы сами, достигли ли их?

О-т. - Сейчас с ходу не  помню, что я там писал.



В-с. - Авторские лекции?

О-т. - Да, всегда!

В-с: - Интеллигентность?

О-т: - Это только со стороны могут сказать о ком-то, Но не сам о себе.

14

**Сидим картинно в галерее
и константинно разумеем.**

OP **
**** ****

5, 3, 4; 5, 5, 5+; 4, 5, 5. **, **, **.

63

Презентация книги № 100. Об опозданиях

Вопрос. - Моральные принципы?

Ответ: - У каждого человека своя мораль.

В-с. – А что такое мораль?

О-т. - Надо смотреть определение в Интернете. «Может быть, в упрёках смысла нету, да и не к лицу мораль поэту, только страшно стариться тому, кто любовь как мелкую монету раздавал неведомо кому». Это С. Щипачёв. Я давно понял, что навязывать свою мораль другим людям нельзя.

В-с.- А как Вы определите интеллигентность?

О-т. - Умение понимать своё место в обществе и умение находить в людях в первую очередь положительные свойства, и во вторую – отрицательные.

В-с. - Как достигли такой работоспособности?

О-т. - От рождения я наделён только упорством и больше ничем. Всегда стремлюсь любую работу сделать на максимуме своих усилий. Начинаю всё всегда ТОЧНО в срок. Не желаю иметь никаких дел с теми, кто расхлябан и опаздывает. Опоздал? Значит, так ты относишься к этому делу. Если б заранее думал и не хотел бы опаздывать, то почти наверняка не опоздал бы. Сторож впустил сейчас пятерых опоздавших вопреки моему строгому наказу никого не впускать после 18.30, как бы ни стучали. Напрасно впустил. Прочитать было бы полезнее для ВСЕХ. Не курю и совершенно не потребляю спиртного. Я стремлюсь работать на пределе возможностей. Но иногда не замечаю своих же ошибок. Вот Андрей Вячеславович Михеев меня поправлял в решениях задач. Глаз замыливается без надзора со стороны. Надо читать свои рукописи вверх ногами, тогда ошибки легче найти. Вы получили «ЗиЗ» в подарок. Дарёному коню в зубы не смотрят. В книге десятки ошибок. Я их наполовину недосмотрел, а наполовину умышленно оставил для Вас. И вот успел вчера получить второе издание. Пожалуйста.

ОШ **
** **

Опоздывает тот, кто предан опозданием?

Опоздывает тот, кто предан опозданиям.

05

5, 5, 4+; 5, 5, 5+; 5, 5+, 5+. **, **, **.

Презентация книги № 100. Осознают позже

Я качаюсь на верёвочной лестнице 21 раз, укрепляю ступни на роликах, приседаю 32 раза под холодным душем. И главное – пропускаю мимо души всякие гадости, какие на меня валят. Ноль внимания, полное пренебрежение, отсутствие к ним интереса. Это описано в притче про глупого осла. Стряхиваю с себя комья грязи и становлюсь **ВЫШЕ**. Много лет назад отвык благодаря этому от нитроглицерина, от онемения пальцев, от сердечных за грудиных схваток, от простуд, от ангин.

В-с. - На какие средства издавал?

О-т. - Когда как. (Подробности даны на с. 428). Альбом «РР» обошёлся мне в 40 тысяч рублей. Никаких жалоб. В охотку работаю.

На презентации Е.М. Аронсон и Ю.В. Малышев играли на фортепиано.

В.С. Минкин «травил» смешные истории. Выступил Ф.А. Гарифуллин, заведующий кафедрой в КХТИ. Говорил похвальные слова. ВВС считает, что не с руки ему их сюда впечатывать. У ВВС и у проф. Ф. Гарифуллина есть кое-что общее. А именно, каждого из нас некоторые порою воспринимают двойко, неоднозначно...

Ф.А. Гарифуллин показал класс игры **на** гармошке. Член местной академии наук А.П. Тунаков высказал за столом такое суждение: «На презентации не было ни одного представителя ректората вуза. Это – позор вузу **КХТИ**. Они это осознают **ПОЗЖЕ**»

ВВС: - Никаких эмоций не имею. Мимо души пропускаю. Писать новые книги не хочу {24.06.2010}. Мой цикл завершён. В зале было ровно 50 человек.

**Внимая природе, спешим удивляться.
Судьба многокрыла. Форсунки горят.
13 Сторонкой обходим заздравье реляций,
помпезности пыла и мыльность тирад.**

5, 5+, 5; 5-, 5, 5+; 4, 5, 5 ** , ** , ** .

ТХ **
** **

Софья Хамидуллина, корреспондент газеты
«Казанские ведомости»

Презентация 100-й по счёту «книженции», на счету BBC, как он сам себя называет, состоялась 24 июня в музее Константина Васильева. И кто бы мог подумать, что написал заковыристую книжечку не филолог, а профессор математики, человек-праздник. К таланту педагога плюсуем любовь к философии, рисованию, писательству, к отгадыванию различных шарад и кроссвордов, а так же к их составлению, плюсуем любовь к поэзии и умение самому сочинить чудесные строки, и любовь к музыке. В зале звучит фортепиано и гитара. Профессора-барда В. Минкина сменяет профессор Ю. Малышев, исполняющий Шуберта. Обо всем BBC успел сказать, что его волнует, за два с небольшим хвостиком часа. И о межнациональных отношениях – есть у него мощные строки, написанные 20 лет назад – «Мы коренные». О чудесном сплаве народов в нашем Поволжье, где все крови давно перемешаны. «Я стараюсь из любого минуса сделать плюс. Здоровье приходит при условии, что ни на кого зла, не держишь» В нем столько идей, - что сотня книжек – это не предел – добавляют присутствующие в зале. «Неуём, неугас» - и это всё о BBC. Профессор Ф.А. Гарифуллин, заведующий кафедрой конструкционных материалов, член-корр. АН РТ сравнил его с хорошей легированной сталью. Потому что, если к железу добавлять разные добавки, то получится лучшая легированная сталь – это о разносторонности характера и качестве души.

Остаётся завидовать тем, кому посчастливилось учиться у него, учиться по его книжкам, так не похожим на строгие учебники, а разбавленные его добрым юмором и нестандартной подачей математики. И верить, что будет ещё за сто первой и сто вторая и сто третья книжки.

Я с этой Софьей не знаком, не видывал, не слушал.

И ни единым ветерком не заметался в душу.

ПТ **
** **

5, 5, 5. 5, 5, 4; 4, 5+, 5+. **, **, **.

10

Что ещё милей елзя
на ступенях юбилея?
28.06.2010.

66

Дорогой ИА!

Прочёл статью В. Коротича про элиты. Много фактов, подробностей, которых я не знал.

Конец беспросветен:
**как обратно превратить уху
в аквариум?**

Пессимистический настрой.

В российском обществе есть и люди такого типа, как Лихачёв. Много есть людей такого типажа, пусть и значительно более мелкого ранжира.

Вокруг меня сколько угодно интеллигентов разного пошиба вовсе не таких уж жлобских, как кажется после прочтения статьи Коротича. Мне несимпатичны многие бывшие партийцы, которые выпячивают сейчас свои груди. Но и они не столь омерзительны, как персонажи, вылепленные в статье Коротича. Никогда я не видел массовой коррупции в вузе, в котором проработал 36 лет. Знаю о единичных случаях. Три дня назад была у меня презентация второго издания книжечки "ЗиЗ". Собралось 50 человек. Никакие они не жлобы. И они не стремятся стать командирами жизни, курсирующими по ней в своих персональных яхтах.

Что-то не в порядке с психологией у меня в сравнении с товарищем (не моим) Коротичем. Не потому ль, что этот Виталий долгие годы был членом КПСС, со всеми вытекающими нравственными последствиями, а ваш верный слуга никогда не был?

28.06.2010.

15

**Я – оппонент заблудшей власти.
Но даже ей желаю счастья.**

4, 4, 5; 5, 5+, 5+; 5-, 5-, 4.

НГ **

** **

**, **, **.



Из переписки с Б.Н. Герасимовым (Самара)

БНГ. – Спасибо за оперативное помещение моей статьи. Надеюсь на получение экземпляров. Готов получить также одну книгу "Закорючек и закавычек".

Думаю, как всегда, это интересно.

ВВС. – Ваша статья о коллекционировании газет пока ещё не опубликована. Это зависит НЕ от меня. Как только она выйдет, я пришлю её Вам вместе с "Закорючками и закавычками" второго издания. Надеюсь, что осенью.

БНГ. – У меня к Вам есть два вопроса. Так сказать, на правах взаимности.

1. Вы в своё время проводили интересные конференции. Я насчитал около 20 различных "прибамбасов", которых не видел на других конференциях.

Какой Вы видели в этом смысл?

ВВС. - Вы НЕ видели первых трёх моих конференций (1988, 1990, 1992), а значит, не знаете 80% моих инноваций в этой области деятельности. Смысл в том, что я не могу работать, бездумно повторяя чужие идеи. Я всю жизнь импровизирую, и пытаюсь всякий раз пойти какой-либо ещё нехоженой тропкой.

БНГ. - 2. Помню также Ваши интересные приписки в стихах к каждому докладу в сборниках.

Какую нагрузку они, на Ваш взгляд, несли?

ВВС. - Я пытаюсь играть с каждым моим собеседником или корреспондентом. Подзужки и подначки – любимый и очень разнообразный ассортимент. И нахожу либо врагов, либо союзников. Вторых больше. Встречаю нередко и восторги. Но заметил, что с женщинами шутить крайне опасно.

БНГ. – Видели ли Вы книгу А. Максимова "Многослов"?

Какого Вы мнения о ней? Я тоже вынашиваю идею написать кое-что подобное и отвлечься от науки.

ВВС. - Не слышал об этой книге. А импровизация в искусстве общения - разве это хуже науки?

04.07.2010.

ОФ **
** **

Друг подначек и подзужек не завёл себе подружек.

Кстати ли, некстати ли, но нашёл приятелей.

5, 5, 5; 5+, 5+, 5+; 5-, 5, 4 ** , ** , ** .

25

68

ВВС – В. Андрееву

Формалистическими заскоками-наскоками жизнь не преобразовывается. Один и тот же человек одновременно частично бандит и частично праведник. И уже через минуту это соотношение может измениться.

Ал-др. Ал. Зиновьев был великий спорщик и загибонный мыслитель. Третьеразрядный виршемейкер. Завиральный, как я думаю, логик. Философ, выпадающий из любой обоймы. Самобытный график. Удивительный человечище. Заботливый экстраверт. Рядовой пьяница. Пунктуально обязательный коллега. Безнравственный коммунозащитник.

Безупречный работяга. Безоглядно смелый гражданин Родины. Независимый ни от кого сгусток противоречий. Он мне помог в 1970 г. Как отблагодарить? Только так: честно отметить всё, а не выборочные его свойства.

Но описание природного объекта всегда обрублено. Как обрубать? - Это зависит от целей затеи и от «обрубщика».

Языковые штучки люблю. Кроме прямого смысла есть и иронические слои смыслов. И в этом шарм бытия!

Стремление всё расставить по полочкам – в юности, может быть, и нравилось мне, но не сейчас. 07.07.2010.

37 Не буду ретушировать, елеть и микшировать.

Что было, то пишу, прекрас не выношу.

4, 5, 5. 5+, 4, 5+; 5, 4+, 4+. **, **, **

КР **
** **

ВВС – СЛЕ-у.

69

Помню своё впечатление от аттракциона «Женщина-паук». Я был дотошным отличником. Произнося не более четырёх слов, дама не могла шифрованно сообщить многозначный номер паспорта. "Какой номер у паспорта?" Ответ весьма быстрый: 2 20 17 9 84. Это как? И имя, и фамилию!!

Моя современная догадка секрета того трюка такова. В башмаке дамы вмонтирован передатчик и она большим пальцем ноги морзянку передаёт по радиотелефону на расстояние 7 метров своей партнёрше, Любе-паучихе.

А у той туловище скрыто от публики зеркалом.

-4

Не сбила память фокус на этот дивный фокус.

Нам, татарофилам и русопятам, показали его в сорок пятом.

4, 5, 5; 5, 4, 5+; 4, 5+, 4+. **, **, **

ЖХ **
** **

В США

Опишу окрестности дома, в котором я живу.

Зине до работы идти 7 минут. И мне было столько же, но сейчас я работаю за компьютером, сидя у себя дома.

Дочь Зара едет, её дорога занимает всего до 37 минут.

До обширного рынка, где можно купить любые продукты и всякую мелочёвку 4 минуты пешего хода.

До почтового отделения 8 минут.

До детской поликлиники 3 минуты.

До салона красоты 7 минут.

До дворца спорта, где есть и бассейн 7 минут.

До заправки картриджа 1 минута.

До ювелирного магазина 9 минут.

До двух обувных магазинов 7 минут.

До магазина пуховых одежд 7 минут.

До поликлиники 10 минут.

До парикмахерских 6 и 9 минут.

До остановки электрички 17 минут. Оттуда за 36 минут доберёмся до своего загородного садика.

До реки, где можно купаться 30 минут.

До действующей церкви 25 минут.

До мебельного магазина 15 минут.

До автомобильного магазина 12 минут.

До уютных кафе 3, 5, 7 минут. В одном я был три раза.

До ресторана 7 минут. Никогда не были там.

До супермаркета 15 минут. Там покупателей меньше, чем продавцов.

До пункта продажи ключевой воды 1 минута.

До магазина «Подарки» 6 минут.

До стадиона 15 минут.

До лечебного пункта «Третий глаз» 4 минуты.

До детской игровой площадки 4 минуты.

До ветеринарного пункта для собак 6 минут.

До юношеского стадиона 4 минуты.

До автоматической прачечной 3 минуты.

До банка 4, 8, 9 минут.

До аптеки 4, 6, 7 минут.

До громадного магазина электроники 15 минут.

До ипподрома 35 минут.
 До компьютерного салона 9 минут.
 До секонд-хенд 10 минут.
 До книжного магазина 10 минут.
 До магазина «Детский мир» 10 минут.
 До адвокатской конторы 9 минут.
 До психиатрической больницы 18 минут.
 До обычных больниц 12 и 15 минут.
 До стоматологической поликлиники 12 минут.
 До городской библиотеки 4 минуты.
 До школы (и избирательного пункта) 5 минут.
 До продовольственных бутиков, лавок 3, 5 минут.
 До отличной гостиницы 6 минут.
 До театров или цирка надо ехать на общественном транспорте. Весь путь займёт 40 минут.
 До хозяйственного магазина 1 минута (в моём доме).
 До катка (зимой) 11 минут.
 До мест, где не ездят автомобили и там приятно гулять вечером 3 минуты.
 До натурального леса 20 минут.
 До скверика с фонтаном 10 минут.
 До остановок общественного транспорта 6, 8 и 10 минут.
 До места, где отлично можно кататься на лыжах и съезжать с гор – и крутых, и пологих 20 минут.
 До места на лавочке во дворе 1 минута.
 До женского обслуживания мужчины? – Звони. Пригласят. Телефонные номера на заборах. Я никогда не звонил.
 До мест, где можно взять деньги в долг, 7 минут.
 Последнее веяние городской моды – реклама на асфальте тротуара. Она бесплатна для рекламодателя. Где? - Всюду.
 До общественного туалета? – Ищи-свищи, не найдёшь!
 До мест, где можно выгуливать собаку, 2 минуты.
 До места, где кто угодно паркует свою машину, 1 минута.
 А теперь скажи: зачем нам автомобиль?
 Как @-е пятая нога. 21.08.2010.

13

РЮ **
** **

Только жаль: до рая и до ада эка даль! Но нам туда не надо.

5, 5, 4; 5+, 5, 5+; 4+, 5+, 5+. **, **, **.

В США

Откуда, от каких небесных даров взялось у вас такое богатство: по 10 спален на человека и это чуть ли не норма. Климат хороший. Трудоголизм. Нет вокруг большого числа врагов. Последнее условно и преходяще.

Враги накапливаются и выплеснутся непременно.

Прогноз арабского журналиста правдоподобен.

Предлог и причина для развязывания войны - слово выбирают в зависимости от того, хотят ли это осудить или оправдать. Ну вот там перечисляются и педалируются бедствия "избранного" народа. И мимоходом говорится в самом конце, что русских тоже убили много, 20 млн.

"Ну что там какие-то русские. Они ведь не избранные. Про них не надо придумывать спецтермин типа холокоста.

Они недостойны спецпочтений, потому что они не избранные. И все их менделеевы, чайковские, толстые, циолковские - какой-то около-трэш. Почти мусорок. Они нобелевских не умели отхватывать. Они в подавляющем большинстве даже миллиардерами не догадались стать в своей России в момент, когда развалился СССР."

Закавыченный текст – сарказм. Такой стиль мышления плодит антиевреев. Мышление иранцев – гордое и отчасти наивное. Проеврейская фанаберия и беспросветная мусульманская "тормозня" не могут сосуществовать. Одна из них желает уничтожить другую. Потом всё начнёт возрождаться и распадаться на другие свои "непримиримые" противоположности. Таковы циклы жизни.

Слово ХРИСТИАНИН, с которым к Тебе обратилась пасторша, надо истолковывать как эквивалент цивилизованного человека.

У нас после жары и пожаров скупают гречку.

Я слышал, что гречки в западной Европе нет.

А вот объясни, почему "до-ми-соль-си" Клементи раньше чтили, а позже разжаловали. Каковы законы восприятия музыки? А судьи кто? 26.08.2010.

МС **
** **

22

Ты спроси, и я отвечу. Ты про «си», а я про гречку.

5, 5, 5; 3, 5+, 5+; 5, 5, 5+. **, **, **.

Вторая беседа ВВС с БНГ (Самара)

БНГ. - Хотел бы Вам писать чаще. Предвкушаю много интересного от нашего общения. В т.ч. в рамках накопленного нами человековедческого капитала. Про себя общаюсь с Вами чуть ли не каждый день. Вы меня завели. Причем с разных сторон. Большое Вам спасибо. И это притом, что я на 14 лет моложе. Буду стараться держаться определённой планки.

ВВС. - Ой, дорогой, у меня богатый многолетний эпистолярный опыт. Я долгие годы переписывался и переписываюсь с людьми, которые были даже на 21 год старше меня. И молодые есть. И я – крайне нестандартный человек, со многими переругался.

БНГ. - Опять ненадолго уезжал. У меня разные дела и хобби. Вы ведь не все знаете. Ежегодно у меня выходит 50 - 60 научных трудов. Из них 5-8 книг.

ВВС: - Не перебор ли? Меня это напрягает.

БНГ. - Они должны соответствовать уровню. Кроме того, я боевой профессор. Только докторантов у меня 6.

ВВС. - Я этого не понимаю. Этот стиль не мой.

БНГ. - Еще есть одно хобби.

Я отслеживаю 46 видов спорта.

ВВС. - Вот уж ПЕРЕБОР, всем переборам перебор.

БНГ. - Почти уже 40-45 лет. И никуда от этого не деться. Я сам бывший спортсмен.

Всегда переживаю за успехи наших.

Что такое, на Ваш взгляд "игра"?

Какой смысл Вы вкладываете в это понятие, каков дополнительный смысл кроме общепринятого?

ВВС. - Есть племянник, филолог, издал книгу «Игра в русской поэзии» или что-то в этом роде. И эпиграфом взял фразу, приписываемую Пушкину, про игру, не помню, как она коротко звучит. А Пушкин имел в виду КАРТОЧНУЮ игру. За это того автора высмеял рецензент. Многозначно это слово. Я не претендую на классицизм, имею в виду отсутствие убийственной серьёзности в стиле поведения человека. Балагурство спасает жизнь от занудства.

БНГ. - Большинство Ваших книг официально проходят через изд-во Вашего вуза?

ВВС. - Вряд ли более половины.

БНГ. - Но почему-то нет ISBN?

ВВС. - В этот раз его нет, потому что так было для меня дешевле. Последнюю пару книг издал за свой счёт. И Вы не догадываетесь, какие Сциллу и Харибду мне приходилось дальновидно огибать, чтобы на книгах был гриф моего вуза.

БНГ. - А в книге "Высшая шкала" нет вообще выходных данных.

ВВС. - Эта "книга" вообще полуподпольная. МНОГИЕ мои книги Вы не видели, а они изданы со всеми положенными причиндалами.

БНГ. - Я много издаюсь и всегда болезненно воспринимаю, если забывают то, что положено в издании. А Вы?

ВВС. - Когда как. Переживаю, когда издатели ПОРТЯТ мои задумки. Не было такого случая, чтобы чем-нибудь не испортили. Меня издавали 12 издательств.

БНГ. - Первая, вторая и последняя страницы должны быть оформлены идеально. Друзья могут многое не заметить. А заметят, простить. Но они не специалисты в издательском деле. И скорее относятся к категории, кто поддакивает, а не спорит...

У некоторых редакторов я многому научился. А Вы?

ВВС. - Об этом я писал подробно в своей книжке "Хроника неуёма. Как сделать 100 книг". Могу прислать.

БНГ. - Почему Вы так близко воспринимаете биографию Тарджеманова? Вас что-то с ним роднит?

ВВС. - Я случайно обнаружил некоторое родство душ. Он, оказывается, был критичен ко всему существу вокруг него. Он был не таким, как все вокруг. У него был широкий круг интересов. Я вижу в нём проявление некоторых моих черт.

30.08.2010.

«Самаритянин» фееричен. Сверкающий оригинал.

В сравненье с ним я ограничен, в моих руках другой штурвал. И не во всём заметно сходство. Толика есть во мне юродства.

4, 4, 4; 5-, 5+, 5+; 5, 4+, 5. **, **, **.

КЮ **
** **

20

К Уи

Существование вообще труднее небытия. Но жить ещё труднее, чем существовать. Тут у нас есть специалист по НЕБЫТИЮ, зав. кафедрой философии авиационного вуза Солодуха Н. М. Он про это пишет монографии.

Ничего у Тебя не болит, говоришь? Значит, болит душа. Это такое изобретение, которого никто никогда не видел, но почти все нахально думают, что она у них есть. Про то, что душа есть у самого себя – в этом уверен каждый.

А некоторые даже думают, что душа есть и у других человек. ☺ 14.09.2010.

=====

В ЖЖ

"Стая воробышков с шумом поднялася,
видно г-но надоело клевать..."

Для воробьёв запашок г-на **С**ладок и приятен.
ВСЁ относительно. 14.09.2010.

=====

К Уи

А Ты, оказывается, ещё и физиономист. По выражению лица во время еды способен понять, честный ли едок или он лжец. ☺ 14.09.2010.

=====

К Уи

...Эта нагулявшаяся до отвала дама не вызывает во мне чувств симпатии. Её писания часто эмоциональны и субъективны. Я воспринимаю её как наглуую нахалку. Она не желает видеть, что мир людей чаще всего устроен не так, как она желает, не так, как она была воспитана. Она – в некоторой мере антипод пресловутой Матери Терезы. Она не умеет и не хочет вслушиваться в не её точки зрения, в не её философию. Заострённая тенденциозность. Обсуждать детали её инвектив? - Не стоят они того. Она стара и злобна, гремуче и самовлюблённо-завирально самоуверена. 15.09.2010.

18**Фамилия её не интересна.****И так уж всё здесь далеко не пресно...****3, 2, 3; 3+, 5+, 4; 5+, 4, 4-. **, **, **.****ЦЯ ****
** **

В США

Канал ТВ «Культура» начал по вечерам учить россиян китайскому языку. Каждый вечер по одному слову. С иероглифами. С культурными комментариями.

У меня ничего в голове не удерживается.

Я знаю, что некоторые из староватых эмигрантов в США из России с самого начала избрали линию: НЕ пытаться изучить язык, т.к. это для них безнадега. И т.к. они пенсионеры, это им удаётся. Есть каналы ТВ на русском, есть газеты, есть своя диаспора. Так и доживают свой век в ограниченном русском мелковатом пространстве.

16.09.2010.

=====

К К-ву (КНИТУ)

Разноголосица при разрешении конфликта – обычное дело. По своему опыту знаю, что глубокие и совестливые преподаватели себе же в ущерб без оплаты их лишнего труда по многу раз принимали один и тот же зачёт. И их за эту добросовестность честили некоторые начальники. И начальников тех тоже понимал. Они работали в системе, порочность которой сами они преодолеть не были способны. Именно конформизм тех начальников и был тормозом. Они действовали, как винтики, "приводные ремни". Но это было в СССР, в командной системе.

Важна процедура разрешения конфликта...

Критические или острые темы для газеты вуза не могут быть такими, что их легко готовить. И молот, и наковальню надо уважать. На то мы и кузнецы.

А в противном случае надо назвать себя кастельянами.

Имеем дело с подушками и простынями. Безопасненько.

Я, т.е. ВВС, считаю своим долгом, не скрывая правды, выслушивать все точки зрения и выставлять в газете на обсуждение общественности разные позиции.

Но я – редактор, а ответственным является главный редактор. Он и принимает решения. 16.09.2010.

Долго думал Бенедикт: где реликт и в чём конфликт?

13


4, 4, 5; 3+, 5, 4; 4+, 4, 4. **, **, **.

ЕУ **
** **

K Uu

Слово «гетто» итальянское. В Венеции был островок, на котором стояла мельница - Гетто. Туда и поселили прибрлудших евреев. Как они там выжили? Чем питались?

Однажды я в течение двух месяцев переписывался со случайным эмигрантом, врачом. В Израиль он убежал. На педалируемую им еврейскую тему я отмалчивался, но однажды ответил ему так. «Чего ж удивляться таким успехам евреев в мире, если они 2000 лет тренировались, готовились к поступлению в вузы!?».

Я это в позитивном смысле написал.
А он почему-то подумал, что  это укор.

Так и переписка прекратилась.

17.07.2010.

=====

В США

Когда я бываю в Москве, всегда посещаю Старообрядческое кладбище. А в последний раз почти 4 года назад был я в начале декабря. Я долго-долго блуждал в сумерках по свежему глубокому снегу и не смог найти могилу моих предков. См. с. 344.

Так на разрыв необъяснимо горестно!

Больше я в Москву уже не ездил.

Как чудовищно изменилась бы жизнь человека, если б всем было заранее всегда точно известно и предписано прожить ровно столько-то лет, месяцев и дней. Жуть. Какой фантаст способен проследить следствия?

Каждый хочет жить долго, но никто не хочет быть старым.

Как разрешить это противоречие?

Европа объединилась? Посмотрим, к чему это приведёт.

19.09.2010.

На выходе на посошок присяду.

И смело в путь! Туманности развею...

Наивно вняв поверхностному взгляду.

не знал я, что на деле всё сложнее.

ТУ **
** **

32

5, 4, 3; 5-, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

К Уу

Книг и у меня в квартире избыток. Периодически выбрасываем. Даже своих собственных, то есть сочинённых мною, слишком много, в нескольких шкафах не вмещаются. Правильно придумали Небеса: пожил человек лет 80 плюс минус 10 – и буде, расчисть место для новых людей. Поэтому мы очень редко покупаем новые книги.

Я беру их в библиотеке. Это рациональнее.

Вот есть у нас отсек в шкафу, забитый до отвала художественными альбомами. Мы в них заглядываем раз в 10 лет. Была у нас ещё большая коллекция патефонных пластинок. Ф. аляпин был полностью представлен.

Выбросили вместе с проигрывателем.

Была прекрасная пишущая машинка, производства ГДР. Отнесли на помойку. В век компьютеров всё это абсолютно не нужно. В книжных магазинах великолепный выбор роскошно изданных книг и крайне мало покупателей.

Можешь называть меня полиглотом, потому что я знаю две-три китайские фразы. Хо (хорошо), го (государство),

Мао Цзедун ван суй! (10000 лет жизни вождю!).

Быль 1948 года. Я учился в КГУ, с нами вместе учились корейцы из КНДР. На уроке марксизма-ленинизма кореец выступал с сообщением о текущих политических проблемах. Замолчал на фразе "Пи***ц капитализму". Преподаватель спрашивает: "Вы кончили?" Ответ: "Да, пи***ц!". Секрет: он подхватил это словечко в общежитии и правильно трактовал его как "Полный конец"☺.

Получил я статью и ролик: «Для тих, хто розуміє українську мову. Москалі можуть пробувати читати».

Этот ролик де-факто антиукраинский. Грязь.

Нередко натыкаюсь и на еврейскую продукцию, являющуюся антиеврейской по своей сути.

Мне такие подначки, двойные агенты, не нужны.

24.09.2010 – 03.12.2010.

БС **
** **

46

**Сегодня заглянул два раза в отсек, забитый до отказа.
–Всесилье книг! Сказал и сник. Избыток пагубен и дик.**

4, 4, 4; 5+, 5+, 5+; 5, 5+, 4. **, **, **.

В ЖЖ

Правильно ли поступил М. Остроградский, когда написал отрицательную рецензию на статью Н. Лобачевского?

Поставлю вопрос ШИРЕ:

Как отличать гениальное от бредового?

"Правильно" имеет разные трактовки. С точки зрения знаний современной нам науки ответ – НЕТ.

С точки зрения математики по тому состоянию, в котором она была в кругах М.В. Остроградского – наверно, ДА.

С точки зрения научной этики? – Как сказать...

Что лучше: написать и подать отрицательный отзыв или уклониться, подозревая "а вдруг я заблуждаюсь?"

Вот вчерашний гость клуба Ю.В.Л. Он написал диссертацию о лишайниках... в стихах.

Это как – гениальность или бр**е**д?

Или вот он же пишет в брошюре "Ислам и толерантность" (2007): "Ищу планету, государство, город, где могли бы реализовать мой проект, призванный служить людям".

Это – загиб или перегиб? Как отделять шизию от гения?

Где критерии? Каковы процедуры? Какова мера научности?

Какова мера произвола?

Всю сознательную творческую жизнь я дёргаюсь плыть не в мейнстриме. Это захватывающе интересно.

И это же несопоставимо труднее, чем перемещение по проложенным маршрутам и устаканенным правилам.

07.10.2010.

=====

С.Н. Федину

По поводу выставки.

Если непонятно рикшам,
значит, это уж нонфикшн.

Если ж рикши всё поймут,
значит, фикшн тут как тут.

02.12.2010.

PC

**

21

Взглядом зорким, не поникшим озираю свой же труд.

Фикшн я или нонфикшн? Глинка или Изумруд?

4, 4, 3; 5+, 5+, 5+; 4+, 5+, 5. **, **, **.

Русским людям, живущим в Бельгии



Ваши СМИ слегка приврали. Мосты на Казанке не лишни. Вброд Казанку перейти нельзя. Но она к началу зимы сильно и небывало обмелела, это верно. Лето было аномально жарким. О погоде в Европе мы хорошо осведомлены. Вчера в Казани была уже метель, и температура минус 17° С.

Напомню вам русскую народную песню:
Вдоль да по речке, вдоль да по Казанке

сизый селезень плывёт

Ой, да люли... 01.12.2010.

ОЭ **
** **

Мы были летом на мели почти до брода.

35

И вот метели намели сугробы.

5, 5, 4. 5+, 5, 5; 5, 4, 4. **, **, **.

79

Иностранному композитору

Если Тебя часто дёргают,
будь рад: значит, Ты им нужен.

Русское выражение: «этого мне только не хватает»
имеет смысл, противоположный тому,
что оно буквально означает.

ЖК **
** **

**Элементарная песня тривиальна, хоть тресни,
соната чуточку более таровата,
а полифония симфонии – родственница иронии.**

18

4, 4, 4; 5, 5, 4; 4, 4, 4. **, **, **.

К Уи. Хотите окитаиться?

Японцы живут "НА ВУЛКАНЕ". И чтобы выжить, они обязаны были стать такими, какими стали. Они иногда приезжают в Приморье на дикий туризм. Пожить жизнью россиян, почувствовать, наш стиль жизни. Даже для подтирки ничего нет под рукой. Но смотри дальше. Корейцы, а ещё пуще – китайцы через 20 лет перегонят японцев по валу, а лет через 70 – по производительности на душу. Это – благодаря конфуцианству.

В квартирах россиян бывают тараканы. Не знаю, как в США. Так вот у тараканов есть ДВЕ расы: прусаки (мелковатые, рыжие) и чёрные, более крупные. Они по очереди изживают враг врага. Никто не знает, отчего в последние лет 10 тараканы в Казани исчезли. Выдвигают гипотезы, что это связано с мобильными телефонами, радиосигналы которых тараканам, возможно, невмоготу.

Так вот, попрут, попрут в Европу через Сибирь наши узкоглазые симпатичные соседи. И мирно! Без всякой войны. Ничего им Россия не сможет противопоставить. И Западная Европа уж к тому времени полузаафриканится. Вся русская культура пойдет в забытьё, потому что нашим соседям, милым китайцам, наша великая культура чужда, как и нам – их не менее великая культура.

Останутся на Земле только узковекие и жёлторукие конфуцианцы. Я селезёнкой ощущаю, что они победят исламистов. А о том, что когда-то на Земле живали ещё и какие-то там "другие" – об этом только редчайший конфуцианец будет знать из древних сказаний. Учи иероглифы 公案. Ты ведь способен к языкам. 03.12.2010.

**Пардон, я не прибился к секте, ☺
мой текст вполне политкорректен:**

**Вариативный футуризм,
ситуативный рассуждизм.**

За дело! Нам нельзя расстраиваться.

**Тот, кто не хочет окитаиваться,
пока душой не обессилел, дерзни и подними Россию!**

5, 5, 5; 5, 5 +, 5+; 5+, 4, 4. **, **, **.

MT **
** **

36

Врезка 2

Посиделки «Само собой» 16.09.2015. Были И.А. Ахметов, преподаватель в школе технического творчества; А.А. Чинарова, преподаватель математики; Е.С. Воробьев, доцент, физхимик: З.Ш. Идиятуллин, постоянный участник. Обсудили страницы от 17 до 48.

Вопрос. - Вы пишете о том, что Крым надо вернуть России. Зачем сейчас об этом писать?

Ответ. - Я констатирую свои настроения в 2010 году. Беспристрастный компьютер зафиксировал эти мои мысли и дату. Ведь эта книга – попытка художественно оформленного дневника конкретного человека. Датированный срез психологии личности. Несерьёзно было бы приписывать ей свойства какого-либо политического манифеста.

В-с. - Конкретный человек обидно назван старым.

О-т. - справлю на “не излишне молодой”.

В-с. - В ряде мест непонятна логика и связь абзацев.

О-т. - Это письма. В них мысль писателя прыгает с одной темы к другой. Мне надо будет сделать заметными абзацы.

В-с. - Строки, надёрганные из писем, связаны или нет?

О-т. - Не связаны. Надо будет мне сделать отбивку.

В-с. - По отношению к конкретному человеку высказаны весьма жёсткие слова.

О-т. - В данном случае эти слова оправданы позицией именно этого человека. Он - сторонник того, чтобы не было недоговорок. Вот и я пишу жёсткую правду, которую могу подтвердить письменными доказательствами.

В-с. - Не слишком ли прозрачно упомянуто этническое происхождение некоторых персонажей?

О-т. - Смикширую ещё гуще до уровня непрозрачности.

В-с. - Вредные советы написаны в смешанном стиле.

О-т. - Эти советы все без исключения написаны иронически. Но имейте в виду, что обороты моей речи часто сознательно даны в таком виде, что читателю предоставляется возможность самому домысливать, как это сказано – со знаком плюс или с минусом.

В-с. - Непонятен текст о пирание.

О-т. - Дам пояснения для тех, кто не слушает «Эха Москвы». Это было написано загодя, до Нового года.

В-с.- Разве студент мог употребить слово «акрибия»?

О-т. - У меня где-то хранятся оригиналы этих письменных текстов студентов. Студент употребил это слово потому, что я на одном занятии подробно объяснил им смысл этого понятия.

В-с. - В текстах двух конкретных лиц неудачны или слабы некоторые выражения. Надо их заменить.

О-т. - Чужие тексты я иногда подправляю, но только по причине стилистических и иных ошибок. А вносить отсебятину в смысл чужой речи - этого я позволить не могу.

В-с. - Категоричность в одном месте. **О-т.** - Исправлю.

В-с. - Страница, посвящённая В. Мустафину, выглядит слишком замудренной. Нельзя ли её упростить?

О-т. - Виль Мустафин был профессиональным поэтом. Человек он был одарённый во всём. У него был пунктик, он впал в православную религиозность. Стихи свои он писал на высоком уровне. Но они меня не трогают. Они для меня нудны. Чего уж таить правду?



41

**Чем больше в вас разнообразий,
тем меньше в книге безобразий.**

04 **

**** ****

5, 4, 5;

5, 4, 4+;

4, 4, 5. **, **, **.

Стансы на морозе к приближающемуся 80-летию

82

СТАНСЫ на морозе.

В.В.С.
(Родился 20.01.1931)

Ваш покорный грамотей выдал размышлизм.



Мне внушали с юных дней веру в некий «-изм».



В детстве – как же? – верил я, но коварен был



и гримасы бытия блажь не утаит.



Вам, не знавшим эсэсэр, бредни старших – бзик. «Мистер-мастер, сударь-сэр, выживший старик».



- Эту тему ты не трожь, - слышу я совет,



На майдане стародёжь – «Суверенитет!»



В этом доме без проблем,



грузноват и сед, акву лью, и тыкву ем, тридцать с гаком лет.



Отсвистели за спиной 80 зим.



Был общителен порой, реже – нелюдим.



Замедляю жизни бег.

Эка карусель!



До макушки кроет снег крохотульку ель.



Станет взрослою? – Не факт. Мне не повидать...



Обойду Сибирский тракт.



Минус 25.

минус жмёт по всей Руси. Наш посконный флюс.



Это хоть и дельта пси, но России – ПЛЮС.



Для России минус – плюс, закаляет дух.



наш сакральный вечный ТЮЗ,



щит от заварух.

Иллюстрированные моими фотографиями стансы были написаны 14 декабря, но не были опубликованы.

**Ваш покорный грамотей выдал размышлизм.
Мне внушали с юных дней веру в некий «-изм».
В детстве – как же? – в **е**рил я, но коварен был,
и гримасы бытия блажь не утаит.
Вам, не знавшим «эсэсэр», бредни старших – бзик.
«Мистер-мастер», сударь-сэр, выживший старик».
- Эту тему ты не трожь, - слышу я совет,
На майдане стародёжь: - Суверенитет!
В этом доме без проблем, мешковат и сед,
акву лью, и тыкву ем тридцать пять уж лет.
Отсвистели за спиной 80 зим.
Был общителен порой, реже - нелюдим.
Замедляю жизни бег, эка карусель.
До макушки кроет снег крохотульку ель.
Станет взрослою? - Не факт. Мне не повидать.
Обойду Сибирский тракт. Минус 25.
Минус жмёт по всей Руси, наш посконный флюс.
Это хоть и дельта пси, но России – ПЛЮС.
Для России минус – плюс. Закаляет дух
Наш сакральный вечный ТЮЗ - щит от заварух.**

ШТ **
** **

21

4, 3, 4; 5, 4, 5+; 5, 4 5- . **, **, **.

В Израиль. (Игра в подначки)

Ваша подначка (не буду пересказывать) чрезвычайно любопытна. Забавна. Очень похожа на утку.

Но правдоподобную. Продолжу и разовью её смысл в том же духе. В актёре Валерии Золотухине обнаружили потомка Лермонтова. Видно ведь, как он похож на поэта. А дело в том, что бабка подкладывала под 14-летнего Мишеньку дворовых девок. И когда те брюхатели, отсылала их в своё алтайское имение.

Вот сейчас к нам с Алтая и приехал талантливый артист 3-н, биологический потомок М.Ю. Лермонтова. Или вот Александр Ульянов, братец Володи. Как расценить свидание с ним в каземате его маменьки под руку с царём накануне каз[]и? Это ФАКТ.

Ну, а чтобы совсем доконать, вот ещё две тайны. Я – праправнук Льва Толстого. А Ты - внучатый племянник Бисмарка. Хочешь доказательств?... Запросто можно...

В молодости Твой сосед И. Губерман искал покровителя. И с большим трудом набился к М.А. Светлову. Просчитался. М.А. сказал ему: "– Занимайтесь своей инженерией, слишком узка тематика ваших куплетов".

А дело в том, что М.А. официально сторонился своего национального происхождения. И зачем ему было это вдруг выпячиваться фактом поддержки этого смачного национально озабоченного Игоря?

04.12.2010.

Люблю игру навыворот. На шиворот-навыворот.

Встаёт мой ворот дыбом от сусальства возражения, превышен в нём воды порог, застывшей без движения.

А вы-то, вот, а вы-то, вот, дерзая поднатужиться, рискнёте перебраться вброд всего лишь через лужицу.

За поворотом - поворот, за выворотом - выворот. Нам возражает старый крот в норе, в которой вырос он:

- У вас богатый выбор вод, наливок и настоечек, зато у нас подземный ход без вод, сует и прочего

Но вот какая незадача:

жизнь смертна, ведь она – подначка.

5, 3, 4; 5+, 5+, 5+; 5, 5, 3 **, **, **.

OX **

**** ****

35

Кузине с опозданием Дорогая АЛЛА.

Алла! Так палиндромно орут все ВЕРНЫЕ, идущие на самопожертвование ради Аллаха! Но я Тебя в ФСБ не выдам. Т.е. записываюсь в Твои тайные сообщники.

88 – это две бесконечности ВСТАВШИЕ ДЫБОМ.

Ну, какого лешего время движется всегда только в одну и ту же сторону? Хоть бы разок торкнулось вспять, годочков на 20. Больше уж и нескромно как-то просить...

Я НЕ заглядываю в наш список родственников, а памяти, как у Ксении Васильевны, мне Небеса не дали, вот поэтому и проглядел такое чудо с этими бесконечностями.

Давай. Бди! Твоих кудрей долж[]о хватить и для трехзначной цифры в возрасте... 06.12.2010.

=====

На озеро Эри

Пурга стучится в двери? - Закутай ноги в плед.

А озеро-то Эри замёрзло или нет?

Перетерпите козни: декабрь - январь - февраль - ведь водопад не мёрзнет! А? Мёрзнет? - Очень жаль!

07.12.2010.

=====

К Ww

Исламисты утверждают примерно следующее:
11 сентября в Нью-Йорке состоялось всего лишь непропорционально слабое возмездие за многие тысячи ни в чём неповинных мусульман, убиенных американцами.

Вы, американисты, это способны ли усечь?

Или будете продолжать своё нудьё?

А вот что скажу я:

Пусть сторона X в T раз сильнее психологически, чем сторона У, а сторона У в Л раз сильнее численно, чем сторона X. Правы обе стороны, а кто победит, – это зависит от соотношения T и Л. 08.12.2010.

ЁЫ **
** **

Среда не гомогенная, но письма откровенные. **18**
В них мысли не заглазные, смешливые и разные.

4, 3, 4; 5+, 5+, 5+; 5, 5, 4. **, **, **.

У меня отродясь никаких талантов не было. Ни рисовальных, ни музыкальных, ни физкультурных, ни по части памяти. В шахматы не играю. Ни в одном виде спорта не только не преуспевал, но и не пытался.

Иностранные языки не осилил.

Из математических формул помню только Пифагора.

Играть на память не мог ни на каком музыкальном инструменте. Рисовальщик на уровне дельфина.

Только труд, напряжение, терпенье, самоанализ, требовательность к себе и к окружающим + неуёмное стремление к созданию чего-то нового + ненормативный порог внимания к общественному мнению.

И вот при таком раскладе мои итоги на устье жизни удивляют даже меня самого. 12.01.2011.

Иностранному приятелю о порядочности

Что такое порядочность? Это зависит от общества. Общество, которое само собою гордится (американское, например) считает порядочным доносительство, сутяжничество, стяжательство.

Была ли порядочной Лени Рифеншталь?

А Налбандян, Кочетов, Бубеннов?

А можно ли считать порядочным любого, кто в СССР вступил в КПСС позже 1975 года? Когда любому грамотному должна была бы стать ясной сущность этой партии и этой власти? Ну, это МОЯ личная позиция. Кто-то сочтёт её высокомерной. Меня этот вопрос о сущности понятия ПОРЯДОЧНОСТЬ тревожит по существу.

Бегать по бабам - это непорядочно по отношению к своей жене или порядочно? Или тут неприменимо это понятие?

А почему? А порядочно ли поступает супруга, которая ответно тоже погуливает? Но делает это осторожно.

Непредсказуем поток повседневности

28 **в фарсовом действе, где всё - бутафория.**

Искренность радостнее откровенности.

Это – возвышенная категория.

4, 5, 5; 5-, 5, 5+; 5, 5, 5 * , ** , ** .

XЩ **

** **

В ближний круг

Часто смотрю пятый канал, "Суд времени". Там борются две точки зрения. Я чаще оказываюсь на стороне той точки зрения (Млечин), которая набирает <10 % голосов из внешних откликов. Вы в данном случае отстаиваете ту позицию, которую поддерживают 90% и более процентов голосов. Но у меня есть и мои "внутренние" оппоненты, которые возражают мне не с Вашей, а с противоположной Вам стороны. А именно, они считают меня замшелым, недостаточно революционным, «умеренным сверх меры».

Каждый красив **сам по себе**. Мне импонирует **ОТКРЫТОСТЬ**. То, что я говорю одним людям, не может входить в противоречие с тем, что я по тому же поводу сообщаю другим. И общественно значимые решения принимаю, основываясь только на открытой для всех информации. Стремлюсь минимизировать свой нравственный дискомфорт, возникающий от того, что живу в обществе людей, а не Робинзоном.

:-) **ПОРЯДОЧНОСТЬ** - это очень дорогое и загадочное понятие. Разные люди вкладывают в него разный смысл. И порой - противоположный. В обществе важно не вцепиться враг врагу в волосы, любой мир лучше любой войны. Куба при Кастро по отчётности стала сильно образованной за 50 лет. А выиграло ли от этого общество? Факты не говорят об успехах этого образованного общества. Только в яму глубоко залезли. 14.01.2011.

Упорядочить - значит расставить по порядку.

Первый, второй и дальше.

Ликвидировать невнятицу и непонятку

Избавиться от неправды и фальши.

Но как понимать, что ложь, а что правда?

Один ценит расхристанность,

второй - искренность,

третьему важна бравада,

четвёртому подавай сапоги всмятку,

а пятому – виолончель на грядку.

04 **
** **

42

4, 5, 5; 4+, 5, 5; 5, 5, 5 ** , ** , ** .

С.Н. Федину. «Не при, Люба, действуй!»

Книга «Математики шутят» – насыщенная. Я не могу есть батон, испечённый из 99% изюма с добавлением одного процента муки. Улыбка не появляется. Наверно, это сказывается возраст? Плюс утрата многих жизненных ценностей и почти всего окружения. Не могу вспомнить: во времена молодости: смеялся ли я над аналогичными книгами? А, да вспомнил, что в возрасте 25 лет надрывал живот от хохота над книгой «Трое в лодке, не считая собаки» Джерома. А сейчас вообще не в силах припомнить случай, когда меня что-то рассмешило за последние 10 лет. Печальный факт. Но работаю по 10 часов в день за компом, только потому и жив. Если смогу раздобыть денег на большеразмерную книгу "БЫЛИ и НЕ БЫЛИ", то издам напоследок. Это статьи и фотографии, которые я писал для газеты и они НЕ БЫЛИ опубликованы.

Их сто или больше.

Самым сильным анекдотом у Вас мне кажется общение математика с дровосеком (сюжет о топоре и рубле).

14.01.2011.

**Пять лет назад я был моложе.
Ещё был жив мой старший друг.
Напрасно я тогда итожил
незавершённой жизни круг.
Своим проектам «агромадным»
не поражаюсь, а дивлюсь,
что время было беспощадным,
но я стою. И рядом - Русь.
Стоит. Ей далеко за тыщу
И передряг – невпроворот.
Летим в трубу. Норд-осты свищут.
Всё переможет наш народ.
И я судьбу перемогаю,
“снегурочный” марая лист.
«Само собою» завершаю
как совершенный акрибист.**

41

РЧ **
** **

4.01.2016.

5, 4, 4; 5, 5, 5+; 5+, 5, 5. **, **, **.

К-ву

Хто на дэрэве сидит? У няго забавный вид.
 Что-то красное, как краб, заползло за баобаб.
 17.01.2011.

Б-ву, уверенному западнику

...Они не хотят видеть в моей биографии намёков на то, что я, в отличие от них, не был примазан к пакостным деяниям той структуры. А для меня это – важнейшее свершение жизни. Понятие ПОРЯДОЧНОСТЬ не применимо в преступных случаях. Например, про Чикатило бессмысленно рассуждать на тему порядочности.

Она только из области морали, но не права.

В морали невозможно установить единообразие во всём для всех. Не прелюбодействуй. Это что, разве это обязательное условие порядочности?

«Руководствоваться собственной совестью и не преклоняться перед властью имущими».

Очень сомневаюсь в универсальности такой этической нормы. Совесть – полумистическая, почти религиозная категория. Для большинства людей на земном шаре не задумываться о правильности деяний высоких начальников - спинномозговая норма. Из того, что мне и Вам это не нравится, не следует, что это не так. А из УЖАСА, который

Вы констатируете, следует, что электорат РФ готов к жёсткому авторитарному правлению. Это ужас с точки зрения западника. Но вовсе не ужас в сравнении со среднестатистическим менталитетом современного человечества. И даже в сравнении со средним суждением среднего россиянина. Правомерно ли и демократично ли выдавать воззрения западников за истину в последней инстанции? Это демократия ли? Разве это не попытка насилия меньшинства над большинством? Хоть мои симпатии на стороне меньшинства, однако же я не намерен плевать на большинство. 18.01.2011.

ПЖ **
** **

Что из того, что я в чём-то уверен?

Вас переламаывать я не намерен.

43

5, 4, 3; 5, 5, 5+; 5+, 5, 5. **, **, **.

ВСТРЕТИЛИСЬ ЭВКЛИД С МАНДЕЛЬБРОТОМ

Эвклид (365 – 300 до н.э.): мир вокруг нас описывается коническими сечениями – прямыми, кругами, эллипсами, параболами, гиперболами.

Бенуа Мандельброт (1924 – 2010): мир вокруг нас – это царство фракталов – бесконечно сложных объектов, подобных самим себе в любых масштабах.



К Новому году – летняя тема?

В чём тут изюмина, эка проблема?

– Мир наблюдается двойственным взглядом:

Вечность Природы и Классика рядом.

**Мир не двуличен, а математичен,
он двуедин и насквозь эстетичен.**

Смело внесу позитивную ноту:

Слава Эвклиду, хвала Мандельброту!

34

MT **
**** ****

3, 4, 4; 5-, 5, 5; 5, 5+, 5. ** , ** , **.

98

Б-у

А вот такое поведение, это дурь или гражданская активность? 19.01.2011.



=====

К Qq

Месяца два назад ко мне в тяжёлый момент пришло какое-то письмо с Твоего ящика с тегом «Протестую!». Я его сразу удалил, не читая, т.к. по состоянию здоровья не могу себе позволить читать неприятное. 19.01.2011.

=====

Из ответа всем поздравившим

А ещё нас ждёт изящный длинноватый красный ящик. 20.01.2011.

=====

Ш-у

Я пишу о Шарлаше, он лежит на палаше, потому что тот Шарлаш очень любит эпатаж. 25.01.2011.

ИН **
** **

Эти строки то лиричны, то практичны, то тактичны, лаконичны, поэтичны, симпатичны, энергичны, не типичны, не вторичны, не горчичны, не двуличны.

39

4, 3, 4; 4, 5, 5; 5, 5, 4. **, **, **.

**Руководителю изданий
«Учёные университета» проф. В.П. Барабанову**

1. Я настойчиво расспрашивал Вас обо всех подробностях, но от Вас, инициатора издания брошюры с моей «биобиблиографией», добился неполной информации.

2. Вы употребляете неверное выражение: «направил второму рецензенту». Не второму, а шестому. Или «второму внутреннему рецензенту».

3. Я о овестил Вас о том, что не разрешаю публиковать биобиблиографию обо мне, если я буду не согласен с какими-то не моими правками. Я говорил о том случае, когда в выходных данных указана моя фамилия, как автора или составителя издания.

Фактически оказалось, что в аннотации и в выходных данных, которые Вы не пересылаете рецензентам, моей фамилии НЕТ. Составителями брошюры обозначены три работника библиотеки. Точно так поставлено дело и

в книжечке, посвящённой проф. А. Фафурину. Кем написан биографический очерк – в книжечках не сказано.

В таком случае согласование с персоной становится юридически излишним. А.А. Тарджеманов отказал Вам в сотрудничестве в деле подготовки брошюры о себе. Тем не менее, Вы желаете издать такую брошюру без его согласия. Вероятно, вуз имеет на то право.

В связи со сказанным, Вам процессуально не обязательно направлять мне внутренние рецензии на книжечку, в которой я не обозначен ни автором, ни составителем. Вы вольны направлять их только тем лицам, которые обозначены в выходных данных как составители или авторы. Я не имею прав вмешиваться в содержание изданий обо мне, любимом ☺, написанных не мною. Мало ли что кто угодно думает и пишет о ком угодно другом.

Имеет право. Такова процессуальная сторона дела.

О морали вообще нельзя говорить. У Вас она одна, у меня другая и чья лучше, известно не больше, чем во времена Линнея о чёрном лебеде.

4. Я уже учёл все те замечания пяти рецензентов, которые были категорически настоятельными.

О том, что Вы можете продолжать наращивать число внутренних рецензентов до тех пор, когда рукопись станет отвечать Вашим личным меркам (отнюдь не ГОСТам!), – это я понял. Но это не касается того, кто поставлен руководить этим делом. **Я подчиняюсь ГОСТам, а не вкусам X или Y.**

5. Я оповещал Вас о том, что уже было **МНОЖЕСТВО (более десяти) случаев, когда подготовленные мною книги оказывалось невозможно издать под грифом КГТУ. И всякий раз находилась посторонний вуз, который с радостью издавал эти книги под своим грифом. Только после этого эти книги засчитывались в КГТУ как официальные достижения якобы нашего вуза.** Такое положение имеет двойственные свойства, и приятные, и неприятные для нас. Неглубокие «внутренние рецензенты» стряпают «укоротительный» имидж нашему вузу КГТУ. Если Вы хотите наступить на те же самые старые грабли в энный раз, то они в энный раз ударят не только по Вам, но и по репутации нашего КГТУ.

6. Вы вправе проводить Вашу линию в издании брошюр сериала. Другие авторитетные вузы тоже имеют право проводить свою линию. Мои результаты в науке и в ВО высоко ценят в нескольких вузах. Если материалы этой книжечки будут изданы под грифом другого вуза, то в мягких формулировках, которые придуманы здесь, в КГТУ, отпадёт необходимость там, в других вузах.

28.01.2011.

====

Участники клуба «Само собой» спрашивают автора: зачем включать этот текст в книгу? Отвечаю.

Проф. В.П. Барабанов не менее щепетилен и честен, чем ВВС. Если б я его не уважал за его бесспорные заслуги, то зашифровал бы его ФИО. Но В.П.Б. субъективно честен.

Он не стыдится своих действий. Таков и я. В библиотеке **КНИТУ** есть два варианта той библиографии: иностранный и местный (на год позже). Сегодня мы облегчаем читателям доступ к объяснению природы такого казуса.

Теперь вам истина ясна? Ведь правда на миру красна.

4, 4, 5;

4, 5+, 5+;


5, 5, 5.

**, **, **

47

К-му

Вы помните, что А.Д. Сахаров желал быть избранным в государственный орган только от АН.

А вот Дюма-отец, захотев попасть в Госсовет, решил, что ему над  быть избранным от РАБОЧИХ.

- Катись отсюда, ты, аристократ, – ответили ему рабочие.

- Как? Вот эти руки, которые написали 50 романов и 40 пьес, разве это не рабочие руки?

25.01.2011.

К Уи

Послушал, как хитроумно комментирует А. Проханов взрывы в Домодедове ☺. А вчера ещё и Г. Кемаль – наш «самый главный идеолог мусульман», сделал глубоко мудрое поучение: корни терактов идут от того, что в СМИ некрасиво говорят о кавказских народах.

Диву даюсь...

Если доводы не вздорны, буду знать, откуда корни.

26.01.2011.

К ИА

Когда в апреле я посылал "Разнообразных русскоязычных" со своего почтового отделения, то и я, и работница почты были легкомысленны и никакой таможенной декларации не заполняли. Наверняка почтовые работники на границе, увидев сразу ШЕСТЬ экземпляров альбома, решили, что это никакой не частный подарок, а контрабанда ради торговли. И выкинули они все эти шесть штук.

Вряд ли они стали в них вникать. Зачем им?

Сейчас прочёл синодальный текст Экклезиаста и выудил оттуда сентенцию для себя "Не составляй много книг. Суета..." Неверной была последовательность моих действий.

Сперва надо было прочесть Экклезиаста, и только потом (не)писать много книг и (не)рассылать их. ☺

28.01.2011.

34

Многokнижник – работяга. В нём ужились раб и тяга.

4, 4, 4;

5-, 5+, 5+;

4+, 5, 5.

** , ** , ** .

СФ **
** **

93

Подробности ниже

РЕЛ
АТЕИЗМЪ
ГИ
Я

26.01.2011.

=====

В журнал «Здравый смысл»

Уважаемый Валерий Александрович Кувакин!

В интернете есть обширные статьи плодотворного доктора философских наук Владимира Игнатьевича Курашова (Казань), по теме "Креационизм или эволюционизм".

Google сразу их укажет. В. Курашов опубликовал их в клерикальных журналах, хотя сам является заведующим кафедрой философии в государственном вузе. Это нормально. Я направил ему ряд вопросов. Он не ответил. Могут ли найтись серьёзные философы, которые дадут свои оценки его мыследеятельности в этом вопросе? Резолюция парламентской Ассамблеи Совета Европы о вреде креационизма для образования ему не указ.

Я дезориентирован его публикаторской деятельностью.

Вдруг Ассамблея – источник нытья, а Курашов совершает открытия?

=====

В.А. Кувакин – ВВС-у

Я думаю, что Курашову мог бы ответить Сергей Григорьевич Мамонтов, доктор биологических наук. В одном из последних номеров "Здравого смысла" он написал очередную статью против лженауки и шарлатанства в области эволюционизма.

Но думаю, что ждать ответов от Курашова не стоит, он не специалист в области биологии и теории эволюции. Ответить по существу он Вам не сможет, потому что ему нечего сказать. 29.01.2011.

Я никого не обижаю, ничьих заслуг не принижая. Коллег по вузу уважаю и урожай их обожаю.

3, 4, 4; 3+, 5+, 5; 4-, 4, 4-. **, **, **

ПТ **
** **



БАБ-у

Прочёл я вопль Ю. Нестеренко. Почти 200 лет назад вопил философ П. Чаадаев. Субъективный анализ истории математической правдой не бывает. Это – личное отношение автора к фактам. Встраивает их автор в свою, придуманную им парадигму и радуется сам себя, как у него логично всё вроде бы получается. Самоуверенный.

Эгоистичный. Циничный. Экзальтированный. Но и наблюдательный, познавший кое-что аналитик и поэт.

А реагировать на это надо с позиций индивидуальных представлений об исходных принципах нравственности.

Если в семье родился, например, в чём-то ущербный ребёнок, то люди, подобные Ю. Нестеренко, способны отречься от него, заявив: он безнадёжен, и воспитывать далее его я НЕ желаю. Бросаю на произвол судьбы, пусть подыхает. Немалое число других людей ни при каких условиях не отрекутся от своей родной кровиночки. У человека м.б. мать алкоголичка. Или – бывшая проститутка. Мать она ему или не мать? Опять вопрос нравственный. Как Ты пожелаешь, так и поступай. Тут нет категорий правда – ложь. Тут нравственный выбор. ЛЮБЛЮ и НЕНАВИЖУ – такой была диада отношения к России у философа А.А. Зиновьева. И он всё ж вернулся.

И умер у нас. «Люблю» пересилило.

Россия НЕ такова, как европейские страны. Хуже, говорите? Кроме эмиграции, которую избрал Нестеренко и выдаёт это за единственный вид благообразия, есть и путь идти всю Голгофу вместе с народом, в котором тебе досталось родиться, на той земле, где выпестовал себя этот народ, в том климате, который ему выпал случаем.

Знаете ли, что 26 января 1945 г. подавляющее число оставшихся узников Освенцима предпочло уйти вместе со своими мучителями фашистами, но не попасть в руки Советской армии, которая на следующий день освободила Освенцим? Эти несчастные люди, многие – евреи, но не только, считали, что нацистские мерзости всё же ТЕРПИМЫ! Вот она где, истина.

Злобная схема, подбрасываемая Нестеренкой, условна, гремуча, самоуверенна, куца, нравственно однобока. Это польский (чур, в худшем варианте!) взгляд на Россию. 3. Бжезинскому бы его изрыгать. Его анализ всего лишь правдоподобен, а факты выборочны и потому картина их субъективна. Схема бжезиноподобная. Есть схемы дугинославные. Есть солженицыновидные. Мне все они не симпатичны. Но я останусь со своим народом, внутри него, в его ареале. Крысы бегут. Может быть, какая-то из них, попав в ещё более худшие условия, посожалеет. Другая возрадуется. Нет единого рецепта. Что есть нравственность – на этот вопрос каждый отвечает самостоятельно. 29.01.2011.

**Россию рисует Василий Шувльженко.
Хорош иллюстратор к статье Нестеренко?**



**Хочешь халву перемешивать с калом,
ангелов метить шакальим оскалом?
Сюр, гламур, антигламур... – Чур!**

- 32

ЁЗ **
** **

3, 2, 3;

5-, 5, 5+;

5, 5, 5-

** , ** , ** .

СЛЕ, ведочеху и водослону

Сохранилось письмо А.П. Чехова, в котором он описал эту цейлонскую прелесть, как платный аттракцион для иностранцев и именно верхом на слоне в лунную ночь. На слоновой спине ведь есть кибиточка. Там полумягко-полужёстко. Удобно!

«Самый большой и могучий слон везёт священную шкатулку с зубом Будды»... "По самое горло насытился пальмовыми лесами и бронзовыми женщинами". Чехов покинул райский остров 18 ноября 1890 года. Ищите того слона. А вдруг он ещё жив? Слоны могут жить дольше человека. Покатайтесь-ка на нём лунной ночью.

Я, увы, не слоновод, это первый мой довод. Во-вторых, – не слоновед, у меня томов тех НЕТ.

Знаю женщину, она чеховЪедкой речена.

Но искать её – нет сил. Может, грипп её скосил? Оставляю всё как есть. На слона извольте сесть?
31.01.2011.

Словомиру

Мой 40-летней давности приятель ВРК нашёл блестящее элементарное решение задачи о двух скважинах, которая описана в моей "ТВ? - Это я понимаю!" под номером 3 на с. 13. Решение доступно школьникам 9 класса. Я модифицировал Вашу шутку о водянистости человека и диссертаций и вмонтировал её в свою статью в "Поиске" (1-2 за 2011 год). Ссылаться посчитал ненужным – слишком уж мелочёвка это. А редакторы оттолкнулись от этой мыслишки и изменили название моей статьи на такое "Просто убавь воды". Вот какой бывает цепочка мыследеятельности. А дочь моя Зара, к.ф.-м. н., малость обиделась на эту псевдошутку за всех физматчиков: "В наших диссертациях воды вообще нет. Наоборот всё засушено". Но ведь я писал на педагогические науки, а брызги попали не туда. 01.02.2011.

-17

Затрапезность, простостильность, фамильярность – не фамильность.

ФЮ **
** **

3, 3, 4.

5+, 4, 5+;

4+, 4, 4+.

**** , ** , ** .**

Родственнику

Ежегодно этот день я в уме перебираю
по минутам. По шагам. Что сказал. Куда звонил.

Как ответили мне люди...

День умрёт со мною вместе.

01.02.2011.

**Пусть на поверхности видно лишь пену.
Самость – в себе. Не выходит на сцену. &**

=====

КВР-у

Я никогда не отличался особенно быстрым и острым
мышлением. Тугодумчик, а сейчас и вовсе.

С любопытством внимаю, но размышлять и пытаться
решить Твои задачи не буду. Спасибо. Меня всё больше
терзают нравственные вопросы. Они описаны в постах
за последние 10 дней. Дурдом вокруг видят все
ясносмотрящие, а глупым **с**частье от безумья,
умным – горе от ума.

04.02.2011.

=====

Москвичу АРБ-у

30 лет назад Вы великодушно оценили как качественный
мой перевод западноевропейского «Паризер танго».
Вот какое это танго, месье. Весь Париж его танцует, месье.
Я охотно расскажу Вам о нём. Знаю, будем мы вдвоём.
В танго, в парижском танго... 05.02.2011.

=====

ИА-у

Весело жить – вовсе не значит во что-то верить.

06.02.2011.

=====

Начальнику

Нетривиальна горечь слёз заздравия.

12.02.2011.

ЧШ **

** **

Пусть пустует вхолостую удлинённый ящик.

Правда – совесть и отрада – мой душеприказчик.

3, 3, 4;

5+, 4, 5+;

5, 4, 4.

**** , ** , ** .**

41

97

Са-ву

А ведь я пишу для тех,
кто будет «рыться в сегодняшнем окаменевшем ***не».
13.02.2011.

=====

ИА-у

Среди вороха многих предсказаний почти всегда есть и
ПРАВИЛЬНЫЕ. Только найдите способ их отличить.
13.02.2011.

=====

Густая евроирония для густого юдофила

Как доказать, что легендарные партизаны Медведев и
Кузнецов были евреями по происхождению?

Мечников – еврей. Андропов – общеизвестно = Ш-зон.

Но ведь скрывают российские СМИ!

Ломоносов и Менделеев тоже "аиды".

Истинным отцом царя Петра был Юдик
из немецкой слободы.

Ну, Ленин – еврей по маме – Бланк.

Ну, пушкины-лермонтовы – четверть-евреи.

Ньютон неспроста Исаак,

как это вам в голову не приходило?

Подводник-герой Маринеско был одесситом.

Разве не ясно, что это означает?

Николая Вавилова замучили до смерти за то, что он был
на самом деле евреем.

Зиолковский – туда же. З на Ц переделал,
закамуфлировался.

Кто был по национальности Гагарин? Вы ещё
сомневаетесь... Его исконная фамилия Хахарец.

А настоящее имя – Юди.

Сахаров? – разумеется, Цукерман.

Да уж, что там говорить, вся Европа только потому так и
называется, что на евреях держится. 13.02.2011.

25

Не гневитесь, не сердитесь на меня.

Балагурство, словоблудство, трепотня!

5, 3, 4; 4, 4, 5+; 5, 4, 4. **, **, **.

ЕН **
**** ****

98

Забывшему арифметику

Число 2 не больше двух.

14.02.2011.

===

В США

Чудо, как устроен театр абсурда, который называют
Жизнью. Каждый Твой краткий репортаж тянет на сюжет
для сильного писателя. Живи и удивляйся.

И другим дари куски своего удивления.

Но смотри, чтобы маска не слетела с такой-сякой морды.

Это у меня ирония сквозь слёзы умиления.

Скажу без лес~~а~~ и обмана:

Орлов слабее Губермана.

Но есть в них общая черта:
опричь таковских - ни черта.

15.02.2011.

=====

С.Н. Федину. О книге для развития малышей

Я издавна считаю эту сторону Вашей деятельности
самой значительной для судьбы России.

Всё другое меркнет. Вам не поздно создать национальный
общероссийский проект рывка России в новое измерение.

Что делать, чтобы Россия вырвалась наконец-то
из сползания в яму зависимости от эксплуатации
невозобновимых ресурсов. Осуществить за 20 лет

- Одобряю. С.

18.02.2011.

=====

Ему же

Нечёткость определений порождает двоетолки.

Что лучше: съесть толчёное стекло или сушеное г-но?

Типичная постановка вопроса непрактичного "мыслителя".

Смотря как истолчено и как высушено. Повеселились.

23.02.2011.

ПЧ **
** **

Мало одной мысли,

нужны мысли.

Живи и мысли!

41

4, 3, 4,

5-, 4, 5+;

4+, 4, 4.

**** , ** , **.**

9 **В США. Игра ударений**
УзнаЮ Игоря Губермана,
проверю, нет ли тут обмана.
УзнаЮ Игоря Губермана,
игрунчика, «кобельчика-добермана»!

На кушетке лежУ я,
конфетку жуЯ.

Не журЮ, а дежУрю...
Неужель лежу Я?

Играю без риска,
без лжи и смятений.

А есть ли в английском
игра ударений?

Не выходят за пределы
мукомолы, мукоделы.

Кто в мукЕ, а кто и в мУке.

Налегке не взять науки.

25.02.2011.

**Кому, зачем придурости?
– Смешливость лучше хмурости.**

=====

В Астрахань, специалисту по менеджменту

Любая частная фирма бы **с**тренько лопнет, если её
сотрудники будут руководствоваться правилами, которые
изложены на страницах 22, 23. А в государственном
учреждении придётся ждать, когда лопнет всё государство.

Неуживчивость, черта, которую Вы считаете самой
скверной при подборе персонала, – необязательное, но
характерное, часто встречающееся свойство продуктивных
и талантливых людей. Уживчивы серые, малоодарённые.

Хочешь иметь розы? Терпи шипы.

11.03.2011.

====

8 **Покладистость, размеренность**
нужны для усреднённых,
а блеск и неумеренность для страннозаведённых.

5, 3, 4; 5-, 5, 5+; 5+, 5, 5. **, **, **.

MT **
** **

Отвечаю ВОТ-у в Харьков

Ко мне был ласков Тунаков.

Таков, как я? Нет, не таков.

Он был другим. Как жаль, что БЫЛ.

Вершил среди других верзил.

А снег... - Что снег?

Он ждёт апрел[я].

Но не в ближайшую неделю.

27.03.2011.

=====

В бывшую союзную республику

В вашу республику в русскоязычный вуз вы пытаетесь привлечь на учёбу иностранцев.

Задумайтесь над таким обстоятельством. В Казани учится несколько сотен чернокожих студентов.

В мединституте и у нас, и в университете.

Они на минимально необходимом уровне осваивают за один год язык обучения – РУССКИЙ. Наша республика по конституции двуязычна. Но если бы их предупредили, что они будут обязаны ознакомиться ещё и с татарским языком для того, чтобы оставить память о той республике, где они учились, то количество желающих ехать к нам учиться наверняка пошло бы на убыль. Они не имели понятия о неведомых им татарах. И в будущем не пригодится это знание. Приезжим это НЕ интересно.

Такова малоприятная нетиражируемая ПРАВДА.

У нас в Казани эту правду все сознают и ей не перечат.

Есть у нас закон об обязательности представления всех вывесок на двух языках.

Но коммерческую рекламу почти везде дают только на русском языке. Потому что это оправдано экономически.

27.03.2011.

Стоит ли дальше мусолить банальности?

Сколь справедлив мой придирчивый взгляд?

Правда желаний и правда реальности

пересекаются, но не искрят.

5, 5, 5; 4, 4, 5+; 5, 5, 4. **, **. **. .

МН **
** **

13

Рецензентам моей книги

Страница 2 освящена!

В ней блещут ваши имена.

29.03.2011.

КВР-у

Вы пишете: “Объявление «Диссертации на заказ!» -
выставляют сволочи”. Я солидарен с Вами.

Но задумайтесь. Граница между можно и нельзя
превращена в нечёткое множество Заде. Наверняка можно
найти субъектов, которые какие-то Ваши поступки относят
к категории сволочных.

Попробую встать в позу Вашего возражателя.
Демократия — это что? - Правильно. Власть большинства.

Большинству (не менее 75%) россиян важнее ЧТО?
Фигурально говоря, – качественная колбаса на прилавке,
или доброкачественные диссы по философии? Начхать
электорату на сии диссы. Давай ему колбасу и мёд.

Мораль: законы о пчеловодстве ВАЖНЕЕ уточнений
законов о рекламе услуг по консультированию сочинений.

И учтите, невозможно создать закон, чётко отсекающий
проституцию (любую – и телесную и умственную).

Намерения благие. Но невыполнимые, наивные.

30.03.2011.

=====

Из реакции КВР

Курсовую работу по нашему главному предмету студенты
выполняют под руководством разных преподавателей
кафедры, которые в дальнейшем будут руководителями их
дипломных проектов. Оценку определяет преподаватель,
а в зачётки вписываю я. Один студент сказал, что его
преподаватель оценил на 5, чему я немного удивился, но
доверился. Выяснилось, что должно быть 3. Я с ним давай
разговаривать, что обманывать нехорошо. А он "Я вообще-
то не вру, но если надо и полезно, то да". И не смущён.

22**И весело, и грустно. Общенье есть искусство.****5, 5, 5; 5-, 5, 5; 5, 5+, 5+. **, **, **.****ПЧ ****
** **

КВР-у

Несколько лет подряд я задавал третьекурсникам на «Системном анализе» ряд вопросов о допустимости разных спорных видов бизнеса. И они оценивали количественно меру их понимания допустимости многих сомнительных бизнесов. В том числе и сочинение диссертаций за деньги. И всегда **М**ои оценки этого "бизнеса" были крайне отрицательными, а студенты были к такому бизнесу вполне терпимы. Вот в чём @.

Нравственность общества изменилась. Вы ратуете за законы и их чуть ли не сталинское исполнение. Отчасти и это нужно. Но важнее в вузах, в школе, в детских садах, демонстрировать своим личным поведением важность и необходимость чистоты ведения дел. А ведь понимание этой чистоты разное. Кто-то может обвинить Вас, допустим, в том, что вот, зачем согласился быть «передовым предприятием» в диссертации дочка своего знакомого. То есть посчитает факт знакомства неким признаком хоть маленькой, но подвижки в сторону коррупции. А я когда-то тоже совершал коррупционные деяния. Во времена СССР "подправил" справку о внедрении ради того, чтобы преподаватели кафедры получили премию. А рассуждал я так: мы живём в государстве, в котором нет справедливости. Всё построено на обмане. И если я буду суперчистюлей, то попаду в абсолютные дураки. Но я ре-е-е-едко этим злоупотреблял. Раза три в жизни проводил операции "Ы" мелкого масштаба. А позже и вовсе завязал со всякими некорректностями. И после этого меня стали избегать все инстанции. Меня нельзя было пригласить в приёмную комиссию. Никогда! Потому что там шахер-махер в порядке вещей. Я ни разу в жизни не ставил какие-то оценки по чьей-либо приватной просьбе.

02.04.2011.

АС **
** **

Всё вокруг невнятно-зыбко.

Даже смайл ☺, сиречь – улыбка.

5, 5, 5; 5, 5, 5; 5, 5, 4 ** , ** , **.

28

**Врезка 3. Посиделки 23 сентября 2015 г.
Проф. Яо Л.М. - Зачем нужна эта книга?**

ВВС. - Гуманитарии любят вопрос «Зачем?».

А выпускники университетов - математики или физики - «Почему?».

На наши посиделки Вы пришли впервые и поэтому не врубились в **на**шу стилистику.

Яо. - Ну и что мне даёт описание двух задач по «теорверу»? Зачем мне это?

ВВС: – Посещение нашего клуба добровольно.

Идиятуллин З.Ш. - На с. 49 первая задача по теории вероятностей – надуманная и «дурацкая».

ВВС. – Согласен. Заметная часть моих иллюстративных примеров и задач написана в юмористическом или ироническом ключе.

Таковы стиль, душа автора. Во всей книге такая специализированная страница только одна.

Хочу оставить её для разнообразия.

У акад. М.Л. Гаспарова есть книга «Записи и выписки». Лет 20 назад я прочёл её с большим интересом. А сейчас я понимаю, что к написанию «Само собой» я пришёл под влиянием той книги М. Гаспарова. Но я не прищипливаю себя к этому академику. Только стиль его и моей книги в некоторой небольшой мере схож.

Эту свою книгу я пишу только для того круга людей, где захотят её читать.

Проф. Назмутдинов Р.Р. - Мне всегда интересно читать книги проф. В.В. Скворцова. На какой странице их ни откроешь – всегда интересно. Все жанры хороши, кроме скучного. Я лет 7 назад купил Вашу книгу «Душа обязана трудиться». Кто-то её у меня взял почитать, да так и не вернул. И я не помню, кто именно.

ВВС: - Я подарю Вам другой экземпляр. Он у меня пред-предпоследний.



Ахметов И.А. -- В данной рукописи есть такое наблюдение: никогда не давайте никому читать у них дома раритетные книги. У меня вопрос, заданный проф. **Яо**, не возникает. Очень это нужная и интересная книга.

Воробьёв Е.С. - Я по своей воле читаю и оцениваю все страницы. Затянутым мне кажется описание презентации книги № 100. Присылайте мне и другие страницы. Мне проще читать их с экрана.

Идиятуллин З.Ш. - Прошу и мне тоже перегонять эти страницы по э-почте. Это удобнее.

Рефрен на с. 50 – набор слов. Зачем это?

ВВС. – Это скороговорочная игра с читателем.

АРБ (Москва). - Исправьте опечатки. У Вас слиплись предлоги с существительными.

ВВС. - Вы меня не поняли. Я писал вовсе не о том, что в Астрахани есть и сады тоже. Там есть **исады**. Большие, Малые, Селенские. Таково местное название базаров.

В другом месте Вам показалось, что я должен был написать «Неуём не угас», но я напутал. Нет, Вы заблуждаетесь. Я написал «Неуём, неугас». Второе слово - имя существительное, мой новояз. Смысл его понятен.

В-с. – Не могу расшифровать точки на с. 55.

О-т. - Политкорректность запрещает мне помочь Вам.

Идиятуллин: - Пустельга – это птица, а не женщина.

ВВС. - Заменю на пустышку.

В-с. - Императив на с. 7 о недопустимости персональных исключений из общих правил излишен.

О-т. - Тут такое дело. Мои предки по отцу – старообрядцы. Вы поняли теперь, откуда во мне такая неукоснительная жёсткость в применении единых принципов ко всем людям?

В-с. - В сюжете \varnothing изложены неприемлемые мысли.

О-т. - Неприемлемы для Вас. Приемлемы для меня.

В-с. - Как правильно: обессилел или обессилил?

АРБ. - Первый глагол означает утрату своих сил. Второй - действие, направленное на утрату чьих-то сил.

Коннотация меняет ориентацию.

5, 4, 5; 5, 5, 5; 4, 4, 5. **, **, **.

17

104

Глупый куплет за 15 секунд

Сти-шата
шата-ются,

Строки то вьЮТся, то гнутся.

Из них не напиться, и ими не обуться.

Нет от них цици-мици на блюде. 05.04.2011.

=====

Н-у, читателю моей статьи в «Поиске»

Приподнявшись с моей кочки зрения, разумеется, можно увидеть пустошь вокруг. В той моей статье я локализовал место анализа. И вот, сравнивая оное с состоянием технических и математических советов, продолжаю утверждать, что гнилость я просматриваю именно в педагогических науках. В других, знакомых мне, дела обстоят существенно лучше. Мне сообщают о порочности юридических, философских советов. Но я за ними не следил и обсуждать их не имею прав. 06.04.2010.

39

Обсуждаю то, что знаю. Что не знаю – отсекаю.

3, 5, 5; 5+, 5, 5; 5, 3+, 4. **, **, **.

=====

Иностранному композитору

Дорогой слезливый флейтист! Или слезящийся?

Или слезоточивый? Или многослёзный?

Или слёзолубивый? Или ослезнённый? Разве

англосаксы не менее богаты на оттенки слов, как мы,

руссы? Последнее слово в смысле языка,

а не этничности. Моя область интересов –

теория и практика принятия решений.

И вот я на расстоянии должен дать

психоаналитический совет. Из тех сведений, что

имею от Тебя (других у меня нет), следует, что для

Тебя сейчас наступила развилка. Прочти Роберта

Фроста "Неизбранная дорога". Прелестное

психоаналитическое наблюдение.

105

МК **
** **

От развилки человеку можно пойти и туда, и сюда. Что же выбрать? Мне трудновато понять, почему сочинение концерта для флейты потребует не меньше года напряжённого труда? И что произойдёт, если Ты сорвёшь выполнение контракта? Какие кары свалятся на Тебя или на Твою супругу, если она вдруг в одночасье станет вдовой? В том случае, если эти последствия срыва контракта приемлемы, если они не катастрофичны, то надо браться за труд.

Напряжение **всех** органов на пользу их функционированию. Это продлевает жизнь. Но если Ты сам же чувствуешь, что уж не в состоянии выполнять такую тяжкую работу, то надо отказаться.

И перейти в другую колею: тихо доживающего неприхотливого пенсионера. Обратного хода нет. Продли размышления на два-три дня, проследи, как изменяется твоё состояние. Весна! Можешь ли трудиться в день столько часов, сколько требуется для выполнения заказа? Пробудились ли силы в организме? А если так и не решаешься ни на то, ни на другое, то вот Тебе фаталистический принцип поведения. Поклянись самому себе, что будешь твёрдо выполнять волю РОКА. Поклялся? После этого загадай и брось монету. Что она Тебе покажет,

то и выбирай, но уж не финти потом, не переигрывай, будь честным пред самим собою. Ректор утвердил расходы вуза на издание тиражом 1000 экземпляров моей новой многоцветной книжки-альбома "Вой муз: МОЙ ВУЗ, надраивай, до блеска". (Игра слов и смыслов). 06.04.2011.

Но кроме ректора и **всех** его замов **есть** **многовекторный менеджер Шамов.**

(Примечание из **дэ**ли. Книгу так и не издали. 23.09.2015)

4, 4-, 4+; 5, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

КВР-у

Мой хороший знакомый, известный в мире математик Илья Меерович Соболев, рассказал, как малограмотная паспортистка вписала в паспорт одному еврею: «ИНДЕЙ».

СтрОки жмутся, вьютСя, гнутСя

у порядочных людей.

Кто из нас НЕ прохиндей?

А один был аж ИНДЕЙ.

Ты умён, как Фарадей.

Вей и гни, но не балдей,

распухая от идей.

06.04.2011.

=====

В США

Мой знакомый казанский профессор ННН побывал в Канаде. Там они посетили резервацию индейцев. Индейцы сплясали перед туристами ритуальный танец. После этого, вождь индейцев подошёл к этому русскому профессору и на чистейшем украинском языке спросил: "Хорилки немає?".

Это он, украинец, нанялся к индейцам исполнять роль их вожака на плясках перед туристами.

10.04.2011.

=====

К ИА

Все эти проходимцы-гороскописты работают на принципе: надо так умело впарить набор ходячих сентенций, чтобы слушателю казалось, что это именно для него написано.

11.04.2011.

=====

Кому-то

В Одессе я никогда не бывал и не являюсь поклонником их стиля жизни. Но их юморески могу почитать.

12.04.2011.

То, да сё порой читаю – не зачитываю.

Кое-что предпочитаю и учитываю.

4, 3, 5: 5, 5+, 5+; 5, 5+, 5+. **, **, **.

ПЩ **
** **

В Прибалтику

Вы спрашиваете и надеетесь, что кто-то из казанцев пошлёт своих детей учиться в Прибалтику. Знаю три семьи, у коих чада учатся за рубежом. Немцы сами уехали в Германию. И евреи туда же. Татары работали долго в Йемене, дочка освоила там английский. Вот и всё. Из казанских школяров, думаю, 1 % наберётся таких, кто осуществляет желание учиться ВНЕ Казани. И, пожалуй, одно промилле таких, кто учится в заг~~ран~~ке.

Задаю Вам встречный вопрос. Неужели в Прибалтике не найдётся желающих поехать учиться в Казань, интеллектуальный центр восточной Европы, город, давший миру Н. Лобачевского, Л. Толстого, Н. Заболоцкого, Ф. Шалапина, М. Горького? Он несравненно более мощен, толерантен и современен во всех отношениях, чем любая из трёх прибалтийских столиц. 12.04.2011.



Спустя почти пять лет, даю дополнение. Наш город стал сегодня в РФ третьим по привлекательности для иностранных туристов. Мой технологический вуз, **КНИТУ** (не спутайте с другим вузом, имени А.Н.Т.) – первым по привлекательности в Центральном Поволжье. 12.12.2015.



АП

**


21

Не бывáли вы в Казани? Значит, нѣ были в нирване!

5, 4+, 4; 5+, 5+, 4; 5, 5, 5. **, **, **.

Врезка 4

Вопрос. - Позитив предыдущего сюжета ¹⁰⁵ выбивается по стилистике из контекста других сюжетов. Это с чего бы?

Ответ. - «Ужель слова мои все колки?..» («ГоУ»). Даже по орнаментам можно понять, что и содержание, и стилистика каждого сюжета индивидуальны. Каждая картинка в калейдоскопе – это не только невиданная ранее новость, но и новость, чаще всего не зависящая от того, какая тоже нежданная новость была непосредственно перед нею. Большинство сюжетов в книге **само собой**  возникло по мотивам моих писем разным людям. А поскольку все люди разные, я каждому из них пишу письмо в том стиле, который считаю уместным именно для этого человека.

В-с. - У Вас нередко встречается вычурное ненормативное написание «Ты». Объясните.

О-т. - Да, и тут я отступаю от нормы. К малознакомым людям, а также к людям, гораздо более старшим, чем я, или к людям, стоящим от меня в стороне, обращение всегда на Вы. Но есть немало более близких мне людей, тем не менее, не являющихся моими закадычными друзьями. Я предпочитаю находиться с ними в доверительных, но и взаимно взыскательных, подчеркнута корректных отношениях. Местоимение «ты» - фамильярно, затрапезно. Местоимение «Вы» и даже его современная почти норма «вы» – стёрто, безэмоционально.

Зато обращение «Ты» означает высокую меру доверительности, ответственности, уважительности и избранной близости по духу, однако же не переходящей в амикошонство.

В-с. - Ваши многочисленные рецензенты пишут свои рецензии сами, или они «рыбоеды»?

О-т. - В 75% случаев – сами. Я никогда не навязываю им рыбу. Только в тех случаях, когда они сами запросят. Но и тогда, как правило, рыба бывает всего лишь наводкой на рецензию, которая потом сильно от неё отличается.

Если рыба тухловата, мощи в ней всего 2 ватта.

Виршесправье тешу я тем, что рыба свежая.

ЖБ **
** **

- 8

4, 4, 5;

5, 5+, 5;

5, 5-, 4.

** , ** , **.

Другу в Харьков

Если Ты хочешь, чтобы я понимал, о чём Ты пишешь, то в будущем никогда не пиши ответ в окошке быстрого реагирования, а только через опцию "Написать ответ". Тогда я буду получать кроме Твоего ответа и моё старое письмо и даже предысторию переписки и буду понимать, что к чему. Я ведь уже на другой день НЕ ПОМНЮ, что именно я написал тому или иному корреспонденту.

32 раза приседай под холодным душем. 21 раз раскачивайся на турнике или чём угодно **Д**ругом в позе гиббона, ешь всегда однообразную и некалорийную пищу, ни грамма спирта, начхай на завистливых и серых людей.

Работай, работай, работай.

В четверг проведу презентацию 101-й и 102-й книжек. Письмо завершу стандартной однообразной концовкой.
Верните КРЫМ России. Так же добровольно по своей инициативе, как большевичок Никита сам взял, да и "подарил". Стыдобища, на него экивокить. Без этого уважения, доверия и списання не моёт быть. 15.04.2011

Коллеге ВОТ-у

Цитирую Вас: – Идти вперёд и не сдаваться – девиз всех Храпиновичей, а в вас течёт их кровь.

А теперь отвечаю: - Мои предки – подмосковные царские крестьяне-старообрядцы Можяевы и Скворцовы ничуть не хуже Секунов и Храпиновичей. А тюркские предки жены – талантливее моих. У её почти неграмотных родителей ВСЕ дети стали учёными, точнее научными работниками.

19.04.2011.

Другу Щ.

- Почему приглашаю на посмотр в 16.16, что за причуда? Отвечаю. «В той комнате незначущая встреча» начнётся через 6 минут после конца занятия со студентами. Два раза по 16 - это легко запомнить. И мы дорожим каждой минутой. Таковы три фактора. «Учёный малый, но педант». 20.04.2011.

Хочешь глазеть, – глазей. Точность - вежливость для друзей.


5, 4, 4; 5, 5, 5. 5, 5, 5. **, **, **.

ПР **
** **

29

А вот мне пишет аналитик

Посмотрел на обложку книги, на её название. У нас было какое-то обсуждение, но этого варианта я что-то не помню. "Вой муз: мой вуз" - как игра слов хорошо, даже элегантно.

Но "вой" – это никак не гармония, поэтому создаётся ощущение, что автор даёт плохую оценку уровня процессов, подвластным музам, т.е. наукам и искусствам в этом самом вузе. "Надраивай" – тоже слово сомнительное в данном месте. Надраивают обычно полы  медяшки на кораблях. А у Вас это к чему? Очищай свой вуз от всякой бяки или как? Наводи внешний лоск и блеск?

В целом создаётся впечатление, что у автора по отношению к своей фирме нет трепетной любви, гордости, патриотизма и даже уважения (раз такие выражения). Но из дальнейшего текста следует, что всё это есть, и правильно, так и должно быть. Мало того, такие чувства надо прививать молодёжи (звучит казённо, но ведь надо). А название этому не способствует.

Я ни в коей мере не сомневаюсь в Ваших добрых намерениях. Здесь моё впечатление о том, как воспринимается написанное. По-моему, форма сыграла злую шутку с восприятием содержания.

Попробуйте испытать впечатление ещё на ком-нибудь.
21.04.2011.

Отвечаю:

Мой любезный аналитик. Ваше мнение – выше критик.

Иронист, радетель формы этим навлекает штормы.

Да, поверхностное чтение вызывает отторжение.

**Но, добравшись до концов,
можно видеть: прав Скворцов.**

У меня смешенье стилей – средство взятия Бастилий.

Это ж только у меня сумасбродная фигня.

У другого будет чисто, образцово и речисто.

У Скворцова – всё не так.

Заполняйте: я – **дак.

(Не сМолчу и промыЧУ ☺)

10

СЩ **
**** ****

5, 5-, 5-; 5, 4, 5+; 5, 4, 4. ** **, **.

111

От КВР

В США муж подал в суд на жену за адюльтер.
 Судья этой жене - ведь ты же давала клятву быть верной.
 А та - у меня плохая память, забыла. Оправдали.
 Нельзя же осудить за плохую память!
 Так пожелаем же друг другу крепкой памяти!
 21.04.2011.

=====

ВВС к КВР

Западная Европа бесспорно будет проглочена восточным
 людом. Съедена за милую душу. Она сама так себя
 настроила, своими наивными размышлениями о некоей
 демократии, феминизме и антирасизме. Глупышечки.
 Это произойдёт при наших правнуках.
 Но я не вижу в этом трагедии.
 Всеми своё место, время и положен **■**ый конец.
 А потом ещё и "русский с китайцем братья навек" – вот
 будет тяжба за место под солнцем с муслимолюбями.
 Круговорот в природе. Философично надо про это думать.
 21.04.2011.

**Но это – только мысли вслух
 во избежание прорух.**

**Смешны те мысли, или нудны –
 в любом раскладе неподсудны.**

4, 5, 5. 5, 5-, 5; 5+, 3, 4. **, **, **.

18

AK **
 ** **

112

Неизвестный мне С.А. Ракутько

Неужто так фантастична мысль, что писать диссертацию
 можно действительно ради собственного удовольствия?
ВВС: – После защиты докторской по ф.-м. наукам писать
 кандидатскую по педагогике? Это что за причуда?
 Эта мысль не фантастична, но экзотична.
 Загадочна сия мысль. Вот что скажу я опосля.
 25.04.2011.

**Не будь пугливым – пей виски за пивом!
 Но пиво после виски – непомерны риски.**

4, 4, 5; 5, 5+, 5; 5, 5+, 5+. **, **, **.

17

ЁИ **
 ** **

С.Н. Федину

Мне кажется, что в социальных делах аморально сравнивать масштабы личностей по модулю. Считаю тут неприемлемым распространение математического мышления на гуманитарную область.

Чудаки нужны, это тривиально. Но я говорю о том, что есть границы для чудачеств. И ставлю проблему: как находить эти границы? Углубляясь в биографии Д. Хармса или О. Григорьева, всё более разочаровываюсь в их значимости для интеллектуального мира россиян.

Вы просили дать идеи, новые проекты для массового просветительского журнала. Моя идея такова. Открывать глаза молодёжи на **ОГРАНИЧЕННОСТЬ** математического способа исследования мира.

На формализм и порою глупость попыток математического описания реального явления. Я хорошо знаю по крайней мере двоих 55-летних кандидатов ф.-м. наук. Математики. Формалисты до мозга костей. В худшем понимании этого слова. Они верят в магию формул выше, чем в то, что реальная жизнь несравненно сложнее этих формул и там, где они их применяют, не сверяясь с результативностью, они получают чушь и фиг без масла. Но они этого НЕ чувствуют. У них утрачен критерий нужности, истинности.

В книге «ТВ? - Это я понимаю!» я пытаюсь учить процессу создания математической модели, описывающей реальное явление. Вот этому надо учить юношей пылких со взором горящим.

И ещё: процессу анализа реального явления для того, чтобы принять решение о том, каким же способом это явление следует исследовать. Математика – всего лишь один из многих способов. Есть и психология. Есть и физический эксперимент. Но только нет оккультизма!

Загадайте школярам, например такие задачки.

Какими реальными фактами вы смогли бы проиллюстрировать такие утверждения:

$1 + 1 = 0$ (Сошлись два бандита в поножовщине и зарезали “друг друга”). &

$1 + 1 = 1$ (Слились две капли и создали одну новую каплю).

Или возьмите примерчики хотя бы из моей книжечки "Системный анализ. Контуры и проблемы". Года 3 назад я её Вам высылал. Как лучше всего, адекватнее к реальности, исследовать свойства конкретных житейских или даже глобальных проблем? Дифурами? А какими именно? Или лучше политехнологией влияния на мозги людей, которые вам эти задачки подсунули? Классический пример – плохо справлялся с нагрузкой лифт в административном здании. Как разрулить проблему? Наилучшим решением оказалось поставить зеркала на каждом этаже. Вы знаете этот пример. Итак, я предлагаю ввести раздел, пропагандирующий ОГРАНИЧЕННОСТЬ и даже порою ущербность математики в попытках решить ею все проблемы людей.

Согласен с Вашим тезисом: если есть потребители чьих-то "чужачеств", то эти чужачества оправданы.

У книги Л. Блинова и Ко "Триоль" тираж 1500. И её расхватили при цене 500 р. У Хлебникова и у Хармса есть свои ценители. Вот они и оправдывают сих чудиков. Ваши книги (какие-то, не обязательно все, их так много!) читают люди. Значит, они ИМ нужны. О Кручёных и Малевиче судачат. Тут посложнее. Хитрецы они! "АЗ" С.Е. Бирюкова кто-то тоже читает. Ну и ф** с ними. Выворотни всякие – в том случае, если на них есть спрос, то пусть выпендриваются, но чур, не претендуют на неременную значимость.

С БФМ (см. "Разнообразные русскоязычные", он - крупная фигура в техническом вузе в Прибалтике) я уже списался и сообщил, что слегка дураковатое обсуждение экклезиастских тем в **моём** блоге прекращаем. Обрываем. Пустомелия там стало излишне много.

07.04.2011.

Серёжа Федин – многовед. Ему всего полсотни лет, но он – прославленный кумир в поэзах, формулах и в НИР. Гуманитарный математик и кулуарный информатик. Сюжет к этюду сверхпрактичен, куплет, как всюду, - фонетичен.

3, 5, 4; 4+, 5+, 5+; 4+, 5, 5. **, **, **.

АИ **
** **

16

Б.Х. Кр-у

Если б я не был деятельным, то давно бы уж умер. Среди моих ровесников в живых остались сейчас очень немногие. Вас, 90-летнего, я держу за маяка и, в частности, поэтому всё ещё функционирую. И вторая причина: неукоснительно по утрам делаю свой комплекс физзарядки. Ни капли спиртного не потребляю уже лет 15 и, как правило, однообразен в пище. Разносолы бывают очень редко. Раз 5 в году. Поверите ли: уже почти 3 года, как не было ни одного приступа в сердце. (Добавление, сделанное в 2016 году. Так и до сих пор нет никаких сердечных приступов).

А ведь до этого 20 лет было по 10 раз в году.

И нитроглицерин не **М**едленно совал в рот. Я об этом сказал в полутораминутной речи на УС, когда случайно (неумышленно, непреднамеренно, по стечению обстоятельств) спровоцировал поздравление своей персоны по случаю юбилея. И как раз почти 3 года у нас новый ректор, против избрания которого я, кстати, выступал с трибуны. Он – сын предыдущего и это не было положительным фактором. Но отношения у нас лучше тех, что были до него. Я передал ему проект альбома «МОЙ ВУЗ» и именно он наложил (так и не выполненную!) резолюцию "Отпечатать в цвете 1000 штук". Что за искусство "преподнести товар лицом"? Я считал, что надо чрезвычайно тщательно написать и столь же тщательно собрать все сопутствующие подготовительные документы, причём в количестве вдвое большем, чем положено по официальным правилам, и только после этого показать самому главному начальнику.

То есть работаю я ревностно, долго, днём и ночью (по ночам приходят идеи) с верой в своё умение, но без гарантии успеха. Чаще всего такая тактика приносила мне победу. Но даже сейчас НЕ могу быть уверенным, что в цвете издадут (см. рефрен на с .111). А история издания «Биобиблиографии» – диву даёшься! 16.04.2011

29

Начистоту я пред ним всё итожу,
Друг мой корректен, не льстив и надёжен.

5, 5, 5-; 5, 4, 5; 5, 3, 4. **, **, **.

ПК	**
**	**

Европейцу

В поедании тёртой редьки ГЛАВНОЕ - это процесс её натирания на тёрке. Это очень трудоёмкое мероприятие.
02.05.2011.

В Прибалтику

«Ночью на узких улочках Таллинна» – очень приятный ноктюрн. И музыка, и слова, и видеоряд – всё на высоте.. Но! Неудачен выбор главной персоны. 1. Слишком часто. 2. Она не так уж привлекательна. 3. ЛИЦО и вовсе НЕ нужно. Для того, чтобы этот клип имел массовое воздействие надо бы девушку показывать ТОЛЬКО силуэтом, не выдавая её лица. Тогда любой зритель будет домысливать свой личный, ему милый и подходящий образ. Подайте эту мысль создателям клипа, пусть сделают новую версию, более тонко психологически продуманную.
02.05.2011.

В США

Ну, что там у вас творится! А вот я наблюдаю здешнее бытие и сам я несколько не тревожусь. Я НЕ враждебен ни к татарам, ни к башкирам. И даже не чужд им. Они мне приятны. Я не знаю вокруг меня религиозных фанатиков.

Одна треть жителей Казани имеет смешанное национальное происхождение. И немало евреев живет до сих пор здесь. Знаю три семьи еврейско-татарские.

Но знаю и двоих, уехавших из Казани вследствие отторжения ими татаромании. Один еврей уехал в Израиль, но и там его гнетёт религиозность того общества. Другой, русский, уехал в У-к, но там его заели коммунаки.

Недовольство сидит внутри них самих.

Если США будут по одному убивать своих неодобрителей и врагов, то каждым таким убийством будут плодить 10 новых врагов США. Порочный круг.

03.05.2011.

АЭ **

** **

Это – частные беседы, их ведут смурные деды.

Им фантазий не унять. Что по что с них можно взять?

5, 4, 4;

4+, 5+, 4+;

5, 4, 4.

**** , ** , **.**

27

В США

Я знаю из СМИ, что в Буффало на кладбище гусыня свила гнездо, а некий лось её охраняет. ☺04.05.2011.

В газету «ТУ»

Прилагаю два эссе. Они автобиографичные, но в них ни разу не встречается местоимение Я ни в каком падеже.
14.05.2011.

С.Н. Федину

А вот ещё жанр для просвещения-пропаганды. Описывается сюжет в виде рассказика. В нём масса сведений, в том числе и коллечественных. И в конце читателю предлагается самому разобраться, какие из сведений нужны для получения ответа, а какие излишни. Это есть, тренинг в построении математической модели. Этот приём я широко использую в "ТВ? - Это я понимаю!*"

КВР-у

Один был моложе другого настолько, насколько третий был моложе его. А всем вместе - двести.
Какое еще, но непременно яркое, ненудное сведение вы добавите, чтобы задача имела единственное решение?

От КВР-а

Да, вопросы ваши яркие, вы ж решите без помарки, Коль учтёте: средний старше на число копыт у ярки.

А вот одно из приличных решений задачи о козе, которая должна выщипать кольцеобразный участок, поросший травой. Воткнуть кол. Один конец верёвки привязать к колу, второй - к козе и привязать где-то посреди верёвки волка.

К КВР. Оцените новизну моей рифмы

Вы трудились от души,
все решенья хороши.
А всех лучше тот, где кол, к
которому привязан волк.
09.05.2011.

БО **
** **

22

Что коза? Ей – трын-трава! Смелость рифмы какова!

3, 3, 4; 5+, 4, 5+; 4+, 4, 5. **, **, **.

В Израиль

Я воспитан так, что вчитываться в книгу А. Никонова, посвящённую анализу русского мата, НЕ МОГУ.

С моей колокольни это порнография языка.

То есть неприемлемые для выговаривания словеса. Пролистал столь же наспех, как проглядывал иногда попадавшие мне непотребные картинки.

Это тот же Никонов, что писал книги про вещизм, как смысл существования, или другой? (И про то, что все земляне живут на бомбе – расширяющемся Земном шаре. Многознатец, однако). Знать про это россиянину надо. Но купаться в этом - миль пардон. И как эту книгу он может предлагать на усвоение девицам? Я такого стебства не понимаю и не переношу. Непечатные слова я за всю жизнь произносил – и то по необходимости - ну, допустим, дюжину раз. А писать и ~~и~~ совсем НЕ МОГУ. У меня есть хороший знакомый, который 45 лет назад был подводником. Вот он и пересыпает свою речь так называемыми русизмами-загибами. Он, давно не живущий в России, не знает, что они подустарели. Всё на свете модифицируется, совершенствуется.

Предоставлю один абзац А.П. Никонову:
«Глупые и старомодные люди думают, что мат - это плохо. Но мат - это наш "второй язык". Де-факто он из официально неприемлемой лексики давно стал нормативной разговорной практикой, им говорят женщины и дети, интеллигенция и простой народ».

14.05.2011.

**По никоновской логике,
“евойной демагогике”
публично надо испражняться,
пе**еть, дро****ся и **аться
в анал, валетом
и минетом.**

**Но я с достоинством упрям:
- Катитесь в эту к дикарям.**

**БЗ **
** ****

3, 2, 3; 5-, 5+, 5; 5, 4, 5; **, **, **.

11

Из переписки с другом из Харькова

Моему товарищу исполнилось 75 лет. По аналогии с древним оратором, который каждую свою речь завершал упоминанием о Карфагене, я любое моё письмо к нему в течение долгих лет завершал словом КРЫМ.

Это была не политическая, а гражданская акция. Жители Украины должны ХОРОШО знать, каковы настроения россиян. Очень хорошо! А потому и догадаться по своей доброй воле вернуть его России.

Я оказался слабоватым публицистом. Не убедил я их.

«Но всё-таки я и тогда не молчал, а из полубессвязных речей всё ж намечалось начало начал лучшего порядка вещей.

Это я чувствовал, замечал, пусть иногда не вполне.

Но убедитесь: начало начал этих вещей и во мне» (Л. Мартынов).

Жители Украины рассуждают юридически.

«Он медлит с ответом, мечтатель-хохол».

Пусть рухнет мир, но торжествует юриспруденция.

Разнятся наши менталитеты-с!

Не обошёлся я без слова КРЫМ и в телеграфном поздравлении своего друга:

«Дорогой **. Люби Жизнь, потомков и КРЫМ!»

На это мое поздравление он отреагировал так:

«Стучится в сердце жизнь: Крепись, твори, держись. И не пускай к порогу мысль, Что весь потерян смысл, Что всё постыло и прошло! По миру пепла **порошком** лететь мне будет хорошо, Не то, что здесь – пешком!»

14.05.2011.

Возврат Тавриды я предвосхитил, задумавшись об этом хорошенько.

А он, уклончиво невозмутим, провиршил в свет явленье Порошенко.

5, 5, 4; 5, 5+, 5+; 5, 5+, 5. **, **, **.

30

МО **
** **

Иностранцу о нас

На днях звонят нам в дверь: «- Приглашаем на беседу во двор о качестве водопроводной воды».

Я сразу понял, что это торговые агенты. Но я как раз собирался выйти на воздух поразмяться, поэтому вышел.

Собрались 6 слушателей. 4 старушки и двое мужчин, включая меня. Трое зазывал (мужчины) стали записывать номера квартир. Это мне УЖЕ не понравилось. Один начал толкать издали лекцию о том, сколь наша жизнь зависит от качества воды, которую мы потребляем. А кончилось тем, что предложил нам купить у них пятиступенчатую установку для улучшения качества водопроводной воды.

Поставят её под умывальником и два раза в год будут менять фильтры по нашему звонку. За установку 5 с половиной тысяч рублей. То есть 200 долларов и по 800 рублей в год за обслуживание. Я пока уклонился. Ведь прямо под моим окном есть будка, в которой продают ключевую воду. И в той же будке есть молочные продукты – но из другого окна. Оно сейчас, к вечеру, закрыто.
16.05.2011.



ИР **
** **

Вот скверик. Из окна я сделал это фото.
Вода и молоко. Не скверно. Это ж – что-то!

5, 4, 5; 5, 4, 5+; 5, 5+, 5+. **, **, **.


35

Иностранному композитору

Грибоедов говорит про Скалозуба так: «хрипун, давленник фагот». Это у него единый смысловой ряд.

Л. Армстронг и В. Высоцкий хрипели. Но как выразительно!

У моих предков по отцу был голос с хрипотцой.

В году, эдак 1960-м моя тётя Павла Васильевна ехала в подмосковной электричке, разговаривала со своими взрослыми дочерьми. И тут сидевшая рядом незнакомая старая женщина  обратилась к ним:

- Простите, а Ваша фамилия не Скворцовы ли?

- Да, а как вы узнали? - По голосу. Я в девичестве до революции батрачила на Скворцовых в деревне Федино. Во, ***, как Ты выражаешься! Тётя Пава так испугалась, что замяла разговор. Мой дед был «раскулачен» в 1931 году при моём рождении, у него отняли и лошадь, и дом.

В дедов просторный дом вселился председатель комитета деревенской бедноты и вскоре ВСЁ было пропито и изгажено. Деда сослали в Казахстан, а сыновья и дочери разбежались, кто куда.

Мой папа – единственный в семье старообрядца деда добился своими силами высшего образования, а это при Ленине-Сталине и "кулацком" происхождении было опасно.

Вот он и сбежал с моей мамой в Астрахань, ушёл от первой жены-музыкантши и народившейся дочери.

Алименты исправно платил, но только нелегально, не хотела моя мама, чтобы кто-то знал их историю. С 1937-о по 41-й год папа держал дамский крохотный пистолетик под подушкой и чемоданчик рядом с кроватью с самыми необходимыми вещами на случай, если ночью приедет «чёрный ворон» забирать очередного врага народа.

Я лет 20 назад трижды посетил деревню Федино под Москвой. Печальное зрелище – бурьян на месте дома деда.

Мой голос тоже с малой хрипотцой. Его Ты можешь услышать в моём сайте. Я там в самом начале говорю «Скворцов Владимир Викторович – это я!». 16.05.2011.

15

Пиши, каллиграфируй ноты,
концерт а-мольный для фагота.

5+, 4, 5; 5+, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

НП **
** **

ИК-у. «Мы оччень любим оперу»

С большим интересом прочитал о Твоей частной практике преподавания. Ты по моим меркам – до жути одарённый человек. Свободно можешь и на фортепиано, и на скрипке, и на альте. А на ложках, на барабане, на балалайке Ты, скорее всего, тоже быстро бы научился играть.

Я могу только на нервах. В детстве меня мама заставила учиться два года в музшколе и ещё год при учительнице я фортепианил. Бездарно. Мне это было чуждо.

Но минимальное понимание нот у меня осталось и это не плохо. Дома не держу инструментов. Супруга никакого музыкального образования не имеет, но зато она любит слушать передачи опер из Вены. Я их не слушаю. Дочери к музыке умеренно равнодушны. Я не равнодушен, но и не меломан. Музыкальный слух у меня есть: средний между средним и хорошим. Это от папы. У мамы не было слуха, в отличие от её младшего брата.

Вчера был в культурном центре на концерте оперной певицы Наталии Г-ко. Ей лет 35. Голос поставлен по-оперному. Голосит она очень громко и звонко. Пела только так называемые серьёзные вещи. Мне было тоскливо её слушать. Профессиональное оперное пение, не доставляющее мне радости, приятности, удовольствия. Помпезные одеяния, макияж на лице, сменяемые парики на макушке – всё это не по мне. Не нахожу в сём простоты, человечности, обаяния, юмора, мягкости, интонационного многообразия, задушевности. Тут – мертвящее душу затейничество. Своё мнение не навязываю, но и не скрываю. Вот я такой. Мне даже часто слышалась мелкая фальшивость в её голосовых тонах-нотах. Неточное воспроизведение тона. На фортепиано от клавиши к клавише дискретно по полтона. А на скрипочке возможен непрерывный переход со всеми осуществимыми дробностями, нечёткостями. 16.05.2011.

ЁТ

**

Не отличаюсь особенным рвением
к оперным дивам и камерным пениям.

12

5, 4-, 4+; 5, 5+, 5; 5, 4+, 4. **, **, **.

Однокласснику

Я знаю БЫЛЬ. Мой знакомый (он давно умер) решил сам изучить испанский, читая без конца толстую книгу. А когда дочитал до дыр, понял, что это был португальский язык. Ещё знаю другую быль, как узник фашистов соврал своему охраннику, будто он знает шумерский язык. И охранник стал брать у него уроки и поэтому не отправлял его в газовую камеру. Так тот узник придумал и запомнил выдуманный им на ходу язык. И остался жив.

Из группы сверстников-друзей
к кому судьба всего милей?
- К тому, кто раньше всех других
с тщетой покончил и затих.
А тот, кто дольше всех тянул,
себя, зануду, обманул.
17.05.2011.

Из США

Грейс Перес де ла Гарсиа – чудесная американка, доброго характера, ей 61 год, её родители – выходцы из Дании и Ирландии, она очень бедна материально, работает почасовиком в Доме Пожилых на побегушках. То пол помыть, то 200 писем отослать... Грейс очень умна и самообразована, хотя окончила только среднюю школу ... Многое она пережила. <...>. Специфический муж бросил её с кучей детишек и ничем не помогал <...>.

В США

Грейс Перес кланяюсь. Молчу.
Быть доброй сердцем – это славно.
Таким - все козни по плечу, – от чёрта, хахаря до фавна.
Изгибы странностей судьбы –
в мозгах людей. И это точненько.
Но им не стоит хмурить лбы, мозги серы у позвоночника!
Инстинкт силен. Как часто он дорожкам нашим указанья
шлёт кривобоко. Mille pardon.

4

Фредонья = вы. А вот Казань = я. 17.05.2011

4, 2, 4-;

5, 5, 5;

5, 4, 4+.

** **, **

ЖХ **
** **

В Израиль

Круговоротный, шедевральный альбом раскладист и свинцов. Чужой пейзаж и берег дальний. Листнул. **Спасибо**. В.Скворцов. 19.05.2011.

КВР-у

НЕ решил я Вашу задачу о том, как минимизировать число переездов через реку, ради маркировки нескольких медных жил в кабеле, проложенном поперёк реки.

Но эта задача подтолкнула меня к другой формулировке...

Математические задачи, как правило, выглядят так

ДАНО:... Требуе[]ся найти величину...

Математика – это хорошо, но это **ЧАСТЬ** практических проблем. За её рамками остаётся процесс создания математической модели, процесс сравнения с экспериментальными данными, изменения и совершенствования модели. Более того, при формальном обучении математика создаёт у недостаточно умных, не слишком широко образованных учеников фальшивое впечатление её всемогущества. Решение практических проблем далеко не всегда приводит к применению математических методов.

А практические проблемы выглядят примерно так.
«Вот, значит, такое дело. На кухне завелись тараканы; жена неизвестно от чего злобится; дочь на выданье, а пойдёт на аборт, начальник - сволочь; сосед сверху намазал полы вонючим дёгтем, дышать нечем; хлеб за сутки подорожал на 5,4%; приобрёл я шифер, так вот; магазин доставил мне его, причем из пяти коробок оказались полторы – битый. А теперь скажите, что надо сделать, чтобы всем было более-менее хорошо?» Гы-гы.
 20.05.2011.

AM **
** **

Математика – наука ограниченного круга.

Она – среди буден – праздник.

Практика сложнее, трудней и разнообразней.

4, 5, 5; 4+, 5+, 5; 5, 5+, 5+. **, **, **.

38

Конструирование постановки задачи

Назовём **жилой** гибкий телефонный провод в виниловом оплетении. Кабель – это ограниченно гибкая труба, внутри которой пролегает N жил, $N > 2$.

Вы – турист. Прилетели в бедную африканскую страну. Вышли из кемпинга на прогулку. На вас штаны без ремня, рубашонка, кеды без шнурков и при себе у вас НИЧЕГО нет. Через 50 минут пешего хода вы вышли на пустынный берег реки. Ни травинки, ни былинки. Но ещё в кемпинге вы видели карту, из которой знаете, что в километре отсюда есть за поворотом мост через реку. А из рассказов обслуги знаете, что местные жители начали сооружать «телефонную» попарную связь между N пунктами на левом и N пунктами на правом берегу реки. И вот, оказавшись на правом берегу, вы видите торчащий из воды конец кабеля, а из него торчат как раз N жил, неотличимых друг от друга. Из желания помочь нищим туземцам, вы тут же придумываете способ, как маркировать каждую жилу, то есть приписать ей номерок. Напоминаем: у вас нет ни карандаша, ни бумаги, ни ножа, ни каких-либо иных инструментов. О тестере нечего и мечтать. И лодки тоже нет. И никого вокруг. Кабель тяжёл, вам его из воды не вытянуть. И языка туземцев вы не знаете. Проложив путь до моста (около километра) и выйдя на левый берег реки, вы подходите к тому месту, откуда торчит другой конец кабеля. Опять же ради облегчения последующих работ туземцев вы маркируете концы жил на левом берегу, да так, чтобы конец X_l и конец X_p соответствовали одной и той же жиле. X принимает значения от 1 до N . Проложив обратный путь той же дорогой, вы через 70 минут возвращаетесь в свой кемпинг, пребывая в уверенности, что туземцы к моменту завершения своей телефонизации воспользуются вашей маркировкой, поняв её правильно.

А теперь вопрос. Какие дополнительные условия, не описанные в рассказе, надо ещё внести, чтобы этот сюжет стал не только правдоподобным, но и возможным?

28

Не видать вам маркировки без смекалки и сноровки.

4, 5, 5; 3-, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

EH **
** **

ПРИРОДА МОИХ КОВЫРЯНИЙ

с кабелями и жилами в том, что я последние 40 лет занимался не математикой, а системным анализом процедур принятия решений. Эта область мыследеятельности заземлённей, практичней. Без гуманитарной составляющей она бессмысленна. Если отдать её на растление формальным математикам, она тут же будет деградирована в нарциссирующее ничтожество. А тот факт, что мои мозги уже не четырёхжильны, подвиг меня сделать для себя оргвывод: я прекратил преподавательскую деятельность. Ибо сползание с достойной планки в какой-то момент обернулось бы конфузом перед студентами. Надо достойно во время уходить с арены и применять себя в других епархиях. Я вот – в газету. Говорят, что я там не плох.

Об искусстве ловких ответов

Нужны три составляющие для ответов такого рода, как в интервью (опускаю его) с Н. Бетаньяху.

1. Обширные знания разнообразных исторических фактов.
2. Умение быстро выдёргивать из арсенала фактов те, которые выгодны для парирования неприятного вопроса.
3. Политико-патетическая демагогия, ловкая подмена заданного вопроса похожей, но другой темой. Спросили "ПОЧЕМУ в данном случае получилось такое (разбомбили мирных жителей)?" А отвечает он на не заданный вопрос: "Были ли в истории прецеденты?" Однако, пункт 3 можно трактовать и иначе. Умение так обобщить поставленный вопрос, чтобы в самой краткой и убедительной форме отстоять свою трактовку тех же фактов. «ПОТОМУ, что во время войн неизбежно происходит масса накладок.

Вот, например, факты о милых вам персонах.

Александр I упрекнул наполеоновского маршала за неоправданно жестокое отношение его войск к мирному населению. Ответ: - Я не убивал своего отца. 20.05.2011.

Отклоняю судьбы экивоки, взваливаю на себя перегрузки.

Лучше быть глубоко широким, чем мелкогато узким.

5, 4, 5-: 5-, 5+, 5; 5, 5, 5. ** **, **.

МЁ **
** **

30

Товарищам Ху и Ух. 25.05.2011.

О психологии в политике. Вы писали намеренно о политических проблемах. Как быть? Но вот, допустим, выберем «вместо воров и жуликов» министром ВО Ху, а премьером – Ух. Умных и неподкупных.

А дела пойдут - я так думаю – ещё хуже.

Сейчас была по радио беседа с Алексеем Навальным.

Он говорит, что стоял на позиции

«НЕ ХОДИТЬ НА ВЫБОРЫ».

А сейчас его переубедили, т. к. эта форма протеста не эффективна. Надо пойти и проголосовать за любую партию, кроме ЕдРа – партии воров и жуликов.

Мне показалось это околоразумным практически предложением. Снизим ЕдРу рейтинг хотя бы с 70 до 66.

И то – потрудились...☺ Вот был у нас Егор Гайдар.

Образованный, умный, интеллигентный, передовой, честный. Но абсолютно не знавший жизни в глубинке России, не знавший психологии россиян из глухоманей, не имевший глубинно-россиянского сердца.

А Ельцин был демагогом. И Горбачёв тоже. Народ на демагогию клюёт – некоторое время... Демагог у демагога глаз выключает. Вот полюбуйтесь на успехи Жириновского. Белорусы разложены в умах политикой своего Батьки. "Мы же вас любим, россияне, за что же Вы так жестоко повышаете цену на свои нефть и газ?"

А то, что в придачу к богатствам недр у нас ещё и подбрюшье незащищённое и это стратегическая дыра - это белорусам делить на пару с Россией неохота.

Надо научить весь народ, что есть хорошо и что есть плохо на своём ЛИЧНОМ и очень крутом опыте. А это доооолгий процесс. Откуда у немцев и японцев такие успехи?

От ЖЕСТОКОГО воспитания детей с давних времён.

А оно откуда? От скудости природных богатств, от тесноты.

Положение в мире тревожно.

Запретить рассуждать невозможно.

Подставлять своё сердце не просто,

а помалкивать в норке не сложно.

БТ **
**** ****

34

5, 4, 5; 4, 3, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

КВР-у

21.04.2011 на презентации своей книжонки "Биобиблиография" я предложил каждому присутствующему взять себе один экземпляр, положив при этом в тёмный пакет ту сумму, которую по вашему мнению, она заслуживает, и не сообщать никому её размер. Доценту математики Бр-ну на его недоумения я дал разъяснение: Например, Вы считаете, что эта книжка заслуживает цены минус 5 рублей. Тогда потребуйте с меня пять рублей и забирайте книгу себе. На это он ответил:

"Я отрицательных чисел не знаю". 😊

Что до эстетического изящества – так мне посчастливилось 55 лет назад найти и опубликовать в центральном НАУЧНОМ журнале потрясшую меня художественной красотой схему вытеснения нефти водой к бесконечным рядам точечных скважин такую, что никогда не образуются пропадающие зря язычки нефти и "целики", которые никак не вытащить из-под земли. Красота была «неописуемой» и только эта неописуемость, на мой взгляд, оправдывала полную безжизненность схемы, в которой решалась эта задача. Жидкости разноцветны, т. е. одной вязкости. Пласт тонок, он бесконечен, граница раздела нефти и воды в плане изначально – прямая линия. Если бесконечную цепь скважин "истоков", (то есть нагнетательных) поставить точно на границу раздела нефти и воды, и все другие ряды скважин (с тем же стандартным расстоянием между ними, например, по 500 м) расположить параллельно первому ряду и все поместить в нефтяной области плоскости и расположить скважины «ШАХМАТНО» и расстояния между рядами будут не менее, чем втрое больше, чем расстояния между скважинами в рядах, тогда искривляющаяся граница нефти и воды в промежутке между первым и вторым рядами будет близка к синусоиде по форме (её уравнения я нашёл), а в момент полного сближения со вторым рядом (эксплуатационным, то есть СТОками) эта граница вновь станет идеально прямой линией. Теперь второй ряд можно превратить в нагнетательный и дальше эксплуатировать всё так же, гоня нефть к третьему и последующим рядам.

Ни капли нефти не останется в "целиках". Красота неземная, хотя и подземная. Но схема наивно-надуманная. Я веселюсь и чуточку горжусь этой своей давнишней находкой и способами её доказательства.

Могу порыться и найти оттиск той статьи.

Please, напомните мне, забывшему определение: называют ли ноль целым числом, или он – «особая точка»?
30.05.2011.

20

Конкретика. Ответьте-ка: эстетика или арифметика?

3, 5, 4; 5, 4, 5; 5, 3, 4 ** , ** , ** ,

ДФ **
** **

Эмигранту в США

128

Не пойму, как может 70-летняя лаборантка-румынка купить 4-х этажный дом? Может быть, такие деньги у неё завелись, потому что она, красивая дама, любит наряжаться и путешествовать круизами на кораблях? Любопытненькое хобби. Если это не стало де-факто профессией?

Сегодня меня уговорили поехать в автобусе с ветеранами по Казани. А я вот уже лет 7 как отказался получать ежегодные материальные подарочки к 9 мая. Дело таково.

Правительство постановило всех, кто родился не позже 1931 года, считать соучастниками ВОВ и благодетельствовать им раз или даже два в году какими-то небольшими знаками внимания - бутылкой водки, банкой икры и плиткой шоколада. Но мне пришло в голову вот что.

Я сам ведь в войну НЕ пострадал. Я не мучился, не голодал. Никто из моих старших родственников не погиб.

Так случайно произошло. Поэтому я считаю, что мне совестно принимать подарки наравне с истинными ветеранами, участниками ВОВ, мучениками фронта и тыла.

И я тогда ещё сообщил **■** - Вычеркните меня из списка одариваемых. Завопили: - Как? - Почему? Ответил.

— А вот так. Для меня душевное равновесие и внутреннее спокойствие важнее материальных подарков, которые я по совести-то не заслужил. 31.05.2011.

31

Не нужно мне признанья лестного.
Милей быть в ранге НЕИЗВЕСТНОГО.

5+, 5, 5; 5-, 5+, 5+; 5, 5+, 5+. ** , ** , **

АР **
** **

129

Далёкому другу

Как противостоять высокомерию? Я уже придумал способ поведения в отношении этого человека и наполовину осуществил его. Способ юридически безупречен, а кроме того ещё и по моральным меркам этого человека верен, и сверх того ещё и по моим личным оценочным меркам ЕГО поведения – точно в глаз. В его глаз.

Суть идеи состоит в абсолютном, до мельчайших деталей следовании букве закона. Чрезвычайная пунктуальная безупречность. А её бытовое восприятие на Руси – явно-тайная, но недоказуемая подначка.

01.06.2011.

{5 лет спустя. Сейчас я уже не помню, о ком шла речь. Память избирательно выбрасывает мусор из головы.}

ОИ **
** **

**Идей – навалом. Как из рога.
Россия – мать носорога.**

20

3, 3, 5;

5, 5+, 5;

5, 3, 4

**, **, **

130

Функционеру А.Г. Шамову

Я не просил гонорара за свою книгу и не рассчитывал на него. Лучше, если в договоре с издательством гонорар автору НЕ будет предусмотрен. Только несколько, например, три, авторских экземпляра. Тогда и книга подешевеет, и расходы вуза снизятся. Мне моральное спокойствие важнее этих нескольких тысяч рублей. Всё равно, мои личные расходы в процессе создания каждой из сотни книг и книжек (и "МОЙ ВУЗ" в том числе) бывали выше любого гонорара, если он изредка имел место. Одни только почтовые расходы по пересылке даримых мною моих книг перевешивают "гонорары". Предусматривать гонорар за "МОЙ ВУЗ" в виде экземпляров книг, а не деньгами – тоже было бы бессмысленно, хотя бы потому, что в процессе распространения 1000 экземпляров альбома в КГТУ, я, как и любой другой сотрудник вуза, буду иметь возможность взять под расписку какое-то число экземпляров для распространения среди потенциальных потребителей.

В условиях нашего вуза, чем более плодотворно работает автор, тем, зачастую, менее выгодным становится его материальное положение. Я знаю, что авторы из некоторых других вузов РФ рассылают в виде подарков свои книги за счёт вуза, через канцелярию. А у нас это делается только за счёт автора. Обуза ложится на плодотворных сотрудников и не обременяет большинство других, которые не пишут или мало издают книг. У нас есть система поощрения авторов. Но де-факто, она **д**ействует с изъятиями, со скрипом. Например, несколько моих книг НЕ были поощрены по причинам, о которых меня не оповещали. Дело в том, что я НЕ навязываюсь в УМУ, я безвозмездно дарю свои книги нашей библиотеке, но не всегда дарю их ещё и в УМУ. На всех настаюсь я не могу. Например, в марте 2010 года на выпуск в свет красочного альбома "Разнообразные русскоязычные" я потратил около 40 тыс. рублей. И при этом получил от проф. В.П. Б-а неположительный и не соответствующий фактам письменный отклик. Об этом - ниже.

04.06.2011.

Таково положение дел. Сотня книг у меня – не предел

5, 3, 5+ 5, 5+, 5+; 4, 5, 5. ** , ** , **

С.Н. Федину (От И. Шарыгина, С. Шера, ВВС)

В тамбуре первого этажа есть четыре кнопочных выключателя, каждый из них связан со своей лампочкой, расположенной на площадке седьмого этажа того же дома.

Естественно, снизу свет лампочек не виден.

На каждом из двух положений каждого выключателя есть метка: ВКЛ и ВЫКЛ, но нет номеров. Требуется, не обращаясь ни к каким помощникам и не вскрывая выключателей, занумеровать их и, поднявшись один раз на седьмой этаж проставить соответствующие номерки на каждую из четырёх лампочек. ВОПРОС: какие дополнительные условия необходимо внести в постановку задачи, чтобы она имела реальное решение?

Ответ: Лампочки накаливания д.б. доступны ощупыванию
Погрейся, дорогой, погрейся у этой лампочки-строки.

3, 5, 5; 5-, 4, 5+; 5, 4, 4. ** , ** , ** .

АП **
** **

ХЧ **
** **

ВОТ-у в Харьков

Верю, что никакой ненависти к России Вы не испытываете.

А вот призадумайтесь над сторонними наблюдениями. На Западе СМИ беспрерывно льют грязь на РФ. И люди, которым Россия дорога, как Родина их родителей, воспринимают глумление над Россией как оскорбление.

Российский блогер-математик обнаружил звуковое сходство слов Россия и расизм и малодумно слил их в единый неологизм. Если он так хотел изощрённо заклеить посконных русопятов, не~~е~~навидящих иностранцев, то я его понимаю. И в этом очень узком смысле тоже радуюсь его язвительной находке. **ОДНАКО**, Сеть всемирна. Наши записи читают люди, окружённые иной информационной средой. И издевательское словцо у них трактуется иначе, а именно русофобски. Дальше - больше. Нравится нам или не нравится, но гражданство автора любой записи в ЖЖ налагает на его писанину нравственные узы. От этого уклониться – не получается. Обращаю внимание на никуда не исчезающие признаки гражданской принадлежности сетевого человека.

В Европе (западной) читают восторженный отклик гражданина **УКРАИНЫ** на русофобское (как естественно кажется там, в западной Европе) ехидство россиянина.

И СМИ Запада подхватывают на щит рукоплескание украинского гражданина в честь самоуничтожения (так они воспринимают) россиянина.

Вот тут-то и появляются моя отрезвляющая клизма в виде контрсловца **"УКРАЛюб"**. Мне доводилось ранее читать у белорусских блогеров оскорбительные перевертывания фамилии Онищенко, министра РФ. И я тут же объяснил им, что фамилию Лу-ко тоже можно оскорбительнейшим образом перевернуть. Не надо этого делать! Взаимно.

В своём кругу украинские граждане вольны поливать своих лидеров. Россияне – своих. Но, чур, как только речь заходит о гражданах **ЧУЖОЙ** страны, предпочтительно быть аккуратнее, тактичнее. 05.06.2011.

Сарказм глумления любя, подхибки направляй в себя!

5, 3, 5. 5, 5+, 5+; 5, 5, 5+. **, **, **.

ИЗ **

** **

09

В Москву к Аа

Начал работу над книгой "слеваКазаньсправа"

Уже по названию ясно, что будет выпендрёж.

09.06.2011.

=====

133

ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Директор библиотеки **Г.А. Калантаева:**

«Вы помещаете в газете и в альбоме фотографии пустых залов библиотеки. Но эти фотографии выполнены в мае, в субботу в 9 утра. Это некорректно».

ОТВЕЧАЮ Галине Александровне.

1. Фотографии пустых читальных залов я делал неоднократно, в разные дни, в любые месяцы, в случайные часы. Картина остаётся аналогичной. За 36 лет работы в вузе мне не довелось видеть наши залы заполненными под завязку.

2. Я получил э-письма от студентов, которые подтверждают моё наблюдение: когда бы они ни пришли в залы нашей библиотеки, они почти всегда пусты.

3. В своих публикациях я нигде не возлагаю вину за такое положение на работников библиотеки. Это – системный порок провинциальных российских вузов.

4. В развитых странах современные вузовские библиотеки работают на существенно иных принципах. Студент может буквально жить в библиотеке: он там и питается и спит. Крутая перестройка принципов работы нашей библиотеки возможна только в комплексе с преобразованием всего вуза.

5. Что можно сделать уже сейчас? Преподаватели должны так настроить студентов с первого же семестра обучения, чтобы они поняли, осознали: библиотека – это их основная лаборатория наравне с интернетом. Книга эргономичнее экрана монитора. Чтение книг при дневном свете ещё ни у кого не портило зрения.

10.06.2011.

Против фактов не попрёшь. Это знает молодежь.

4, 4, 5; 4+, 5, 5+; 5+, 5+, 5+. **, **, **.

ПТ **
** **

30

Иностранному композитору

МРАЧНО будущее у ВСЕГО человечества.
Потому что оно НЕМИНУЕМО погибнет ПОЛНОСТЬЮ.

И что из того?

«Веселится и ликует весь народ» (Кукольник - Глинка)
07.06.2011.

Родственникам в Бельгию

Я, к сожалению, найти не могу такой статьи:

*Мир по-татарски: "Вам, оккупантам,
не место на земле Татарстана"*

А подтверждаю следующее: мир не Белый и Не чёрный.

Каждый видит то, что **Е**му хочется видеть.

Знаю людей, которые уехали из Казани. Они считают, что татары их притесняли, что татары узурпируют власть и положение. Я так НЕ считаю. У меня приятные взаимоотношения с местными татарами и я НЕ вижу с их стороны поползновений на русскую и иную часть населения. Я не знаком с такими отморожками, которые называют русских и прочих оккупантами. Возможно, они где-то есть, но не они задают тон в казанском обществе.
11.06.2011.

Языковая хохма из США

Американский анекдот, высмеивающий австралийцев и их смешной акцент. В Англии и в США буква "а" произносится "э". Вот, как в слове "день" - day - произносится "дэй". А австралийцы произносят "а" так же как русские - просто "а", т.е. у них слово "день" звучит "дай".

Так вот: австралиец приехал в США туристом и взял напрокат машину. А вождение здесь по другой стороне улицы, вот он и врезался сразу во что-то. Прибежала американская полиция. Полицейский кричит на австралийца: Дид ю кам ту Америка ту дай? (Вы приехали в Америку умереть? Ту дай = умереть, погибнуть. Австралиец ответил: - "Ноу, йестердай", т.е. вчера.
18.06.2011.

ИС **
** **

Приехал и ноет: «Да тут всё иное!»

08

5, 3, 5; 5+, 5, 5; 5+, 5, 4. **, **, **.

3з – ВВС-у

... Разве у ректора нет других забот, кроме как интересоваться изданием Вашего труда?

ВВС – 3з-у

Именно ректор санкционировал издание в цвете 1000 экз. Потому-то я и считаю себя обязанным его оповещать.

Не просить, а оповещать через его помощника.

Стремлюсь ни о чём **не просить** начальство в последние лет 12. Несколько ректоров посторонних **В**узов самолично брали на себя заботы по изданию моих книг. Что бы это означало? Или у них нет других забот, как пособлять какому-то постороннему автору?

А.Г. Шамову

Вчера в полночь после дождичка кончился четверг. А не могут ли москвичи из изд-ва КДУ звонить Вам по утерянному Вами телефону?

17.06.2011.

О лягушках и условностях

Кривую Гаусса называют иногда лягушачьей.

Со свининой – такое дело. В жарких странах сделан вывод вследствие антисанитарии. А в прохладном климате этого обстоятельства в полной мере нет.

Конину ели кочевники. На это была у них жизненная необходимость. Россияне не были кочевниками. Вот они и не ели конину. А раки питаются падалью. И стерлядь. Но какие они вкусные! И всякие там лобстеры. Они ведь потому вкусны, что питаются мертвечиной.

Китайцы едят насекомых. Причина: китайцев много, а жизненных ресурсов на всех не хватает.

Китайцы НЕ пьют молока. В их желудках нет бактерий, которые переваривают молоко. Франция мала в сравнении с Россией. У росса полно рыбы и зверья, ему не было нужды обращать внимание ещё и на лягушек. Это – одна из причин. Ну и случайные обстоятельства поспособствовали.

25.06.2011.

Затейники бывают разные - простецкие и куртуазные

4, 3, 5;

5+, 5, 5;

5, 4, 4

** , ** , ** .

ВР **
** **

КВР-у, очень давнему близкому знакомцу

Задумался о своих опытах быстротекущей жизни.

Не могу вспомнить, в каком возрасте у меня сформировалось экстремистское представление о честности, порядочности, безупречности выполнения взятых обязательств. Наверняка, не позже младших классов школы.

Самое раннее достоверное воспоминание таково. Год, пожалуй, 1939, осень. Мама отпустила меня в кинотеатр «Летний Модерн», недалеко от дома (8 минут ходу) вместе с товарищем по классу Лёвой Вольгашевым и его мамой Анной Григорьевной. Там шли мультфильмы. Почему-то считается, что мультики – это детская забава. Были они черно-белыми и невзыскательного качества. Ерундистика какая-то. И вот, не досидев до конца сеанса, я расплакался и отпросился у тёти Нюры домой. Причина? – Я вспомнил о том, что у меня ещё не выполнены до конца домашние задания, а уже день на исходе и есть опасность, что я не успею выучить уроки.

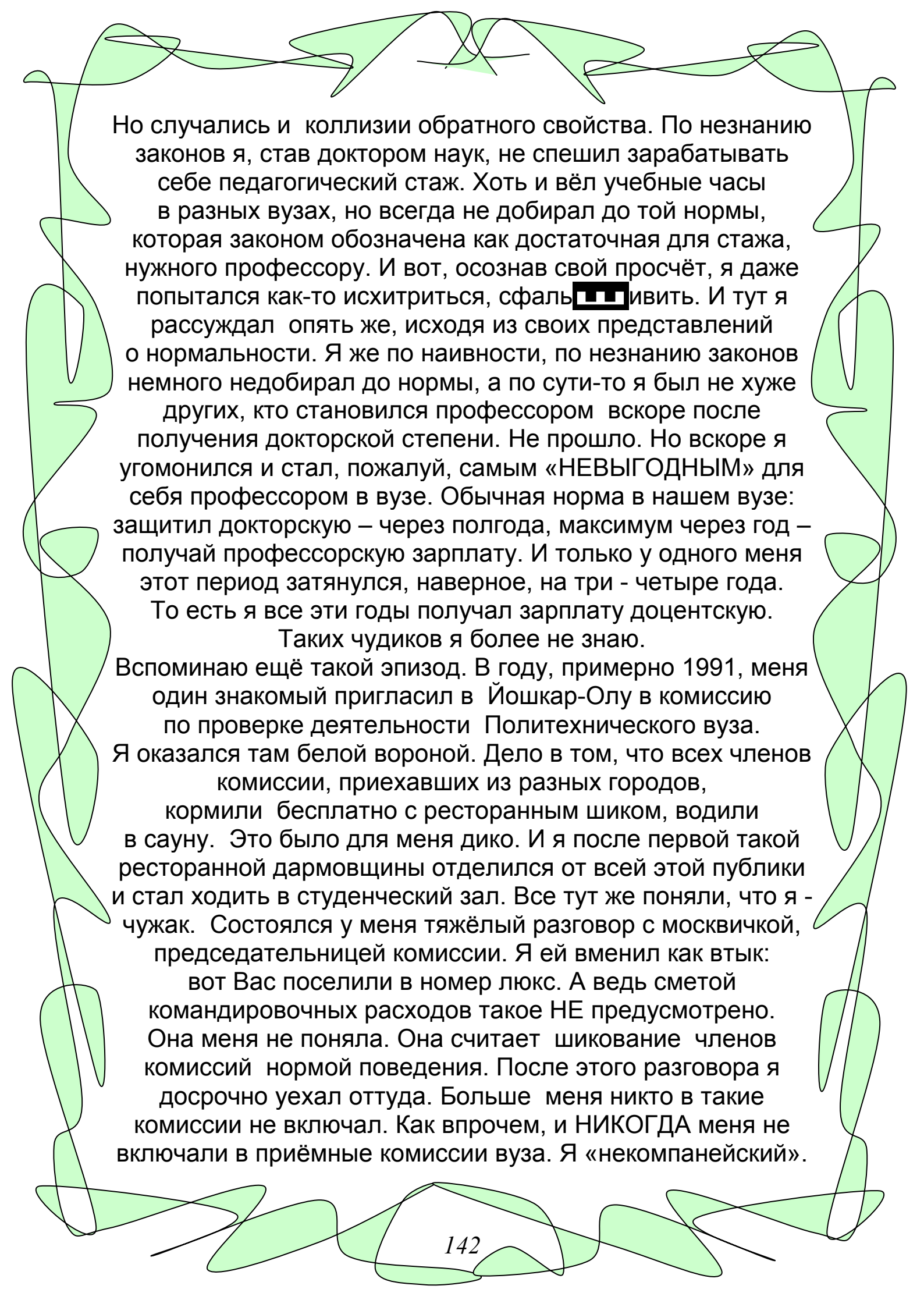
Второе воспоминание относится к окончанию школы, то есть к июню 1948 года. Родители устроили складчину, выпускной бал для мальчиков. На столах стояли пирожные – экзотика для послевоенного времени. Когда всё уже кончилось, и на столах осталось немало вкуснятины, мама предложила мне забрать что-то с собою. Но я воспринял это как нечестность. Я заберу себе то, что мне не принадлежит, мною не заработано?

Нет, я на такое не согласен.

Третий эпизод назову такой. Мне исполнилось 60 лет. Стало быть, год 1991. По закону – пенсионный возраст. И я постеснялся ходить по инстанциям оформлять себе пенсию. Логика моя была такой: как это я, здоровый мужчина, работающий, зарабатывающий, да к тому же ещё буду класть в свой карман некие «стариковские деньги»?

Некорректно это, бессовестно. Но спустя, примерно, полгода, глядя на всех вокруг, принял общие правила игры. Оформил-таки с опозданием на полгода пенсию.

Опущу ещё несколько эпизодов.



Но случались и коллизии обратного свойства. По незнанию законов я, став доктором наук, не спешил зарабатывать себе педагогический стаж. Хотя и вёл учебные часы в разных вузах, но всегда не добирал до той нормы, которая законом обозначена как достаточная для стажа, нужного профессору. И вот, осознав свой просчёт, я даже попытался как-то исхитриться, сфальсифицировать. И тут я рассуждал опять же, исходя из своих представлений о нормальности. Я же по наивности, по незнанию законов немного недобирал до нормы, а по сути-то я был не хуже других, кто становился профессором вскоре после получения докторской степени. Не прошло. Но вскоре я угомонился и стал, пожалуй, самым «НЕВЫГОДНЫМ» для себя профессором в вузе. Обычная норма в нашем вузе: защитил докторскую – через полгода, максимум через год – получай профессорскую зарплату. И только у одного меня этот период затянулся, наверное, на три - четыре года. То есть я все эти годы получал зарплату доцентскую.

Таких чудиков я более не знаю.

Вспоминаю ещё такой эпизод. В году, примерно 1991, меня один знакомый пригласил в Йошкар-Олу в комиссию по проверке деятельности Политехнического вуза. Я оказался там белой вороной. Дело в том, что всех членов комиссии, приехавших из разных городов, кормили бесплатно с ресторанным шиком, водили в сауну. Это было для меня дико. И я после первой такой ресторанной дармовщины отделился от всей этой публики и стал ходить в студенческий зал. Все тут же поняли, что я - чужак. Состоялся у меня тяжёлый разговор с москвичкой, председателем комиссии. Я ей вменил как втык: вот Вас поселили в номер люкс. А ведь сметой командировочных расходов такое НЕ предусмотрено. Она меня не поняла. Она считает шикование членов комиссий нормой поведения. После этого разговора я досрочно уехал оттуда. Больше меня никто в такие комиссии не включал. Как впрочем, и НИКОГДА меня не включали в приёмные комиссии вуза. Я «некомпанейский».

Уже после ухода моего с поста заведующего в 1998 году мои преемники добились перехода кафедры в статус выпускающей и тут начались защиты дипломов с последующими застольями и возлияниями за счёт студентов-выпускников. Для меня это неприемлемо, и я в таких застольях либо не участвовал, либо сидел как приبلудный посторонний. Это и послужило важнейшей отправной точкой моего отчуждения от остальных на кафедре. Я стал явно инородным телом. Естественно, кончилось разрывом. Мне стало малоприятным общение с этими людьми. А им – со мною.

Когда я с кем-то договариваюсь об общем деле, то я стремлюсь быть в выполнении этого дела предельно аккуратным. Стремлюсь к тому, чтобы не обмануть своего компаньона ни в чём. Ни в сроках, ни в качестве. Не исключено, что иногда допускаю проколы. Но это нетипично, это случайно, единично. Увы, большинство людей, с которыми я общался, не столь ревностны в выполнении договоренностей. И это меня возмущает. Исключением является, например, Б.Х.К-ий – порядочнейший человек. И на кафедре одна единица. В недавнюю субботу приехал я к проф. В.А.Б-у (60 лет) в *** по предварительной договорённости по телефону. Оставил ему рукопись своего альбома на просмотр и отзыв. Он говорит: «Приезжайте в понедельник за рецензией». Там всего-то на полчаса работы рецензенту. Я приехал по его приглашению. С большущим трудом приехал, мне было тяжело. Но он меня обманул. И не подумал выполнять добровольно, по его воле взятое на себя обязательство. Потом я позвонил ему. Он говорит: «Я сам позвоню, когда сделаю. Было много других дел». И ни слова извинений за невыполненную договорённость. Мне тяжело общаться с окружающими меня людьми. Многие из них – люди непунктуальные, малозаботливые, расхлябанные. Ляпнут и забудут. Сделают - не доделают. Эти слова жёстки и жестоки. Но они правдивы. 23.06.2011.

Мой рефрен зануден: кадры — это люди. ☹

ПЩ **
** **

5+, 5-, 5;

5, 5+, 5+;

5, 5-, 5.

**, **, **

25

Получил по э- почте чей-то стих:

Не тратьте жизнь свою на тех, кто вас не ценит.

На тех, кто вас не любит и не ждёт.


На тех, кто без сомнений, вам изменит.

Кто вдруг пойдёт на «новый поворот».

Не тратьте слёз своих на тех, кто их не видит.

На тех, кому вы просто не нужны.

На тех, кто извинившись, вновь обидит.

Кто видит жизнь с обратно  стороны.

Не тратьте сил своих на тех, кто вам не нужен.

На пыль в глаза и благородный понт.

На тех, кто дикой ревностью простужен.

На тех, кто без ума в себя влюблён.

Не тратьте слов своих на тех, кто их не слышит.

На мелочь, не достойную обид.

На тех, кто рядом с вами ровно дышит.

Чье сердце вашей болью не болит.

Не тратьте жизнь свою, она не бесконечна.

Цените каждый вдох, момент и час.

Ведь в этом мире, пусть не безупречном.

Есть тот, кто молит небо лишь о вас!

РЕАГИРУЮ на него.

Этот стих – экстремистская экзальтация.

Нет в природе таких чёрно-белых схем.

Здесь – инфантильный, недоразвитый

взгляд на взаимоотношения людей.

Я слишком долгий участок своего лайфа

пребывал в этом состоянии.

А сейчас слегка поумнел. 24.06.2011.

Идя на рать, иль возвращаясь с рати,

На всех вокруг частицы жара тратьте!

Лишь для того, кто слаб и неумел

огромный мир ущербно чёрно-бел.

5, 5, 5; 5, 5+, 5+; 5+, 5-, 5 ** , ** , **

БШ **

**** ****

24

Врезка 4. Отрывки из обсуждения по э-почте. 04.10.15.

Цифф (Хайфа) - На с. 8 Вы неверно трактуете слово юдофоб, как опасаящийся евреев. Это - их ненавистник.

ВВС. Категорически: **фобия – это страх, но не вражда.**

Ц. - Но читайте объяснение этого слова в словарях.

ВВС. - И вы читайте перевод слова «фобия» в словарях.

Ц. - Смысл слова не эквивалентен смыслу его составляющих. Гиро означает кругом или вокруг.

Скоп – смотреть. А гироскоп означает совсем другое.

ВВС. Ломоносов дал точные переводы водорода и кислорода.

А составители акад. словарей **крупно и очень вредно** напортачили с передачей смысла слова “юдофоб”.

Л.М. Яо. -...Это - Ваши игрушки, Вы вольны писать, говорить, строить ... семинары так, как Вы их видите... Я читала отрывки, да еще в компьютерном варианте... "калейдоскоп" мыслей остался непонятен. Вы выбрали полушутливую форму... Но **Вы то (&)** знаете, по какому поводу они были написаны..., а мне... только догадываться - зачем все это написано?... Как говорят ... студенты, если я не поняла - это мои проблемы. Вы сделали то, что задумали... Некоторым даже понравилось... Я уважаю чужой труд, правда, если только он написан правильным литературным языком, **любая** ошибка мне, учителю русского языка и литературы, доставляет почти физическую боль. (*Сокращения и выделения сделал ВВС*)

ВВС. - Из этого следует, что литературные труды многих крупных писателей в число уважаемых Вами не входят.

НЕКОТОРЫМ ДАЖЕ «верить хочется, что сердце – не игрушка» и **ЛЮБАЯ** ошибка доставляет им боль.

ВИП (культуролог из Волгограда).

- **ЛЮБОЙ** прокол в печатных фразах несёт физическую боль. Нельзя небрежничать **ни разу!**

- Но **Вы то, Вы то...** Вот в чём соль!

ВВС. - К этой микропикировке надо относиться с юмором. **Серьёз** приносит озлобленье. **Лишь шутка** возвышает нас. **Она** приносит нам прозренья и ворох мыслей про запас.

5, 4, 5; 5, 5, 5: 5, 4, 4. **, **, **.

MP **
** **

30

Продолжение врезки 4. Из посиделок 13 октября 2015

Вопрос. - Почему на Новый год на с. 92 дали летнюю картинку?

Ответ. - А мне всегда чего-то не хватает:
зимой – лета, осенью – весны.

Картинка эта не только эстетична, но и **ф**илософична.

Тривиальных книг я, вроде бы, не пишу.

В-с. - Что было самым трудным делом в процессе создания книги «Само собой»?

О-т. - Получить оценки каждого её сюжета от нескольких добровольных оценщиков. Это ведь зависит от других людей, а у каждого свои обстоятельства и свойства.

В-с. - Может ли автор доказать, что экспертные оценки качества сюжетов истинны, не являются подделкой или художественным вымыслом автора?

О-т. - В памяти моего компьютера хранятся письма от нескольких, не связанных между собою экспертов. Кроме того у меня есть бумажные варианты черновых страниц этой книги, на которых разными почерками и в разном стиле вписаны оценки от двенадцати добровольцев.

В-с. - Что побудило этих добровольцев тратить своё время на эту вашу прихоть?

О-т. - Почти каждый из этих добровольных «экспертов» не был для меня тёмной лошадкой. Я обращался ко многим знакомым мне людям с таким запросом. Это даже не было просьбой. Вернее назвать это оповещением. Я сообщал своим близким знакомым, «переписантам», товарищам, друзьям, коллегам о том, что засел за написание специфической книги, которую невозможно создать без содействия нескольких (не менее шести) добровольных не оплачиваемых помощников. Все эти добровольцы – люди с высшим образованием, у каждого из них есть уже внуки.

Они не посчитали затею автора **прихотью**.

Их побудительные мотивы? — Вежливость; им это было интересно; взаимопомощь, любопытство; прихоть.

При хоть левой, хоть правой, но не один.

В памяти будущих дней ты – гражданин.

5, 4, 5; 5-, 5, 5+; 5, 5+, 5. **, **, **.

БК **
** **

Из США. Не стихари, а "стихиры" – эта особая форма русского православного творчества и богослужения. В Ленинграде бывшие партийные деятели стали писать "стихиры", "тропари" и "кондаки".

В США: Да, слышал Я про стихиры. Это – не моя стихия. Пой же ей в её дуду, сочиняя на ходу.

20.06.2011.

Рецензент:
- Слишком много
ЯканиЯ. ☺

Однокласснику

Оптимально жить короче, чтобы не дожить до того момента, когда ВСЕ Твои сверстники переумирали. Хоронить тяжелее, чем умирать.

23.06.2011.

Заведующему кафедрой в чужом вузе

Я, не член Учёного совета вуза, не только хожу на его заседания, но иногда и вопросы задаю. Такой чудик - один на два наших с Вами вуза ☺. А ведь это не запрещено, значит, разрешено. Все в моём вузе к этому привыкли.

ВВС такой ОДИН. А вот если вставляю в нос большую серьгу... Это не запрещено. И буду ходить по вузу. Что произойдёт? И какими доводами Вы, благородный заведующий кафедрой стали бы низвергать такого профессора? В Вашем пересказе истории про увольнение оригинального типа меня насторожили два момента.

"Есть ещё другие критерии, о которых я говорить ничего не буду". Такая позиция мне не симпатична. Я открыт. У меня в процессе принятия решений нет таких аргументов, которые постесняюсь сообщить публично.

Вот тезис моего уличного знакомого бывалого адвоката Н.В. Новосёлова: "Нечего бояться магнитофона тому, кто всегда говорит правду и не противоречит сам себе в разных комнатах и разным людям".

Граждане, имеющие несколько лиц и несколько разных, противоречащих друг другу ролей, мне не симпатичны.

Бывали в моей практике нетривиальные случаи.

Приходила ко мне на приём посторонняя женщина, жаловалась на то, что ***** отбивает у неё мужа. Доносились веяния об особенностях жизни **д**вух мужчин.

Эти факты, которые не могу выложить публично, не закладываю в фундамент своего внутреннего (в душе) процесса принятия решения ни при каких обстоятельствах.

Вы пишете: "Иск с самого начала предполагался, поэтому процедурно всё было сделано без помарок". С моей точки зрения такое поведение этого "коллектива" отвратительно. Это предвзятое, некорректное, стайное поведение. Битие в мешке. Мочение в сортире. Что это за коллектив, который работает обычно с помарками, а как только ему, коллективу, а точнее сказать руководителю коллектива кажется, что тут пора устроить "мочение", то тут же всё делается без процедурных помарок? Мерзопакостный стиль. Как только человек наблюдает ОТНОСИТЕЛЬНО повышенную щепетильность в выполнении процедурных правил, тут же сразу становится ясно: начальство решило устроить ему мочение. ТАКОМУ начальству я руку не подаю.

Эти процедурные "мелочи" НЕ применяются во всех остальных случаях, по отношению к другим людям, которых начальник считает удовлетворяющими ЕГО, то есть, начальника и его окружения, правилам и нормам! Вот где самая пакость и сидит. Это разве не аналог стиля мочения того же Ходорковского?

Человек может выделяться в сравнении с окружением не в худшую (по меркам НЕ ЭТОГО общества) сторону, а в лучшую. Серьга в носу — нейтральное. Тут ни хуже и ни лучше. Пукание на лекции — ХУДШЕЕ по ВСЕОБЩЕМУ мнению любых обществ. А отказ от получения "подарков" от студентов - ЛУЧШЕЕ свойство, по мнению тех обществ, в которых нет всеобщей привычности к коррупции.

Вы были против того типа не по законам, а по понятиям.

01.07.2011.

37

Пусть будут да и нет, законность и огласка.

И на вопрос – ответ, и на глаза – повязка.

5, 2, 4; 5, 5, 5; 5, 5, 5; **, **, **.

БЭ **
**** ****

Туда же. Скромное обаяние гения

Итак, тот человек считал себя на 10% более сильным, чем окружение. "Скромное обаяние гения" ☺ Т.е. он отважился предложить провести не уравнилельное (псевдокоммунистическое) перераспределение, а с учётом качества работников. И смело, и достойно, и скромно (всего-то 10%!). Я вообще с годами стал приветливым по отношению к людям, которых почти все недолюбливают или отшатываются от них. Я проникаю в их психологию и могу почувствовать или не почувствовать правоту их позиции. Вспоминаю роман С. Мозма "Луна и грош". Эгоист побеждает хлюпика. И симпатии читателей предоставляются на выбор им самим.

Эта проблема НЕ имеет решения. В дальневосточных странах вообще невозможно помыслить о каких-либо перераспределениях зарплаток сотрудников фирмы на основании чьих-то подсчётов их «результативности». «Держа и вздымая друг друга», пенится серая масса. От прозорливости и жёсткости руководителя зависит, будет ли он пестовать особых людей, которых отторгает серая масса вблизи. Но во многом, именно некоторые из них, это те, которые делают будущее, имидж, инновацию, честь, обеспечивают само процветание, существование, прогресс учреждения ВО или науки.

Вспоминаю проф. Ф.Д. Гахова в КГУ. Личность, но не без вздорных свойств. Не ужился, уехал в Ростов. Там тоже не ужился, уехал в Минск. Недавно в сети я совершенно случайно наткнулся на фото могильного памятника Фёдору Дмитриевичу. "Я встретил вас и всё былое...". Там его избрали белорусским академиком. Нашёл он там признателей. Проф. А.З. Петров уехал из Казани в Киев. Считал, что в Казани его недооценивают. Непредсказуемо случилось так, что он, приехав в Киев, тут же умер. Казань явно потеряла этих двух сильных учёных...

С точки зрения уравнилельной, коммунальной справедливости сейчас правы артисты, которые взъелись на Ю. Любимова. "Раздать всем, поделить всё поровну".

По счёту Большого искусства Ю. Любимов – это скала, возвышающаяся над прочими не на 10%, а **на** все 1000.

Великое видно на расстоянии. Наверно, тот ваш тип возвеличил сам себя, не имея ещё внешних доказательств своего величия. Примеряя на себя, нахожу, что я сам себя НЕ возвеличивал, и только с годами набралась горюшка ВНЕШНИХ возвеличений.. Нет такой горюшки у почти всех кругом <...> На то и д.б. даны единоличные права ректору.

Вы спросили, кто решает, кому дать преференции? Он решает. Пётр I возвеличил А. Меншикова. На благо ли России это пошло? Нет твёрдых доказательств. Но есть свидетельства про и контра. Сталин и Хрущёв возвеличили Лысенку. Просчитались. Причина: сами они были мелки. Берия был более умён. И потому привилегированные им кадры делали чудеса. ЗНАЧИТ, проблема состоит в том, чтобы избирать на посты руководителей более умных людей, чем их конкуренты. А откуда берутся умные? Тут надо развязать руки евгенике. Надо на государственном уровне способствовать массовому рождению талантливых детей. В израилевом племени, к примеру, много талантов рождается. Не надо никого убивать или стерилизовать, нет необходимости становиться фашистами, но можно благодетельствовать социально потенциальным силам и слоям общества. А это и означает, что надо относиться благосклонно к выпирающим особым точкам, к нестандартным людям, к тем, у кого есть розы (и шипы к ним) в отличие от тех, у которых ни роз, ни шипов.

Тот тип явно имел за душою розы. Были ли у него доказательные факты его относительных достижений - от этого зависит, как ректор должен был отнестись к нему. А сколько у него было шипов – тут надо знать и считать. Ради одной розочки миллион острых шипов?.. А похоже, что шипы были воображаемыми в умах относительно более серых окруженцев. Тем более таких, которые аргументом для своей позиции выдают публичное тихонькое бездоказательное мычание. 01.07.2011.


Ох, и трудная это забота – оценить репутацию бегемота!

5, 4, 5-; 5, 5+, 5+; **5+, 5+, 5+.** **, **, **.

PC **
** **

К КВР-у. Были-хохмы

Эти три факта имели место в середине сороковых годов.

Доцент Романов - грузный и зычный человек, физик, потерял на фронте ногу. Ходил на костыле. Был  в командировке в Москве и не хватало денег на гостиницу и обратный билет. Чтобы послать телеграмму в КГУ, пришлось ему сдать в ломбард свою деревянную ногу.

А другой человек, матерщинник, прислал из Москвы своему начальнику такую телеграмму:
ВАШУ МАТЬ ВЫСЕЛЯЮТ ГОСТИНИЦЫ СРОЧНО ШЛИТЕ ДЕНЬГИ

А вот ещё. Ректор КАИ Каменков получил письмо с Украины на украинском языке. И нашёл он татарина, который перевел ему ответ на татарский язык.

Вот в таком виде ответил он украинцу. 04.07.2011.

Иностранцу

Тендер в российских условиях приводит часто к тому, что побеждает худший по качеству из проектов. Потому-то он и самый дешёвый. Мне приходится сочинять условия тендера на издание моих альбомов. И надо быть очень тщательным. Но в России законы не исполняются, а судебная система оставляет желать... Потому победить в тендере могут проходимцы.

20.09.2011.

В архив метеоцентра России

Уважаемая Ольга Николаевна Булыгина!

А вдруг Вы можете подсказать, где, в каких источниках (в интернете?) можно разыскать сведения о погоде в европейской части России в начале XIX века?

Точнее: хотел бы установить, в **который** из годов в период с 1817 по 1822 в европейской части России (например, в Псковской области) снег выпал только в ночь на 3 января?

"В тот год осенняя погода стояла долго на дворе".

Тогда можно было бы точно датировать события, описанные Пушкиным в «Евгении Онегине». 20.09.2011.

Разнообразие фактов и тем; интересуюсь и этим, и тем.

5, 5, 5;

5+, 5+, 5+.

5, 5, 5.

** , ** , **.

29

ПК **
** **

Раз - сказ, два - сказ. 27.09.2011.

Ты прислал мне расказ два раза, и оба - вверх ногами.**С.Н. Федину**

В 1975 году сотрудники «Литературной газеты» возжелали опубликовать мой палиндром "Уведу деву" на последней странице газеты. Но перевесила в конце концов угрюмая традиционность. В те годы я думал, что я – единственная цивилизация в мире, которая сочиняет такие кунштюки.

Не было и помину Интернета. В 80-х или 90-х годах «Комсомольская правда» вцепилась в яркую задачу о ловле рыб из пруда, отмечении их и повторной ловле из того же пруда назавтра. Оказывается, так можно узнать, сколько всего рыб в пруду. Это – ярчайший факт значительности фундаментальной гипотезы, положенной в основу ТВ и МС: независимости частот наблюдения событий друг от друга. Увы, эта независимость отчасти декларативна. Когда она есть, а когда её нет – это устанавливает не теория, а практика.

Почётно, достойно, убажительно для души быть автором чего-то, вошедшего в фольклор и называемого народным..

Именная гордыня – сомнительное свойство души. А вот специалисты – им и карты в руки, именно они и только они пусть и копаются в поисках того первого, кто сказал "А"! Мне сообщали из Москвы, что в рекламной газетке "Метро" был опубликован мой палиндром "Уведу деву" (в кратком его варианте) с ошибкой в написании моей фамилии.

Про себя я полагаю, что если через 100 лет кто-то где-то вспомнит мои ФИО, то только в связи с тем палиндромом.

100 книжек будут напрочь забыты. 25.09.2011.

Примечание 2015 года. Несколько десятилетий моих увлечений **палиндромами** ушли в мир иной. Сейчас я и слышать о них не хочу. Воспроизведу лишь самый многозначительный, о неэвклидовой геометрии:

23**НА МИРУ ЖИВУ УМОМ И ДИВО,
ПО-ВИДИМОМУ, УВИЖУ. РИМАН.****МШ ****
** **

5, 4+, 4;

5+, 5, 5+;

5, 4+, 5.

**, **, **.

Разослал в ряд адресов свою статью о проблеме декларации доходов.

Статью «замну», но посмотрите, как откликнулись на неё.

From Tallinn

- Вы, как всегда, просто блестящи! ...У нас в Эстонии, все должностные лица (а это совсем не все лица, работающие на государственной службе) обязаны декларировать все свои доходы и собственность один раз в год, заполняя специальную электронную анкету для специального органа по предотвращению коррупции...

ВВС: - Россия всматривается в Европу. Вот я и помогаю ей **В** этом. Посильно.

Из США

Написано правильно и очень хорошо. И скромно. Но, всё равно это вызовет у них раздражение. Может быть, и скрытое. Автор всё время их теребит, кусает.

Им это не может нравиться. Таковы люди.

ВВС: - Ректор, зная вьедливость моей натуры и назначая меня редактором в газету, как раз поручил мне быть «ТЕРЕБИТЕЛЕМ». Раздражение вызывает само амплуа. Таков закон психологии. Я всего лишь **добросовестно выполняю поручение ректора!**

Из Волгограда

Любая информация, сопряжённая с модной ныне прозрачностью-транспарентностью, привлекательна.

Мне по сердцу и по душе бессребреничество и благородство. Но не все таковы. Нет прогрессивного налогообложения, уничтожено российское образование, выталкивают умных людей на Запад. Мы похожи на Сенеку, ещё не подозревавшего о замыслах Нерона, но уже заявившего: «Рим гибнет, и я не хочу его пережить»...

ВВС. - Я не сторонник ПОЛНОЙ прозрачности доходов и не адепт полной их тайности. Ищу баланс. 25.09.2011.

Одна инстанция решила, не зря в суровый корень зря, в мешке упрятать это шило – статью замяли втихаря.

ИЧ **
** **

38

5, 4, 5; 5-, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

Из США. Grimасы свободного рынка.

У нас дома есть хорошие стулья, которые мы купили лет 30 назад и даже перекрывали их однажды заново новой плотной тканью. Но, всё равно, стулья стали ветшать и ломаться. Мы стали искать новые. В магазинах новые стулья стоят по 79 - 89 \$ за штуку. И мы решили купить 4 стула за эти деньги. Но по дороге наблюдали столпотворение людей около одного дома. Там умер старик, и его внуки распродавали его имущество. Мы увидели роскошные стулья. Спросили внучку о стоимости. За стул она просила только 2 \$. Мы купили 4 стула.
27.09.2011.

=====

К-у, предложившему шнурками отмерять время

На ЕдРо я не смотрю, и в него не верю.
За шнурки благодарю. Времечко отмерю.
На цинизм ответил я напрямик, открыто.
Даже полная свинья не кладёт в корыто.
27.09.2011.

=====

В США. Не мой рассказик

Близок к смерти безнадежно больной старик. Богатый. Ему предлагает врач последнюю услугу – за большие деньги и в соответствии с законами страны заморозить его и хранить в морозилке до того дня, когда учёные научатся излечивать его болезнь. Он соглашается. Через 200 лет старик вдруг слышит чьи-то голоса:
- Эта мумия принадлежит мне. Я оплачивал её хранение в морозилке все последние 40 лет. По рекомендации консилиума моих врачей и по законам страны её размораживают для того, чтобы использовать её части в качестве запасных для моих одряхлевших органов.
27.09.2011.

«Бессребреничает» пресс. Дрессирует массы стресс.
Экспансивно-агрессивно диссидентствует прогресс.

ЕН	**
**	**

4, 5, 5; 5+, 5, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

От К-а

Девочка, Мальчик и @ одновременно выходят из пункта А по одной дороге со скоростями 3, 5 и 15 км в час, причём @ всегда бежит между М и Д туда-сюда. Где будет @ через час? Задача некорректна. Догадываюсь даже о доказательстве, которого ждёте. Дескать, запустим процесс вспять, тогда из любой собачьей позиции придём к начальной. Но беда-то в том, что этот процесс НЕ МОЖЕТ начаться без нарушения условия, что @ всегда должна находиться между Д и М.

К К-у

Но в таком случае обратный процесс завершиться тоже не мог бы, однако ж он прекрасно завершается.

28.09.2011.

=====

В США. О дешёвизне


Лет 20 назад в моем вузе при нашей кафедре кантовался молодой американец. Он поставил нам ПЕРВУЮ э-почту. Он упивался дешёвизной нашей жизни. И покупал всякие ненужные ему вещи потому, что они были по его меркам дармовыми. Лыжи, боксёрские перчатки, гантели...

А в 1995 г. моя кузина из Бельгии ехала со мною в поезде Москва - Казань и на станции Вековка (20 км. от Гусь-Хрустального) купила сервиз. Совершенно ей не нужный. Но не купить было нельзя, он шёл по цене тех стульев, которые вы позавчера купили на покойницком сейле.

28.09.2011.

====

От ВИП

Мерло, мерло по всей земле...  урпурно-ало.
Мерло стояло на столе, мерло стояло.

К ВИП-у

К чему клонится ваше упоминание о виноградном вине МЕРЛО, я только смутно догадываюсь.

28.09.2011.

Ёу	**
**	**

Свои подхибки старичье плело сварливо.
Сверло сверлило помело, сверло сверлило.☺

3, 5-, 4+; 5, 4, 5+; 5, 3, 4. ** , ** , ** .

29

Иностраннный композитор (ИК) пишет:

Гайдн объяснил "квартет" так. Первая скрипка – это блестящий, светский, очень образованный господин. Вторая скрипка – это друг первого, он помогает ему меткими репликами или повторяет за ним его фразы. Виолончель – это солидный господин лет 60, который не болтает, а изредка вставляет весомые, серьёзные фразы, обобщая и направляя беседу. А что касается Альта, то это – болтливая неумная баба. Суётся везде, где её не просят.

ИК-у

И меня часто посещает ощущение радости от содеянного.

А уже на следующий день я начинаю видеть слабинки во вчерашнем, в том, что ещё вечер казалось мне верхом моего творческого достижения. И так тянется неделями.

Любые тексты я нередко довожу до экстаза за 12 переделок. Одну из своих книг я писал 30 лет, без конца совершенствуя. И вот сегодня в ней, уже опубликованной

и признанной шедевром тонкими душами и непонятой туповатыми, вижу несколько ошибок. "Теория вероятностей? - Это я понимаю!" 120 с., но каких! Каждая

страница имеет эпиграф из "Горя от ума" и пляшет вокруг этого эпиграфа. Потанцуй под музыку мою. И общий ансамбль книги – это русская симфония в честь

математической теории и её практической важности в жизни человека. Нет у меня должного музыкального образования, Но я, тем не менее, – «композитор». То есть

создатель чего-то истинно нового, небывалого. В моём исполнении студенты второго курса втуза понимают, что это – нечто из ряда вон выходящее. Такого они

не видывали и не увидят, не услышат более никогда. Поражение в самое сердце. Единство духа, плоти, мысли и

проникновенности. Когда я говорю, что прекращаю писать книги (см. с. 66), я искренен. Уже на следующий день, или


через недельку всплывают новые идеи, и я вновь сажусь за создание чего-то новенького. 29.09.2011.

Цель: опричь своей окрестности внять невнятям неизвестности.

4, 5, 5-; 5+, 5, 5+; 5, 5, 5+. **, **, **.

БЖ **
** **

ВАБ. - В РТ ЭТНИЗИРУЮТ НАУКУ. Это прискорбно!
ВВС – ВАБ-у. 29.09.2011.

Не разделяю категоричность некоторых Ваших утверждений. Этничность – допустимое свойство в некотором ряде научных исследований, которые – реально действующий человек понимает – невозможно отделить от политики. Во многих случаях чистой науки нет. Она смешана с человеческим восприятием, а значит, и с политикой. Истинно чиста она только в пробирках отвлечённых схоластов. И этой чистотой тоже надо дорожить. Мама всякие нужны. Моя учебная книга по математике абсолютно этнична! Это поняли японцы, которые намеревались её переиздать у себя, но вовремя осеклись. И не смогут затоптать её адепты международных чистых наук. Пособие написано для российского читателя, воспитанного на культуре, стиле, духе, ценностях моего народа. Я связал чистую международную науку с ценностями, характерными только для русскоязычного человека. Этого не делал  меня никто (если не ошибаюсь). Меня оценили многие, не мелкие. И на меня шипят тоже многие, среди них есть и не мелкие. Вы ёрничаете: "В РФ Казань должна первенствовать по старшинству - и иных мнений не должно быть!" Откуда берётся такая ... интерпретация? Считаю это перегибом европеоидного сознания.

Утверждение, что поддержка местных этничеств в перспективе ведёт к развалу государства – бабушка надвое сказала. Всё на свете обязательно разваливается. Жить относительно радостной и счастливой жизнью сейчас и в обозримом будущем – это приемлемо и приятно бóльшей части людей. Меня НЕ угнетает тот факт, что большую часть государственных должностей в Татарии занимают те, кто владеет татарским языком. Татары мне братья и по духу, и по крови, как и русские, и евреи.

С самых стародавних дней корешки не узки.
Я – татарин, я – еврей, я – посконно русский.

49

4, 5, 4; 5+, 5+, 5+ 5+, 4-, 4. **, **, **.

МШ **
 ** **

Иностранному композитору

Это лишь ОДНУ из сотни своих книжек я писал 30 лет. А в большинстве случаев я в год выпускал по две, а то и по три новых книженции. И раз на раз не приходился. Но, по-честному сказать, - почти ВСЕ эти мои книженции были оригинальными. С какими-то новыми находками, изюминами. В альбоме "PP" на четвёртой позиции стоит проф. А.П.Т. Очень продвинутый. Его официальное положение было выше моего. От меня никак не зависящий.

Он умер этой весной внезапно. Так вот, например, он публично неоднократно сообщал своё мнение: "У ВВС поразительна не только плодотворность, а то, что ВСЕ выпускаемые им новые книги всегда оригинальны. Это не укладывается в сознании". А есть ещё и мелкая сошка (мягче и назвать никак нельзя). Все вместе даже по численности не создали и половины того, что сделал я.

А по качеству – так просто несопоставимо. И вот эти относительные слабачки написали два года назад на имя проректора "своё" мнение, о моих трудах: "Бесчисленные опусы, книжки" Даже в подписанты привлекли лаборантку без высшего образования, не постыдились. Она недогадлива, но они-то понимали, что её подпись делает документ постыдным листком, но не устыдились. Я свободно в кругу сотрудников сам же называл свои труды "книжками", а не книгами. Но они употребили то же слово, это поведенческий прокол. Самоирония – это похвально, ирония в адрес вола от лягушки – это сюжет для басни. 22 года я заведовал кафедрой и за все эти годы не вывесил на двери кабинетика таблички со своей фамилией. Ни стационарной, ни временной. Нынешний ... быстренько привинтил стационарную вывеску. Человек – это стиль. Сегодняшнее и вчерашнее **М**ои письма приватными не являются. Нет тут ни поклёпов, ни секретов.

29.09.2011.

24

АБ **
** **

Мы разные видали виды. Какие могут быть обиды?

4, 2, 4-; 5-, 5+, 5+; 4+, 5-, 5. **, **, **.

В США


Письма издалека – это вести из параллельного мира. Зазеркалье. Фантасмагория, ёклмн. Ты так талантлив, чёрт побери. А ведь я – относительный бездарь. Всё, чего я добился в жизни – вовсе не благодаря генам. Силой воли, усидчивостью, упорством, доходящим до изнеможения.

Гены у меня слабые. И здоровье всегда было плохим.

Я не мог играть с мячом ни в какие игры, не научился плавать. Я уже 75 лет не могу избавиться от насморка.

А вот взял сам себя в оборот и дожил работоспособным до сих непостижимых лет. *{Поэтофил считает эту страницу самохвальной}*. В 4 мои года мама отдала меня в группу. Фрау-мадам учила нас, троих детишек немецкому языку. И что в результате? Я спустя 6 лет помнил только одно слово элевант = слон, да и то французского происхождения. После этого ещё 59 лет изучал немецкий язык. И до сих пор его знаю слабо. И мама же заставила меня ходить в муз. школу. Я ходил туда по принуждению года три. Нет у меня природных способностей к запоминанию нот. Мог играть только, глядя на ноты, но как только листок убирали с глаз, я играть НЕ мог. Клементи – тот самый! На уроках сольфеджио я мучил себя, чтобы понять, на сколько полутонов очередной звук выше предыдущего. Слабоват на слух. Хотя я и не бездарь.

С точки зрения рядовых людей у меня нормальный музыкальный слух. *{Не согласился с поэтофилом}*

В математике то же самое: не мог запомнить ни одной формулы кроме теоремы Пифагора. Отвратительная формальная память. В зрелые годы несколько конфузных случаев было, когда я не узнавал в лицо людей после нескольких лет отлучки. На улицах знакомые считают меня заносчивым. Почему? А я нередко  не здороваюсь.

Причина? Главная – я не узнаю их в лицо. Особенно женщин. И другие причины бывают: заиклен на своих мыслях и не воспринимаю окружающее. В школе всю дорогу сочинения по литературе за меня дома писала мама. Но вот прошли годы, и её уроки не прошли даром. Я вроде бы наострился писать остро и нестандартно.

Все мои рецензии и все мои книжки писал я так, как другие не пишут. Второе, перенятое у мамы, – не довольствоваться текущими рубежами, всегда оставаться неудовлетворённым своими результатами, постоянно их совершенствовать до одурения. А папа научил меня рисовать. И слух музыкальный я унаследовал от отца. Мама была музыкально бездарной, в отличие от своих младших братьев и сестры. Работать самозабвенно, до дна души осушая себя – этому научили меня ОБА родителя.

И атеистом я стал потому, что родители сошлись из разных семей по конфессиям. Они могли прожить вместе только потому, что полностью отстранились от всего, что хоть намёком связано с религией. Вот и жену я себе выбрал тоже ВНЕ христианства и ВНЕ иудаизма. Удивительное дело, в юности меня всегда тянуло только на азиатские типы женской красоты. Никогда не был влюблён или привязан к девам славянской или иудейской внешности.

Не знаю, с чего это. Загадка природы. За полтора года до защиты кандидатской, то есть в 28 лет я ни себе, ни людям не мог признаться, что способен написать и защитить канд. диссертацию. А вот потом защитил кандидатскую

без указания научного руководителя (это был вызов общественности) и спустя 10 лет и докторскую по техн. наукам – без научного консультанта. Это ещё больший вызов. И мне назначили ЧЕТЫРЁХ оппонентов. Четвёртым был всемирно известный философ А.А. Зиновьев.

И главное, что я сделал в своей технической науке: бросил вызов, связав техническую науку с психологией и с ... русской литературой. Даже с юмором. Это уж было слишком. Я расколол научное сообщество на восторгателей и негодователей.

«Неразрешимые дилеммы я разрешал, презрев молву.

Мои двусмысленные темы дву**с**мысленны по существу». Это Северянин и про меня написал тоже.

Авансом. 03.10.2011.

15 Если текст мой махрит и мерзавится, отшвырните его. Вам не нравится!

5, 5, 5; 5, 5+, 5+; 5 5+, 5+; **, **, **..

БШ **
** **

ИК-у. О несерьёзности

Недавно прочёл у кого-то: жизнь не есть совокупность всех минут, а только точки ВОСТОРГА.

Гироскоп — простейшая модель судьбы человека. Пытаешься толкнуть его вперёд, так он выскочит вбок. Ни одно из завещаний Магеллана не было выполнено. А его свершение осталось в истории. Надо думать, что из 100 моих книженций через 100 лет никто ни одну сходу не вспомнит. Но. **НО!** Палиндром "Уведу деву" (в нём полторы сотни букв) забыт НЕ будет. А это означает, что стратегически **талантливая НЕСЕРЬЁЗНОСТЬ важнее скучной практичности**. Перечитал историю жизни Пушкина. Не зря Воронцов называл его мерзавцем в 23 года. Поделом. А в 34 года он, уже знаменитый, побывал в Казани. И о чём он беседовал в доме Фукса?

О "магнетизме", то есть об угадывании, что сзади на тебя кто-то смотрит. Он **ВЕРИЛ** во всякую несусветную мистику. Зайца боялся. Уехал в Оренбург с ногтями в **О** т такой длины. Профинтил все мыслимые средства в карты. Царь за него расплатился. Если б на моём пути попался Пушкин, я бы, как и Воронцов, считал бы его мерзавцем. Хотя сам-то я вижу главное в своей деятельности вовсе не то, что официально признаётся, а неканонические выходы, «хулиганство». "Книгу ТВ? - Это я понимаю!" (это та самая, которую я писал 30 лет) считаю своим **ШЕДЕВРОМ**.

Смею думать, что **среди библиофилов** она не будет забыта и через 100 лет. Местные издатели моей "биобиблиографии" смешноваты. Над ними улыбнулась другая книженция, которая вышла весной не в России. Какие-то Твои вещи останутся в памяти музыкальных людей. И сейчас не угадать, какие именно.

Будем **ЧЕРТИТЬ** свои линии и прекратим угадывать будущее. Всё равно не до**К**ажем, что всё будет так, как самим кажется. Полный вперёд!

04.10.2011

Заносчивость – моя подруга? Попытка квадратуры круга? Да нет! Беседа по душам и полный кайф доверья друга.

БЩ **
** **

5, 3-, 2; &

5, 5, 5;

5+, 3, 4.

**** , ** , ** .**

34

ИК-у. “Жевая”, жива я!


Итак, вечером Ты с бабой и с Баббой будешь ”жевать, обед”. На Руси вечернее жевание называют не обедом, а ужином. “А тот, другой!.. Ну, пусть он ждёт! Пока мы кончим ужин...”

Доказывать своё неверблюдство в некоторых случаях труднее и менее предпочтительно, чем притвориться верблюдом. Надо действовать по конкретным обстоятельствам! “Раз в жизни притворюсь” (Чацкий). Я всего добился непритерпелостью и безоглядностью.

Мне ** зачитывал письма П. Чайковского братьям. Он знает их НАИЗУСТЬ. “Трепещи! Скоро и ты, Модя, и Толя и... станете братьями Чайковского”. Это он писал, когда ещё не стал знаменитым композитором. Но видишь, хоть и шутил, но чувствовал свою необычайную мощь.

У меня было в жизни несколько историй, когда всё провисало на волоске. Раза три кончилось провалом, Издать так и не смог. Но раз 18 – преодолевалъ.

В 2001 году в **ЫЫЫ** издавал на грант АН книгу “Оригинальное мышление”. Нарвался на крайне необязательных деятелей-черепях издательства, вралей, не хозяев своего слова. Когда они довели меня до точки кипения своей лживостью, я поступил так. У меня в руках портфель “дипломат”. Я наклеил на одну из его плоских сторон лист бумаги формата А3, на котором напечатал крупно **ЫЫЫ** и это слово перечёркнуто жирным грязным крестом. И пришёл к ним в издательство, держа этот портфель такой антирекламой наружу. Они пришли в ужас. И **ЗАШЕВЕЛИЛИСЬ** после этого!

В годы около 1991 я ходил по Казани с такими самодельными плакатами, что фотокорреспонденты охотились за снимками ради попадания их в газету. Однажды вечером 20-летние молодчики подкараулили меня на улице и вмазали в фейс. А мне был  за 60. Я отстаивал целостность РФ. Никто другой из профессоров города на такие акции не решался. «Жевайте»! 08.10.2011.

@ чавкает, “жевая”, и мыслит правильно: «Жива я!» .

5, 2, 4; 5, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

ЖС **
** **

Ивану Спиридонычу

Новые идеи посещают меня рано утром, когда я ещё дремлю под одеялом. За ночь шла работа подкорки и к утру «вываривается». Новый замысел – это знак "неиссякшести" пороховниц.

Дней 36 назад старшая дочь посоветовала мне сходить к невропатологу по поводу начавшегося мелковатого дрожания кистей рук. Тут и началось. Невропатологиня направила меня на два анализа крови, на анализ мочи, на кардиограмму, на УЗИ почек, на УЗИ шеи, на УЗИ головы, к отоларингологу, к окулисту, к терапевту. А терапевт перенаправила к кардиологу. И надавали они мне рецептов, рецептов, рецептов... Подозреваю, что они это делают, в том числе, и в престижных соображениях: как же так, ходил пациент по всяким анализам. Мало что нашли.

Кисту в почке, бляшку в сонной артерии, повышенный холестерин в крови: 7 вместо 4 каких-то единиц. И теперь я должен купить дорогие импортные микстуры и глотать три сорта пилюль. Эй, Иван Спиридоныч, а Ты как считаешь, надо мне всё это или начхать?

В ближний понедельник меня пригласили на концерт "легендарного" многоинструменталиста Олега Сакмарова в дом музей Васи Аксёнова. А сможет ли он сыграть на трёх флейтах? Хе-хе. Мой товарищ И.Ш. (86) не играет ни на одном инструменте, но в его двухкомнатной квартирке МУЗЕЙ музыкальных инструментов. Всю жизнь он покупал разнообразные муз. инструменты. Чудак. Ведь не играет он на них. А любит. Вот что бывает.

Я любую кашу ем с удовольствием. Даже перловую могу.

Однажды приезжал ко мне дружок В.Е. Жуковин из Тбилиси. Ночевал у меня. Утром Зина с **Е**арила манную кашу. Он сказал, что этого не едал уже лет 40. Ему всё хачапури подавай. Но подчинился.

06.10.2011.

Каждый должен быть до смерти заколдован в круговерти.

В ней же должен быть и я – в круговерти бытия.

5, 2, 4-; 5, 5, 5; 5, 3, 3. **, **, **.

БО **
** **

38

Загадочная быль

А, В и О в течение четырех с половиной лет постоянно проживали (и были прописаны, и фактически еженощно спали) на расстояниях 5 метров каждый друг от друга.

А и О хорошо знали друг друга.

А и В слегка были знакомы.

В и О никогда не видели друг друга, никогда не разговаривали друг с другом и не приближались друг к другу ближе, чем на один метр. И уж, конечно, не имели даже понятия о существовании друг друга.

Спустя 35 лет О стал во всю знаменит, А - тоже не промах, да и В – более-менее... И вот А, В и О, списавшись, встретились и втроём сфотографировались на память в доме-музее Василия Аксёнова в Казани 10.10 2011.

Как Вы это можете объяснить?

Олег Сакмаров, музыкант
BBC
Алла Сакмарова (Кайбияйнен)



(Жили в разных подъездах одного дома, нас разделяла капитальная стенка).

32

Нас развели капитальные стены,
кафедры, профили, музы и сцены.

5, 5, 5.

5+, 5+, 5;

5+, 5, 5.

** , ** , *

АП

**

ИК-у

Антон Птичкин (Энтони Бёрджес), автор четвертьрусского "Заводного апельсина", был неистово плодовитым писателем. Он в один год в конце XIX столетия сочинил штук пять романов и опубликовал их под разными псевдонимами. Надо было ему зарабатывать деньги, ибо дни его были сочтены, как позже оказалось – ошибочно. Сотрудничал он и в газете. Главред поручил ему написать рецензию на один из романов, не подозревая, что роман сочинён самим рецензентом. Энтони не побрезговал и этим заработком. Через некоторое время главред узнал, что к чему и пиннул-уволил этого Птичкина. Но Энтони не унывал. Он в последний год жизни (1995) ещё и "Горе от Ума" заново перевёл на английский. Он же был и плодовитым разносторонним композитором.

А вспомнил я о нём в связи с двумя рецензиями на математическую статью. Некто послал одну свою статью сразу в два журнала. Редакторы этих журналов случайно послали статью на рецензию одному и тому же рецензенту. Тот написал в две одинаковые рецензии: статью отклонить, потому что она представлена в другой журнал. 13.10.2011.

ПР **
** **

Прорва выдумки, УМА, тесно связанного с ГОРЕМ. Бёрджес сочинил тома, но порой бывал и вздорен.

15

4, 5, 5; 5, 5, 5; 5, 5, 5 ** , ** , ** .

Богдан Лукич Лапоткин (1905 - 1989)

- чудесный человек. Геометр в КГУ. Улыбка редко сходила его губ. В зрелые годы стал доктором и профессором. Светился доброжелательностью. Наверно, и не в роде бы. За месяц до внезапной смерти от инсульта он отозвался на мою просьбу, прочел основную главу диссы моего аспиранта А.Титкина. Даже написал отклик. Положительный. Если бы не понравилась, он бы не стал писать. Титкин оказался неспособным по достоинству оценить новаторские идеи своей же диссы. Они были выше его личного потенциала. Но преодолел-таки тяжкие барьеры при пробивании новаторской работы. И то хорошо.

Б.Л.Л. был вхож в музыкальные круги, интересовался и живописью. Свободно владел несколькими иностранными языками. Активно состоял в КПСС. Всю жизнь прожил в Казани и не вникал в национальную культуру титульного народа. Он был русским интеллигентом с партбилетом в кармане в полутатарском городе. Человек, очень способный к языкам (как, например, и Карл Фукс), но не пожелал он изучить татарский язык (в отличие от К. Фукса) Такой вот парадоксальный улыбчивый человек.

Личная его судьба была тяжелой.

Я эти его особые свойства НЕ мог проглядеть и не мог отстраниться от них. Он очень охотно и часто выступал со всякими благими речами на местно-патриотические темы. Например, о том, сколь велико было открытие проф. И. Адо в его молодые годы. А о том, что ИА всю жизнь потом только стриг купоны с того давнего эпизода в своей жизни - нет этого БЛЛ не сообщал. Станным образом его образ в моем восприятии коррелировал с горьковским Лукой из «На дне».

На своё счастье он чуточку не дожил до полного краха коммунизма, которому он прослужил всю свою на четвертинку ошибочную жизнь.

Нет, не могу я взхлѐб хвалить активного интеллектуального коммуниста, пытавшегося выглядеть честным человеком во советских властностях.

Трудно совместить эти ипостаси. Мой папа, инженер-практик и коммунист, умер слишком рано и на него моя епитимия никак не может распространяться.

О «неистойвой» маме предпочтительнее помолчать. Она осталась при своём партбилете, ничего так и не поняв до смерти в 1993 г. Да, я знаю немало приятных людей, которые со мною не согласятся. И даже осудят:

«- Ради красного словца»? **НЕТ! Не хаю я отца!!!**

И вот сейчас придётся мне проголосовать за нынешних коммунистов,

лишь бы не за партию **Жуликов и Воров**. 15.10.2011.

Дали манят. Время лечит. Смерти Жизнь противоречит.

4, 2, 4; 4+, 5, 4+; 5+, 3, 3. **, **, **.

ХЧ **
** **

41

В пространство

Я обычно завершённую рукопись откладываю на некоторое время в сторону. А через неделю, другую вновь просматриваю её освежённым взглядом. И непременно нахожу, что можно улучшить. И так раз по 12. (А «Само собой» пересматривал раз 30).

=====


Позвонил в 12 часов одной даме, начальнице. Надо побеседовать минут 10 - 15 по её работе. Когда она может? Отвечает: - Сегодня до 17 я весь день на месте и к вашим «услугам». Я выехал из дома в 14 и в 14.30 был на месте. Где же дама? - Ушла 20 минут назад на совещание. Когда вернётся? - А мы не знаем.

=====

Я 55 лет платил профвзносы 1% и никогда не получал от профсоюза никаких материальных благ, например, путёвок куда-нибудь со скидками, всегда по полной стоимости.

Лет 6 назад я последовал примеру Зины и вышел из профсоюза. А сегодня зашёл в профком и стал спрашивать разрешения выступить 5 минут на профконференции вуза в середине ноября. - О чём Вы хотите говорить?

- Об информкультуре. - Ну, приходите через вторник на профбюро в 14 часов, заслушаем Вас и решим... Да, кстати, Вы знаете, что вашу предыдущую критику мы учли.

Мы теперь разделили стенд на два стенда при входе в корпус А. Справа - поздравительный, с разными юбилеями, а слева - похоронный. - Да, я знаю, я удовлетворен тем, что мои замечания претворяются в жизнь. А до этого было так. Поставят стенд, большой такой  красивый: «Поздравляем Сан Саныча с 85-летием!» А вечером умирает Пётр Петрович и немедля стенд с СС убирают, а вместо него помещают фото покойного ПП. 14.11.20*11.

ИР **
** **

**Калейдоскоп – это Игра. Тайны не одолеть:
Сбывшееся вчера не повторится впродь.**

4, 4, 5; 5, 5, 4+; 5, 5, 5. **, **, **.

22

**Виртуальное выступление ВВС
на профсоюзной конференции КНИТУ
Гражданское общество. Информационная культура**

1. Может ли любой сотрудник университета самолично, без чужих досмотров вывесить в корпусе «А» КНИТУ своё личное объявление: «нашёл ключи, забыл книгу, приглашаю на свою выставку кактусов, ищу ту студентку, которая... и т.п.»? Не может.

Но мог во все времена, кроме последних трёх лет.

2. Узаконенный стенд с информацией есть в корпусе «А». Его свойства таковы. Ранее он был общедоступен, на виду у всех, а сейчас задвинут в мало заметный угол и взят под замок. Там чаще всего темно. Верхняя часть текстов находится на высоте двух метров: никто не прочтёт. Объявления даются на листках А4 шрифтом размера 14 и под стеклом. Читать крайне тяжело. Таковы свойства нашего стенда. **Он формальный. Якобы он есть, фактически его нет.** За три года я сотни раз наблюдал за ним. Не было случая, чтобы кто-то читал этот фиктивный стенд.

3. Самокритика. Я сам – частица нашего коллектива. И каковы же мои коммуникативно-информационные свойства? Пришёл в профком и спрашиваю, когда будут прививки от гриппа. Мне отвечают, что на двери профкома приклеены эти сведения. Так вот, я, частица коллектива, пропитан средними свойствами этого коллектива: смотрю и в упор не вижу этого объявления. Так приучен: не читать объявления на дверях. Итого, есть два комплекса причин низковатой коммуникационной культуры:

установки изнутри и установки извне.

4. Долой бумаги! Вся информация в интернете. Сайт КНИТУ даёт новости. Их обновляют почти ежедневно. Вопрос к каждому, кто сидит в зале. Если лично Вы читаете эти новости на сайте вуза не реже двух раз в неделю, то поднимите руку. В круглом зале сидит N человек. Эта выборка из активных членов общества. И вот, оказывается, за новостями вуза в интернете систематически следит менее Z% наших сотрудников. Таковы мы.

Предоставляю читателям самим догадаться, чему равно Z.

5. На сайте вуза есть список сотрудников. Сведения о себе подают сами сотрудники, таков закон. Нельзя требовать личную информацию, например, о семье и пр., но научные интересы – не тайна! Молодёжь пытается узнать, чем в науке занимаются их учителя с профилирующей кафедры. Увы. Большая часть сотрудников эти сведения скрыла. Даже портреты и дни рождений далеко не все представили. Немало и таких, которые вообще не подали о себе сведения. Это наш местный вариант мёртвых душ. Вношу предложение УИМ передавать в газету вуза для всеобщего сведения спецсписки таких псевдомертвецов.

6. Коммуникабельность обеспечивается э-почтой. Кто из сидящих в зале не реже двух раз в неделю читает и отправляет по э-почте свои письма? Голосуем.

Поднято U рук. Догадываюсь, но не скажу, чему равно U в процентах. Вуз принято называть маяком общества.

7. Сколько есть сейчас разных социальных сетей! Тут и фейсбук, и ЖЖ, и прочее. Кто из сидящих в зале не реже, чем хотя бы раз в неделю выставляет свои посты в сети?

Поднимите, пожалуйста, руку. Y. Ой-ой-йой!

8. Ректорат – это 11 человек. Из них 9 сообщили на сайте КНИТУ свои э-адреса. Дело добровольное. Из этих девяти верные, не устаревшие адреса дали семеро. Из этих семерых у троих логины принадлежат не самим адресатам. Так тоже можно. Я послал служебные письма во все адреса с просьбой оповестить нажатием кнопки об их получении.

Через неделю ко мне поступило ОДНО оповещение.

9. Все министры РФ и их супруги ежегодно сообщают в интернете полные сведения о всех своих доходах за год. Три года назад наш ректор по своей инициативе поступил так же публично на заседании УС. Не вижу ничего плохого в том, что и я последовал примеру министров РФ и нашего ректора **трёхлетней давности**. 16.10.2011.

КЧ **
** **

Факты колки и реальны, акты только виртуальны.

5, 5, 5, 5, 5, 5; 5+, 5, 5. **, **, **.

29

Занимательная экономика

Учёный совет 10.10.2011 принял решения об отчислениях на организационно-техническое обеспечение НИР **КНИТУ**.

Максимальны отчисления на федеральную целевую программу «Исследование и разработка по приоритетным направлениям развития научно-технологического комплекса России в 2007 - 2012 годы».

Утверждены отчисления 30% при объёме финансирования до 10 млн. руб. и 50% при объёме финансирования свыше 10 млн. руб. Допустим, подразделение **А** добилось по этой программе 9 млн. рублей, а подразделение **В** сумело добиться большего объёма финансирования, а именно 12 млн. рублей. После отчислений, правила которых

утверждены Учёным советом **КНИТУ**,

А получит $9(1 - 0,3) = 6,3$ млн. р.,

а **В** получит $12(1 - 0,5) = 6$ млн. р.

Тот, кто обогнал, де-факто в результате оказался в материальном проигрыше.

И занимательно, и поучительно.

Не надо бы при этом забывать репутационную составляющую успеха. Подразделение **В** себе в убыток оказало материальную услугу другим подразделениям университета на 3,3 млн. руб. большую, чем подразделение **А**. Было бы ещё лучше, если бы предложенные и утверждённые проценты отчислений не могли бы приводить к таким нежелательным казусам.

14.10.2011.

Знай, потомок, прав твой предок. Было так, и было эдак.

=====

Из **США**. - Премиум в ресторане означало высшее качество. А мне дали пережаренный кусок старой курицы.

В США - Но скажите, Холмс, как вам удалось узнать, что тот пережаренный кусок был от старой курицы, а не от старого петуха-производителя?

17.19.2011.

ПЩ
**

Эка логика? Эка номика? Нет приёма против ломика.

4, 4, 5;

4+, 5, 5;

5, 5, 5-

**, **, **.

В Израиль

О чём шумите вы, мужчины? Синаю далеко до Сины!

=====

В Астрахань И. Чудасову

Комикс – это м.б. делом! 33 года назад я взял ЭТО слово умышленно, чтобы загнать в угол своего упёртого начальника. И в основном успел при его жизни, лет 18 назад. Научно-популярно это ещё туда-сюда принимали, (но без этого "жуткого" слова). А вот я ДОКАЗАЛ, что это слово и этот жанр уместны даже в высококачественном учебном университетском издании по математике.

23.11.2011.

Я, затеяв комплекс мер, комикс ввёл в СССР.

3, 5, 5; 5, 5, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

15

ПС **
** **

Коллеге Грозову заметку шлю НЕ розову.

Маст дай

Авторы рецепта с пометой «Cito» полагают, что они, в отличие от предшествующих им критиков, предлагают лечение не симптомов, а глубинных причин болезни.

После публикации в январе 2011 сокращённого варианта моей статьи в «Поиске» («Просто убавь воды», № 1-2) я, наблюдая за трендом, всё более склоняюсь к мысли, что все предложения, в том числе и мои, – это, к несчастью, попытки оттянуть неизбежную смерть безнадежного больного.

Положение дел стало жутким не только в педнауках, но и в других «аналогичных науках» в РФ. Юридических, социальных, политологических... Одипломленных псевдонаучных пустышек стало непроходимо много.

На моей памяти одна защита диссертации по физико-математическим наукам, я и в них тоже подвизался. Такая защита, такая диссертация, что даже сейчас, спустя более 40 лет, стыдно вспоминать о том «высоком» ареопаге судей в самом престижном в нашем городе научном учреждении и в самом уважаемом из его диссертационных советов. Члены совета пропустили в науку своего в доску деятеля.

А этот кандидат ф.-м. наук смыслил в математике максимум – в «плипорциях». А относится к Б, как С относится к Д. Да и тут ошибался.

Коррупция в высших интеллектуальных сферах общества не есть прерогатива только РФ. Знаю образцы американской системы присуждения учёных степеней.

И у них есть учебные заведения, которые в буквальном смысле торговали дипломами доктора наук.

Необходимое качество всего жизнеспособного - оптимизм. Но когда метастазы поразили многие другие органы, хирург обязан быть честным, надо отказаться от попыток всерьёз спасти этого безнадёжного больного. Надо предоставить ему возможность умереть с минимально возможными мучениями. Можно, конечно, предлагать частные, локальные меры по улучшению обстановки в обществе, насквозь поражённом метастазами. В какие-то моменты эти предложения могут принести местные кратковременные «успехи». Бокал шампанского обеспечивает последний румянец на щеках умирающего от чахотки.

Оптимизм – это вера в успех и процветание в относительно долгосрочной перспективе. Век человека – в пределах до 80, в крайних случаях до 125 лет. Век государства – в пределах тысячи лет. Перехитрить, перемудрить природу нельзя. Будем же реалистами.

В указанных пределах действуют закономерности эволюции. За этими пределами имеют место законы революции. Новое вырастает на разложившемся трупе..

Относительно революционной мерой в РФ сейчас считаю следующую. Руководители учреждения должны сами определять, какой зарплаты достоин тот или иной сотрудник, вне зависимости от того, защищал ли он когда-нибудь научную диссертацию. Защиту диссертаций (даже в прошлом) сейчас надо признавать любительством.

27.10.2011.

36

Былая честь забыта начисто,
наука съедена делячеством.

ЁЧ **
** **

5, 3, 5;

5, 5+, 5+;

5, 5, 5.

**

**

**

Ивану Чудасову

Раскрою страшную тайну. Природа обделила меня памятью и способностью-возможностью прочесть пухлые тексты.

Почти ни одной математической формулы не способен заучить наизусть. Но 36 лет был профессором математики и не скверным. Написал десятки учебных книг. Читал отличные лекции. У меня 10 последователей.

Я НЕ прочёл ни "Войну и мир", ни "Преступление и наказание". Не хвастаю, а делюсь своею бедой.

Листал их. Если б мне в давние времена попалось под руку доброкачественное "комиксное" по форме, но верное по духу изложение, то я бы поверхностно лучше ориентировался в этих шедеврах. Но благодаря чтению дайджестов (это всё ж не комиксы), к коим отношу и короткие литературоведческие статьи в журналах, не выгляжу нулем, когда заходит мудрый разговорчик о сих анналах. И то ладно для меня, бедолаги.

"Мертвые души" прочёл полудиagonalно только месяц назад, потому что нужно было помочь внуку писать сочинение. Точно также лишь месяц назад прочёл - да и то с элементами скукочищи «Евг. Онегина». Не увлекает. Средненькое самовлюблённое рифмоплётство - таково мое впечатление. Но это только по секрету. Меня заклюёт весь русский мир, если я напишу это открыто.

Грибоедов ВЫШЕ на два десятичных порядка.

Таково моё субъективное восприятие.

Вот почему я называю литературных деятелей снобами. Они меряют ВСЕХ "нормальным аршином". А что ж делать "ненормальным"? Я знаю по общению с современной молодежью, что, как и я, большинство ничего не прочитало!

Только я не стесняюсь сказать об этой правде.

Есть и другое оправдание лит. комиксов. Для широких натур, любителей стёбства. Они хоть и прочли все эти анналы, но с любопытством полистают, посмотрят, как по этим сюжетам можно создать ДРУГОЕ художественное изделие, рассчитанное на другой менталитет. 24.10.2011.

Чистосердечное доверие не уважает лицемерие.

5, 4-, 5; 5, 5, 5; 4-, 4, 4. **, **, **.

40

КТ **
** **

В США

Я не смог оценить ни юмора, ни антинегритянской сути американского анекдота про пулемётчика. Не буду его повторять. Другая среда и юмор ускользает. А Ты расскажи тому "юмористу" встречный русский анекдот:

Дети в овраге нашли пулемет.
Больше в деревне никто не живет.
Будет ли ему смешно?

- Очень хотел бы найти ролики про тот аквариум, который Ты описываешь... Но город этот не на берегу океана. Значит, привозят и воду, и рыб? Какие потрясающие артисты – дельфины!. Их интеллект изумителен. А пластика, а ловкость!!! О мурене я раньше читал...
- Лет 8 назад я послал в США в городок Гарднер под Бостоном своей знакомой сборник моего производства. Название "Высшее - оригинально". Так вот, как та Римма Савельевна ни пыталась перевести это местным преподавателям, они не улавливали смысла. А он такой. То, что выше других окружающих, например, образование, полученное в университете, вот это и есть "оригинальное", то есть нестандартное.
- С постепенностью ухода из пресВитерианской церкви надо быть аккуратным. Ругаться, разумеется, не надо. "Вот меры чрезвычайны, чтоб взашей прогнать и вас, и ваши тайны" (Чацкий Репетилову). Не задумайся, а чем вы заполните образовавшуюся брешь в вашем бытии? С кем другими будете встречаться?
- Придётся - пишется БЕз мягкого знака и без Й.
- Советую найти в сети частушки-пофигушки в исполнении автора – Тимура Шаова.
24.10.2011.

36

Не нужно слепо следовать ни Тиям, ни Алекам.
Приятно побеседовать с незлобным человеком.

3, 4; 5 5, 5, 4; 4+, 3, 4. **, **, **.

AP **
** **

Иностранцам

Зачем мне Ботсваны, Гондурасы, Израили, Гонконги и кто угодно прочий? Я НЕ успеваю следить за РФ! «Некоторые вещи нам непонятны, потому что они за пределами наших понятий» (Козьма Прутков)

26.19.2011.

Я и другие

Пожалуйста, ответьте на серию вопросов. Для того чтобы Ваши ответы были честными, поступите так. Ответы пишите на своём листке бумаги, не советуясь ни с кем и не показывая никому этого листка. Все вопросы надо трактовать не категорически, а преимущественно, «как правило». Например, Вас спрашивают, любите ли Вы цирк. Ваш ответ «Нет» будет означать, что по большей части Вы достаточно равнодушны к цирку и посещаете его редко. Ответ «Да» будет означать не только, что Вам цирк по душе, но Вы ещё к тому же являетесь и его охотным и частым посетителем.

1. Когда Вы сдаёте в гардероб пальто, то переваливаете его через барьер (1), или, не переваливая, кладёте на барьер (0)?
2. Вручая пальто в руки гардеробщице, Вы разворачиваете и показываете ей петлю, за которую это пальто следует вешать на крючок в гардеробе (1), или не делаете этого (0)?
3. Если Вам неприятно общение с каким-то знакомым Вам человеком, то при случайной встрече с ним нос к носу Вы изобразите какие-то знаки приветствия (1) или сделаете вид, будто Вы с ним не знакомы (0).
4. Представьте себе, что Вы – не член Учёного совета КНИТУ, но по случаю узнали о том, что предстоит заседание совета с произвольной повесткой дня и, кроме того, в этот момент Вы не заняты никакими срочными другими делами, то пойдёте ли Вы на это заседание с учётом того, что по Уставу вуза эти заседания – открытые мероприятия (1), или предпочтёте не ходить (0)?

5. Если Вы вошли в концертный зал, уже наполовину заполненный публикой и желаете пройти к своему месту в партере, то как Вы движетесь вдоль ряда: лицом к сцене (1), или спиной к ней (0)?

6. Получив электронное письмо от своего знакомого с запросом подтверждения прочтения, Вы обычно жмёте на кнопку «Письмо получено» (1) или не делаете этого (0).

7. Вы сидите на скучноватой для Вас лекции или на концерте, и Вам захотелось что-то сообщить сидящему рядом соседу. Как Вы поступите: напишете и вручите ему записку (1) или наклонитесь к нему и станете нащёптывать своё приватное сообщение (0)?

8. Вы полноправно сидите на собрании или заседании коллектива, в котором работаете. И Вам захотелось вслух произнести какую-то мысль, выраженную более чем пятью словами. Как Вы поступите: поднимете руку в ожидании, когда председатель предложит Вам высказаться (1) или произнесёте свои слова вслух сами по себе в подходящий по Вашему выбору момент (0)?

9. Вам доверено провести некоторое общественное мероприятие, назначенное например, на 11.00. Что для Вас предпочтительнее: начать мероприятие точно в 11.00 (1) или устроить задержку на несколько минут в ожидании и в интересах каких-либо непунктуальных участников (0)?

10. В своей устной речи при сослуживцах Вы употребляете только такие слова, которые, в принципе, могли бы себе позволить эти сослуживцы в общении с Вами (1) или Вы используете такую лексику, которую не могут применить Ваши коллеги по причине их более низкой ступени служебной иерархии (0)?

11. И правши, и левши здороваются только десницей. Но в таком случае любой человек может только шуйце вменить в обязанности какие-то не задравные постоянные поручения, исключительно из чувства уважения к тем, с кем Вы здороваетесь правой рукой. Вы именно так поступаете (1)? Или нет (0)?

22

А Ты – радетель простоты?

5, 4, 4; 5-, 5, 5; 5, 5, 5; **, **, **.

ПН **
** **



Я
и
они



Он
и
мы

Рис.
Н. Рад-
лова

Вопросы теста составлены на основании личного опыта и вкуса автора. Я сам по этому тесту набрал 10 очков. Это – максимум, потому что 11 – перебор. Вам, читатель, надлежит догадаться, в котором из пунктов ответы 1 и 0 я игриво переставил местами.

Два вопросака **С**ВЕРХ регламента

А. Выбрасывая выеденное яйцо, поминаете ли Вы загубленную куриную душу? Да (0), нет (1).

В. Когда Вы кипятите воду, не содрогаетесь ли по поводу миллионов умерщвлённых Вами ЖИВЫХ существ? Да, нет.

Один из корреспондентов спросил меня:

«Я набрал 6 очков. Это мало ль, много ль?».

ЕФ **
** **

– «Нет ответа. Дивным звоном заливаются колокольчик»... **Н.В. Гоголь.**

24

3, 4-, 5;

5, 5, 4+; 5

5 4, 5.

** , ** , ** .

Реакция Н. Грозова на сюжет ¹⁴² (см. с. 151)

Действительно, ситуация (с защитами диссертаций, ВВС) более чем трагическая. Ещё китайцы говорили: не дай вам бог жить в эпоху перемен. Но, думаю, Вы слишком драматизируете ту старую защиту физ-мат. диссертации. Плохих диссертаций очень много - и нет критерия отличить просто "плохую, но терпимо-достойную" от "совсем плохой и точно недостойной". Тем более, что все в мире человечье. И нельзя не признать, что по-человечески нельзя не "защитить" человека, который защитил Родину (для меня в первую очередь важно это, а не профессорша).

Кроме того, как Вы пишете, речь шла о том, чтобы "в науку впускать пустое (и возможно безвредное, благостное) место". А сколько авторов блестящих диссертаций оказались на поверку полными сволочами, которые не стали давать жизни никому вокруг после защиты и получения (научной) власти?

Все человечье. Любые предложения - плацебо, пока начальником состоит тупарь, не желающий слушать никого, кроме себя, умеющий только произносить речи как наполеончик, но не умеющий (или, скорее, боящийся) принимать оргмеры. Так что общество должно свое мнение пока складывать. Ведь в основе решений лежит обученность, образованность, запас идей, что накапливается постепенно с течением времени. Если же ситуация будет сохранять свое угрожающее состояние, то рано или поздно народ вспомнит про оружие пролетариата. И сегодняшний праздник, с которым Вас поздравляю, показывает, что народ почти всегда находит резервы сохранить себя.

Искренне Н.Розов

04 ноября 2011, ФПО МГУ <fpo.mgu@mail.ru>:

По-человечьи это здраво. Филиппика была не права. Жизнь руководствуется тем, что бытие сложнее схем. Решенью выставляют мат и адворор, и прокукат.

4, 5, 3; 5-, 5, 5+; 5, 3, 4. **, **, *.

BT **
** **

По поводу ответа Н. Грозова

Суть проблемы. Должны ли научные судьи в советах по защитах диссертаций учитывать анкетные данные подзащитного? В СССР была обязательной характеристика от парткома. Куда эволюционирует наше сознание? Со мною лет 16 назад был такой случай. Некий доктор юридических наук поддерживал подзащитную по педагогическим наукам, приводя в качестве одного из позитивных доводов то обстоятельство, что у диссертантки есть дети. ВВС заметил дополнительно: «Сегодня 1 июня, а это - день защиты детей. Может **б**ыть, мы и это учтём». Ироничность такого довода была всем понятна.

Демагогия таких доводов лежит на ладони в классической речи русского адвоката в защиту священника, укравшего из церковной кружки какую-то сумму.

«Господа присяжные! Этот человек сотни раз отпускал ваши многочисленные грехи. И вот вам предстоит решить: отпустите ли Вы ему один его мелкий грех?»

АЁ
**

✱ Закон важнее частных судеб.
✱ Смиренный инок неподсуден.

19

4, 4, 5; 5, 5+, 5+; 5+, 5, 5. **, **, **.

=====

Я и МИР

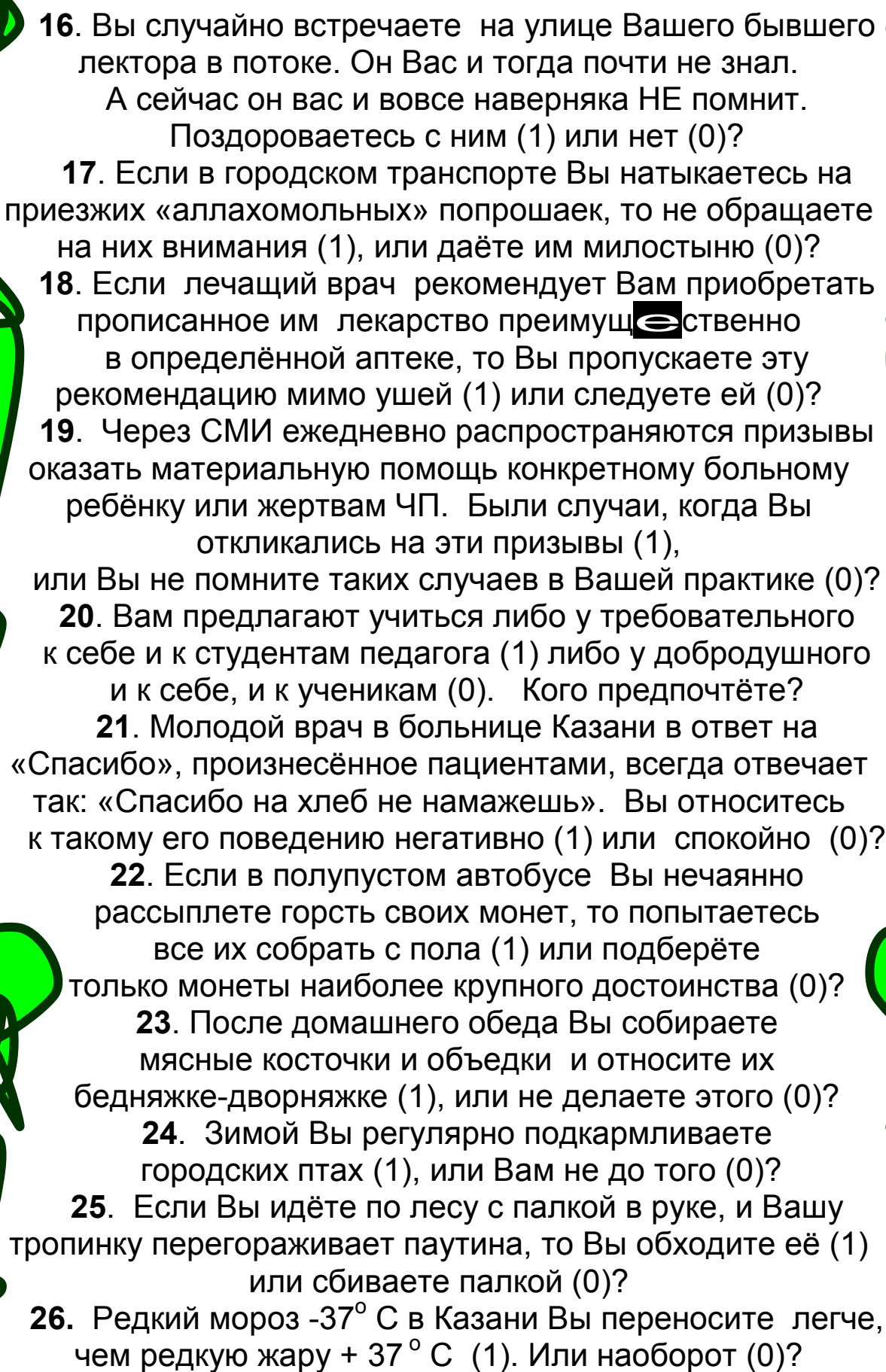
Послал я 11 вопросов (см. выше сюжет ¹⁶⁷) нескучному приятелю и получил от него неожиданное развитие этого ненудного теста. Ниже моя существенная доработка. В ней 25 вопросов. Парадоксальность и ироничность нарастают.

12. Когда Вы были школьником или студентом, Вы никогда не списывали у приятелей домашних заданий (1), или грешили этим (0)?

13. В те же годы Вы никогда не давали списывать у себя домашние задания (1) или всё же давали (0)?

14. В бытность студентом перед сдачей экзамена Вы никогда не принимали участие в сборе средств на приобретения цветов на стол экзаменатора (1), или такое бывало, и Вы не видите в этом предосудительности (0)?

15. Какие тексты Вам сейчас доводится читать чаще – электронные (1) или бумажные (0)?

- 
16. Вы случайно встречаете на улице Вашего бывшего лектора в потоке. Он Вас и тогда почти не знал. А сейчас он вас и вовсе наверняка НЕ помнит. Поздоровайтесь с ним (1) или нет (0)?
17. Если в городском транспорте Вы натываетесь на приезжих «аллахомольных» попрошаек, то не обращаете на них внимания (1), или даёте им милостыню (0)?
18. Если лечащий врач рекомендует Вам приобретать прописанное им лекарство преимущественно в определённой аптеке, то Вы пропускаете эту рекомендацию мимо ушей (1) или следуете ей (0)?
19. Через СМИ ежедневно распространяются призывы оказать материальную помощь конкретному больному ребёнку или жертвам ЧП. Были случаи, когда Вы откликнулись на эти призывы (1), или Вы не помните таких случаев в Вашей практике (0)?
20. Вам предлагают учиться либо у требовательного к себе и к студентам педагога (1) либо у добродушного и к себе, и к ученикам (0). Кого предпочтёте?
21. Молодой врач в больнице Казани в ответ на «Спасибо», произнесённое пациентами, всегда отвечает так: «Спасибо на хлеб не намажешь». Вы относитесь к такому его поведению негативно (1) или спокойно (0)?
22. Если в полупустом автобусе Вы нечаянно рассыплете горсть своих монет, то попытаетесь все их собрать с пола (1) или подберёте только монеты наиболее крупного достоинства (0)?
23. После домашнего обеда Вы собираете мясные косточки и объедки и относите их бедняжке-дворняжке (1), или не делаете этого (0)?
24. Зимой Вы регулярно подкармливаете городских птиц (1), или Вам не до того (0)?
25. Если Вы идёте по лесу с палкой в руке, и Вашу тропинку перегораживает паутина, то Вы обходите её (1) или сбиваете палкой (0)?
26. Редкий мороз -37°C в Казани Вы переносите легче, чем редкую жару $+37^{\circ}\text{C}$ (1). Или наоборот (0)?

27. Ваш трёхлетний малыш на городской лужаечке собирает букет жёлтых цветов одуванчика. Вы ограничиваете это его занятие (1) или напротив, поощряете его (0)?

28. Ч. Дарвин пришёл к выводу, что у человека и обезьяны был единый предок. Вы относитесь к этому спокойно (1) или это Вас оскорбляет и унижает (0)?

29. Если жить долго, то придётся хоронить всех своих друзей и родственников (1). А если умереть раньше их, то этой печали избежишь (0). Что **▶◀**е лучше?

30. По рабочему столу ползёт крохотная букашка. Вы смахиваете её со стола листком бумаги (1) или прихлопываете тем же листком (0)?

31. По местному ТВ в октябре 2010 года показали такой сюжет. Девушка вспоминает о своих древних сородичах, погубленных в этот день в XVI веке. Крупным планом даётся её лицо и святая слеза, текущая по щеке. Вы сочувствуете её благородной скорби (1) или не очень (0)?

32. Если бы Вам поручили руководить каналом ТВ, то Вы пропустили бы в эфир сюжет, описанный в предыдущем пункте (1) или не допустили бы его (0)?

И то, и другое – по гражданским соображениям.

33. Через N миллиардов лет Солнце непременно потухнет, а Вас это не волнует (1).

Или этот бесспорный факт Вас огорчает (0)?

34. «Я – это государство». Вам по душе эта сентенция русского философа А.А. Зиновьева (1) или не очень (0)?

На этой пачке из 23 вопросов сам я набрал в сумме 19 очков. Мне почему-то кажется, что не всё благополучно в том «Датском королевстве», в котором сумма будет либо меньше 10 очков, либо, напротив, больше 20 очков.

Сколько у Вас очков? Сравните Ваши ответы с ответами Ваших друзей и обсудите разночтения.

Итак, Вы – тоже государство, местечко тверди на планете, Вас теребят души мытарства, свербящие на этом свете?

От разночтений подустав, вы создадите свой устав.

Пусть развернётся вдоль и вширь Ваш суверенный монастырь!

3, 4, 4; 4, 4, 5; 5+, 4, 5. **, **, **.

КМ **
** **

45

Реакция трёх читателей на тесты (см. выше).

От С.Н. Федина

2. ПРОЧЕЛ. 1. УВИДЕЛ. 3. ОЦЕНИЛ

От ВИП-а

Читать эти тексты - удовольствие изысканнейшее и аристократическое. И каков характер! Какие конфликты, какие уходы от них - тоже изысканнейшие и аристократические - в многоэтажное шутейство.

Спасибо! Своим студентам цитирую Вас постоянно...

Мне в день учителя и музыки (специфика учебного заведения) дали грамоту за многолетний труд на благо молодого поколения и т.д. Я поблагодарил так:

Эпиграф... Был у нас в России один замечательный орден - Андрея Первозванного да еще едэн святого Стани'славу... Однако недавно вручили орден Андрея Первозванного князю Н. - негодяю, а орден святого Станисла'ва - графу М. - мерзавцу... И теперь мне, историографу К., стало как-то неудобно получать российские награды...

НМК = Николай Михайлович Карамзин...

А теперь ВИП - Виктор Иванович Пермяков.

Когда человеку дают орден, он становится личностью **ординарной**, а когда вручают грамоту, он становится **небезграмотным**... Это лучше, чем полное невежество, которым я, очевидно, обладал до того, как обрёл...

грамоту... Поскольку наш первозванный министр образования и Науки напоминает мне

смесь князя Н. с У-варовым, то я не буду вас поздравлять с днём У-чителя, а поздравлю с днём Музыки.

Не пугайтесь: граф М. не имеет к нему никакого отношения... Кланяюсь Вам и ещё раз благодарю.

От БХК-го

Очень мило. Это кто ж придумал? 06.11.2011

- Не лягушка. & Вопить не буду.

Шепну на ушко

«Вам первым. Вы потом рассказываете всюду» («ГоУ»)

5, 4-, 4; 5+, 5, 5; 5+, 4, 4. **, **, **.

ОС **
** **

170

КВР-у

Говорите, что не слишком серьёзен мой тест? Слишком серьёзный тест я однажды нашёл у одного англичанина. Забыл у кого.

И потом запускал его студентам много лет подряд на занятиях по теории принятия решений. Вот он. Вы на носу океанского пассажирского судна. Шторм. Слева подходит Иван Павлов и справа Бернард Шоу. Вдруг налетает волна и обоих их смывает за борт. Налево одного, направо другого. У вас под рукой только один спасательный круг. Немедленно бросайте. Куда бросите? Персон можно заменять многими другими. Я одному студенту даже поручил сделать такую игрушку на компе. Он сделал. С анимацией. Здорово получилось.

Лет 7 назад это было. 06.11.2011.

Павлов похож на Шоу!.. Это кто ж нашёл?

3, 2, 5; 5, 5+, 5; 5, 3, 5. **, **, **.

22

СЫ

**

О подонстве и рыцарстве в науке. 14.11.2011

171

Преуспевающий голландский психолог Дидерик Стапель (р. 1971) опубликовал несметное число сенсационных статей. Неимоверно быстро выпустил в свет 21 остепенённого научного работника. Летом 2011 года он был случайно пойман за руку: большинство его экспериментальных данных были им выдуманы.

14 диссертаций были основаны на фальшивых данных. После этого Стапель счёл за благо добровольно сдать свои научные корочки.

Нет не ложь, а всё ж – намёк, добрым молодцам урок.

Американец Эдвин Хаббл в 1929 году открыл закон разбегания галактик. Однако, бельгийский астроном Жорж Леметр (1894 – 1966) опубликовал то же самое в 1927 году.

Но! Он публиковался на французском языке и в малоизвестном журнале. В 1931 году его статью всё же перевели на английский. И тут оказалось, что из перевода выкинут важнейший кусок, который бесспорно подтверждает первенство Леметра.

Современный историк науки Марио Ливии порылся в архивах издательства и обнаружил доказательство того, что этот кусок был выкинут из перевода самим Леметром. Вот каким был аргумент этого бескорыстного человека:

«Я не считаю разумным перепечатывать приблизительные вычисления радиальных скоростей разбегания галактик», которые, очевидно, уже не представляют широкого интереса».

Так, своей собственной рукой, рыцарь науки Жорж Леметр закрепил название за «постоянной Хаббла», подсчитанной более основательно хватким американцем на основе экспериментальных данных.

Имеет смысл добавить, что разбегание галактик первым теоретически описал не Хаббл и не Леметр, а ленинградец А.А. Фридман. А. Эйнштейн, сперва ругнувший его за эту «ересь», вскоре признал свою ошибку.

«Если бы открыл звезду я, я её назвал бы Фридман – лучше средства не найду я сделать всё яснее видимым».

(Л.Н. Мартынов)

«И когда разбегаешь галактик наблюдаешь в космической мгле, ты не столь теоретик, сколь практик, обращаешь ты взоры к Земле». (Л.Н.М.).

Фальсификация результатов наиболее «естественна» и трудно опровергается в экспериментальных исследованиях. 56 лет научной практики автор отдал математическому эксперименту. Сам этот термин из двух слов впервые на обложку монографии в СССР был вынесен Вашим Верным Слугою в 1969 году. Не имею сведений о мировом приоритете. **ВВС** экспериментировал с математическими моделями процессов фильтрации нефти в пластах, а модели эти практиковались, как правило, только в СССР. Дело в том, что методы извлечения нефти из пласта в нашей стране были в заметной мере «самостийными». Соответственно и научная надстройка была аналогичной.

Как доказать, что результат математического эксперимента не сфальсифицирован или хотя бы не подправлен? Главным образом, повторением этих расчётов в других лабораториях независимыми экспериментаторами. Высокий уровень сложности разработки численных моделей и алгоритмов крайне затрудняет такую проверку. Вот почему **стиль поведения научного работника в быту, мера его чистоплотности в жизни вообще становится косвенным критерием надёжности чистоты его экспериментов на компьютере.**

Репутация человека и репутация качества его научных экспериментов положительно коррелируют. В 1970 году довелось поймать за руку фальсификатора с Украины, который выдал за свои результаты наших математических экспериментов, якобы им повторённые. После длительных споров и разбирательств должная инстанция поставила тогда же жирный крест на этом давнем плагиате..

Доброкачественность поведения Леметра, давшего «толчок большому взрыву» во Вселенной, соседствует с его церковным саном: он стал Президентом Папской академии наук. В отличие от него **BBC** не только не воцерковлён, но и не религиозен. Не следует смешивать это с нравственными качествами, которые к религии не причастны.

– Ответствуй, **BBC**, химичил ли ты в своих экспериментах? – может спросить меня в недалеком будущем некий глас свыше в том случае, если вдруг окажутся правыми мои мировоззренческие антиподы.

– Знаю за собою один «похожий» случай.

В моей монографии «Математический эксперимент в теории разработки нефтяных месторождений» (М. Наука, 1970) между страницами 130 и 131 есть вклейка, распечатка с машинной ленты. По чисто техническим причинам я вынужден был перед воспроизведением перепечатать эту таблицу, не сфальшивив ни в одной цифре. Как причесался перед фотографированием.

Не для лоска ли причёска? – Только чур, не слишком броско.

3, 5-, 5; 5+, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

ЖР **
** **

21

Иностранцу

Американец приехал в маленький городок. В центре на единственной улице он нашёл две парикмахерские, напротив друг друга. Он посмотрел на парикмахеров и пошёл стричься к тому, кто был более небрежно стриженным. Почему он так поступил?

У моего близкого школьного товарища, невропатолога Геры Готец был парикмахером. Работал на вокзале, так как там больше можно было взять с клиентов. В старости он сам стриг Геру дома. Гера умер в возрасте 65 лет в 1996 году. Его вдова и дочь сейчас в Сиэтле. Внучка там родилась Элиана Марковна Нагель. Сейчас уже 5 языков знает в свои 8 лет: русский, английский, испанский, китайский, иврит.

Одна симпатичная дама (43 года) два года назад про свою дочурку рассказала мне. - Сидим всей семьей за столом, вдруг четырехлетняя дочка задумалась и ни на что не реагирует. Мы стали расспрашивать, о чём она сама с собою рассуждает. Ответ: "О любви".

Между прочим, с этой функционирующей дамой никаких неприятностей у меня НЕ происходило. А поди ж ты, не понимаю. Вот такая история. Я раздал ряду лиц альбом «МОЙ ВУЗ», чтобы они в течение не более месяца посмотрели его на предмет выявления ошибок перед цветным изданием.

И вот эта дама 9 (девять) раз, когда я к ней приезжал за альбомом, всегда отвечала «Я забыла. Он дома». Я приезжал 14 раз, но 5 раз не заставал её на месте. Сперва она так говорила, стыдясь и извиняясь, а потом без тени сожалений, будто в порядке вещей.

Я НЕ понимаю природы её поведения.

Ты можешь такое понять? Попытаюсь спросить ее: - Вы так ведёте себя только со мною или и с другими людьми? Как она на это отреагирует?? 16.11.2011

Стандартно поведение у этой странной леди. (Развеять все сомнения мне помогли соседи).

3, 2, 5; 5-, 5, 5; 4, 3, 4. **, **, **.

39 **
** **

Две из многих новогодних эпиграмм на небидчивых мужчин моего вуза

«Я, гений Игорь-Северянин». Поэт, маэстро эпатажа,
неологист и бюджетлянин, на пике выпренного ража
великий мастер **куража**! Строка вопит:

«Я — не ханжа-а-а-а-а!»

Итиль! Внимай! Вот свежий гений:

и даровит, и знаменит,
творец изданий и свершений.

«Я плоть от плоти из элит», -

так громогласит напрямик **он сам** понятным языком!

===

И я к себе с вопросом сам: - А почему не видно дам?..

- Мой опыт, внук уроков нудных,
усохших лет пружин подспудных,

печальных незабытых вех, набитых шишек и застрех
мне шепчет: «Что ты? Дорогой!

Не суйся в пламя с головой!»

Опущенная здесь вся подборка эпиграмм пестрела
неологизмами и неорусизмами. Вот часть из них.

Буреющий = приобретающий бурый цвет, созревающий.

Всевед = человек, знающий очень многое.

Громогласить = провозглашать.

Дельта-пси = крайне малая величина.

Неологист = создатель новых слов.

Неподвижнический = противоположный подвижническому.

Осерьёженный = наделённый серьёзом.

Отъемелить = послать электронное письмо.

Поразмолвился = разговорился.

Правдоруб = любитель говорить напрямик правду-матку.

Прибабах = странная особенность.

Самозначный = придающий значительность самому себе.

Схавана = проглочена.

Хренотень = завиральная несерьёзность. 17.11.2011.

Давно зарёкся я: на дам не сочиняю эпиграмм .

2, 3, 5; 5-, 5, 5+; 5, 3, 5. **, **, **.

ИЭ **
** **

37

Из быта иммигрантов

У Нюры (82 года) не квартира захламлена, а огромный дом. Сын всё выбросит, - у него не будет времени на сейл.

И книги никто не купит. Молодёжь здесь по-русски уже читать не может, а старшее поколение вымирает. У Нюры есть близкая подруга Феня К-я (83), она приехала как "беженка" из СССР, живёт на всём готовом, лекарства и квартира оплачиваются государством... Феня - ультразаурядная личность, но ей выпала счастливая жизнь.

И ещё есть подруга Маша А-ф (74), выпускница Ленинградского Электротехнического Института имени Бонч-Бруевича. Эта Маша честно работала в США и вышла на пенсию, которая намного меньше "пособия" Фени К-й.

Вот "справедливость!" Живёт Маша в маленьком собственном доме на окраине Бостона. Вокруг поселились чернокожие, индусы и другие веселые люди. У Маши вход в дом - крутая лестница со множеством ступенек. В гололёд можно упасть. Очень крутая лестница на второй этаж в её спальню. Это тоже сработает в один день, и она упадёт с лестницы. У Маши дом весь завален хламом, шкафы забиты, везде пыль и валяются ненужные вещи. Она живёт одна и дрожит от страха по ночам. Посуда у неё самая дорогая, вилки-ложки музейные, но везде хлам и сотни книг из СССР. Её сын живёт далеко. Есть внучка от американки. Внучка по-русски не говорит. Сын приехал сюда в 12 лет, и книги по-русски читать не может. А у Маши хранятся собрания сочинений многих писателей - многие сотни книг и альбомов. Маша – пациентка Нюры Тай---рг. Она помогает Нюре в быту. Здесь насмотришься на этих "беженцев", которые купаются как сыр в масле. Глупая Америка. Но, нет сил и людей в этом разобраться и остановить это безобразие. Есть ещё Грета Ай-т (102 года), живёт в благоустроенном "пансионе", её там хорошо кормят, моют, лечат, развлекают, массируют, делают гимнастику. А она ни минуты не работала в США. Всё это на деньги налогоплательщиков...

25 Лежмя лежи и сыр лижи. На всё согласна: лижу и масло.

3, 2, 5;


5-, 5, 5;

5, 3, 4.

** , ** , ** .

ОЁ **
** **



В столице-Москве и в глубинке российской,/Красивых и ласковых
 девушек – тьма./Вот им бы ещё украинские сиськи - /И равных
 тогда им на свете нема! /В Прибалтике – тоже достойные люди,/ В
 постели открыты для новых идей./Вот им бы ещё украинские груди
 -/ И не было б в мире прекрасней люде !// Немецкие девушки –
 дас ист фантастиш! Их Йенсы и Гансы отчаянно пруть,/Для садо и
 мазо распахнуты настезь - /Эх, им бы ещё украинскую грудь!// Вон
 - тайка вспотела от боди-массажа,/ По телу клиента усердно
 скользит,/Но только вот с бюстом у девушки лажа - /Не грудь, а как
 будто куснул паразит./Тряся силиконом под самбы и мамбы,/
 Бразилка призывно взирает на нас,/ Но к ней подходить - не
 советовал вам бы: /Ведь это, скорее всего - пидарас. / Залезли на
 подиум супермодели –/ Бледны и тощи, как Бессмертный Кощей,
 Но вы бы на дойки на их поглядели:/Ведь это ж не сиськи, а пара
 прыщей!// Так пусть ублажают ботанов прыщатых/ И с завистью
 смотрят на Малую Русь,/ А я – поскорей отправляюсь в Харьков /И
 в местные сиськи счастливо упрусь. / От них ты меня не оттащишь
 на танке!// Ведь истину мне улыбнулось постичь: / С красоткой любой
 изменить харьковчанке –/ Це ж як ламборгіни сменить на москвич.

БС **
 ** **

Ю.М., не раз, не два просили Вы писать о страсти и любви.

2, 2, 5; 5, 5, 5+; 5+, 3, 4. **, **, **.

20

Реакция из Харькова на предыдущий сюжетец

А ще` люблю я булку з маком, вино, горівку, пиво з раком, люблю дітей, батьків, сім'ю, та і себе чуть-чуть люблю...☺

17.11.2011.

ВВС - ИА-у Осенней порой выхожу я на улицу
Туземку - за древо (здесь нет маяты).
Теперь иностранцы у нас не заблудятся.
На каждом углу продаются цветы.



Но вот, как нарочно, мораль не ясна:

Что? улица - строчна, а Street - Прописна?

От **ИА.** - Неужто улица Попова такая длинная и широкая (за информационным щитом её не видно), что можно идти в любую сторону и все равно на нее попадешь?

ИА-у. - Развивая логику вашей мысли, следует думать, что улица 8 марта находится на небесах.

Говорил старик Конфуций, завершая рух:

"Путь недолог, скорбный, куцый, все испустим дух"

Старикам и малолеткам дерзость лишь во вред.

Не перечьте нашим предкам. Всё, что кроме, - бред!

ИС
**

28

Балагурим, не потея, почта – милая затея.

3, 4, 5; 4+, 4, 5; 5+, 2, 4. **, **, **.

КВР-а

К.А. Березин и нам читал термех. Совершенно не обращал внимания на аудиторию и всю лекцию писал на доске - не только формулы, но и полный текст. О нём ходила легенда, что во время войны он приходил на лекции в тулупе и валенках (университет почти не отапливался), сидел у доски на высоком стуле и валенком стирал написанное на доске. 17.12.2011.

Разве МЫ, россияне, не парадоксальны?

Мы добрались до дна Северного ледовитого океана, но никак не можем поскрести дно своих противоречивых российских натур. Мы дано уже доказали своё первенство и в радио, и в ТВ, и в законах освоения космоса реактивными приборами, но нам не удаётся обогнать побеждённые нами в войне народы. Мы ежегодно открываем новые кафедры, но нам пока ещё не светит попадание в список сотни лучших вузов планеты. Мы публикуем всё больше статей для науки и потребляем всё меньше радующей нас интеллектуальной пищи. Защищаем всё больше диссертаций, но остаёмся слабо защищёнными от нарастающей бездуховности меркантильного мира за пределами нашей форточки. Каждый летний отпуск мы выбираемся во всё более дальние экзотические закоулки планеты и можем не знать о несчастьях, свалившихся на нашего соседа по подъезду. Мы восторгаемся ростом конкурсов в наше учреждение и нам не очень-то хочется следить за тем, чувствуют ли себя счастливыми те, кто когда-то окончил его. Мы отмечаем постепенный рост нашей средней зарплаты, и у нас не получается подражать российским правительственным чиновникам, ежегодно публикующим полные сведения о всех своих доходах. Наши корпоративные СМИ публикуют всё больше и больше корректного позитива о достижениях разных подразделений каждого нашего учреждения. Означает ли это, что негатив сам собою год от года будет стремиться к нулю?

Парадоксы - особые фокусы. Обожаю, как розы и флоксы

3, 4, 5; 4, 5, 4; 5+, 5, 5. **, **, **.

АХ *
** **

39

Этапы эволюции смыслов. Интеллектуальная игра

Эвфемизм – близкое по смыслу слово, которое используют для замены каких-либо не слишком приятных или не очень благозвучных понятий. Всякая подмена неизбежно приводит к изменению смысла. Например, заменив слово «здесь», на, казалось бы, эквивалентное ему слово «тут», мы окрашиваем свой текст просторечием, заземлённостью. А если провести серию из нескольких таких замен, можно превратить **белое** в **чёрное**. Даю образцы. В каждом по 14 превращений. Смысл, медленно смещаясь, превращается в свою противоположность.

1. Кровавый Алый Золотой Янтарный Палевый Лимонный Грушевый Изумрудный Нефритовый Бирюзовый Лазурный Васильковый Индиго Пурпурный.
2. Обожание Приверженность Доброжелательность Благоволение Доброхотство Понимание Сочувствие Вежливость Спокойствие Равнодушие Отстранённость Неприязнь Отторжение Ненависть Омерзение.
3. Божество Небожитель Вождь Верховодец Предводитель Водитель Автомедон Я **М**щик Кучер Шофёр Рулевой Главарь Фюрер Пахан Ирод.
4. Рай Обалденность Процветание Благополучие Надёжность Стабильность Сохранность Постоянство Неизменность Неподвижность Застой Болото Трясина Беспросветность Ад.
5. Превосходно Отлично Хорошо Прилично Нормально Неплохо Средненько Умеренно Допустимо Заурядно Терпимо Неважно Плохо Паршиво Отвратительно.
6. Искренность Правдивость Честность Добросовестность Порядочность Корректность Реалистичность Балансирование Полуправда Лукавство Хитрость Враньё Лживость.

7. Миротворчество Миссионерство Визит Перемещение
Путешествие Поездка Поход Вояж Экспансия Вылазка
Набег Оккупация Захват Агрессия Война.

«Вначале было слово». Читатель может не соглашаться с какими-то деталями в приведённых выше эволюциях смысла, возражать отдельным резким скачкâm. Это естественно, поскольку здесь не детерминированная игра, не чистая математика, а психолого-лингвистическое упражнение, игра смыслами с заметной субъективной составляющей. Тут допускаются разные решения.

А теперь попробуйте свои силы, впишите промежуточные 13 слов, всякий раз только по одному слову. Проверьте себя, каково Ваше чувство СЛОВА?

- | | |
|---------------------|--------------|
| 8. Светло - | Темно |
| 9. Знание - | Невежество |
| 10. Доброта - | Злоба |
| 11. Щедрость - | Скупость |
| 12. Процветание - | Прозябание |
| 13. Грандиозность - | Ничтожество. |
| 14. Героизм - | Трусость |

Автор даёт свои варианты ответов в алфавитном (то есть в неупорядоченном по смыслу) порядке.

8. забрезжило, затемнённо, мрачно, мрачногато, непроглядно, осветлённо, полумрак, потёмки, просветлённо, светловато, сумеречно, темновато, тускло.

9. вѣдение, многознатство, начитанность, нахватанность, необразованность, осведомлённость, полужнание, посвящённость, постижение, просвещённость, серость, суеверие, темнота,

10. бестрепетность, благосклонность, великодушие, выверенность, гневливость, дружелюбность, заботливость, злость, отходчивость, озлобление, отчуждение, неприязнь, равнодушие.

11. бережливость, беспечность, бессребреничество, жадность, «плюшкинизм», расточительность, скарденность, скопидомство, скрытность, транжирливость, умеренность, экстравертность, эгоцентризм,

12. безнадёга, бум, достижения, подвижки, провал, расцвет, разруха, свершения, спад, торможение, тупичок, улучшение, упадок.

13. величественность, заметность, заурядность, значительность, корпулентность, крупность, обыкновенность, ординарность, срединность, малозначительность, микроскопичность, незаметность, посредственность..

14. беззаветность, безрассудство, боязливость, гражданственность, доблесть, осторожность, отвага, расчётливость, самоустранение, скромность, смелость, филистерство, храбрость,

Эту игру я придумал сегодня, 06.12.2011.

МИД – ВВС-у. - Ваш ум остёр и свеж,- и тонок.

Вы и мужчина, и ребёнок.

39

Критикуйте. Возражайте. Можете хвалить. Чертыхайтесь, изрыгайте... Так тому и быть.

3, 5, 5; 5+, 5, 5+; 4, 4-, 5. **, **, **.

ЖТ **
** **

179

Приятелю

Не понимаю женской психологии и правил обращения с дамами. И ранее бывало такое. И дама смертельно меня ненавидела всю свою жизнь.

Знаешь ли, за что петербургская львица Полетика ненавидела Пушкина, почему она устроила свиданье наедине в своем доме Наталии то ли с Дантесом, то ли с царем Николаем? А было так. Однажды Полетика (это фамилия её рогатого мужа, генерала) и Пушкин случайно оказались в одной кибитке пролётки. Побыв там с полчаса, они вышли оттуда вдрызг ненавидящими друг друга. Догадка: Полетика дала **З**нак Сашеньке, а он его отверг. Такого оскорбления сексуально озабоченная дама уж действительно никогда не простит.

Много тайн в повадках женщин, как в загадках корня жень шень.

4, 3, 4 4, 4, 5; 5, 2, 3. **, **, **.

БИ **
** **

43

От С.Н. Фебина

По поводу перетекания смыслов - Идея хорошая. приступаю к завершению повести (что-то вроде "Алисы в стране чудес"). Кстати, 8 месяцев назад у меня появилась другая Алиса - дочка. Так что хлопот весьма прибавилось... **ВВС - СНФ-у.** Сын - потомок - выплодок - плодоносность - плодovitость - плодотворность - сотворенье - творчество - творог - сыр - простокваша - простоМАша - простоАлиса - Алиса - дочь. 08.12.2011.

=====

В ЖЖ

ВВС. - Считаю чувство юмора **ВАЖНЕЙШИМ** качеством научного работника. Думаю, что древние греческие мудрецы были в первую очередь юмористами. Как иначе объяснить утверждение, что у мухи 8 ног? Аристотель два раза писал про 4 ноги у мухи. Или что человек – это двуногое без перьев. Так определил Платон. Диоген был ещё большим юмористом, а потому – свободным человеком. Так и надо относиться к жизни. Она по определению д.б. весёлым мероприятием. Среди тяжких грехов-мерзостей коммунистического периода владычества над Россией – неспособность иронизировать над самими собою - одно из центральных свойств той недообразованной псевдоэлиты.

Сейчас наше общество медленно выползает из этого состояния. Я не ставлю высоко тех работников науки, которые всегда очень серьёзны в оценке своих достижений. Угрюмые нытики-зануды не становились Омами и Кирхгофами.

С.Н. Фебин. - Присоединяюсь. Чувство юмора добавляет нам новые степени свободы и **ча**сто отделяет гения от таланта, поскольку в основе лучших шуток парадокс, импровизация, сомнение в аксиомах и лёгкость. Талант же часто тяжеловесно трудолюбив и движется пусть и быстрее других, но по прямой. Остроумие должно преподаваться в школе как отдельный предмет.

08.12.2011.

ОЁ **
** **

Вы не так се..., омы! Вздрючьте акси...

4, 3, 5; 5-, 5, 2; & 5+, 5, 5. **, **, **.

-6

От СЛЕ. По поводу выборов

Дело в том, что бараны первичны, мухлѣж вторичен. Это описал Гарсиа Маркес в «100 лет НЕодинокства».

ВВС. - Ты не знаешь общей атмосферы за границами Москвы. У нас Тебя скрутили бы со всех сторон. Некуда податься. А Ты - «не стал бы на такого работать?» Тоже мне. А на кого же работать, если все начальники в городе такие? Если б я оказался в составе комиссии, то я бы взбунтовал. Но меня никогда, ни в какие комиссии НЕ включали с хрущёвских времѣн. Знали и знают мою неподкупаемость. Материалами о фальсификации выборов переполнен интернет. В моѣм городе ЕдРО получила 33%, но полная фальсификация результатов выборов приписала ей 64%. Как это делалось, описано документально. Этих данных о всероссийской лжи так много, что государство стоит на пороге взрыва. Даже М. Горбачев завопил. При таких безнравственных начальниках разговоры о борьбе с коррупцией – спектакль абсурда. Но безнравственность опирается на баранье поведение большей части людей. Именно благодаря трусам побеждает ложь. Мерзость одних опирается на трусость других. В субботу у нас в центре города будет митинг тех, кто считает себя гражданином, а не бараном. Но примерно треть людей – конформисты. Им нужна только стабильность. Лишь бы ничего не менялось. Потому что они считают, что любые перемены принесут **□** прежде всего ухудшение. Выборы в Думу чудовищно сфальсифицированы. Беззастенчивая, наглая ложь. Она оказывается возможной, потому что народ воспитан быть баранами. Наблюдателей при подсѣте голосов просто выгоняли и они безропотно уходили. В провинции люди боятся потерять работу и поэтому терпят, молчат.

“Народ безмолвствует.” А. Пушкин, «Борис Годунов».

09.12.2011.

13

**Что ж? Строить мост иль лучше – вброд?
Молчит, безмолвствует народ.**

БЧ **
** **

4, 4-, 5. 5, 5, 5+; 5+, 3, 4. **, **, **.

Выписка и запись в дневнике

Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык! Не будь тебя — как не впасть в отчаяние при виде всего, что совершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу!

Июнь 1882. Иван Тургенев

Демагогична высокая риторика

"Поставить камеры наблюдения на всех избиркомах". Я здесь живу и отлично знаю и понимаю, что это всего лишь трёп, дымовая завеса, причём дорого стоящая. Лживость верхов при лживых низах. Многие люди всё ещё ведут себя как стадо. Они соглашаются участвовать в подлогах, потому что они зависимы от начальства. Если они не подчинятся, то могут потерять работу.

Это опасно для благополучия семьи. Массовый тотальный обман происходит далеко не только в поле зрения камеры. В моём городе, например, почти на всех избирательных участках заключительные протоколы были (?) подменены фальшивыми, а сделать это вне поля зрения камеры - пара пустяков. Студенты охотно соглашаются заработать 5 тысяч рублей на операции «КАРУСЕЛЬ» - их возят по разным участкам и они бросают кучи заранее заполненных бюллетеней по открепительным талонам. Таков нравственный уровень этих студентов.

Какие камеры, какие наблюдатели поймают это жульё, сидящее на жулье и погоняющее жульём?

Тургеневскому отчаянью 130 лет.

15.12.2011.

**Трясёмся в колее привычной
и мы, как он, вполне язычны.**

**Своё наследие долбя, мы веруем в самих себя.
Мы не пестры, а пёстро-серы, нечаадаевно смирны
и в стародавние химеры молчалинно погружены.**

4, 4-, 5; 5, 5, 5+; 5+, 3, 4+. **, **, **.

ЗШ **
** **

29

Коррупция в стенах КНИТУ чужими грязными руками.

Открытое письмо
Председателю комиссии КНИТУ
по противодействию коррупции

Казань наводнена устными рассказами безымянных членов избирательных комиссий, которые сообщают о том, что по указаниям, исходящим от их начальников, они были вынуждены участвовать в фальсификации результатов выборов в Думу 4 декабря. Как правило, эти люди – учителя, мелкие служащие или аспиранты, которые дорожат местом своей работы или учёбы и не могут себе позволить раскрыть свою анонимность. Они боятся за своё личное благополучие, ибо атмосфера вокруг такова, что они обоснованно сомневаются в возможности найти себе в нашем городе другое, не менее достойное место работы, на котором их новые начальники отличались бы при прочих равных свойствах, гражданской порядочностью и не оказывали бы на них давление в целях совершения преступных деяния с подменой протокола избирательных комиссий. Юридически их анонимные показания нельзя принять за дельную информацию. Надо заметить, что, здесь наблюдается особый случай. Вот два обстоятельства, которые позволяют говорить об этом явлении с государственных позиций, как о проявлении высшей степени коррупции.

1. Массовость этих «слухов», исходящих от людей, никак не связанных друг с другом.

Грандиозная масштабность фальсификации.

2. Статистические сведения о процентах, набранных партией «ЕдРо». В соседней с Татарстаном Ульяновской области аналогичные слухи в обществе почти НЕ циркулируют. И вот там «ЕдРо» набрала 29%. А в Казани «ЕдРо» по официальным данным имеет порядка 65%

(в Татарстане – около 80%). На единственном избирательном участке Казани № 362 «ЕдРо» имеет 35%.

А на участке № 361 у «ЕдРо» 67%. Вопиюще разные результаты получены в одной и той же школе от избирателей, живущих рядышком. «Свежо предание, а верится с трудом». Это свидетельство того, что на участке № 362 фальсификации либо не было, либо она была минимальной. Вброс подложных, например, карусельных бюллетеней даже камерами наблюдений выявить нельзя.

В помещении нашего вуза традиционно расположен участок № 57. И на нём «ЕдРо» якобы получила 61%.

НЕ ВЕРЮ правдивости такого результата. Нераскрытое уголовное преступление совершено на территории **КНИТУ**. Повторю: это не юридическое доказательство, а **чувства граждан**, с которыми я знаком, основанные на многочисленных свидетельствах.

Самое тяжёлое последствие этих событий: упрочение в молодёжи представлений: в нашем обществе ВСЁ покупается и продаётся. В результате такого подлога студенты НЕ ВЕРЯТ в честность старшего поколения. Говорить о каком-то противодействии коррупции в вузе и смотреть при этом в глаза нашим студентам?

Многие ли способны на такую раздвоенность?

Моё предложение для начала таково.

Опубликовать данный текст в газете вуза. Сообщить студентам **КНИТУ**, что ни администрация **КНИТУ**, ни преподаватели не несут ответственности за деяния комиссии, которая дислоцировалась на нашей территории.

Если **КНИТУ** публично не отгородится от этой фальсификации, то тем самым вобьёт в нашу программу противодействия коррупции жирный нравственный крест.

Проф. В. Скворцов.

18.12.2011.

Я сделал всё, что мог. Ответ? - Не получил.

Меня не сбили с ног. Не видел и «мочил».

Мелькнула давность лет. Зачем теперь ответ?

Но пунктуален комп, нет ни замков, ни пломб.

Он помнит всякий чих скворцовый и скворчих.

А как же молодёжь? - Её не проведёшь!

3, 4-, 5; 5, 3, 5+; 5+, 3, 4. **, **, **.

БЧ **
**** ****

34

От ВВС - иногороднему старшему другу

Спасибо за нормальный деловой совет - несколько снизить пафосность моего обращения в антикоррупционное подразделение нашего вуза. К тому моменту, когда я его от Вас получил, он оказался уже запоздалым.

Мне три других корреспондента указали на якобы "безнадёжную бессмысленность" такого моего поведения.

Но я **сделал это** сегодня утром, вовсе не рассчитывая на публикацию в газете. Такой текст газета вуза не пропустит. У неё иные установки. А ведь текст мой не только не нарушает никаких законов страны, не только не вскрывает никаких нарушений со стороны людей нашего вуза, но он еще и глубоко и честно патриотичен. И я делаю это по внутреннему побуждению из принципа:

"Если я гореть не буду, если ты..." и т.д.

А при таком повороте события микшировать пафосность уже нет смысла. Есть вероятность того, что пересылка мною этого текста **ПОВРЕДИТ** мне.

Но поступить иначе я не имею нравственных сил.

19.12.2011

ВВС другому коллеге

. Я до Вас получил 5 откликов. Ваш - самый длинный и самый относительно "махровый" по идеологии. Если всем советовать НЕ подавать "бесперспективных" инициативных писем на нравственные темы, то это и будет означать, что мы желаем, чтобы протесты против терпимого нами обмана были только в прошлом времени. А хотим, чтобы в будущем все либо готовили тщательно судебные иски (что на самом деле как раз и есть полная безнадёга в условиях неправового сознания и обустройства общества), либо помалкивали. Ради т.н. "реализма" видите позитивные изменения только в формальных гос. актах : новый закон, новые правила, смещение того, наказание третьего. Но вовсе не думаете об изменениях, которые надо делать неустанно в сознании людей. 19.12.2011.

Нарядна фальшь, «опрытна», но ложь её понятна.

3, 4-, 5; 5, 3, 5+; 5+, 4, 5. **, **, **.

БХ **
** **

Ответственным функционерам

Я и только я несу ответственность за то, о чём написал.

Уровень негодования граждан, с которыми я знаком, зашкаливает. Власти утратили чувство реальности в своих административных рвениях и поощрениях подтасовок. Мой материал НЕ является таким документом, который мог бы в суде быть использован, как доказательство коррупции.

Я пишу о нравственной стороне дела. **Фальсификаторы добились желаемых им цифровых результатов за счёт эрозии нравственных ценностей общества.**

Этой запиской я фактически пытаюсь принести извинения студентам за беспринципность общества, в котором они живут, и обращаю внимание на то, что их преподаватели не причастны к этим деяниям.

Я понимаю, что на публикацию этого письма особо рассчитывать не стоит. Но моё понимание гражданского поведения повелевает мне передать это письмо.

Я перестал бы себя уважать, если б не сделал этого. Потенциально возможная публикация означала бы, что **КНИТУ** – не такая тихая заводь, от которой любые начальники могут ждать только «Чего изволите?».

Мы – думающие **Г****Р****А****Ж****Д****А****Н****Е**, а не овечки. В этом письме не содержатся клеветнических утверждений, здесь описаны субъективные настроения граждан и косвенные признаки, их подпитывающие. Попытки скрыть их только загоняют гнойную болезнь вовнутрь общества. Но и в этом случае моё обращение к вам не считаю совершенно бесполезной акцией. Вот, хотя бы у вас двоих сохранятся копии этого письма. В столе или в памяти. Пройдёт не столь уж много времени, и будет на что сослаться: вот оно, доказательство того, что и в **КНИТУ** циркулировали такие мысли.

Не все в нашем вузе помалкивали. 19.12.2011.

- Вилами по воде? Не смешите!

- Надо создать условия.

Вилами по замёрзшей воде пишете:

Мороз -2 и более!

ЯШ **
**** ****

30

3, 3, 5;

5, 3, 5+;


5+, 3, 5.

**** , ** , ** .**

Другу

Я не надеюсь, что это (см. выше) опубликуют.
Но бить, бить, бить в одну точку надо не переставая.
19.12.2011.

186

Мне пишет яркий проф из некоей глубинки.
Он во главу углов взирает из ширинки.
«Российский люд ревет не по своей натуре,
по наущенью прёт, поверив ИМ от дури.
Что возмущенье? – Блажь, под ниткой кукловодов,
не нашенских мамаш, госдеповских уродов».
Он крепко научён изменчивой судьбиной,
что этот Горбачёв противится «Единой»
не потому, что честь его ночами гложет,
а потому, что  жесьть свою в карманах множит.
Он видит: всё вокруг продажно и про*рånно.
«Но это дело рук заморцев иностранных!»
Заочница суёт изрядные купюры.
Он взятку не берёт у этой юной дуры.

**Но профу невдомёк, что это разложение
и выборный подлог – единое явление.**

«Кто в нас внедрил враньё? - Британия и Штаты!
Вот где сидит жульё, России супостаты».

Своим смурным чутьём, скукожив правду накость,
не катаньем, мытьём, изобретает пакость.

«Стабильность» – вся его трескучая идеяка,
и входит в раж зело судьбинушка-индейка:

«Протестовать низзя! Качать не надо судно,
российская стезя без Кнутика беспутна.

Стабильность – нищете,
стабильность – словоблудству,
стабильность – наркоте, и прочему попутству!» (?)

20.12.2011.

26

Не сто́ит это комментировать,
но можно чуть закамouflировать.

3, 3, 5-з; 5, 4, 5+; 5+, 3, 4. **, **, **.

3Г **
** **

Ревнителю "стабильности"!

Печальный диагноз.

Наблюдаю кагэбэшный взгляд на мир. Вам надо служить фюреру. Он тоже взятки не брал. Но по этой причине всё равно в друзья мне не годится. **ОСТАНОВИМСЯ.**

У нас не совпадает иерархия моральных ценностей. Для меня ПРАВДА важнее счастья. Но не для Вас, как выясняется. А Вы не чувствуете, что та ваша вороватая заочница – плоть от плоти дочка лживого стабильного косолапого, которого Вы выгораживаете?

Того самого, который добился стабильности утечки моральных ценностей из российского общества. Который добился **С** стабильного роста норкомании. Который придумывает руку иностранцев везде, где хватает его нищенской фантазии её придумать? Того, кто воспитан на максиме "НЕ обманешь – не выиграешь"?

Того, кто НЕ чувствует ненависти к нему большей части просыпающегося российского народа? И наигрышно приписывает её проискам спецслужб по той причине, что сам абсолютно лжив? **ОСТАНОВИМСЯ**

Мораторий на неопределённый срок.

17.12.2011.

ВАБ-у

Я спросил у одной милой дамы, клянущей фальсификаторов. - Я не знаю Ваших политпредпочтений.

А представьте себе, что Вы - член избиркома. И вот подсчитали голоса, и лично Вы видите, что никто за Вами не подглядывает, и что симпатичный Вам кандидат в Президенты недобирает всего лишь одного голоса, и у Вас есть возможность тайком подпортить один бюллетень, который сейчас не в пользу Вашего кандидата.

Вы воспользуетесь ли этим шансом?

Дама ЧЕСТНО замялась.

Каждого человека надо спросить об этом.

Увы, российское общество сейчас во многом состоит из нравственного жулья.

Каков точно процент – не берусь утверждать.

Моё состояние сейчас таково: НИ в коем случае я этого НЕ сделаю! Например, если сойдутся господа Путин и Зюганов, то я подчинюсь воле большинства моего народа, от которого я не отрекюсь ради своего личного предпочтения. При условии, что воля эта ЧЕСТНО выявлена. Я не симпатизирую каждому из этих господ.

Я воздержусь от участия в таком выборе. Но 20 лет СТАБИЛЬНОГО ухудшения положения России после 70 лет фальшивого процветания вызывают к моей совести: **С**рочно нужно дёргать стоп-кран. Без правды счастье невозможно.

100 ТЫСЯЧ КАМЕР ДЛЯ МАРТЫШЕК

Фальшива вся инсценировка,
где на воре сидит воровка,
изображая на лице витальность витамина С.

«Мартышки! Вам приходит крышка?

Вас дУрят? Но и выход есть:
100 тысяч камер приобрЕсть».

Растратная, пустая мера, с подачи шустрого премьера,
в расчёте, что её изъяны не разгадают обезьяны,
обман, напёрстки и подлоги не одолеют бандерлоги.

Но! Суть проблемы, свехобман –
он держит нас за обезьян.

Стоп! Покуражились и буде.

Мы – ЛЮДИ. 22.12.2011.

Я чувствовал себя счастливым осенью 1989 года.

Ученый совет застыл, когда я вышел на трибуну
и впервые в нашем вузе начал со слова: - Господâ!

А кончил строками Е. Евтушенки:

Достойно, главное – достойно, чтоб раздаватели щедрот
не довели тебя до стойла и не заткнули сеном рот.
А у 90% членов совета система нравственных ценностей
была несовместимой с моей.

41

Не я ли сочинял те оды? Не помню. Убегают дали.
Крутыми были эти годы, И горки сивку укатали.

3, 4, 4; 5-, 5, 5+; 5+ 3, 4. **, **, **.

ИХ **
** **

К ВАБ-у

Тождественных людей НЕ бывает, это исключено.
В чём-то схожие, в чём-то не схожие - все пары таковы.
Несходства у незамурзанных всегда должно быть
больше, чем сходства.

Осенью 1989 года я пьянел на улицах Москвы, где жил
в то время два месяца. И счастлив был от наблюдения
рассветченных москвичей на Арбате и на митингах.
Горбачёва я не слушал.

Я ближе к Европе, чем к Азии, но я не безоглядный
евролюб. Уважаю и учитываю чувства промусульмански
или прокоммунистически настроенных слоёв населения.

22.12.2011.

Документооборот



24.12.2011.

Начальство
принимает меры.
Бегут курьеры
и **курьерши**.
Нечётный
истекает год.
Но он –
отчётный.
Где ж отчёт?
Я за отчётность
стою горой.

2≠2. Почему?

Першая двойка
левее второй.
Другая правее
першей.

ЕС **
** **

3, 4-, 4; 4+, 4, 5+; 5, 3, 4-. **, **, **.

21

От ВАБ-а. Очень советую посмотреть последний № 94 газеты «Троицкий вариант». 23.12.2011.

К ВАБ-у. Всё прочитал. Спасибо. Даже перепостил в свой блог. Всегда оповещайте меня, плииз.

Общий вывод. Таково состояние нашего современного российского общества. Школьные учителя – (многие или даже м. б. в большинстве своём) – моральные калеки. Гаусс? - так ведь он – авторитет только для малюсенькой по численности прослойки среди высшей интеллигенции. Кто читает "Троицкий вариант"? - Крайне ничтожная часть людей России. Сейчас задумался. Никакие ухищрения во время выборов в современной России  НЕ спасут от подлога. Народ в массе своей толерантен по отношению ко лжи. Обмануть - в порядке вещей. Возможно, поэтому надо:

1. Умерить негодования. Другого народа сейчас пока НЕТ.
2. Осознать, что для такого народа склонный к лживости, но зато ловкий управитель – как раз то, что надо.
3. Сосредоточить свои силы на пропаганде нравственного поведения и научного (а не религиозного) мировоззрения. Своим личным образцом жизни менять понемножечку общество. Это путь длиной в 400 лет.

А Вы предложите ли что-либо ЛУЧШЕЕ?

А. Венедиктов хитроумен. Он привечает Шевченку и Проханова и благодаря этому имеет возможность давать их антиподов и держать команду грамотных западноориентированных журналистов.

Вот ту же газеточку «Троицкий вариант» - как её превратить из малозначительного полуподпольного издания в массовую газету, которая воздействует на общество? Надо давать слово ПРОТИВОПОЛОЖНЫМ по взглядам авторам. Печатать слева одного, а справа другого. И редакции свято блюсти нейтралитет. И кроме статей, которые интересны лбам вроде Вас, печатать ещё и кроссворды, которые интересны Марь-Ваннам.

Халкыбыз шул бик надан. Очень тёмнен наш народ

Габдулла Тукай (1912)

2, 5, 4;

5, 5, 5+;

5, 3+, 4+.

** , ** , ** .

АЭ **

** **

14

190

От ИА - Сегодня видел трёх кабанов. 29.12.2011.

К ИА. Бог не выдаст, кабан не съест

Кабан гуляет без оков,
поскольку вывели волков.
Не больше ль будет толка,
когда призреем волка?
Но если посмотреть окрест -
для Мэнша мэнш лишь Lupus est.
А я, гуляя вдоль Кабана,
ищу, где ж наша икебана?
Чтоб Запад стал вельми толков
с востока привезти ль волков?
Кабан и волк не плоше нас ●
На этом завершаю сказ. :-)



Икебанный наш Кабан скоро станет краше Канн.
Через 20 лет Казани быть магнитом в икебане!

АТ **
** **

3, 4-, 4; 5-, 5, 5+; 5, 4, 4. **, **, **.

34

Семье регионального профессора
шлю пожелания здоровья на 2012 год.

Цифра уж больно знаменательна. Да укрепится в вас понимание того, что чувства собственного достоинства не могут быть коварно занесены в души россиян враждебными им заокеанскими негодьями.

С уважением ВВС. 29.12.2011.

ВОТ-у на Украину

Симпатичному лиричному человеку, Валерию Олесевичу Тьмутараканову, с которым мне не доведётся никогда встретиться воочию, шлю добрые пожелания на год, трагическое символическое значение которого понятно восточным славянам. 29.12.2011.

==

НИЛ-у на Украину

Пусть пособит Тебе не ил. 29.12.2011.

ПечиНовикову

ТопиПечиНовиков в ночь на 2012. 29.12.2011.

В США. Не забудь, что Ты – батыр.
А фигню оставь в былтыр. 29.12.2011.

=====

К БХК

OK = alle corect!

Две жутко грубые ошибки когда-то некто допустил.

Они застыли: Две улыб**К**и, поскольку мир нелепо мил.

28

Все поздравления индивидуальны.
Кристалльны, нахальны, brutальны, банальны.
Но никогда, ни-ког-да не формальны.

3, 3, 4; **5+, 5, 5+;** **5, 3, 4.** ****,**,*.**

PC **
**** ****

Лучшее фото из всех, что я когда-либо видывал

192



Эдуард Вильчинский. 1966.

Поймал за хвост леопарда! (Киргизский охотник).
31.12.2011.

Русский язык

Двое мужчин – оба. Две женщины – обе.

Мужчина и женщина – **обои??**☺

Какая буква должна быть в конце местоимения?

– Мы оба были. - Я у аптеки. - А я в кино искала Вас.

01.01.2012.

В шалаше шуршанье. Двое. Не мешайте им ОБОИм?

4, 4-, 4; 5+, 4, 5; 4+, 4+, 4+. **, **, **.

ЕЦ **
** **

19

К ИА

Заблуждение многих: знания крекинга нефти или числа спутников у Юпитера им, якобы, в жизни так и не пригодились. Широко образованный человек, как правило, становится более мудрым. Это одна из предпосылок мудрости. Если б среди советских вождей не обнаружилось ни одного, кто окончил вуз, то атомной бомбы СССР не создал бы. Но нашёлся Берия. Образованный чуточку шире, чем все прочие. Мозги у него структурированы были лучше, чем у его собратьев. Он технический вуз всё же кончил. Если бы в США не жил Эйнштейн и если бы Рузвельт не уважал мнение такого теоретика, то у них тоже не было бы в нужное время бомбы. Многочисленные якобы посторонние знания создают общий потенциал и структурируют мозги так, что человек становится другой личностью, более приспособленной к восприятию чего-то абсолютно нового. В маленькой или в обнищавшей стране нет сил на то, чтобы готовить широко, всесторонне развитых людей. Стали гнуть в сторону экономии на "ненужных" сведениях и "бесполезных" науках.

К бесполезным относят и всякие там заумные теории относительности. Мой покойный коллега А.П. Тунаков тоже считал, что во втузе надо учить тому, что пригодится в жизни. Но он умалчивал: как узнать, пригодится или не пригодится это в жизни? До 30-х годов в практике людей структура атомов никому не пригождалась. Я все 36 лет преподавания пытался **учить студентов неравнодушному и недвоедушному отношению к жизни.**

А конкретная учебная дисциплина – это вторичное.

Ко мне много лет спустя подходили бывшие студенты и говорили: «– Я помню, **КАК** вы читали нам лекции. Но не помню, **ЧТО** Вы нам читали. Математику, но не больше».

Почти все они потом работали НЕ по специальности.

02.01.2012.

**Компьютер загружен на ловлю жемчужин,
главред не недужен, сюжет не обужен,
куплет не про ужин. Бюджет? - Уже хуже...**

4, 5, 5; 5, 5, 5+; 5, 5+, 5+. **, **, **.

24

АЩ **
** **

Запись в ЖЖ

И.М. Иртеньев сообщил публично о причине отъезда из России: "Ему не хватит воздуха жить 12 лет при Путине".
 Дурашливый довод. Там ему тем более не хватит.
 02.01. 2012

К ИА

Ну, спасибо, что ткнули меня в книжку. Макиавелли. Априорные чужие высказывания о ней подтвердились. Аксиомы, на которых стоит автор, мерзопакостны. ПРИРОДА ЧЕЛОВЕКА - экспансия и расширение своей власти. Иное он не мыслит. Пытаться захватить и присвоить чужое - в порядке вещей и именно это есть НОРМА, которую следует поощрять. Ясно что и **, и **, и ** прочли сочинение этого мерзавца по мировоззрению и научного аналитика по стилю. Понятно, почему ** поскоробило по Ким Чен Иру и не заметило смерти В.Гавела. Оно воспитано в средневековом духе Макиавелли, пропитано этим духом. А ведь был император Август. Или иные мирные дальновидные вожди. Заботились о благе подданных и не лезли в чужие земли. О них Макиавелли не желает рассуждать.

**Как тошно и трудно кругом.
 Тяжёл в Филадельфию путь.
 А прошлое каверзным сном
 теснит наболевшую грудь...**

**Шофёр, не гони Шевроле!
 Зачем Тебе дико спешить?
 Кого Тебе сто́ит любить?
 Шофёр, пусть стоИт Шевроле!**

**Всё сущее - ложь и мираж,
 Китайцы придут на погост,
 мы, россы, выходим в тираж.
 Припев незатейливо прост:**

Шофёр,02.01.2012.

НЮ **
 ** **

2, 5-, 5; 5-, 5-, 5; 5, 5, 4. **, **, **.

29

Эмигранту

Отмечать национальные особенности в людях - нисколько это НЕ зазорно. Вполне нормально, при условии, что это делается без брезгливых интонаций подтекста.

Я против привязывания чужих национальностей к пакостям, к гадостям, ко всему мерзкому. плохому.

Примеры: черно*опые, чурки, жидаы, чучмеки.

Ненавистные стишки о "чернопопом" полукенийце к несчастью наполнены этой расовой нетерпимостью, и они не производят приятного впечатления. Они расистские. Пусть американцы сами разберутся и подсчитают в начале ноября, кого среди них больше - сторонников или противников Обамы.

Россия 50 лет назад пригласила неграмотных вьетнамцев работать на наших швейных фабриках. Они остались в России, потому что тут им лучше живется. И занялись нелегальной торговлей, которая у них получается шустрее, чем у коренных россиян. И завели в этой сфере такие свои вьетнамские нравы, что вызывают стойкую оторопь у россиян. И россияне задумались: как нам теперь избавляться от этой ненашенской напасти.

С точки зрения россиян поведение вьетнамцев возмутительно, недопустимо, отвратно. Но это - субъективные, этнические чувства.

В Израиле евреи вроде бы доказали, что они живут НЕ благодаря интеллектуальному паразитированию на соседних с ними народах, а благодаря своим собственным пассионарным качествам. Но для полной убедительности такого доказательства надо бы ещё отсечь финансовые потоки из-за рубежа в Израиль от диаспор. Но это невозможно осуществить.

Не хочу никаких пронациональных тем!

Они унижают во мне человека.

05.01.2012.

**Дух мой не национален, но порой эмоционален.
Текст куплета инфернален, а длиной минимален.**

4, 3, 5; 4+, 5+, 5+; 5+, 5, 5. **, **, **.

БУ **
** **

Иностранцу

Очень горькую шоколадку можно и нужно съесть, не давась. Но 20 таких шоколадок съесть зараз не следует. Понос будет. :-)

08.01.2012

В Жж. Хохмачу-бородачу Л-ву.

Между качеством стихотворных строк и продолжительностью их сочинения нет ни функциональной зависимости, ни даже вероятностной связи.

Корреляция тут нулевая.

Поэтому Вашу ремарку (опускаю её) можно оценить как ещё один, на этот раз – прозаический эпатаж на околопоэтическую тему. А что? Неплохо. Нерифмованную и неритмическую поэзию коротко называют прозой.

08.01.2012.

Другу об обществе

Выламываются ради ПРЕСТИЖА. Каждый норовит покрасоваться пред другими. И чем? - Дурью. Придурью. Мифом. Миражом. Наносностью. Прибабахами. Смертельной бессмысленностью. Шоколадным калом. И вот сии органы рвутся "покорять" ещё и космос. Ради превращения всего и вся в ... окаменелости.

Вчера в ЖЖ я выставил фото гардеробщицы Н.И.Т-ой. Но я не написал, почему. А вот секрет. Я 30 декабря подарил ей запечатанный конверт с надписью "Вскрыть в 24 часа 31 декабря". А туда вложил 1000 р. Это 13% ее месячной зарплаты. Вот поэтому она 10 января караулила, когда я приду. Застала и подарила мне настенный календарь. У нас дома уже есть три. Вынуждены выбросить.

12.01.2012.

ТЦ **
** **

Вам слабó придать огласке то, что сделано без маски?

4, 3, 5;

4+, 5, 5+;

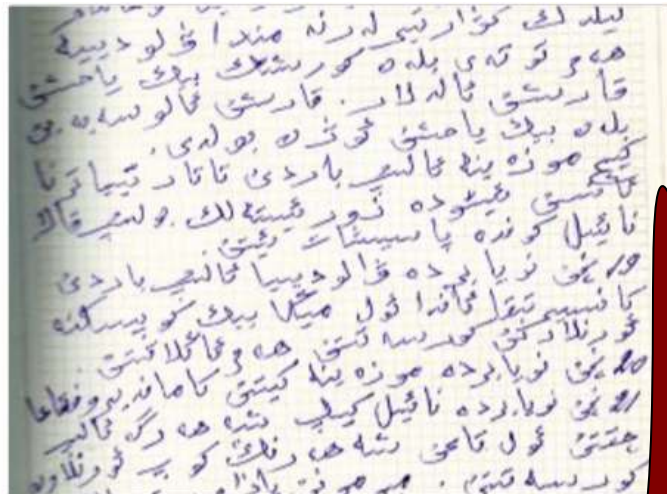
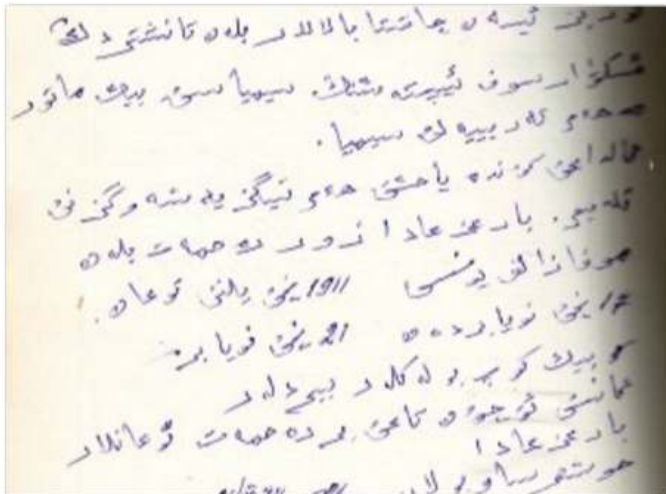
5+ 5, 3.

** , ** , ** .

34

Ляйле Бажановой

Мою жену зовут Музайна Сайтгареевна Ганеева.
Сведения о ней есть в Интернете.
Её маму звали Райхан Муфасзаловна.



Брат той мамы Юнус и другой – постарше, кажется, Заит (?),
приезжали к нам в гости 37 лет назад.
Эти страницы написаны их руками.

12.01.2012

=====

Другу

Я только после смерти отца узнал, что семья
его родителей была СТАРООБРЯДЧЕСКОЙ.

А моя мама всю жизнь лукавила, что она, якобы, сводная
сестра своих братьев и сестры и в паспорте писалась
РУССКОЙ. И девичью фамилию себе изобрела Донская.
Вот такое двойное вранье (умолчания) моих родителей
породило сложность моей натуры.

Отец в анкетах писал: «родственники и знакомых за
границей не имею». А у него родной брат Кузьма жил всю
жизнь в Бельгии. Белогвардеец. Папа мне о нем поведал
только за месяц до своей смерти в начале 1955 года.
А ввали они для того, чтобы уцелеть в сталинском тигле.

15.01.2012.

42

**Мы жили в атмосфере всеобщей лжи и страха:
«Закрой плотнее двери. Рубаха ближе краха».**

4, 5, 5; 4, 5, 5+; 5+, 5+, 5-. **, **, **.

**БГ **
** ****

Из США. Нашей близкой знакомой Ванде уже 82, но она упорно сама водит машину.

В США. Если Ванда разобьётся, то её не оживить. Будет хуже, коль придётся ей кого-то ЗАДАВИТЬ!

17.01.2012

Приглашающему меня в соцсеть...

Скворчик в сети не пойдёт ни за что на свете.

Пусть там будет даже мёд, не нужны мне сети

Я живу в ЖЖ и в э-почте. Изредка – в телефоне.

С меня этого достаточно. Ни в какие иные соцсети я не пойду. Не буду перегружать себя лишними сигналами.

Я потому и мобильника не завёл, чтобы иметь больше свободы для самостоятельного творчества.

17.01.2012.

На заборах вокруг КНИТУ

можно разглядеть малюсенькую рекламную листовку: «Купите микронаушники, всего 1999 р.» На экзамене весной 2009 года одна студентка, которая готовилась к ответу, сидя за чужими спинами на последней парте, предъявила мне решение задачи. Моей квалификации оказалось достаточно, чтобы сразу понять, что правильный ответ получен НЕ этой студенткой. Разумеется, я не стал требовать зачесать назад обильные кудри, прикрывавшие ушные раковины этой студентки. Но на моё предложение показать черновики, студентка ответила так:

«Я их уничтожила». Обман не прошёл.

Из общения с преподавателем минского вуза знаю, что во время экзаменационных сессий в коридорах или в малозаметных закоулках этого иностранного для нас вуза сидят уткнувшиеся в учебники студентки и что-то бубнят.

Это «передатчицы», обеспечивающие своим друзьям мнимый успех на экзамене. В условиях **КНИТУ** эта зараза НЕ приобрела массовых масштабов.

Единичные случаи мы легко преодолеваем. 17.01.2012.

УЭ **
** **

Радиолиповость оказалась хлипкой.

Чуть порезвилась и отлипла.

4, 3, 5;

4+, 5, 5;

5, 5, 5.

** , ** , ** .

07

Отвечаю ВИПу в Волгоград

День двадцатый в январе — тратный день в календаре.
Потому что в этот день все дедули и старушки
четвертушки и полушки тратят в барах и в пивных
(нету мест у нас иных).
Сочинять экспромт мне лень. Потому и дребедень.
20.01.2012

От НИЛ-а. Я между Ж и С.
НИЛ-у. Оттянем ляжкой **С**, преодолеем стресс.
Торсуем наши ж и дальше будем **Ж!**

С.Н. Федину

"Поздравляю тебя со вступлением в энный десяток!" -
позвонил мне приятель. А через год он же сказал мне
по телефону: "Поздравляю тебя со вступлением
в десятый энник." Чему равно Эн?"
21.01.2012.

Ему же. У Лисы и Журавля очень много общего:
Живые существа, дикие, продолжительность жизни
одинакова, живут в ОДНОМ регионе, Поэтому они фрэнды.
У Лисы и Журавля очень много различий.
Поэтому они непереубеждабельны.
22.01.2012.

В США

«Времена не выбирают. В них живут и умирают».
Вот почитай-ка лучше про времена, в которые жил
Савонарола Джироламо. Ого. Вот уж крутизна была!
А в просвещённой Англии тогда казнь была такая:
раскалённую кочергу втыкали в задний проход.
"Косточки хрустнут на дыбе, смутьян!" - это в России...
А в Италии либо вешали, либо сжигали. ПУБЛИЧНО. Так
чего же взъедаться на дедушку Иосю? Он всего лишь был
верным учеником доброго дедушки Вовки-морковки.

Ешь антрекоты, тщательней жуй.....

10

3, 3, 4; **5-, 5, 5;** **5, 4, 4.** **, **, **.

ПО **
**** ****

БАБ-у

О следствиях из российского бытового юдофобства и татарофобии. Можно сказать спокойно - «у него жена украинка». Не обидно и если сказать ХОХЛУШКА. Никто не заподозрит вас в англофобии, если вы скажете, что Алехин женился на некоей англичанке.

Но как только скажете, что некто женился на какой-то татарке (или на башкирке), тут сразу попадаете впросак: Вы татарофоб! Башкироненавистник?

Надо было сказать на какой-то татарочке или башкирочке. И всё сразу было бы воспринято о-кей.

А слово еврей в "приличном" российском обществе непременно надо почему-то произносить, понижая голос, как например, при употреблении в "приличном" обществе слов член или задница. Женился на какой-то еврейке - это можно воспринять и так и эдак в зависимости от контекста и стиля разговора. Черномырдину все кругом прощали самые крутые выраженьица. Таков был его фирменный стиль. А оскорбительны ли слова: «Да нехристь староста татарин меня журит, а я терплю»? В конкретной обстановке они могут быть и несколько не оскорбительными.

А могут быть и таковыми.

Разоткровенничался Путин с журналистами. И поведал, что Б. Акунин – этнический грузин, а потому, возможно, не приемлет войну России в Ю. Осетии. С точки зрения политеса это грубый прокол чекиста Путина. А с точки зрения бытового разговора у камелька - душевный глубинный анализ возможных причин поведения того человека. Гипотеза, несколько не оскорбляющая его национальное происхождение.

Упомянув о своей тяге к востоку, я имел в виду ни в коем случае не мусульманство. В юности мои платонические пассии были восточными девами. Татарки, кореянка, башкирка. Никогда не прикипал душой к славянам или к еврейкам. Причина? - Не знаю.

25.01.2012.

ЁЯ **
** **

— 8

Причина свыше, дар Валдая! Куда спешишь, жидовка молодая?

4, 3, 4;

5, 5, 5;

5+, 5, 5.

** , ** , ** .

Иностранцу.

Почитал присланный тобою «ДурдомЪ». Махмуд Аббас навестил президента России в Ленинских Горках, и вручил ему свидетельство о том, что главной улице города Иерихон присвоено имя Дмитрия Медведева.

Российские СМИ об **Э**том написали весьма умильно:
"по улице Медведева ходил Иисус".

Политическое искусство на то и искусство, что политики умело, а то и ловко оперируют фактами. Они НЕ заинтересованы в поиске ИСТИНЫ, как то требуется от научного работника. Они выискивают такое освещение фактов, такие их ракурсы и такие детали, которые будут лить водичку (не важно, какого качества) ТОЛЬКО на свою парадигму, на своё истолкование истории. А мне любопытно было бы почитать не только взгляд на так называемый ДУРДОМЪ со стороны израильской, но и описание тех же событий с противоположных политико-нравственных позиций. И ещё интереснее почитать было бы живую дискуссию двух сторон на заданную тему. А так - это неинтересный "договорной" матч с заранее известным запрограммированным результатом. Он кажется убедительным только людям, у которых давно (и, ясное дело, - безвозвратно) выколоты глаза. Эти люди несчастны, потому что они не в состоянии понять, что они несчастны. И уж тем более слепец от рождения не может понять, что такое краски.

26.01.2012.

Передний план. Контакт с Луной сопровождается волчий вой. Летальцы в космос влюблены в Луну с обратной стороны. Я не терплю оксюморон, люблю любую из сторон.

4, 4, 4; 4+, 5, 5+; 5+, 4, 4+. **, **, **.

28



Директору изд-ва КНИТУ Р.З.Х.

Опасаясь, что Вы, со своей стороны, субъективно желая мне пособить, на самом деле можете оказать мне **НЕНУЖНУЮ** мне «услугу». Я не просил и не прошу печатать брошюру с моей биобиблиографией вне очереди или по каким-то привилегиям, или за счёт особого фонда. Ни в коем случае **мне это** не нужно. В порядке общей очереди! Никаких преференций лично мне не нужно, они мне досадят. Я интересовался, но не более того.

Если печатать тиражик еще не начали, то лучше бы отложить до момента получения типографией красителей для всех изданий, а не из ректорского фонда.

Если уже начали печатать, то выдачу из типографии вы можете осуществить в тот момент, когда получите краску, предназначенную для всех, **НЕ РАНЬШЕ**. А пока поступите строго по общим правилам, если придержите у себя. Это внутреннее дело типографии, когда именно печатать.

Я – не автор. Поэтому никакие авторские экземпляры мне **НЕ** предназначены. Если составитель Е.И.Сидорова

или руководитель этого сериала В.П. Барабанов мне предложат забрать у них часть тиража, то я его у них (а не у вас) заберу, при условии, что всё отпечатано не в виде исключения, а в порядке общей для всех очереди, единых правил поведения. Вся эта идея не моя, а В.П. Б-а.
30.01.2012.

Я на этюдах не линиял, не посещал художку. Издатель попросил меня нарисовать обложку.



АХ **
** **

Ну, вот, сварганил я макет. С придумкой и до срока. Что взять с меня? И спросу нет. В два О глядят два ока.

4, 4, 5; 5+, 4, 5+; 5, 4, 4. **, **, **.

Далёкому другу

Узнаю в адмирале Х. Риковере черты моей мамы. У неё был чрезвычайно сложный характер. Она доводила и себя, и тех, кого нанимала для каких-нибудь работ до исступления своими нескончаемыми недовольствами - и разумными, и вне всякого разума.

Маляра. Домработницу. Портного.

Все школьные сочинения она писала за меня. Я НЕ умел.

Но вот вырос, и теперь умею. Тут что есть, то есть.

Надо воздать честь её памяти.

Мне прозрачно видно, что я унаследовал от неё не только умения-хватки, но и черты, отталкивающие от меня других людей. Невыносимую критичность. Запредельную дотошность в деталях. Наивную оторванность от реальных людей и общества. Но я пошёл дальше мамы. И папы, который был обстоятельным, добросовестным, дельным, заботливым инженером-правдолюбом.

Они оба пристроились к обществу, в котором жили.

А я позиционировал в окружающем обществе себя как изолированную особую точку. И мне это удалось до 81 года. Только мне одному в вузе позволялись такие штучки-выходки, которые никто более не мог себе позволить. И меня не увольняли три ректора, при которых я публично «куражился». Вот самое свежее наблюдение 39 дней назад на расширенном заседании уч. совета. Поздравляли и вручали роскошные букеты цветов всем, у кого в 2011 году был юбилей. Вдруг называют мою фамилию. А я как-то и не сориентировался. То ли не вполне расслышал, то ли впал в ступор. И я не встал, не раскланялся. Я не пошёл за этим букетом, как все делали. Мне единственному девушка в полунеглиже (почему-то) принесла и вдела в руки этот букет. Через 15 минут я улучил момент и отнёс этот букет обратно, предложив той группе девиц вручить его ещё одному старику. Причины? Я не терплю срезанные цветы.

Очень не люблю помпезность и слащавость вообще.

А в отношении к себе, публичную – тем более.

Я всегда и ранее избегал аналогичных демонстративных поздравительных сцен.

В биографии адмирала Х. РикOVERA обратил особое внимание на его умение находить выходы из трудных обстоятельств. Его способность "выворачиваться". А само это выворачивание является следствием продумывания большего числа вариантов поведения, свидетельством большей жизненной хватки, чем принято вокруг.

Мне кажется, что сам я обладаю тремя такими свойствами.

1. Систематически придумывать нечто новенькое, небывалое и отторгаемое большинством.
2. Вызывать этим неприязнь многих, лишённых такого дара.
3. Уметь преодолевать эту неприязнь и чаще побеждать, чем проигрывать.

04.02.2012.

13

AC **
** **

Все окруженцы обмирали при акрибичном адмирале.

4, 5, 4; 5, 5+, 5+; 5, 5+, 4. **, **, **.

204

Словесная эквилибристика -
занятие иезуитское.

В Конституции РФ, оказывается, записано так. "Должность премьер-министра замещает (*некто*)..."

И вот придуманный кем-то головастым глагол ЗАМЕЩАЕТ сейчас трактуют так: Премьер-министр РФ не является государственным служащим, он всего лишь ЗАМЕЩАЕТ эту должность. А потому и не должен участвовать в полемике перед выборами. Как такое называть?

03.02.2012

**«Юркие пруды» – могучее орудие,
Юриспруденция – служанка словоблудия,
Она запросит, докажи, что не верблюд ни я,
ни вся моя родня – не столь верблюды,
покуда среди людей гуляют как все люди.**

**Наивный муж лишается потенции,
когда он не в ладах с юриспруденцией.**

**А мнения о дамах тоже склизки,
когда они по духу не юристки.☺**

KT **
** **

3, 5, 4; 4-, 5+, 5+; 5, 5+, 5. **, **, **.

06

ВАБ-у

Режиссёр С. Говорухин сказал страшную ПРАВДУ в циничном вывороте добра и зла. Мы – в дерьме. И из всяких там оранжевостей нам якобы ничего не светит, а потому необходимо сидеть в дерьме и не чирикать. 90% избирателей этот уровень мысли УСТРАИВАЕТ. С.Кургинян – кумир толп. В соответствии с принципами демократии именно эти 90% и должны вертеть всей собакой, а не её очень умный и образованный хвост, в котором только 10%. А статья его ещё более страшная по беспощадности.
13.02.2012.

=====

ВВС – Р.И. Зинуровой

Уважаемая Р~~а~~ушания Ильшатовна!

Пересылаю статью американского чёрного юмориста республиканца Б. Косби.

Воспроизвожу ниже те разделы из неё, которые затрагивают Ваши профессиональные интересы.

Не подскажете ли адреса таких аккуратных, не фанатичных статей, в которых те же вопросы освещаются с исламской точки зрения?

То есть АРГУМЕНТИРОВАННО утверждают нечто противоположное?

Или Вы сами можете ответить? Возразить? Подтвердить?

Извлечение из статьи Б. Косби

Я устал от рассказов, что ислам - это "Религия Мира", в то время как каждый день я могу прочесть несколько историй о том, как мусульманские мужчины убивают своих сестёр, жён и дочерей во имя семейной "чести"; о мусульманах, убивающих христиан и евреев, потому что только мусульмане "истинно верующие"; о мусульманах, сжигающих школы для девушек; о мусульманах, заставляющих подростков вешаться за "адюльтер"...

О мусульманах, обрезавших гениталии маленьким девочкам; всё во имя бога, заставляющего делать это. Я устал от рассказов о "толерантности к другим культурам", во имя чего мы должны позволять Саудовской Аравии и другим арабским странам использовать их нефтяные деньги, чтобы строить в Австралии, Новой Зеландии, Англии, Америке и Канаде мечети и медресе, где учат ненависти, в то время как ни одна из названных стран не разрешает строить у себя церкви, синагоги и религиозные школы, чтобы учить любви и толерантности

Р.Ш.З. отвечает

Возразить на это сложно. Человек прожил большую жизнь и говорит о том, что накипело и что он пропустил через себя.

К счастью, большинство людей в России живут в более благоприятных этноконфессиональных (даже вернее сказать мультикультурных) условиях. И наше общение с людьми других конфессий происходит достаточно безболезненно. Именно верующие, в том числе и мусульмане, склонны **Б**олее уравновешенно и смиренно воспринимать жизнь с её сложностями, более искренне радоваться простому человеческому счастью, всегда находить объяснение происходящему и не страдать от безысходности, замечать настроение и душевное состояние окружающих людей и готовы нести за это солидарную ответственность, а главное, постоянно, ежедневно действовать на благо людей: кто молитвой, кто благотворительностью, кто устройством жизни общины, кто поиском смысла жизни.

Мнение другого человека из другой культуры для меня было очень интересно.

Рушана Зинурова
16.02.2012.

ТО **
** **

**Я не вхож ни в какие конфессии
и поэтому быстро затих.**

**Надо думать, в сегодняшней «ЗДЕСИИ»
всё не так, как сегодня в «УНИХ»??**

4, 5, 4; 4, 5+, 5+; **5+, 4, 3.** **, **, **

1 1

Городской философский клуб

206

ФИЛОСОВАТАЯ РЕТРОСПЕКЦИЯ

Выступает *В.В. Скворцов*

* Подземная гидромеханика - гуманитарная наука?

* Мои контакты с логиком, философом, художником, сатириком Александром Александровичем Зиновьевым.

* Я – это государство.

* Прикладная философия.

* Сюрпризность жизни.

Адрес: Музей-галерея К.Васильева. Казань, ул. Гвардейская, 61. Остановка транспорта «Сады».

Дата: четверг 15 марта 2012

Начало ТОЧНО в 18.30.

Приглашаются желающие участвовать

- На семинаре в нарядном зале

Вы мне шептали: «Я вас люблю!»

Да, да шептали.

Но... - трали-вали -

от нас отстали,

сошли к нулю. ☺

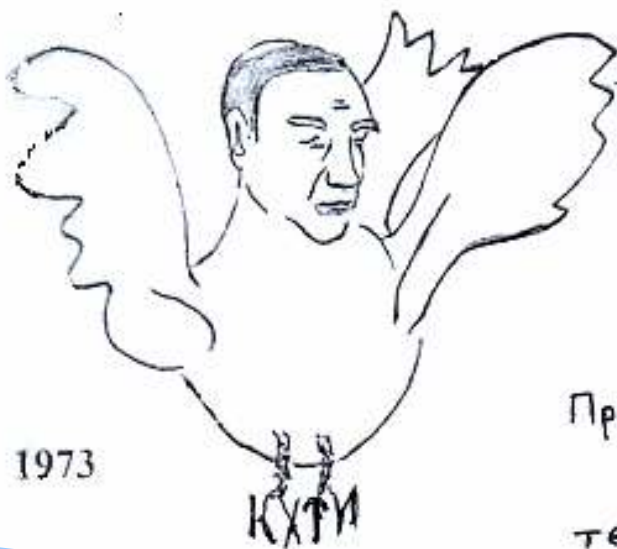
3, 3, 5; 5, 5, 5+; 4, 5, 5. **, **, **.

04

PC **
** **

НЕФОРМАЛЬНО, НЕОБИДНО

о былых ректорах. В течение 45 лет накапливались юмористические записи в домашнем альбоме.



1973

Пётр Анатольевич
Кирличников



Голубя - ввесь,
Химию - в жизнь,
Юность - в науку!

Прочь,
прочь,
прочь
телеэкранную скуку!

С.Г. Дьяконову

В этой выгодной позиции
зафиксировал я Вас,
чтоб не следовать традиции
портить профиль или фас.

10.9.1977



Трещали арбузы
в Самаре - городке...
не всякий мыслительс музой
накоротке.

На что нам обузы -
учылый конформизм?
Аа здравствуют разум,
Музы
и... афоризм!

13.09.1977

Портить мекли афоризмами
позволительно не годас.

13.09.1977

Передачь их без изъяна
Этот загат на сейчас С.Д.


Я шебуршился рьяно. Ищите здесь изъяны.

5, 5, 5. 5+, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

Юмор добрый и не глупый
подлежит разгадке с лупой..

ПЧ **
** **

04

К СЛЕ в Москву. - Если случайно будете в Казани, заходите на наш  мероприятие (см. предыдущую страницу). Только пальто надо оставлять в гардеробе.

От СЛЕ. - Ни случайно, ни как иначе там не буду. Пальто не смогу оставить в гардеробе, потому что его у меня нет.

К СЛЕ. - У меня есть одно лишнее пальто.

Могу выслать его вам посылкой.

У Вас отличная фамилия. Вас ждёт на почте бандерилья.

18.02.2012.

Из переписки с Ольгой Мироновной Зиновьевой, вдовой философа

Александра Александровича Зиновьева.

ВВС. - Спасибо за письмо и память об однократной мимолётной встрече 40-летней давности.

ОМЗ. - Мы встретились, судя по характеристике "колясочная" дочь, в 1972, а не в 1971 году, т. к. она родилась 24 ноября 1971 года).

ВВС. - Из записей в моём дневнике следует, что я видел вашу старшенькую дочку в коляске в период между 12 и 16 декабря 1971 года.

ОМЗ. - Насколько я помню, Вы были весьма заинтересованы в оценке профессором А.А. Зиновьевым Вашей диссертации тогда, в 70-ые годы. Он, будучи человеком внимательным, доброжелательным и открытым, сделал всё, что от него ожидалось, не только профессионально, но, кроме того, и проявил к Вам особенное внимание.

ВВС. - Тянули репку. Был дед, была баба и была внучка. Председатель совета В.Н. Щелкачёв, человек столь же высокого полёта, как и А.А. Зиновьев или В.Ф. Шаталов, или П.Я. Полубаринова-Кочина, с которыми я имел честь близко контактировать, наблюдая крайнюю степень необычности моей диссы, поставил вопрос так: "а пусть ещё и вашу первую главу (методологическую!) оценит философ-логик А.А. Зиновьев, коль скоро Вы ссылаетесь на его авторитетное мнение", Вот так я и пошел к АА.

И АА четыре раза (!!!!) являлся в МИНХ и ГП (две предзащиты и две защиты). Потрясающе!
Эту его обязательность ВЫСОКО ценю и сам всегда пытаюсь быть таким же. А рецензию он написал в один абзац. Это была **ЛОГИЧЕСКАЯ ОТПИСКА**, которую на все лады обсуждали потом члены совета. "Ничего не имею против присуждения степени в области технических наук". Правда состоит в том, что такой рецензент, уважаемый мною ААЗ, слегка подтолкнул весы на защите в сторону **ПРОТИВ моих интересов**. В самом деле: а кто мог бы сомневаться, что доктор философских наук почему-то имеет мнение ПРОТИВ присуждения докторской степени по техническим наукам? Нонсенс. Логическая (или психологическая) глупость. Но в таком случае: а ЗАЧЕМ д. филос. н. ААЗ согласился выступить четвёртым оппонентом по технич. диссе? МОЙ ОТВЕТ: он выполнил формально желание Щелкачёва и этим организационно помог мне, нисколько не погрешив ни против науки, ни против истины, ни против своих убеждений. Толчок его на защите в сторону **против моих интересов** уже был недостаточно мощным фактором, чтобы мою КРАЙНЕ нестандартную диссу зарубили. Только один бюллетень оказался испорченным. Рецензия ААЗ была для меня НЕ положительной, но честной, **никакой!** СПАСИБО АА! Я понял его так: **он почувствовал, что я - тот человек, которому СТОит организационно пособить. И он не ошибся. Об этом свидетельствуют СТО книжек, опубликованных мною уже ПОСЛЕ контактов с ААЗ.** В моем поведении и в моих оценочных суждениях, как и в поведении ААЗ, не бывает конъюнктурных соображений. Я не изменял своих мнений об ААЗ, а по мере ознакомления с его книгами и биографией углублял их.
14.03.2012.

пщ **
** **

Помню ту коляску дочки. Время расставляет точки.

5+, 4-, 4; 5, 5, 5-; 5, 5, 4+. **, **, **.

12

Врезка 5. Посиделки 21 октября 2015

Математик Ю.В. Малышев рассказал о своём увлечении изготовлением небольших альбомов с извлечениями из разных поэтов и с сопровождением этих цитат его раскрашенными перерисовками из старых изданий. На этот раз он показал нам небольшой альбом, посвящённый иллюстрациям стихов С. Есенина.

ВВС. - Задаю вопрос, как якобы от профессора Л.М. Яо. - Зачем вы это делаете?

ЮВМ. - Это доставляет мне удовольствие, и я надеюсь передать эти свои ощущения кругу моих знакомых. Приглашаю вас, ВВС, совместно создать подобный альбом, посвящённый А.С. Грибоедову.

ВВС. - Очень высоко ценю АСГ, но специалистом по его творчеству не являюсь. Я только любитель.

И.А. Ахметов. Прошу **ВВС** рассказать нам, как у Вас возникают идеи написания новых книг.

ВВС. - Я лет 8 назад издал книгу «Как сделать 100 книг». Чаще всего новые идеи приходят ранним утром, когда я ещё лежу под одеялом, но фактически уже проснулся. Встаю, немедленно подхожу к компьютеру и заношу в него контуры этих идей.



Когда
судьба
грозит
мне
шахом,
шлагбаумом
поперёк
езды,
своим
любимым
прибабам
вручаю
я её
бразды.

23

4, 5, 5-

4, 4, 5;

5, 4, 4+.

**, **, **.

КР	**
**	**

Опытному фотографу СЛЕ

Ты фотографируешь «посторонних» птиц, а я - посторонних людей. Снимать жанровые кадры крупным планом не только трудно, но и опасно во многих смыслах. Птичка может улететь. А человек может вмазать. Поэтому

1. Фотоаппаратик д. б. миниатюрный, незаметный.
2. Недопустимо даже секундное промедление с установкой разных опций.
3. Требования-претензии к птичьим или пейзажным кадрам нельзя распространять на жанровые.
4. В пыльном воздухе города у съёмки издалека жанровых сцен мало шансов на успех.
5. Когда появился организационный шанс оплаты кем-то заказного безгонорарного издания, не надо вертеть нос в направлении высокого гламура. Заурядное техническое качество фотографий в моём положении (NB!) лучше, чем упустить этот шанс.
6. Абсолютному большинству внимателей моих альбомов профессиональная (грамотная и правильная!) невысокая их оценка чужда и непонятна. Им нравится.

Читай 37 откликов. Например, И. Ахметов - любитель-фотограф с 40-летним стажем, даже зарабатывал себе на жизнь фотографиями, то есть был и профессионалом.

А он взялся даже быть рецензентом.

Из 37 откликов 34 - хвала и даже ликование.

Обо всём этом тоже надо думать объективному критику.

И последнее. Хозяйке дома, принимающей гостей, прилично одеваться скромно, так она будет вежлива к гостям. У моего альбома ДВА автора. Второй должен проявить скромность, чтобы первый подумал о себе, посмотрев этот альбом: "Фи, я сам смог бы сфотографировать не хуже, а лучше". Этот первый - читатель альбома. Вот тогда цель второго автора достигнута. Он взлелеял в первом авторе чувство собственного относительного величия.

Читатели лестны. Издатели известны.

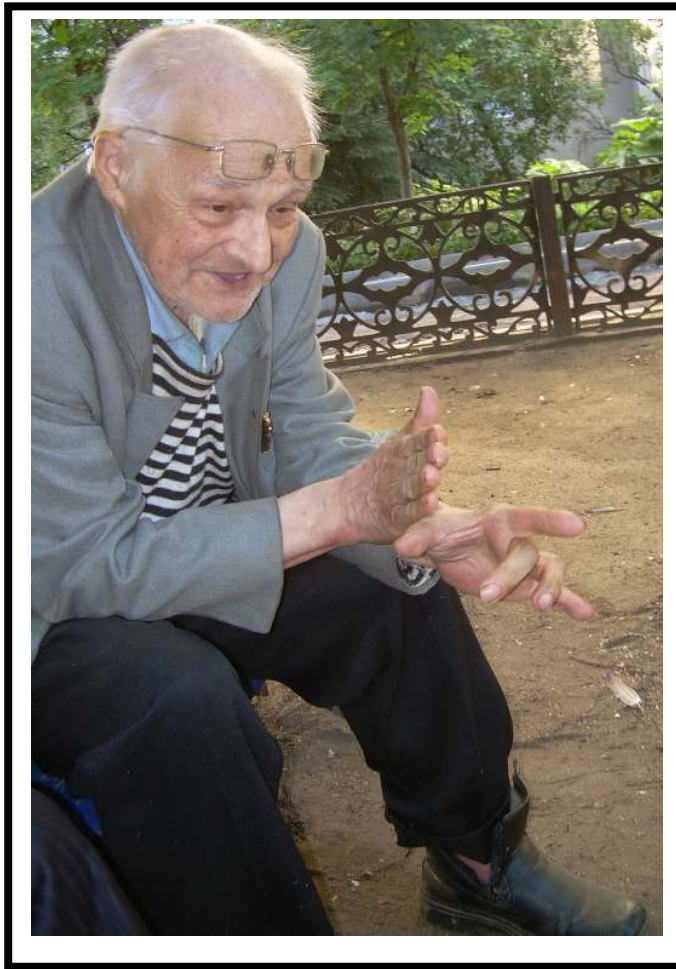
Рамки для комментариев тесны.

3, 4, 4; 5, 4, 5; 5+, 4, 5. **, **, **.

ТЩ **
** **

23

Воспроизведу только одно фото из **□**ого альбома.



Коля
Новосёлов
перешёл
в минор.

Больно
невесёлым
был тот
разговор.

Теоретик,
физик,
мелкотемью
враг,
корифей
коллизий
адвокатских
врак.

=====

От НИЛа. Хотя я к финишу бегу, но в середине марта
Тебя приветствовать могу ещё, как в годы старта...

Получили мы колонны Направо слева на Казань смотрели!

За творчество и смелость Бьём челом поклоны.

Да Винчи - ты, а, может быть, Растрелли

Достоин занимать по праву трон!

Пока не могу много бдеть, с ПК мне тяжело сидеть,

Скупая капает слеза - Пока ли ты... Пока...

Или уже мечтать не сметь?

17.03.2012.

{Так друг мой, восстанавливая силы после тяжёлой
операции, откликается на две мои книги

«Колонны КНИТУ» и «СлеваКазаньсправа».

Проста вещица - аппаратик. Но изощрится математик.

3, 5, 5-: 5, 5, 5+; 5, 4, 4. **, **, **.

СШ **
** **

Журналистке Лл

После двух визитов (КГУ и МЭИ) я в апреле 1955 года попал в Физтех КФАН в Казани. Математики имеют в качестве критерия истинности своих исследований безупречность доказательств теорем. А специалисты в технике определяют достоинства своих работ по материальному эффекту. Печаль наступает в момент смешения и путаницы этих двух принципиально разных критериев достоинств научных исследований. Специалистом в области методологии науки в тот момент был профессор А.А. Зиновьев из института Философии АН СССР. Он принял меня необычайно радушно и одобрительно отозвался о первой главе моей первой монографии. Ему не дано было узнать, что я позже напишу ещё несколько десятков других книг, но он что-то угадал во мне и неоднократно организационно поддерживал мою деятельность. Самое большое влияние на меня произвели его человеческие свойства: акрибия, пунктуальность, отзывчивость, бескорыстие, Он подарил мне одну из своих книг, еще 12 его книг я с помощью друзей выписал из Германии. Александр Александрович был для меня образцом беспощадной правдивости. Вот так же поступлю и я. Не могу назвать себя адептом его литературных и политических взглядов.

А.А.З. своей необычайной судьбой доказал, что

Я – это государство.

Я – это каждый гражданин.

Если каждый из нас будет чувствовать себя государством и

будет вести себя соответственным образом, то и номинальное государство наше РФ воспрянет от летаргии. 21.03.2012.



MP **
** **

Я критично чту Зиновьева, необычно вечна новь его!

5+, 3, 5; 5, 5+, 5; 5+, 5+, 5+. **, **, **.

09

Иностранцу

Почитал... нет, это не так, помусолил две иностранные современные книжки. Первая. Перуанский писатель с абсолютно непригодной для запоминания испанской фамилией Льюса, лауреат Нобелевской премии по литературе. За что премия? За смачное, изобретательное описание процессов совокупления. Без употребления матерных слов, но со всеми животными подробностями. Я прочел 5% этой книги и отшвырнул её: не для меня. Знатоки не зря почитают Льюсу глубоким писателем. Вторая, что почитал – повесть венгра Петера Фаркаша, живущего в Германии. Называется "8 минут". О чём? Необычайно подробно, со вкусом описывается старческий маразм бывших Ромео и Джульетты. Наибольшее внимание сосредоточено на процессах опорожнения прямой кишки и на мочеиспускании. Каково? Куда и зачем притыкается Западная так называемая "христианская цивилизация"? Эти две книжицы, выполненные, возможно, вполне профессионально, работают на повышение репутации мусульманства, синтоизма и буддизма.

=====

В США

Мусульмане ведут себя в обществе очень вежливо. Они приятно выглядят. Двумя ладонями пожимают твою руку. Маслянистый взгляд. Скромное поведение. Абсолютная уверенность в том, что именно мусульманство - истинная религия, а все другие - так себе. Халяльные магазины есть и в Казани. Но истинно верующих в нашем городе глубокое меньшинство.

Как я рад, что НЕ живу в Америке, где вынужден был бы СОКРАТИТЬ свою жизнь обильными пожираниями всяческих ЕД. Жирных. Солёных. Обжорных. Пережаренных.

Как я рад, что каждое утро ем всегда ОДНО и то же. Творог с кефиром. Манная (или овсяная) каша Сыр и кофе с молоком и сахаром. Иногда - раз в неделю - ещё яйцо. Кусок хлеба.

Забыл добавить, что утром съедаю ещё один грецкий орех, заранее расколотый, один бразильский орех (похож на зуб акулы) и три орешка кэшью. И ещё непременно утренний кусочек сыра, грамм, пожалуй, 30. То есть, именно такой, как бог послал вороне. Яблоки и особенно груши и бананчик съедаю днём между дел. Никогда не надоедает!

Я в альбоме про Казань предсказал де-факто, что гипермаркет "Вестер ГИПЕР" неподалеку от моего дома ЛОПНЕТ. Так и случилось! Он ЗАКРЫЛСЯ. Нерентабелен.

26.03.2012.

Крутится-вертится пёстрая лента.

Кто-то куда-то спешит и за чем-то...

4, 4, 5; 5-, 5, 3; 5, 4, 4. **, **, **.

214

Обзор ВСЕХ качественных оценок альбомов «слеваКазаньсправа» и «Колонны КНИТУ»

№	ФИО, откуда	Текст	Дата	Форма
1	Бронштейн М.Д. КНИТУ	Хочу оба альбома оставить у себя. Не хочу их кому-то дарить.	29.02.	Устно
2	Дорофеева С. КАИ	Спасибо за доставленную радость.	29.02	Письм
3	Идиятуллин З. Ш. КНИТУ	Замечательно. Буду гордиться. Фотограф в гуще жизни.	29.02 и 15.03	Пись- менно
4	Усманов Р.А. КНИТУ	Восторг! Наслаждение. Чудо.	29.02.	Пись- менно
5	Насыров Р.Н., изобретатель	Всегда поражаюсь потенциалу и энергии автора.	29.02	Устно
6	Чинарова А.А. педагог, Казань	Ну, как точно подсмотрено в «Кс»! Мой любимый вуз – КГУ. но благодаря «Колоннам» заинтересовал КНИТУ!	29.02	Пись- менно
7	Голубев Г. КАИ	Всё это весьма любопытно.	29.02	Письм.
8	Репина А.В. физик, КНИТУ	Удача, что пришла сюда случайно	29.02	Устно
9	Петров В.И., проф. КНИТУ	Всё очень хорошо. Оригинально.	29.02	Пись- менно.
--	Малышев Ю. В.	Получил альбомы, анкету и ещё	29.02.	-----

	проф. КНИТУ	выбрал две книги себе в подарок. Не реагировал, На вопросы НЕ ответил.		
10	Гарифуллин Ф.А., КНИТУ	Пока мы живём, удивительное не замечаем. Куда-то торопимся...	29.02	Устно
11	Бажанов В.А. проф. УлГУ, Ульяновск	Приятно, что автор - патриот своего города и вуза. Из мастера слова он эволюционировал в мастера образа.	02.03	Письменно
12	Эмих В.Н. проф. Новосибирск	Замечательные фотокомпозиции отражают ещё одну грань уникальной творческой личности автора	05.03	Письменно
13	Мариия Л.Ф., пенсионер	Продолжайте долго нас удивлять	07.03	Письменно.
14	Ахметов И.А. Педагог, фотограф, Казань.	Оба альбома исключительно полезны и интересны, это настоящее «реалити-шоу». Талантливо. Плохих фото нет.	09.03 и 19.03	Письменно
15	Мингазов Х.С. доцент, АНТ.	Рекламный буклет «КК» работает на формирование узнаваемости КНИТУ	09.03	Письменно.
16	Рахматова Н.Б, пенсионерка	Хорошо бы послать эти альбомы в США!	09.03.	Устно
17	Пермяков В.И. препод. вуза. Волгоград	Злободневные проблемы... Отсутствие зла у автора. Замечательно, художественно документально. Тотальное удовлетворение... Всё нравится.	11.03, 14.03	Письменно.
18	Харлампида Х. КНИТУ	У автора талант, большой вкус, любовь к людям.	11.03	Письменно..
19	Кривицкий Б.Х. доц. МГУ, Москва.	«сКс» очень даже работает на имидж КНИТУ!! Всё выше всяких похвал. Неординарно, остроумно, состоятельно.	11.03	Письменно
20	Кузнецов А.М. проф. КНИТУ	Фотографии произвели на меня сильное впечатление	12.03	Устно
21	Стоянов О.В. проф. КНИТУ	Этого профессора интересует, кто оплатил издание альбомов. «Это хорошо!» – так он отреагировал на ответ: «Пока никто не оплатил».	12.03	Устно
22	Жихарев В.А., проф. КНИТУ.	Приятное впечатление.	12.03	Устно
23	Зильберг А. доц. КНИТУ	Я не замечал, что вуз так красив, Привык и не видел красоты.	13.03	Устно
24	Исхаков Р.Л.	Спасибо автору и редактору.	15.03	Письм
25	Ахметзянов Ф.Х., КГАСУ	Автор влияет на нас. Хорошо, что он нам встретился. Берем пример с него.	15.03	Письм

26	Комиссарова М.Б., инженер	С. 16 - не побоялся! Проблемы наболевшие. Снимки удачные.	15.03	Письм
27	Настявин И.М. доц. КНИТУ	Спасибо!	15.03	Письм
28	Адамушко И.И. пенс., КНИТУ	Все хорошо. Интересно.	15.03	Письм
29	Кариева Л.А. НКЦ «Казань»	На с.11 «сКс» перевод неправильный	15.03	Письм
30	Гинзбург В. Ф. (Неизвестный)	Всё удачно. Содержательность. Душевная щедрость.	15.03	Письм
31	Богатырев Ю. Н. ФНПИ. инж.	Так держать.	15.03	Письм.
32	Каледина К.А. КГМУ	Спасибо за удивительное рядом	15.03	Письм.
33	Эшкинин Александр. Фотограф журнала «Идель»	Фотографии, выполненные автором на непрофессиональном аппарате, таковы, что мне, профессионалу, остаётся только застрелиться.	16.03	Устно
34	Ходосов В.Г. доц., г. Шахты.	Хорошо бы дать ещё фото с футбольной командой «Рубин».	17.03	Письм.
35	Богданов Н.И. доцент Харьков	За творчество и смелость бью челом поклон. Скупая капает слеза.	17.03	Письм
36	Федин С.Н., писатель, Москва	Удовольствие! Замечательно. Казань слева-справа особенно интересна концепцией, мне это близко. Буклет «КК» меня меньше тронул - все-таки ухищрениями меня сейчас уже трудно удивить, но всё равно это всё здорово.	18.03	Письм
37	Елисеев С.Л. программист, переводчик, Москва	Прислал список технологически слабых мест в фотографиях «сКс». Удачными считает четыре снимка. Превосходные идеи для имиджа вуза!	18.03 и 19.03	Письм
38	Пойзнер Б.Н., проф., Томск	Впечатлён. Сотня книг ВВС заслуживает книговедческого анализа. Но любые рекламные фотографии я не воспринимаю с давних лет.	18.03.	Письм
39	Мишнев Б.Ф. ректор вуза, Рига, Латвия	Альбомы великолепны. Истинное удовольствие. Фантазия неистощимая.	22.03.	Письм

40	Петеримов С.В. Подмосковье. Пенсионер	Приятно, что меня взяли в соавторы!	27.03	Письменно
41	Пивоваров С.А. школьник 9 кл	Казань показана во многих разных аспектах.	28.03	Устно
42	Шакирова А.М Журнал «Идель», корреспондент	Альбом «сКс» сделан в стиле китч-винтажа. Но это не умаление его, а характеристика приемлемого стиля. Хочу поместить в нашем журнале репродукции из него.	28.03	Письменно и устно..

25 человек из откликнувшихся - посторонние для **КНИТУ**.
Работает ли альбом «сКс» на рост известности **КНИТУ**?

Да	Скорее Да, чем Нет	Скорее Нет, чем Да	Нет	СУММА
19	14	3	0	36

Мнения о рекламном буклете «КК»:

Удачен	Не плох	Средних достоинств	Посредственный	Слабый	СУММА
26	8	3	1 (А.Фатыхов)	0	36

Наиболее часто хвалимые страницы альбома «сКс» (именно на них указали более трёх человек):

6 8 9 11 15 17 24 26 27 28 29 33 36 37
38 42 43 51 53 54 55 58 59 60 61 64 65.

Страницы «сКс», относительно часто называемые неудачными?

Таковых нет. Разные люди называют неудачными РАЗНЫЕ страницы. Например, страницы 4 и 19 по два раза были названы неудачными. Но именно эти же страницы тоже по два раза были названы наиболее удачными. Вкусы на неудачность субъективны.

Самые противоречивые отклики поступили на с. 8 (Ленин). Шесть похвальных и два критичных.

Это соответствует состоянию общества.

Самый несерьёзный заполненный бланк представил **А.Г. Фатыхов** (72 года). Его отклик на «КК» «посредственный» не подчёркнут, а ЗАЧЕРКНУТ. Указаны три страницы лучших в «сКс», но из них первый номер неразборчив, а страницу номер 5 он же сам указал также ещё и в числе трёх самых неудачных.

Самыми часто одобряемыми сюжетами неожиданно для автора стали 42 (Апофеоз октября) и 58 (Мусор). Единственный человек, высказывающийся непозитивно в отношении полезности этих двух альбомов – начальник отделения информатизации **А.Г. Шамов**.

С благодарностью принимаю сам факт критики в том случае, если критика доброкачественна. На критические высказывания я спокойно письменно реагирую и фиксирую либо их ущербность, либо несостоятельность. **Всякий раз этот настойчивый и вежливый оппонент выискивает какие-либо новые доводы с осуждением издания альбомов.** Воспроизведу его критику и мои ответы на неё.

1. Нет сведений о достоинствах и о полезности этих альбомов для вуза.

ОТВЕТ: Вот они, эти сведения, читайте выше.

2. 28 экземпляров обязательной рассылки попали в библиотеки чужих вузов, значит, на нас они не работают.

ОТВЕТ: Это утверждение не соответствует действительности. Вы не можете не знать, что список обязательной рассылки НЕ содержит библиотек чужих вузов.

3. Книги не отданы в ведомство проректора Л.В. Овсиенко. А только там они были бы действенны.

ОТВЕТ: Ваше поведение в данном пункте некорректно. Я своевременно спрашивал Вас, кому их раздать и лично Вы **НАПИСАЛИ**, что Вам это безразлично.

И ещё: 40 экземпляров переданы А. Князеву, заместителю Овсиенко. Ещё 40 - Мамыкиной, сотруднице Овсиенко – для школ города.

4. На руках у сотрудников вуза книги НЕ работают на наш имидж.

ОТВЕТ. Во-первых, более половины книг розданы НЕ сотрудникам вуза. Во-вторых, каждый предупреждён о необходимости передачи этих книг ЗА пределы вуза.

В-третьих, я знаю, что дома в застольях хозяева вместе с гостями разглядывают эти альбомы. И получают хорошие отзывы.

5. Репутацию вузу делают его дела, а не картинки о нём.

Врезка 6. По материалам семинара на кафедре СИПК



В.М. Ловчев - Надо отредактировать упоминание о том, кто является распорядителем финансов.

ВВС. - Будет сделано.

Я придаю значение тому, как расставлены слова в моих текстах. Например, вы крайне редко сможете наткнуться в моих текстах на предлоги, оторванные от имён существительных строчным переносом. Чем больше пауза между словами в их устном произношении, тем большим я делаю просвет между словами в печатном тексте.

С.А. Сергеев. - Откуда вы взяли сведения о том, что происходило в Абхазии 1 сентября 1955 г.?

ВВС. - Да, Вы правы в том, что этих сведений в печати не было видно. Я знаю об этом факте со слов очевидца этих событий, человека которому я доверял.

САС. - По какому принципу расположены сюжеты?

ВВС - Почти везде – по хронологии. Но в нескольких случаях допущено отступление. Врезки из современности даются в тех случаях, когда нужно что-то прояснить читателю.

Доцент Q. - Откуда сведения о том, что в Казани на двух соседних участках столь большая разница в итогах голосования за ЕдРо. И как истолковать эти ваши тексты?

ВВС. - Эти официальные сведения я взял из данных, опубликованных в интернете. А нужен этот текст для того, чтобы наши студенты знали, что сотрудники нашего вуза не причастны к фактам коррупции при подсчёте голосов на выборах. Этими описаниями переполнен интернет.

С.А. Сергеев. - В тексте встречаются письма к неопределённым и к совершенно неизвестным лицам, Такие письма могут вызвать отторжение читателей.

Читатель может сказать: зачем мне это читать?

ВВС. - Во-первых. Каждый сюжет завершается девятью оценками независимых экспертов. Был ли этот текст им интересен? Почти всегда эти 9 оценок находятся в зоне видимости даже поверхностного читателя, когда он приступает к чтению очередного сюжета. Если такой читатель увидит, что сюжет уже оценён, как малоинтересный несколькими людьми, то он имеет возможность не читать этот сюжет ради экономии времени. Во-вторых. Если бы я выбросил из книги сюжеты, которые набрали в предварительной оценке экспертами невысокие баллы, то тем самым я бы выровнял оценки у оставшихся сюжетов. Ну, в самом деле, зачем воспроизводить оценки, если они колеблются в интервале от 4+ до 5+? Это вызвало бы ошибочные толки о нескромности, настырности автора. Но когда среди оценок встречаются тройки и даже двойки, сравнительная цена пятёрок возвышается.

В-третьих. Оценок ниже, чем 4, не более 17%.

Подорожание книги менее, чем на 17% ни на ком отрицательно не сказывается, кроме как на бюджете самого автора, поскольку оплату малого тиража обеспечивает он.

С.А. Сергеев. - Хорошо бы дать именной указатель.

ВВС. - Да, я как раз об этом думаю. Будет сделано.

23.10.2015.

Свою натуру не испотрошу. Халтуру-дуру не переносу.

4, 4, 5; 5-, 4, 5; 5, 4, 4. **, **, **.

ЭХ **
** **

216

Иностранцу

Суров, говоришь, я к опоздавшим?

Как угодно. Не неволю отзываться на мои приглашения. Многие не приехали. Они знают, что по моей ментальности это лучше, чем приехать и войти в зал с опозданием – не вежливо к людям, которые слушают, внимают. А к тем, кто ко мне не вежлив, я отвечаю вежливой взаимностью.

Л-с стал оправдываться: "транспорт, пробки!". На это я ответил так: Тридцать человек приехали вовремя. Именно для них пробок не было. И транспорт именно для них ходил хорошо. А для троих транспорт, вишь, виноват. А ещё я подумал, но не сказал: у Л-са ВСЕГДА (именно ВСЕГДА) возникают внешние причины, почему не он виноват в том, что почти ВСЕГДА опаздывает или не пунктуален. И порою даже не на минутку, что тоже не простительно и хамовато, а на 40 минут. Не чувствует Л-с, что его поведение (опоздания) **ВСЕГДА хамоваты**.

Суровость – способ воспитания, выбивания хамоватости из природы.
17.03.2012.

ОИ **
** **

04

Что рифмуешь Ты с to die? Верно. Лучше опоздай!

5, 4, 5; 4-, 5, 5: 5, 5, 5. **, **, **.

217

В США

Идёт война нервов. Вот так воевали в Европе и в 1937 г. Сейчас по радио "Эхо Москвы" каждый день передают, что делалось в Европе в ЭТОТ день в 1812 году. Как придвигалось нашествие Наполеона на Москву.

Весь мусульманский мир взорвётся от небывалой и нескончаемой ненависти к евреям, если Израиль и в самом деле предпримет бомбёжку Ирана. Жди в этом случае любых выходов и против твоей семьи. Ненависть к вам будет обеспечена со стороны очень многих слоёв нееврейского общества США. Произойдет поляризация американского общества на сторонников и противников тех и других. В России это будет менее ярко выражено, потому что еврейская община в РФ сейчас невелика, не проникает насквозь во все сферы, как это есть в США.

Перебежчик Резун (его псевдоним Виктор Суворов) анализирует обстановку в конце 30-х годов. Там шла речь, кто кого перехитрит, ПЕРВЫМ съест. Я считаю, что нагло ведут себя и Иран, и Израиль. Как в своё время Гитлер и Сталин.

А вот на вопрос, кто на свете всех наглее, ответить невозможно. Все ответы будут субъективными. И чем всё кончилось? Тем, что малюсенькая Германия процветает, а колосс СССР испустил дух. Но всё висело на волоске и запросто могло кончиться совсем не так. Ты спросишь, а на чьей стороне сейчас я? Отвечу: ни на чьей. Я сторонник того, чтобы всё это рассосалось дипломатическими средствами. Стратегически я сторонник ассимиляции. Чем больше будет смешанных браков на земле, тем меньше поводов для взаимных претензий и ненависти. Религии все вместе взятые приносят вреда человечеству гораздо больше, чем пользы. Насколько слышал, вроде бы великий Ли Куан Ю проводил в жизнь свою политику поощрения ассимиляции.
22.03.2012.

Вставка из современности

Сейчас В.В. Путин по поводу бомбёжки нами баз боевиков в Сирии говорит: - Если видишь неизбежность вооружённой войны, то бить надо первым.

Я, ВВС, думаю, что это верно, при условии, что не только ты один это видишь, но видят и те, от кого зависит, быть ли Миру на Земле. 25.10.2015.

Как отряхнуть с себя вериги – вражду конфессий и религий?

5+, 5, 5; 5, 5, 5; 5, 5+, 5+. **, **, **.

Иногороднему товарищу

218 Перевыборы ректора! Таковы действующие правила. Практически почти все заинтересованы в том, чтобы остался прежний ректор. Но правила НАДО блюсти!
29.03.2012.

Все установки жизни блюди без укоризны.

3, 5, 5; 5, 5, 3+; 4., 3, 3. **, **, **.

НД **
** **

219

Раскрываю секрет одной фотографии.
 Это было в 2011 году, летом.
 А на март 2012 г. выпало раскрытие секрета.



Я предлагал эти фотографии в газету 28.03.2012.

НЕ **
 ** **

5+, 4+ 5; 5+, 5+, 4; 4, 4, 5+. **, **, **

28

Гражданину Украины

Ага, добровольное дарение Российской Федеративной Соц. республикой Кр^ыма Украинской Советской

Социалистической республике - НЕ государственная измена и потому легитимна, а вот в обратном направлении

ДОБРОВОЛЬНАЯ передача – это уж, конечно, измена.

Коллега, гражданин Украины, Вы отдаёте ли отчёт в о*е*з*т*л*н*с*и такого Вашего мышления?

Никаких территориальных претензий ни у меня, ни у россиян, ни у России к Украине нет. У меня, как и у большей части думающих россиян есть и навеки останутся моральные претензии к тем гражданам Украины, которые мыслят так, как Вы. Нет и не будет любви, приязни, родственных чувств. Есть чувство минусовое. 30.03.2012.

Это - область чувств – важнейших из искусств.

ЖР **
 ** **

5, 3, 4; 5 4, 5, 5; 5+, 4, 5. **, **, **

34

От иностранного композитора

- Я мог играть на рояле в темноте, вот и на клавиатуре компьютера знают пальцы, где какие буквы. Правление Церкви прислало новый талмуд их закона, и вот там и пришли эти новые "должности". Я теперь - "рулинг элдэр". Их 5 человек в нашей церкви, и мы принимаем решения. Нам предстоит перевести нашего пастора на "парт тайм" - на полставки. А то его зарплата лежит излишним бременем на бюджете - 70000 долларов, куда входит даже оплата его жилья в собственном доме. В старые времена церковь была богатой и влиятельной, а теперь - не то.

Но какую серость выбирают в сенат!

ВВС отвечает рулящему старцу!

«Серые» избранники — это заурядный результат демократического способ[а] выбора правителей. Будет выбран тот, кто максимально приятен наибольшему числу самих выборщиков. Разве можно ждать чего-то иного? Например, если состав США станет таким 30% - приезжие из Западной Европы, 20% - приезжие из испаноязычной Америки, 10% - потомки чёрных рабов, 2% - потомки индейцев, 10% - приезжие из Восточной Европы, 8% прибывшие к вам мусульмане, 7% - китайцы, 3% евреи и остаток - разные неучтённые, то чего же Ты хочешь? Побеждать будут НЕ самые продвинутые, не самые умные, не те, от которых будет зависеть хорошее будущее США. Побеждать будет деструктуризирующая голытьба. Вот она и будет наводить свои порядки. Разумное общество в своих интересах должно придумать весовые коэффициенты голосам избирателей. Чем выше заплаченный избирателем налог за всю его трудовую жизнь, тем выше должен цениться его голос. РАЗУМНО. Почёт и уважение старым и экономически успешным.

Привет рулящему элдэру! Рули, рули, но знай же меру!

У вас зарплату меряют в ГОД? А выдают её вперёд?

Или частями, то бишь "part"? ===

Ты – выдающийся грандарт! 31.03.2012.

4+, 4, 5; 4+, 5+, 4; 5, 4, 5. **, **, **.

ЖФ **
** **

04

Пишет В.Ф. Шаталов

...понимают ли те, кто вглядывается в каждую станицу Вашего альбома, что это неповторимые, уникальные плоды долгих раздумий и огромного труда, дарственного!

Не стану скрывать, что первое знакомство с «КОЛОННАМИ КНИТУ» оглушило профессионализмом и редким даром художественного видения. Ваши фотографии удивляли меня всегда но – такие... Это же не укладывается в любительские поделки. Им будет по праву отведено почётное место на фотовыставках и конкурсах.

Ракурсы, композиции, подсветы, расцветки – что ни страница, то воисторг. А уж что касается подписей, то под каждой следовало бы сохранить все, какие ушли в рудные отвалы. Неужели миллионная Казань не удвоит и не утроит Ваш тираж без Вашего финансирования? Неужели всё новые и новые выпуски студентов будут уходить в жизнь без Ваших альбомов? Не хочу верить! Это антиприродно, второго Скворцова Казань получит не скоро.

С побуждениями стать Вашим соавтором по второму альбому расстался после третьего прочтения Ваших первородных блёсточек. Первопричина в том, что многими соавторами могут стать только казанцы. Иностранцам это непосильно, и всякие попытки остроумить будут пресечены даже казанскими старшеклассниками, а о всё более умных и думать страшно. Прошлые Ваши альбомы я предлагал для раздумий ректорам разных институтов, и из всех раздумий веяло страхом. Не понимали они и не верили...

23.03.2012.

ВВС: - Народный учитель СССР ВФШ – человек экстремальный. После многих лет переписки с ним я осознал, что его похвалы мне не следует принимать всерьёз. У меня дома лежит несколько экземпляров макета моей книги «Жили два деда в единой стране». ВФШ не желает видеть её опубликованной. 25.10.2015.

Кто без сомненья склоняется в плюс? Пой песню, пой! Длитесь мгновенья, хорош был союз! И нужен ли был иной?

4+, 4, 3; 5+, 5+, 5+; 5, 5, 4. **, **, **.

НР **
** **

08

На Украину

М. Ломоносов в науке оставил очень немного. Закон сохранения? - Оспоримо. Иностранцы утверждают: то, что он повторял в своих письмах, было известно до него. Честь русским историкам и фильмографам сделало бы создание киноэпопеи о Леонарде Эйлере. Именно ОН прославил российскую и мировую науку. **А кровь чья – это ответвление расизма. Недостойно классифицировать учёных по крови. По делам надо. И только.**

07.04.2012.

В Таллинн

Даю отчёт о том, как прошла презентация вашего вуза в Корстоне. Продолжалось 65 минут. Начали с опозданием 11 минут. Было 18 слушателей. Я насчитал 8 человек из obsługi, один из Таллинна, остальные вроде бы приехали из Москвы. "Капитан самолёта" говорил хорошо.

Не на 5, но на 4. Почему 4? Излишняя мягкость, медоточивость интонаций. Сколько казанцев слышали ту информацию – понятия не имею. В Казани несколько телестудий. Я не смотрю ни одну, жена смотрит ОДНУ. Она про ваш вуз не увидела ничего. Из слушателей двое было в возрасте 17, остальные явно старше. Трое ушли досрочно, но двое пришли, сильно опоздав, Мои личные критические замечания таковы. 60 тыс. за семестр? Но не сообщили, что эстонцы называют семестром. Может быть от 3 до 6 месяцев. "Мы вылетаем точно по расписанию!" - это было мелким наглым враньём, глядя в глаза.

Я после этого

НЕ верю ничему, что мне потом говорят те же люди.

Задержали на 11 минут – это НЕ европейский стиль.

Медианная семья россиян из двух работающих и двух иждивенцев имеет в месяц не более 30 тыс. руб. полочки на руки. Оплатить в месяц 10 за обучение, 10 за проживание и пропитание, 5 на всякие перелёты одного из чад такая семья не может. Это грубые прикидки. 07.04.2012.

Вижу ближе зарубежье. Не обижу, вежлив.

16

3, 4, 4; 5-, 5, 5; 4+, 3, 3. **, **, **.

ЭЮ **
** **

224

Бывшему казанцу.

Нищета, блеск и очарование Казани

«Во Львове идёт капитальный ремонт
Ждеееем вас ВО ЛЬВОВЕ».

Отличный был припев у песни 1947 года.

Вы её слышали ли? Замените *во Львове* на *в Казани*.
Приезжий нагловатый москвич НЕ видел, до чего была
доведена Казань в советские годы... Я впервые побывал
в Баку году эдак в 1969 и был поражён его богатством.
То была СОЮЗНАЯ республ[и]ка, её НЕ доили, как
автономную. Я вполне понимаю неприязнь многих татар
к статусу автономии, поделом и неприязнь, и возмущение.

09.04.2012.

Эмигрант реагирует:

- Я лучше помолчу о казанской губернии.

ВВС: - **Высокое не низко. Зиянье не в печать.**

О том, что вам не близко, вам проще отмолчать.

5+, 4, 5; 4, 5, 4; 5, 4, 4. **, **, **.

ЭЖ **
** **

23

225

Эмигрант продолжает, он цитирует:

Звезды далёкой расшифрован тусклый бриз,

А в свете том планета вьётся неустанно.

И смутно видится внутри движенье из
Ирана, Киргизстана, Татарстана.

ВВС реагирует. - Вот- вот! "Наш Израиль" рыл носом, ему
очень хотелось, и ура, нашёл единорассуждантов. И где ?

В Кырһызстане!!! И те и другие убеждены
в исключительности СВОЕЙ национальной миссии. "Мы на
свете всех главнее". Одни наивцы говорят это прямым
текстом, другие исхитряются помалкивать на публике,
но в глубине натуры исповедовать аналогичные мышата-
мыслишата. Слава небесам, я ВНЕнационален. - Да ну их,
говорит, вот, говорит, потеха. Ей-ей, умру от смеха.
Не нужно меня снабжать национал-дураковатой псевдо-
идеологией. Откуда бы она ни исходила.

Весели, играй, гармошка, петуху и курочке.

Нас порадуют немножко Беранже и Курочкинь.

5+, 3, 5; 4, 5, 4; 5, 3, 3. **, **, **.

ЕС **
** **

15

Корифей Х.М. Муштари и балет

Очерк с воспоминаниями о Х.М. Муштари я написал весной 2012 года, консультируясь с его сыном Данияром Муштари, который умер спустя полтора года.

Я написал только о том, что либо сам видел своими глазами, либо сам слышал, естественно, тоже своими ушами ☺. И почти ничего не беру из письменных источников. Это не архивно-научное исследование, а зарисовки по памяти или с натуры.

Хамида Музафаровича Муштари (1900 – 1981) журналисты называли ровесником века. В юности он кончал казанскую гимназию одновременно с будущим академиком Михаилом Алексеевичем Лаврентьевым (1900 – 1980). Оба они стали впоследствии ведущими специалистами в механике сплошной среды. О МАЛ расскажу чуть ниже.

Х.М. Муштари был директором Казанского Физико-технического института, где я работал с 1955 по 1975 год.

Наш директор был строг, выдержан, немногословен, корректен, суховат, аккуратен, добропорядочен. О нём же сейчас, спустя много лет, могу добавить и такое: никогда не замечал за ним ни склонности к шуткам или анекдотам,

ни благодушного веселья. Он был всегда на высоте бесстрастной выдержанности. Приезжал как-то в Казань ансамбль «Берёзка», по которому все тогда сходили с ума.

Давал этот ансамбль внеплановый концерт в середине рабочего дня в театре им. В. Качалова. Весь наш научный институт сорвался с работы на этот концерт, даже директор вместе с нами пошёл. Сдержанно отмолчался Х.М. после этого концерта. Это наблюдение подтверждали и мои коллеги, которые вместе с ХММ жили в московской гостинице во время съезда механиков. По рангу Х.М. ему был положен одноместный номер с телевизором, что по тем временам было роскошью. Сотрудники вечером набились в номер к Хамиду Музафаровичу смотреть зрелища. А тут как раз давали балет. Крепился, крепился Х.М. и, наконец, вырубил этот ящик...

Наш шеф не жаловал балет. На это жалоб тоже нет.

5+, 5, 5; 4, 5+, 4; 5, 5, 5-. **, **, **.

СЧ **
** **

Д.Ф. Егоров и Х.М. Муштари

Я стилистически был слабо совместим с Х.М. Вечно порывался наткнуться на какие-нибудь колкости, чтобы потом истово преодолевать последствия. Х.М. не раз резонировал меня. Однажды он даже не поленился провести со мною почти получасовую душевную беседу в своём кабинете. Максимальная его отрицательная ремарка бывала такой: «Это не солидно». Менталитет Хамида Музафаровича, как я думаю, зиждился на старозаветных мусульманских корнях его дедов. Скорее всего, его дедушка был муллой в Оренбурге. Я же всегда был безоглядным самостийником или богохульником.

Однажды Х.М. отчитывался перед нами в качестве депутата казанского горсовета. Наш аксакал не говорил вслух нечто, поперёк шерсти партийным властям. Но был он в большой мере нравственно опрятен. Занимал высокие научные посты, не будучи членом КПСС. Такая линия поведения далеко не всем сходила с рук. В число исключений входит и первостатейный проходимец Т.Д. Лысенко, но то был зияющий казус в науке в СССР. Из уст в уста передавалась история о том, как в начале 20-х годов после окончания ташкентского университета ХММ поехал в Москву и попытался поступить в аспирантуру к самому крупному математику Д.Ф.Егорову. К сожалению, ДФЕ оказался в данном случае не на высоте. «Татарин? - Халатникам неуместно пытаться пробиться к высотам теоретической механики! Тут нужен не татарский, а французский язык». У отличного математика ДФЕ были убогие представления о татарах, он знал только московских дворников-татар. Судьба позже «сыграла горькую иронию» над Егоровым. Он, отринутый большевистскими властями за свою религиозность, выгнанный из Москвы, брошенный большинством своего окружения (кроме Н.Г. Чеботарёва) похоронен в 1931 г. на Арском кладбище напротив могилы Н.И. Лобачевского.

**Факты дюже вески. Предаю огласке:
даже Лобачевский не владел татарским.**

ХШ **
** **

5+, 4, 4; 5-, 5+, 5; 5, 5+, 5+. ** , ** , ** .

49

Зрелые годы Х.М. Муштари

Хамида заметил и взрастил акад. С.А. Чаплыгин.

В 70-е годы Х.М. откровенно поведал нам, его сотрудникам, какую тактическую ошибку он допустил, когда добился приёма у Президента АН СССР. Секретарь предупредил провинциального директора, что на беседу с Президентом ему отведено 10 минут. Не дошло до ХММ, что 10 минут надо понимать буквально. «Стал я заливаться соловьём. Келдыш прервал меня так: “ХМ, извините, пожалуйста, но Ваше время истекло”. Так я и ушёл от него, не успев попросить о том, что **о** было самым важным для нашего КФТИ». Весь Хамид Музафарович тут на ладони: абсолютная честность, отсутствие лукавства.

У ХММ были достаточные шансы стать академиком АН СССР. Для этого кроме научных заслуг неплохо было бы иметь и внаучные дивиденды. Членство в КПСС, личные знакомства с нужными академиками и даже с их жёнами. Величайшая щепетильность, скромность, воспитанное родителями чувство достоинства, но также и некоторый налёт провинциализма воспрепятствовали осуществлению этого членства, достойного и потенциала, и результатов Хамида Музафаровича Муштари.

В апреле 1955 г. я был свидетелем проявления дипломатического искусства Хамида Музафаровича. Старший научный сотрудник Физтеха 30-летний Виктор Лазаревич Данилов и его бывший научный шеф Гумер Галеевич Тумашев, 45-летний профессор, вдрызг разругались на, казалось бы, ровном месте. Природа спора была в различиях постановок задач. Авторы работали в разных теоретических моделях. Семинар проходил на первом этаже механички КГУ. Председатель ХММ разрулил спор так: «Гумер Галеевич! Вы – учёный с признанными заслугами. Подарите Вы эту Вашу идею Вашему ученику Виктору Лазаревичу. Вас от этого не убудет. И ему тоже будет приятно». И всем стало вроде бы хорошо. **«И тебе и мене хо-ро-шо».**

5+, 5, 5; 5, 5, 5-; 5, 5+, 5+. **, **, **.

ЕЁ **
** **

Почему я всё это помню?

Мало кем замеченное оскорбление, которое в молодости перенёс Хамид от профессора Д.Ф. Егорова, оставило, как я наблюдал, кое-какой след.

В тех случаях, когда Хамиду Музафаровичу предоставлялась возможность, он при прочих равных условиях отдавал предпочтение татарам. Но я далёк от мысли обвинить его в национализме. Нет, ни в коем случае. Он спокойно взирал на то, что молодёжь вокруг него сплошь и рядом создаёт смешанные семьи.

27.10.1966 Х.М. самолично **В**ручил мне диплом «снс».

Вас интересует, как я запомнил дату? Элементарно, Ватсон. С 13 апреля 1955 г. заполняю дневник.

В 1958 году Х.М. Муштари удосужился выслушать из моих незрелых уст несколько лекций о том, что такое программирование в кодах ЭЦВМ.

Он не воспарял над молодёжью.

13.04.2012 Данияр Хамитович Муштари у меня дома снял 15-минутный ролик с записью этих моих воспоминаний.

Спустя года полтора он внезапно умер.

Вот почему в хронологической книге «Само собой» сюжеты о ХММ пришлись на весну 2012 года.

Сюжет, посвящённый взаимоотношениям Д.Ф. Егорова и Х.М. Муштари невозможно подтвердить письменными документами. Я пересказал устные воспоминания современников. Один из российских историков поставил вопрос ребром: либо я снимаю с печати описание этого эпизода за неимением документов, либо он более со мною не общается. В редакции одного из журналов, выпускаемого на татарском языке, поставили вопрос на другое ребро. Либо я оставляю описание этого эпизода, либо очерк не публикуется. Я обошёл стороной оба эти варианта и теперь публикую свои воспоминания, не тревожась отсутствием документов. Эта книга – не историческое, а художественно-публицистическое изделие

БП **
** **

У каждой палки два конца: для других и для СКВОРЦА.

5+, 5, 5+; 5+, 5+, 5+; 5, 5+, 5 **, **, **.

36

Михаил Алексеевич Лаврентьев

оставил в российской науке ещё более глубокий след. О нём я вспоминаю по ассоциации с Х. Муштари. Самым величественным памятником МАЛ в России остаётся новосибирский академгородок, в который я приезжал трижды. Лекцию академика М.А. Лаврентьева я слушал в этом городке в марте 1967 года. А самую выдающуюся его публичную лекцию «Некоторые современные проблемы механики» прослушал 26 марта 1976 года в Казани, в КГУ. Её организовал казанский механик, бывший ректор университета Михаил Тихонович Нужин. С МТН я беседовал всего раз в жизни в течение одной минуты в июне 1951 г. Он был тогда деканом мехмата. Однажды я уже описал этот эпизод, повторять не стоит.

В 1976 году лектор был в том возрасте, а организатор в таком состоянии здоровья, что это предопределяло их неторопливость. Со школьных лет я владею стенографией, но, не пользуясь ею, записал всю лекцию академика почти слово в слово. И после того выставил на стенде возле нашей кафедры Прикладной математики в КХТИ (КНИТУ).

Стенд назывался «Приматы», что означает: сотрудники кафедры прикладной математики. Большая часть фрагментов той лекции была позже опубликована в разных статьях самого МАЛ-а, поэтому повторять их подробно не буду. Та лекция была сообщением из первых уст. Лектор передавал нам сведения, почерпнутые им из своей личной практики, а не из посторонних источников. Запомнилось, как подручными средствами Михаил Алексеевич показал аудитории слушателей способ «выстрелить» в нужном направлении мощной струёй воздуха.

Важнейшее оборонное значение имеет изучение механизма пробивания брони кумулятивными снарядами. На той лекции присутствовали ещё и здравствующие ныне профессора Ф.А. Гарифуллин и М.Н. Серазутдинов. Оба подтверждают моё впечатление от той лекции, как о выдающемся событии.

ПЭ **
** **

Где мы только ни бываем? Звёздных мест не забываем.

14

5+, 5+, 5; 5+, 5+, 5; 5, 5+, 5+. **, **, **.

В чью честь наименованы улицы Казани?

Вот ещё одна практически очень важная проблема, о которой поведал нам МАЛ (см. 20). Новороссийская бора! Нордост нагоняет в горную лощину массу холодного воздуха и в один не прекрасный момент она лавиной стекает через горный перевал на город. Я сам ещё в 1939 году был свидетелем такого внезапного нашествия холодного ливня на ничего не подозревающие прогретые улицы приморского города.

МАЛ был беспощадно правдив, он рассказал и о том, как бездарно были затрачены очень большие деньги на ненаучный прожект некоего настырного деятеля.

Неоднократно довелось лично общаться и с академиком Пелагеей Яковлевной Кочиной (1899 - 1999), тоже крупнейшим специалистом в теоретической механике. Ей посвящён отдельный, уже опубликованный очерк.

На разные литературные мероприятия в музей Максима Горького прохожу всегда по улице, переименованной ныне в честь Муштари. Революционер Абрам Комлев безуспешно пытался перевернуть мир, а научный работник Хамид Муштари наш мир обустроивал. ХММ родился не в Казани. Но мемориал в честь него в Казани бесспорно корректен и справедлив. Когда я отношу свои очередные книжки в издательство казанского университета, я не могу не пройти по улице Профессора Нужина, память о котором дорога выпускникам университета. А ведь М.Т. Нужин тоже – не уроженец Казани. Думаю, что не менее справедливо было бы присвоить одной из улиц города имя нашего великого земляка, создателя академика М.А.Лаврентьева Казань – его родина. В обычаях людей отмечать заслуги земляков на тех землях, которые их породили.

ПРИМЕЧАНИЕ в корректуре. Да ведь есть в Казани улица Академика Лаврентьева! Просто я по ней не хаживал.

ТЩ **
** **

Улица – это большак. У её лица замедляйте шаг.

4, 5, 5; 5+, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

24

ВВС пишет на имя Д.Х. Муштари

Начал читать Вашу "олимпийскую книгу". Остановился на самой первой задаче. Она есть у Гарднера. Её описание опускаю. У Гарднера она без ошибок. А у вас я усматриваю несколько постановочных огрехов. Молоко по удельной массе легче воды. В чём будем измерять: в граммах или в миллилитрах?

Чай – это что, раствор теина в воде или сами молекулы теина?

Молоко состоит на 95% из воды, и является суспензией. Вода из молока, попавшая в "чай", немедленно становится составной частью "чая", если чаем называть раствор теина в воде.

Если стаканы РАЗНЫХ вместимостей, то отвечая на Ваш вопрос не в абсолютных числах, а в процентах (что допустимо по Вашей формулировке вопроса), попадём в тупик, ответить невозможно.

Масло, содержащееся в молоке, липнет к ложке.

А при той последовательности действий, которую описали Вы, условия М. Гарднера рушатся.

А что, если описать задачу так.

В бочке 1 - жёлтый речной песок. В бадейке 2 - розовый морской песок с той же удельной плотностью, что и жёлтый песок. Зачерпнули полную кружку песка из б.1 и высыпали его в б.2. Зажмурив глаза, ту же кружку наполнили песком из б. 2, (в которой теперь уже смесь песков) и высыпали в б.1. Чего теперь больше жёлтого песка в б.2 или розового песка в б.1 ?

Тут крупницы песков в химические взаимодействия НЕ вступают. Они не липнут к кружке. Отпала возможность измерять долю песков в процентах. Отпало различение - по массе или по объему. Нет двусмысленности в терминологии. 13.04.2012

Данияр не ответил. Причина ушла в нети.

2, 4, 5; 5, 5, 5+; 5, 4, 5. **, **, **.

АП **
** **

Иностранному композитору

Есть такой характерный приём изощрённого издевательства. Говорить человеку приятные слова с тончайшей иронией, которая не заметна постороннему слуху. Хвалить и про себя неслышно хихикать, но так, чтобы никто этого не видел. Иносказательность, то есть, смысл, ПРОТИВОПОЛОЖНЫЙ тому, что, якобы произносится, проявляется только в тот момент, когда похвала ЗАшкаливает, переваливает через реалистический предел. Вот этот момент я и зафиксировал, когда услышал превознесение чуть ли не до небес того, что трубадур НЕ видел, не держал в руках, а хвалил лимон на основании того, что он ранее едал апельсин и кроме того знает, что все цитрусовые - хорошие плоды. "Я лимона не едал, но считаю...". Абсолютно ровное место, ни малейшей зацепочки для придумывания обиды нету тут. "Диагноз" (это шутливо!) - психологические подвижки в сознании и поведении, надумывание козней или высокомерия там, где нет ни того, ни другого.

Я догадываюсь, что нахваливая НЕ виденный Тобою мой альбом, Ты не ставил себе цели поиздеваться. Просто НЕ подумал о том, что слова Твои звучат уж очень сильно смахивающими на издёвку. Что и вызвало моё точное сравнение с классикой "Я Живаго не читал, но считаю, которое никаким поучительством и не пахнет. Всего лишь констатация явной гиперболы.

17.04.2012.

Тугость на понимание иронии много раз наблюдал в коридорах родного учреждения. Счастливые это люди. ФИО их никогда не назову. А со мною чаще происходят ошибки второго рода: подозреваю иронию там, где её и рядом не было.

В мире, где всё - суета, где даже гимн - какофония, ироническая прямота лучше прямой иронии.

ОД **
** **

3, 4, 5+;

5, 5, 5;

5, 4, 3+.

**, **, **.

38

Добавка к предыдущему письму

Свои тексты я, бывает, перерабатываю раз по 12. Шлифую. Наверно, поэтому несколько раз приходилось слышать, что они недурственны. Но и раза три я слышал ИНОЕ: мои тексты якобы читать невозможно. Они запудрены. Они замучены, непонятны, тяжелы. Их хочется отшвырнуть. Они перегружены аллюзиями и подмигиваниями. Читатель начинает искать скрытые смыслы даже и там, куда автор их и не загонял.

Для Тебя, претендующего на сочинение «еврейской» музыки, у меня есть хулиганская мысль - предложение. Оно основано на теории установки по Узнадзе. Тайком через подставных лиц передать твою партитуру несведущим музыкантам из какого-нибудь Парагвая, где окопались потомки немцев, фашистских преступников. Но название дать не «Плач Иеремии», а "Страдания Адольфа в бункере в апреле 1945". Авторство [] приписать какому-нибудь Хайнсу Шикльграберу ☺, адъютанту фюрера. Бьюсь об заклад, успех будет! Тебя там ждёт стоячая овация. Опровергай. ☺
17.04.2012

ВИП-у

Осенью 1945 года мы проходили в школе «Слово о полку Игореве». У меня не было учебника, я пошёл в городскую библиотеку. Там мне дали это "Слово". И, о, ужас, я понимал там 10% текста. Мне дали первородный текст! Язык за 1000 лет изменяется до неузнаваемости. И бороться с этим берётся смешной дон Кихот.

Интернет сейчас ЛАВИНООБРАЗНО изменит языки.

24

Сдвиги ЛИХИ. «Тихий ход!»
УЖАС ТИХИЙ ДОН КИХОТ.

PВ **
** **

3, 4, 5; 5, 5+, 5; 5, 4, 3+. **, **, **.

Письмо из Тмутаракани

Ректор поведал на совете о случаях в нашем вузе. Одна молодая преподавательница, «экономичка» часто ездила в СПб по делам своей диссертации. Потом поехала на защиту, привезла справку, что защитилась. Через некоторое время поехала за кандидатским дипломом и привезла диплом к.э.н. По какой-то причине (или такой уж порядок в отделе кадров?) мы, тмутараканцы, сделали запрос и нам ответили, что эта дама вовсе и не защищалась. Её стали увольнять, требовать с неё возврата потраченных командировочных и премии (у нас за защиту премируют работников, особенно крупно за докторскую - более 100 т.р.). Она подала в суд, требует восстановить на работе и 100 т.р. за моральный ущерб. Ей ректор говорит, вот ведь документ, что Вы не защищались, а она отвечает: - Да будет вам документ, что я защитилась. И действительно, через некоторое время такой документ появляется, дескать, произошла ошибка, виновные наказаны. Разбирательство, письма, звонки. Оказывается, она добывала и представляла нам в университет сплошные подделки – и письма, и кандидатский диплом. И ни грамма стыда.

А наши дипломы тоже подделывают, почему-то больше всего в Поволжье. Уже несколько случаев, когда в наш вуз приходят запросы на подтверждение окончания нашего вуза. Один случай особенно ярок. Мы не подтвердили чей-то диплом по запросу работодателя. Потом оттуда звонок, дескать, что же у вас порядка нет, сначала не подтвердили, потом ректор пишет письмо с извинениями за ошибку. Но никакого письма с извинениями не было, его соорудил тот же мошенник - со всеми подписями и печатями не хуже настоящих.

Вот дают !!!!!!!!!!! 22.04.2012.

ОШ

**

**Что происходит в Тмутаракани?
Край этот полнится тьмой нареканий!
Есть же в России медвежьи углы.
Ох, далеки же они от Казани!!!**

40

4+, 4, 5+; 5, 5+, 5; 5, 4, 4+. **, **, **.

Отвечаю в Тмутаракань

Нравы в стране таковы, потому что у нас НЕВЕРИЕ людей в корректность обустройства общества. В последний раз почти 5 лет назад и я тоже смухлевал. Навязали мне централизованное интернет-тестирование первокурсников по информатике. Я хорошо знаю, что оно всюду в России проводится БЕЗ соблюдения правила: **отвечать должен САМ студент без чужой помощи** на 40 вопросов. Никто это правило не соблюдает.

А если бы я его соблюдал, то именно меня бы и назвали плохим преподавателем – результаты были бы слабыми. И никому я бы ничего не доказал. Потому и я тоже оказался вынужденным пойти на стандартную общероссийскую мистификацию: отвечали ВСЕ вместе, сообща. Любой ли заяц способен всегда вести себя не по-заячьи в компании волков?

Ыыыыыыыыыыыыыыыыыыыы = ы-ы-ы-ы-ы-ы-ы - **Ы!**
 Но этот случай со мною 4 с половиной года назад был КРУПНОЙ безнравственной, разлагающей душу каплей, которая спустя около года привела к тому, что я сам, по своей воле отказался продолжать преподавательскую деятельность (оставаясь вполне способным это делать). Ещё один семестр потом провёл занятия в одной группе БЕЗВОЗМЕЗДНО в форме мастер-класса.

И больше – катись оно всё в ...

====

Бывшему подводнику

Должен Тебе объяснить: я - не бывший матрос подлодки.

И я не собутыльник в придорожной пивнушке. И не расхристаный распущенный артдеятель. Поэтому Ты поступишь в будущем правильно, если полностью откажешься от употребления ненормативной лексики. Письменный русский язык предоставляет БОГАТЫЕ возможности для аранжировки чувств пишущего.

А матерные словечки свидетельствуют лишь о распущенности говорящего, а вовсе не о его простецкости и никак не о доверительности.

Давид Самойлов и Зиновий Гердт прошли ВСЮ войну. Но в беседах НЕ употребляли матерных слов. Это я пишу без назиданий, в спокойном товарищеском тоне.

Талантливый человек может пересмотреть некоторые свойства своего поведения. Например, тот же З. Гердт сумел в зрелые годы отказаться от пристрастия к куреву.

23.04.2012.

ИО **
** **

**Прегрешенья, говорят, разномастны?
Любят мат и шахматисты, и гимнасты.**

42

5+, 5, 5; 5, 5, 5+; 5+, 5, 4. **, **, **.

В США

237

В целом мире я одна знаю, как тебе нужна,
Джонни, ты мне тоже нужен

Это русские слова из американской песенки.

Поплакаться в жилетку – так это называется по-русски.

Юбилей Л-са кончился месяц назад. Ассамблеей он назвал свои торжества. Он такой умный, что я скисаю.

Кому бы я ни показал присланный Тобою ролик (притчу)

Гарри Бардина и Джадзотто-Альбинони – все в восторге.

Зину потрясла трагическая музыка, созданная в Дрездене в феврале 1945 г. Меня – сюжет и минимализм воплощения.

Сегодня – завтра решаю свою задачу. Выборы ректора состоятся 11 мая. В тот же день запущу в производство «МОЙ ВУЗ. Второй выпуск». За свой счёт.

Потому что все прожекты спонсорства не осуществились.

А вот Тебе сюжетец для сатирического рассказа. В 1942 г. родители удрали из Астрахани из под носа фашистов. И на какой-то сберкнижке у мамы осталась малюсенькая сумма денег. За прошедшие 70 лет она выросла, как анаконда в "Роковых яйцах" Булгакова. Ни мамы, ни книжки дааавно уж нет. А вот поеду-ка я в Астрахань и наведу там шороху во всех отделениях сбербанка как законный наследник.

Придумай, как фантастически необычайно закончить этот правдивый рассказ. 27.04.2012.

НЮ **
** **

**Ядрёный слог прошу купировать,
развеять смог и фантазировать.**

25

4-, 3, 4; 5, 5, 5; 5, 5+, 4. **, **, **.

238

Далёкому другу

Быть весёлым человеком - это благодать.

Зависит от генов и от воспитания.

Я в обществе – человек разнообразный, нестабильный.

Могу быть мрачным, могу быть непринуждённым. Но развязным бываю КРАЙНЕ редко. Чтобы в беседе встрять в разговор для меня требуется пауза в беседе, чтобы я НИКОГО НЕ ПЕРЕБИЛ, и бывает, что не дожусь паузы и поэтому всю дорогу промолчу. Вязываться в разговор не люблю, чтобы не выглядеть назойливым. А вдруг меня не хотят слушать? Чувствую себя комфортнее, если начинаю свой разговор по чужой инициативе. Мои близкие приятели отличаются общительностью, разговорчивостью.

Если я с кем-нибудь из них прогуливаюсь, они то и дело вступают в беседы со случайными людьми - с продавцами, прохожими, а я при этом помалкиваю.

Этим же определяется моя отчуждённость от телефона: Редко звоню. И не завёл мобильного вообще. Зато писать письма люблю и охотно часто и быстро их строчу. Тут есть и порок: чрезмерная торопливость. Я реагирую мгновенно и порою необдуманно. Но всегда искренне!

28.04.2012.

**Быть весёлым человеком – это благодать.
чем печаль нести абреком, лучше благо дать.**

4, 4, 5; 5+, 5, 5+; 5, 5, 4+. **, **, **.

AK **
** **

32

239

Далёкому другу

(Фамилии изъяты. В описанных коллизиях нет не только неправды, но и натяжек, и уж тем более напраслин.

*Всё как есть. И имяреки, упоминаемые тут,
НЕ СКВЕРНЫЕ. Уж какие есть, приличные!)*

Ты помнишь, как 20 января 2011, в день моего 80-летия меня попытались облить нецелебной грязью & местные не скверные деятели в связи с подготовкой к изданию моей библиографии? Рецензии и мои убойные ответы на фальшь и невысокую квалификацию рецензии М и на неудачную прореху в работе ответственного работника издания серии коллеги Б?

Так вот, продолжения оказались такими. Через месяц, в марте 2011, книжечку издали за границей, и в моём, а не в выхолощенном варианте, который навязывали мне здесь. Чтобы уйти от прорехи, в которую он сам себя загнал, **Б** на 180 градусов сменил свою позицию и пошёл на то, чтобы издать то же самое в ещё более крутом варианте, но всё же с изъятием одной фразы, в которой написано, что он, **Б**, в сталинские времена антиконституционно требовал от меня выдержать национальный состав кафедры на уровне негласных расписаний партии и правительства. А всё остальное издали у нас (вопреки разносу, учинённому ими же!) в ещё более откровенном варианте, чем за границей. Правильно, хорошо тут поступил **Б**, не сплеховал, хоть и не сразу, но наконец-то понял, что к чему. А другой коллега, **М**, человек меньшего масштаба, чем **Б**, затаил жуткую обиду. Его, понимаешь, ёлки-палки, **Б** втянул в попытку разmozжить Скворцова, такого-сякого, да вот страшная осечка получилась (в который уж раз в жизни ВВС!), грабли бабахнули по лбу, и теперь всем видно, кто есть ХУ. И останутся на долгие годы у разных людей документы, какой он был ХУ. "Ой, это же так обидно. Ведь почти все вокруг куда хуже меня-а-а". Бедненький **М**, мне его жаль. Он и впрямь, лучше каких-то других. Его рецензию и мой ответ я размножил и всем подарю. Он ведь НЕ таился. И он же отклонил мой совет выслушать меня, поскольку он чудовищно запутался и заврался. Вот теперь и я не таюсь. Он пожинает то, что сам обдуманно сделал. Порция правды о поведении коммуниста **Б** тоже многим людям достанется и библиотеке тоже. Но волочили больше года. То бумаги нет, то очередь не подошла, то краски кончились, то автомобиль в ремонте. Потом ещё 2 месяца думали, как быть с готовым тиражом? И вот вчера звонит мне зав. библиотекой симпатичная {на тот момент &} ГАК.

"- Заходите, пожалуйста, к нам, мы, наконец-то, согласовали всё и можем вручить вам тираж 80 штук. Только Вам нужно будет потом представить опись с расписками тех, кто эти книжки получил.

Я: - Нет уж, на таких условиях тираж забирать у вас не буду. Можете его хоть выбросить. Посудите сами: как я буду выглядеть перед коллегами, которым я буду дарить книжку своей биобиблиографии и тут же просить коллегу расписаться в списочке, что он эту книжку от меня получил? Вы чувствуете ли некорректность такой коллизии? Я не был инициатором этой затеи. Инициатор -

Б. Пусть он и придумает, как поступить корректно.

ГАК: - Будем думать. А когда придумаем что-нибудь, тогда вы заберёте тираж? **Я:** - Да, тогда заберу.

А ведь они (**Б** и все причастные) уже несколько раз с другими профессорами проделывали именно такой приёмчик. И у них все это сходило с рук. Почему? Скорее всего, потому, что все другие заслуженные профессора спокойно шли на общепринятый **подлог**. Представляли список раздач с фальшивыми расписками. Все это знают и делают вид, что не знают. Но вот наткнулись на меня и фарисейский механизм дал сбой. Впервые.

Что им теперь делать? Это они должны решать, а не я. Два месяца назад я нетривиально и к удивлению опытного менеджера А. Шамова разрешил аналогичную организационную задачу. Тираж двух альбомов по 472 экз. раздал не по списку из 472 строк, а по списку из всего 12 строк. А эти 12 "апостолов" раздали ВСЁ уже без всяких списков. И бухгалтерия это мне РАЗРЕШИЛА. **Значит, всё можно сделать и ЗАКОННО, и КОРРЕКТНО. Нужно только проявить заботливость и сметливость.**

Ни того, ни другого в должной мере не обнаруживается. Сейчас, например, мог бы тот же **Б** расписаться, что ОН забрал себе половину тиража. А уж потом подарить её мне.

А вторую половину могла взять под расписку составительница. И потом тоже подарить мне. Нет, такая мысль в голову **Б** не приходит. Пусть унижается бывший юбиляр. Ты спросишь, а кто он такой **Б**? - Бывший проректор, бывший функционер КПСС, сейчас юридически - почти никто, но очень часто управляет разнообразными орг. делами. Спец по особым поручениям. Очень неплохой человек для своего времени. Другие функционеры ХУЖЕ.

17 мая выйдет (алла бирса) из печати второе издание "МОЙ ВУЗ". Опять за мой счёт. Я буду его дарить. Длинный список дарений уже составил. И библиотеке тоже буду, как всегда, дарить не~~с~~колько экземпляров. 21 мая начнётся аттестация вуза. С тем же уважаемым мною **Б** я позавчера согласовал, что подарю приезжей комиссии несколько своих альбомов и книги. Пусть знают. Секрета нет.

Я спросил его мнение: не будет ли это выглядеть, как психологический подвох для нашего вуза КНИТУ? - Нет, не будет. Ведь всё издано официально. А мне и без него было ясно, что всё это корректно. Конечно, эффект зависит от личности председателя комиссии. Захочет - не захочет он про это писать в своём отчёте о проверке вуза - это его дело, а не моё. В вузе есть и боязливые и всё ещё совковые по мозговой деятельности люди. Их много.

Вот из уважения к ним я и побеседовал на сей счёт с **Б**.

Эти биобиблиографии задумывались, вообще-то, к юбилеям разных "маститых" деятелей. Кого считать маститым - отдано на откуп **Б**. И только в отношении меня у организаторов почему-то получилось, что у меня уже прошла половина 82-го года жизни, а тираж книжицы про меня корректно вручить мне так всё и не могут, и не могут, и не могут. А с некорректными условиями я не возьму.

Лучше помереть, чем унижать себя. Я в своё время отказался от соучастия в торжественной (под оркестр! и под софитами!! и во Дворце, куда прочим смертным доступ заказан!!!) процедуре вручения мне некоего знака правительственного приЗрения.

Достоинство должно быть скромным, а не унизительно пакостно помпезным. Это МОИ ощущения.

А каковы Твои нравственные представления на сей счёт? Они иные. И всё же, любопытно. Смог ли бы Ты подарить человеку своё произведение или книгу о Тебе и тут же попросить его расписаться в том, что он её получил?

Или другой вариант – сочинить самому список с фальшивыми подписями и им отчитаться?

В моей деятельности и в моих рассуждениях не вижу НИЧЕГО несправедливого или незаслуженно обидного.

Поэтому и содержание этого письма не приватно, не секретно. Чистая правда.

А вот ещё. В течение четырёх недель контактировал с журналисткой из журнала "Идель" А.Ш. Столь чудовищную необязательность, как в её поведении, я встречал в жизни только однажды. Это было полгода назад.

Тоже симпатичная дама, из нашего вуза. Она и сейчас у нас – приятная функционерка. Оторопь берёт от общения с такими вруньями. Скажет и не выполнит. И это для неё в порядке вещей. Глазом не моргнёт.

30.04.2012.

КОММЕНТАРИЙ. В письме обсуждаются не люди, а коллизии. Я даже намёком не указываю на тех людей, чье поведение вообще не заслуживает упоминания. Что же касается коллег **Б** и **М**, то вот такова правда, дополняющая массу заслуг и плюсов того и другого. О заслугах не было необходимости тут писать. Читатели видят, что и в отношении самого себя автор спокойно выносит на обозрение далеко не только одну лишь медоточивость.

И весь дёготь тоже. 20.10.2015.

Сканируй натуру от плинтуса, внимая и плюсам, и минусам.

07

БС **
**** ****

5, 3, 4; & 5-, 5, 5+; 5, 5, 5. ** , ** , ** .

240

Иностранному композитору

При твоих талантах и поразительной памяти ты можешь ещё пару раз попасть в книгу Гиннеса. Есть ведь старики, которые в 100 лет прыгают с парашютом. А ты придумай что-то своё, музыкальное. И запусти в интернет свои несусветные музыкальные хохмы.

Человек - существо ОБЩЕСТВЕННОЕ. Самочувствие личности бывает на высоте в том случае, когда личность СЛИТА воедино с социумом. Крупный музыкант принадлежит не своей нации, а сообществу наций. Сейчас весь Шарик ЕДИН. Твоя музыка будет радовать людей в разных уголках Шарика через интернет ещё немало лет.

Найдётся через 250 лет какой-нибудь новый Джадзотто и напишет "адажио Фигво". И все будут потрясены. А если и не найдётся? Какая разница? Хвале и хуле внимай РАВНОДУШНО... Всё, всё – фига. Только разговоры по душам – это вещь для нас, а не в себе.

С добрым утром, с добрым утром и с хорООООшим днём!

По утрам, надев трусы... 02.05.2012.

гу **
** **

А моя Марфута сигает «с парашюта»...

- 19

5, 3, 4; 5-, 5, 5; 5+, 4, 5. **, **, **.

Любо ли Марфутам сигать с парашютом? В США

241

Почему ты так уверен, что снова начнут истреблять евреев? С чего такая необъяснимая уверенность?

Наваждение это. Самовнушение. В моей Казани я живу в окружении многих евреев. И татар, и русских. Ре-едко замечаю то тут, то там какие-то намёки на отчуждение. Но эти намёки столь ничтожны... Я никогда и ни перед кем не скрывал, что моя мама - из евреев. Мне просто смешно и нелепо было бы это скрывать. Какого чёрта?

И так много знаю смешанных семей, в том числе евро-татарских! Шутливое (беззлобное) выражение о их детях: "татжидики". Вот и я с Зиной не всегда понимаем психологию друг друга. Но не расстаёмся уже 52 года. И держимся друг за друга. А дочери наши абсолютные интернационалистки. Два близких мне человека состоят в смешанных браках. Живут близко от меня. Нет у них такого панического ощущения бедственных перспектив местных евреев. Как сам себястроишь, такой и получишь психологию, логику и факты своей жизни.

Знаешь про Едвабне? Городок в Польше. В середине июля 1941 года местные поляки (ПОЛЯКИ!!!) собрали всех евреев, своих соседей по улице, в один хлев и сожгли их всех заживо. В том числе участвовали в сожжении соученики по школе! Вот тебе и самохвальные поляки. Немцам не уступают! Русские или современные татары до такого запрдела не доходили. 02.05.2012.

БК **
** **

Мерзавистость по ситуации проявится в любой нации.

32

4, 4, 4; 5, 5+, 5; 5, 4, 5. **, **, **.

242

Иностранцу

В государстве с командной системой нужен вышестоящий надзор за всем, всем, всем. В западных странах саморегуляция, открытая пресса. Относительно мгновенное высвечивание в обществе всех тёмных закоулков и слабых мест. В тех условиях никаких указаний вузу, как ему жить НЕ нужно. Многочисленная пресса относительно независима. Современное общество информатизировано. Всё идёт под откос при попытках зарегламентировать сверху. Это путь к краху. К нему...

Вчера в изд-ве посторонняя женщина, литредактор журнала "Нива Татарстана" увидела макет моей "МОЙ ВУЗ" второго выпуска и говорит мне: "Я несколько лет назад случайно увидела книгу-альбом "Мы - уникамы". (можно найти в интернете!). Я уверена, что её написали Вы. Потому что только один человек мог сочинить и то, и вот это". И попросила меня продать ей "КК" и "сКс".

05.05.2012.

Вздвогнул я, как пораждённый током.

Это ведь случилось ненароком.

4, 3, 4; 5+, 5, 5; 5, 4, 5. **, **, **.

БТ **
** **

40

243

Est modus in rebus

Недавно перечитал «Мёртвые души» и историю её написания. САМ ПОНЯЛ, что образ птицы-тройки придуман автором ради того, чтобы обмануть цензуру. Иначе не состоялась бы публикация. 06.05.2012.

Легко живётся СЕРЫМ, таким, как все вокруг.

Приспособляйся к мерам, ведь МЕРА – счастья друг.

4, 5, 5; 5-, 5, 5+; 5+, 4, 5. **, **, **.

ИЧ **
** **

32

244

От СЛЕ: По сути - все правильно. **НО:-** если призывать к точности и аккуратности, нельзя самому делать опечатки.

К СЛЕ. Мелкая деталь: ОН опаздывает **ОБДУМАННО**, **ОСОЗНАННО**, я опечатаваюсь потому, что слаб глазами.

Маловато только бдеть, надо в корень зла глядеть.

4, 4, 5; 5-, 5, 5; 4+, 5, 4. **, **, **.

КМ **
** **

38

К-у

Ты спрашиваешь, как мне Б. Акунин? Видел в нашей библиотеке «Кладбищенские истории». Не взял. Потому что предстоит целую вечность постигать одну и ту же кладбищенскую историю на практике. А сейчас не стоит на этом заикливаться. Не читал ничего. Вероятно, и не буду. Я – медленнотец. Слежу за журналами «Нева», «Звезда», «Знамя», «Дружба народов», «Иностранная литература». ХВАТИТ!!

Я в МЭИ учился с Чхартишвили Гурамом. Он был активистом комсомольцем, стал в МЭИ профессором. Однофамилец. 07.05.2012.

ПРИМЕЧАНИЕ. Через год ради экономии в художественный абонемент вузовской библиотеки перестали выписывать толстые литературные журналы и круг моего художественного чтения замкнулся на обрывках, которые я иногда вытаскиваю из интернета.

=====

От Гимазетдинова Марселя

Здравствуйте многоуважаемый друг, коллега, да что там говорить, отец фотографий. Я из-за Вас бросил учёбу и начал профессионально заниматься фотографиями. Подскажите, пожалуйста, когда у Вас выйдет следующая книга и можно как-нибудь её получить с автографом? Как вы сделали эффект на странице 15 "Колонны КНИТУ фотофантазия"? Кто Вас вдохновляет на столь остроумные названия? Я ответил на все вопросы в книге СлеваКазаньсправа и куда их теперь можно отослать? Жду с нетерпением вашего ответа. Ваш поклонник !

От ВВС. Здравствуйте, Марсель!

Все эффекты – компьютерной программы acd see pro.

И делаются они очень просто.

Следующая книга выйдет в свет 17 мая. Называется "Мой вуз". 100 больших страниц, второе издание, я издаю её за свой счёт только 100 штук. Подарить не могу.

Если в июне будет допечатка тиража, то смогу продать.

Можно в **КНИТУ** в комнате А-157 в июне поинтересоваться, вышел ли второй завод тиража? Цена 200 р. Объясните, а почему **ИЗ-ЗА** меня Вы бро**С**или учёбу? Я-то в чём виноват?

Задайте мне **ОДИН** вопрос по книге «сКс» и как бы ни был он не прост – ответит **ВВС**.

Вы впишете мой ответ на обложку.

Сообщите номера страниц «сКс» с наиболее понравившимися Вам сюжетами.

Возвращайтесь к учёбе. Фотография Вас не прокормит. Мой вдохновитель - опыт жизни и 105 написанных мною книг. Всё же мне уже 81 год.

12.05.2012.

30

Колонный форс Казани - поделки самоучки. Не все ещё познали компьютерные штучки.

3, 4, 4; 5, 5, 4+; 5, 4, 3. **, **, **.

Супер-дети

AM **
** **

246

Присланной мне подборке о супердетках я не доверяю.

Журналистские утки. Не всё, но бóльшая часть. Дополню их стиль. Мальчик Джо из Сингапура в 1989 году получил степень бакалавра за 4 недели до своего рождения. А девочка Джуди из Гонконга победила в Пинг-понге за 2 года до своего появления на свет. Не верите? Ну, это ваше право. 14.05.2012.

=====

27 строк выдёргиваю из своего фельетона

Жизнь хороша, если Ты сам радостен. Окружай себя весёлыми и находчивыми людьми. Желательно ещё к тому же – людьми умными. Учёные корочки – не доказательство ума. Знаю приятного фанфарона, весёлого человека.

И даже умного. Но бурбона. Он не догадывается ни о своём позднесредневековом бурбонстве, ни о своём же косноязычии, поэтому ему весело живётся-можетя. Да здравствует весёлый бурбончик до тех пор, пока и поскольку искорки его пунктуального, деятельного веселья радуют окружающих, подобно танговым звукам брызг пенящегося шампанского А.М. Люкьеси.

Практика относительности сильнее её теории. 20 лет работы в академическом НИИ советских времён заладили уровень свободомыслия. Далее последовали 40 лет кипячения в фырчащих струях государственного вуза.

Уровень либерты малость жиже, но ещё вполне удобоприятен. Дельные и шибко грамотные парни побегали из российского ареала. Что-то не слыхивал случаев, чтобы стремились в туркменоподобные края. Возможно, что не слишком акрибично информировало нас на этот счёт Совинформбюро. Не(?)добрая половина сбежавших сожалеет о своём побеге. Как засожалел лет десять назад наш земляк Вася Аксёнов. А не засожалей он, то стали бы ему ещё при жизни восстанавливать, как памятник, дом его школярских лет? Говорят, есть две категории людоедов. Плохие норовят съесть Тебя, а хорошие пожирают только других людей...

13.05.2012.

«Скворец горазд пересмеять!». - Какой смешной поклёп!

Я ухажу от буквы ять на розыгрыш и трёп.

4-, 3, 4; 5-, 5+, 5; 5, 4, 4. **, **, **.

40

ВШ **
** **

Философский вопрос к математику

Карла Гаусса очень волновал способ построения циркулем и линейкой правильного семнадцатиугольника.

И он так гордился своим решением!

247

А НА ФИГА? - На этот вопрос математики не ответят.

Будут отбрыкиваться. Скажут, что вопрос «Зачем?»

в математике противопоказан.

А вот докажете ли Вы, что

π - фундаментальное число естества, не зависящее от разума, изучающего естество? Для меня это непознаваемо. Вроде бы ДА, но доказать не умею.

ОЧ **
** **

**Желая круче заостриться,
на Хрен набросилась Горчица.**

Но вышло... ГОРЕ ОТ УМА.

Пофилософствуй, ум вскружится!

3, 4, 5; 5+, 5+, 5+; 5, 4, 3. **, **, **.

41

ИНОСТРАНЦУ

Мой милый Гоша-иностранец!

ТЫ МЕНЯ ПОРАЖАЕШЬ не в первый раз Твоей крайне пугливой, боязливой, молчалиноподобной реакцией на мои **ВПОЛНЕ** корректные, аккуратные, неоскорбительные, честные, доброжелательные  одновременно взыскательные, не льстивые сообщения в разные инстанции вокруг меня. Меня окружают **в большинстве случаев** люди **КУЛЬТУРНЫЕ**, отличающие добро от зла, умеющие сегрегировать правду и ложь, понимающие, где честь, а где бесчестье. А из Твоей реакции вроде бы видно, что Ты, видимо, считаешь всех российских людей двуличными, недообразованными, бездуховными, не интересующимися судьбой РФ, трясущимися за свои шкуры, ненавидящими прямоту высказываний, насквозь льстивыми? Так что ли? Я **ВСЮ ЖИЗНЬ** и говорю, и пишу так, как в этих последних письмах. Потому что ничего ложного в них не сообщаю. Никакого навета ни на кого не делаю. Никакого стукачества в них нет и в помине. Во времена Сталина такое поведение было **НЕВОЗМОЖНО**. А ты, вероятно, застрял в своих ощущениях на сталинском периоде? Так что ли? Или я что-то недопонимаю в Твоем менталитете. Тогда объясни, не кипятясь и не дуясь. Я ведь с Тобой откровенен. Как и со многими другими людьми. Сравнение людей с собаками, конечно же, идёт не в пользу людей. Но из этого не следует, что большинство людей – сволочи. @ смотрит на тебя снизу вверх. Кошка сверху вниз. Только свинья может пообщаться с нами **НА РАВНЫХ**. Потому и Свинский Тебе привет! Любящий тебя Твой гнойный Волдырчик. 17.05.2012.

Ответ Гоши

Я не считаю твоё окружение таким уж плохим и я не застрял в сталинском менталитете. Ты теребишь людей, задеваешь, поучаешь их нравственности. И пусть они культурны и умны, им это может не понравиться. Это Ты считаешь, что твои письма им корректны, аккуратны, не оскорбительны, честные. **ДА**, это так!

По твоим же словам твои письма доброжелательны и одновременно ВЗЫСКАТЕЛЬНЫ. А им м.б. твоя "взыскательность" неприятна. И ты много на себя берёшь - поучая людей. Они тебе всего этого не скажут. В моей стране тебя бы давно уже убрали бы из учреждения, - им здесь не нужны взыскательные «доброжелательные» поучения. Не обижайся. И не обвиняй меня в мелочном моём менталитете.

17.05.2012.

Комментарий ВВС. Гоша меня урезонил. А ничего нового для меня он не сообщил. Да, я очень хорошо знаю, что людям приятнее слышать мягкие, добренькие, похвальные слова. Кошке приятно, когда её гладят ПО ШЕРСТИ. И НЕПРИЯТНО в противоположных случаях. Переворот в России, который сделал Пётр I, осуществлён был им благодаря массе его действий, неприятных для большей части его подданных. Сам же Гоша в приватном порядке сообщает мне, что он, так же как и я, считает мои тексты и корректными, и правдивыми, и честными, и дельными. Гоша же отмечает ЛИЦЕМЕРИЕ общества: оно НЕ скажет мне, что оно **НЕ хочет** слушать упрёки в свой адрес. Общество созерцает ужас той ситуации, в которую оно вползает, но и оно же не желает изменяться быстрее. Вот плывет «Титаник». Вперёдсмотрящий кричит: «Впереди айсберг!». Не хотим мы слушать этого неприятного ВВС, нацепившего на себя бирку «Вперёдсмотрящий». Мы и сами с усами. Сколько уже плавали по морям-океанам, сколько раз уже нам кликушествовали об айсбергах впереди, а ведь ничего особо страшного не случилось. Проходим сквозь все передраги, да так ни разу и не утонули. За борт надо бы скинуть этого шута, так называемого «вперёдсмотрящего». Ну, можно и оставить, но НЕ обращать на него внимания.

Чем мне, ВВС-у, ответить на такие сентенции?

Наберите в поисковике Google слова **Гарри Бардин Джадзотто Альбиниони**. Посмотрите этот ролик. 29.10.2015.

В ад вам дорога скатертью. (Тут я ругаюсь матерно).

4+, 3, 4; 5, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

БЗ **
** **

18

Гоше-иностранцу.

Да, показалось Тебе правильно.

И действительно, несколько раз в жизни я натыкался на неприятие моей откровенной деятельности. И на полный разрыв взаимоотношений. Но вот дожил до 81 и так и не уволен совсем (пока). Я занимаю должность, за которую по тарифной сетке в России полагается платить 6 тыс. р. в месяц (ниже нищенства), а мне платят среднюю по вузу. Потому что имею официальные корочки д. т. н., корочки профессора, заслуженного профессора, заслуженного деятеля ВО РФ и, наконец, ещё надбавку за высокую квалификацию, установленную распоряжением ректора.

Репутацию заработал такую, что могут выгнать, а могут и превознести. Как повернётся. За пределами вуза моя репутация ВЫШЕ. Там почти нет завистников и ненавистников, на чьи недоброкачественные мозоли я наступал. А вокруг всё же встречаются малочтожные люди, которым очень обидно, что я себе позволяю существенно больше, чем способны позволить себе они.

17.05.2012.

**В России вырос, неся свой крестъ.
Здесь бог не выдаст, свинья не съестъ.**

4+, 4, 5; 5+, 5, 5+; 5, 5, 4. **, **, **.

БХ **
** **

42

Другу. Сегодня 20 минут беседовал с Конюховым - тем самым, которого начальник публично якобы высек И смех, и грех. Узнал, что меня считают НЕСУСВЕТНОЙ притчей во языцех. И никак от меня не избавиться. Вчера подошла в коридоре ко мне крупная по положению дама.

Участливо: "Вы в порядке?" Я ловко отреагировал:

"- Не понимаю, о чём вы? " Разыграл я её.

Знаю, что начальник горько сетует про себя на то, что он публично сорвался с рельс. Ну, ладно, не расшибся.

Гоша. -Ты действительно благородный и честный человек. Я лично рад, что ты мой друг. Такого друга иметь - это надо заслужить. **Буду я стараться на тебя равняться.**

4+, 4, 5; 5-, 5, 4+; 4+, 4, 4. **, **, **.

НУ **
** **

23

Вл. Иг. Курашову ☺

У Вас есть тёзка, которого без ссылок цитирует Министр.

"Все эти принципы, методы и подходы, разумеется, не охватывают всей методологии, а выражают по своей сути лишь стратегию исследования, которой руководствовался автор, и которая дал^а возможность определить ряд принципиальных положений, составляющих общую концепцию диссертации.

[Курашов В.И. Развитие войсковой противовоздушной обороны РККА в межвоенный период (1922–1941 гг.). Автореф. ... канд. ист. наук. М., 2009.]

"Все эти принципы, методы и подходы, разумеется, не охватывают всей методологии, а выражают по своей сути лишь стратегию исследования, которой руководствовался автор".

[В.Р. Мединский, Министр Культуры РФ. Автореферат. С.9, 2011.]. 22.05.2012.

Оцените, что за "автор"?

Я ничуть не провокатор, а всего лишь публикатор, заодно – ассенизатор...

Эти ребята – не октябрюта.

Первый чист, второй – речист.

Первый – резервист, второй аж министр.

4, 4, 4; 4, 5+, 5+; 4, 5, 5. **, **, **.

ЖЫ

**

25

Иногороднему коллеге

11 мая во время протокольного мероприятия, где всё по заведённой традиции должно происходить чин чинарём, я вышел на трибуну и спонтанно произнёс трёхминутную речь, в которой о серьёзнейших обстоятельствах рассказал в слегка игривой иносказательной форме. Смысл сказанного каждый из присутствующих мог понять только в меру своей личной информированности. Ах, какое смятение я внёс этой импровизацией. 23.05.2012.

Наша жизнь - арена цирка. Устрашись, в ней есть и дырка

4, 3, 3; 4, 5+, 5; 5, 5-, 5. **, **, **.

ОШ

**

33

Иностранцу

Нагло смею думать, что в альбоме "МОЙ ВУЗ" мне довелось быть создателем нового, небывалого литературно-публицистического жанра. Разумеется, содержание альбома глубже понятно сотрудникам КНИТУ, тем, которые знают подоплёку того, что описано нео-эзоповым языком.

На с. 24 там мой стих о носорожестве (аллюзия пьесы Ионеску) - квинтэссенция смысла и формы альбома.

С учётом обложки **В** альбоме 100 страниц А4.

Гоголь сумел издать "Мертвые души" потому, что ОБМАНУЛ цензуру, включив в конец первой части патриотическое описание Руси в виде птицы-тройки. Абсолютный диссонанс патетики брички с обаяшкой Чичиковым внутри неё и уродства ВСЕХ персонажей. Я своим альбомом даю сигнал властям вуза: вы - хорошие, но будет ещё лучше, если изменитесь в лучшую сторону.

Я никого не обманул. Два с половиной раза пропустил страницы через сито шести досмотровых инстанций вуза.

И у меня в альбоме сколько хочешь положительных персонажей. А об отрицательных персонажах я пишу обезличенно, главным образом, во второй и в третьей частях альбома: Соль и Перец. Первая часть - Винегрет. Четвертая часть - Десерт. Все персоны, конечно же, узнают себя и часть из них (мелкотравчатая) возненавидит меня ещё глубже. Но никуда не денешься. Жарьтесь, как чёртики, на раскалённой сковородке. И я с вами на ней же. Мне недолго осталось жариться. В большинстве случаев отрицательны отдельные свойства разных личностей, а не полностью вся эта личность. Есть у нас, например, положительные личности Абдуллины, Барабановы, Гарифуллин, Дьяконовы, Кузнецов, Курашов, Михайлов, Скворцов, Фафурин. И они же – носители в том числе и ****ейших свойств. Диалектика! Я правду тут о нас порассказал такую, что хуже всякой лжи. 25.05.2012.

30

Всем досаждают чацкость - душевная дурацкость.

4, 4-, 5; 5, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

ИС **
** **

БАБ-у

Симулянтская жизнь! Окружённый ею, я её презираю, она мне навязана, и я никуда не могу от неё деться. Разве что давать всем публично понять, как я отношусь к такой жизни. Любую возможность использую для приближения другой жизни. Но вроде бы почти все вокруг думают, что только так, как заведено, и можно у нас жить, что ничего иного мы не сможем устроить. Что трепыхаться бесполезно и не нужно. Это – философия лживых и слабых людей. Большая часть из них тоскует по Сталину, по совковости, по КПСС, по комсомолу...

Некоторая (большая) часть коммунистов, призыва до 1955 года, мне вполне симпатична. Они -- люди честные, порядочные, не двуличные. Те, которые вступали туда в период после 1956 до 1988 в абсолютном большинстве – люди "червивые" или (реже) приглулённые.

А вот нынешние коммунисты мне даже нравятся.

Современный россиянин не имеет ориентиров в жизни, а такие обречены на вымирание. Нравственность? Мораль? - Это же же так? Ставка на православие и любую другую религию лично мне глубоко не симпатична. Конфессии разводят людей по разным храмам, а бассейны собирают их воедино. «Устав проклинать и молиться, людям хочется быть заодно» (Л. Мартынов)...

Мой дядя З. Гердт вступал в ВКП(б) на фронте, в окопах. Какие могу быть к нему за это нравственные претензии?

Мой папа - в году эдак 1939. Он был начальником строительства крупных объектов. Мой дядя Василий Васильевич С. был директором танкового завода. Человек из кулацкой семьи (это необходимо было замалчивать!). Он не мог не быть членом ВКП(б). Оба брата принесли своим членством в этой организации пользу Отечеству, т. к. иначе они не были бы поставлены крупными хозяйственными руководителями. И какой бы прок Отечеству от них был, от расстрелянных, ежели бы они уклонились? А вот уже в брежневские годы расстрел не грозил. 26.05.2012.

КМ **
** **

Наша ближняя история – рукотворная апория.

5, 3, 4; 5, 5+, 5+; 5, 5+, 5. **, **, **.

04

КРУТИЗНА. Что есть приличие и что – неприличие? Фото датировано 3 мая 2012 г.



Блин с хреном – это прилично или неприлично в интеллигентном обществе? Или культурнее было бы прилюдно поедать больш^ой оладушек с тёртой редькой? Вот, блин, коллизия, про такую не скажешь – ну и хрен с нею. Почти все мои коллеги – Мафусаилы. Они помнят, как в прошлом тысячелетии (ёлки-моталки!) ехидный Егор Гайдар вроде бы спросил у организаторов партии Яблоко Явлинского, Болдырева и Лукина: «Кто тут у вас самый главный?» Стихотворно откликнулся Явлинский, но он соблюл алфавитную субординацию русского языка: «Я. БЛЯ!». Абсолютно приличная легенда, вполне парламентское выражение. В данном контексте, конечно: Болдырев, Лукин, Явлинский. «Слава» аморальности романа М. Арцыбашева «Санин» (1907) побудила меня разыскать его на смене тысячелетий. Пролистнул. Ни одного непристойного слова. Нудная дидактика, пропаганда жизни по инстинктивным желанием. Чеховская «Дама с собачкой» попаскуднее, хотя в ней нет не только ни одного похабного слова, но и постельных бытописаний. Когда мне было 7 лет, мой сосед, девятилетний Виля Казаков объяснил мне: стыдно не тому, кто ****, а тому, кто подсматривает. Всё меняется кардинально, если тот, кто ****, делает это нарочито публично. «У премьерера Великобритании нет секретов от президента США», – так отреагировал У. Черчилль, вылезая из ванны, когда к нему в будуар без стука въехал на своей коляске Рузвельт. Находчивая реакция! Но эта ситуация не обратима.

Если бы Черчилль ворвался вдруг к голому инвалиду Рузвельту, то это было бы непристойным для Черчилля поступком. Бывают ситуации, когда применение не регламентной лексики не только оправдано, но даже кажется и единственно возможным. Слово из шести букв, означающее бесславыи конец, – последнее во всех смыслах слово командиров российских воздушных кораблей, если они падают на землю. Переписываюсь с бывшим шахтёром, сейчас – скульптором. Долго терпел он мои назидания-поучения, наконец, не выдержал: – Кто ты мне? Отец? Старший брат? Командир? Почему ты позволяешь себе меня поучать? Принял я к сведению такой его протест и ответил взаимностью. – Кто я тебе? Матрос с баржи? Собутыльник в грязной забегаловке? Расхристанный богемщик? Почему ты позволяешь себе «подземные» выражения, неуместные, например, в парламенте, на учёном заседании в вузе или в дамском обществе? Пошло на пользу. Мы взаимно помогли друг другу. Россия не сгинела. Мы падаем и, смею надеяться, будем жить хоть и плохо, но относительно долго, то есть не по Лукашенко. Мы ещё можем выйти из пике. Земля – во-о-он она, видна, тому, кто смотрит вперёд не на один год, но она всё ещё не совсем уж рядом с нами. Тот, кто уже сейчас употребляет шестибуквенное слово, – вот он и есть паникёр, который НЕ верит в наши возможности. Человек, вслед за Тютчевым, верящий в Россию, не нуждается в креплёных выражениях. Как не нуждался в них Ельцин, а уж он-то рулил в ещё более тяжкие времена.

Мы вышли из них на крутом вираже.

ВВС прошёл сквозь крах перестройки, как через маяковский «револьверный лай». Выдюжил. Волк побеждает, если он прыгает через красные флажки.

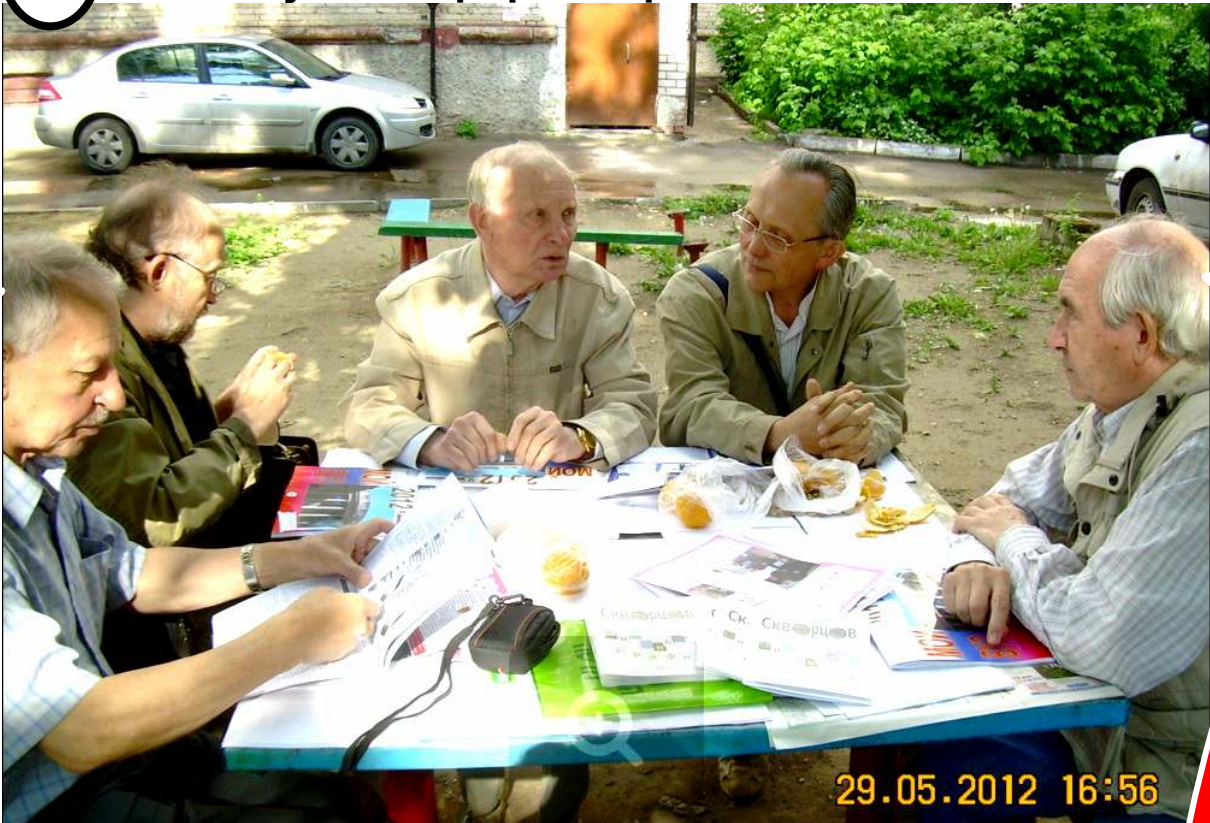
В газете «ТУ» не опубликовано. 27.05.2012.

Плыла жара в начале мая. Девица шла почти нагая. Вникая в моды новизну, постичь пытался крутизну и поражался крутизне. Но это было не по мне. Я даже на подмостках УСа добился доминанты вкуса.

5+, 3, 4; 5+, 5, 5+; 5, 4, 5. **, **, **.

AP **
** **

04



Сидели вшестером на скамеечке во дворе моего дома, беседовали 1 час и 40 минут. Только что прошёл дождь, воздух свеж и чист, очень тепло. Обсуждали мои новые книжечки и... за жизнь. Вполне мило.

Слева направо Пронин Геннадий Васильевич, 71, директор картинной галереи. Русс Борис Семёнович, 58, доцент физики КГУ. Машеров Виктор Евгеньевич доцент КНИТУ, 77, ныне пенсионер. Мингазов Халит Садитович, 56, доцент. Ахметов Ирек Абдуллович, за 75, см. альбом "PP".

Обсуждали мои недавно вышедшие из печати книжки. Кардинально разошлись по Сталину. Мингазов говорит, что при Сталине было загублено МЕНЬШЕ россиян, чем сейчас от разных неурядиц после свержения советской власти. Надо бы проверить. Может быть, это и ТАК?

Нет, думаю, что враньё. Смотря, КАК считать.

Куда ни кинь – всюду клин.

29.05.2012.

**Беззаботные зайчишки безучастны к резвым книжкам.
Наши споры – чушь и бред. Солнцу миллионы лет.**

ИХ **
** **

4, 4, 4+; 5+, 5, 5; 5, 4-, 4. **, **, **.

Из США

Какое теперь спаньё! Наша Бабба просыпается в половине шестого утра. Я иду с ней на улицу. Теперь нас все считают "своими", ибо мы тоже, как они все, существуем во имя собаки - выводим её на туалетные процедуры 3 раза в день, собираем её экскременты в мешочек у всех на виду (это закон), кормим, пылесосим (она зверски линяет). Устраиваем ей баню в умывальной раковине. Да, я тоже люблю эту собаку, но это слишком много забот и расходов. А тут люди по три собаки имеют, иначе их жизнь пуста.

08.06.2012.

В США

Хм. Знаю, что на американских птицефабриках утилизируют ВСЁ, кроме петушиного крика. Ещё не придумали, как его использовать. А как утилизируется собачье г-но? Его ведь можно в сушёном виде использовать в качестве удобрений!

А вот ещё предложение: не позволять собакам писать в почву, а пусть писают в писсуарчики. А потом этой собачьей мочой торговать для изготовления мочевины.

Это мои рационализаторские предложения. Если в масштабах США их применить и если мне за это выдадут вознаграждение, хотя бы одну тысячную долю от экономического эффекта, то я, ну не миллионером стану, но хотя бы уж в средний класс выбьюсь. Смогу купить себе пару стильных автомобилей и быстренько расшибусь на одном из них всмятку.

Вот корейцы, так любимые и ценимые мною и тобою, разводят @@ для того, чтобы делать из них рагу, чахохбили и шашлыки.

И может быть, они держат питонов в качестве лелеемых домашних питомцев и выводят их на цепочках на прогулки и пр. и пр.? 06.06.2012

**Хитро придуманы правила быта,
в них пустота экзистенции скрыта.**

**Чтимы во свете границы традиций,
метит и новь, да не в бровь, а в зеницу.**

ЖТ **
** **

34

4, 3, 5; 5-, 5+, 5+; 5, 4+, 4+. **, **, **.

Иностранному композитору. 10.06.2012

Однажды в Баку в центре города я обедал в ресторане и навсегда запомнил, что такое рагу из откровенно тухлого мяса. Рвотное чувство. Получил урок того, что такое ПЛОХО. Пока у тебя есть заботы о здоровье собаки, о чистоте дома, вот это и поддерживает в Тебе тонус жизни. И мы тоже живём по инерции, бессмысленно. Общество дезориентировано. Расслоено, кто куда смотрит. Никакой общей идеи. В тридцатые годы была лживая идея строить коммунизмЪ (с мягким знаком в коннотации и с очень твёрдым в реализации). В 41 - 45 - победить агрессора. В 40-е годы – не отстать в атомной гонке. А сейчас-то куда? Зачем? Что хорошего покажет нам Америка? У нас никогда не будет такого тёплого климата, как в США. Никогда не будет котла, в котором все согласны перемешиваться. Зато и наших северных богатств мало у кого найдётся. Каждому своё. Радуйся тому, что у тебя СЕЙЧАС есть силы пылесосить полы. А ведь когда вы проживёте ещё лет 10 (свят-свят), то станете столь же немощными, как тот неприятный поляк-еврей Юз (87), И дом станет таким же запущенным и будет портить антураж всего квартала всех 20-и домов. Отсюда мораль: выходит, что сейчас у вас всё ОК. Вот и светитесь счастьем. Ликуйте!!!

НИЧТО, говоришь, не радует? Ни США, ни РФ, ни Израиль.

А в тайгу, на заимку в нелюдимые края, где только медведи, Тебе хоцца? А в турецкую деревушку с нищим бытом хоцца? А в Конго, туда, откуда в Буффало хотели переселиться тамошние негры, да вот только дом для них построенный сердобольными америкашками вдруг взял, да в одночасье сгорел... Хоцца? А ещё есть Австралия, где жизнь сытна, пресна и тосклива. Хоцца? Там по-аглицки говорят. И там мир, да покой. Ну, конечно, Твоя музыка там нужна будет одной десятитысячной доле населения. И то ладно. Есть ещё Индонезия, Непал. А Гоген сбежал в Полинезию. Там счастье. Там. Там-там-там. Там-там.

Это барабанный бой. Пой, песню пой!

5, 3, 4; 5-, 5, 5; 4, 5-, 4. **, **, **.

ДЮ **
** **

Иностранцу

Видел по ТВ германскую семью, которая сбежала из Германии в Австралию. В Германии очень тесно.

Все деревья в лесах занумерованы. А в Австралии им просторно. Вот и пойми человека. Чего ему надо?

А российские немцы, которые вернулись в Германию, там воспринимаются уже как русские люди, они утратили многие свойства настоящих немцев: абсолютную точность, надёжность, уверенность, доброкачественность.

Два года назад в России всё лето стояла невыносимая жара. И вот дочь установила кондиционер. Пока ещё не пришла нужда его включать. Температура на улице, да и дома 25 по Цельсию. Это неплохо.

Окна нашей квартиры (их 7) не глядят на юг, но на все три другие стороны посматривают. Хорошая у меня квартира по российским меркам. Общая площадь 98 кв. м. Четыре комнаты; чулан, кухня, ванная, уборная, прихожая.

Спортзал в прихожей, там под потолком я повесил веревочную лестницу, которая растягивает мой

позвоночник, а заодно и мою жизнь. Не нужен нам гараж, авто и обходимся без сауны, бассейна, конюшни.

Вышел я сейчас на Сибирский тракт и наткнулся на кавалькаду из 12 автомашин с

рекламными флагами

МММ: МЫ МОЖЕМ МНОГОЕ и МЫ МЕНЯЕМ МИР!

И то же ещё и на татарском языке. Это рекламная акция прохиндея Сергея Мавроди. Он 15 лет назад обобрал своей финансовой пирамидой миллионы российских дураков. Посидел, вернулся, взялся за то же самое. 11.06.2012.

В России интересно, не скучно и не пресно.

5, 4, 5; 5, 5, 4+; 5, 4, 4. **, **, **.

47



AP **
** **

Иностранцу к сведению

В общественном транспорте Казани остановки объявляют на русском, татарском и английском языках. В Казани есть костёл, есть немецкая община. Есть греческая община. Есть и синагога, есть старообрядческая церковь, несколько действующих православных церквей. Есть несколько мечетей. Главный факт такой: большинство жителей Казани – АТЕИСТЫ, ни в какие храмы они не ходят. Татар в Казани – половина и все они свободно владеют русским языком. Но мало кто из русских владеет татарским языком. У нас два русских театра и два татарских. Есть огромный цирк. Есть метро. 1,2 млн. жителей. Не менее 100 тысяч семей - смешанные. Есть много стадионов и есть ипподром. Два аквапарка, я в них не бывал, есть причина. Летом есть дельфинарий. Есть зоопарк. Есть и жрицы любви, но я не спец по жрицам. Улицы забиты автомобилями и их некуда девать. У нас роскошная Волга шириной 2 км и река Казанка шириной 150 м. Очень много разных банков и на каждом углу аптеки и кафе. Штук 20 высших учебных заведений. В мединституте учится, наверно, около 300 негров. Это слово у нас не табуировано. Есть у нас не менее 500 вьетнамцев. Никаких признаков расовой или религиозной неприязни или сегрегации. В пойме Казанки встречаются белки, моя дочь Зоя их наблюдает там, но в самом городе их нет. Климат у нас умеренно континентальный. Никогда не бывает землетрясений и торнадо тоже не бывает, но сильные шторма случаются раз в 5 лет. Яблони хорошо плодоносят, но виноград не вызревает: для него тут прохладно. Тяжёлая жара бывает, как правило, только в июле. Но: мало общественных туалетов. Недостаточно густо озеленение. Многовато не снесённых устаревших домов. Попадаются изредка пьяные и попрошайки, есть бездомные собаки. Ежедневно кто-то из жителей бесследно исчезает, как и во всех крупных городах. 12.06.2012.

Казань не тревожат фанатики.

Она хороша в кинематике.

5, 4, 5; 5, 5, 5; 5, 4, 5. **, **, **.

КТ **
** **

42

Добавление для иностранца

Ты жутко общителен. Как ты познакомился со всеми этими людьми, которые Тебя окружают? При каких обстоятельствах? Я практически почти не знаком с людьми, которые живут на пяти этажах моего подъезда. Это 14 квартир из 20-и. Если в подъезде на кого-то натыкаюсь, то прохожу мимо, и не завожу разговоров. Я не умею заводить разговоры о чем-то неопределённом. И не знаю, как их поддерживать. А супруга всех знает. В моем вузе, как я установил по ряду признаков, меня очень многие люди знают. Считаюсь личностью ИЗВЕСТНОЙ своими особыми поступками. А в вузе что-то около 5 тысяч сотрудников.

Я же знаю в лицо не более 150 человек, а по имени-отчеству помню не более 70.

Все описываемые Тобой люди подтверждают одну и ту же мысль: человек тянется к тому, на чём он был воспитан в первые 5 - 8 лет своей жизни. К тому языку, к таким же людям, к той же местности, к такому же климату. Вот почему-то лососи, поплавав по океану, уплывают на север в ту речку, в которой они вылупились из икринок, чтобы ТАМ метнуть икру, там залить её молокой и там издохнуть.

ПОЧЕМУ это? И как они находят дорогу? Есть многое на свете, друг Горацио, что и не снилось нашим муд**ам. А как Тебе нравится сладость такого полового акта, как у лосося и других рыб? Они даже не соприкасаются с партнёром по акту. Но "любовь" у них, вероятно, тоже есть. Каждый "рыбъ" выбирает себе подходящую партнёршу – рыбицу, если та не воспротивится.

Скажи ещё своим землякам, что в Казани не менее десяти разных музеев, один из них - под открытым небом внутри города, модель в натуральную величину татарского аула.

И что метро это совсем не мрачное подземелье, а ☞ ешенебельные дворцы под землей.

13.06.2012.

Скворец не раз чирикал о Казани.

Конец – не пасс, а точка начинаний.

5, 4, 5; 5, 5, 5; 5, 4+, 4. **, **, **.


AT **
** **

44

Эмигранту

"Феминистка" М.А. мне достаточно известна. Она мне неприятна. Развязная, наглая, неумеренная.

А перепалка между евреями разных оттенков - эти дразги пусть меж ними и останутся. Переходные фазы между ортодоксами иудеями и жидоненавистиками. Этих фаз много. Мне печально наблюдать их. Всех их жалко. Вообще процесс перехода из одного сообщества или состояния в другое – непременно болезнен. С огорчением сталкиваюсь с любыми темами на национальных почвах. Как только начинают нудеть о какой-то национальности, излишне крепко зацкливаясь на достоинствах ЭТОЙ национальности, так мне становится скучновато в таком сообществе. Д. Быков, М. Веллер, А. Мелихов - писатели, произошедшие от евреев, но их самих евреями уже назвать не получится. Они далеко отошли и от иудаизма, и от еврейства, они русифицировались настолько, что национальные их истоки ни их, ни меня уже не интересуют. Всё должно переплавиться. То, что ВПЕРЕДИ, гораздо важнее того, что ПОЗАДИ. Думать надо о будущем. А что прошло - хватит, нет его уже. И прочь всяких нытиков, которые только и смотрят НАЗАД. Пусть они ноют среди себе подобных в узком кругу. Я не вражду с ними, но я и не хочу с ними тесно общаться. Их надо замкнуть на самих себя, отключить от других, тех, кто смотрит вперёд.

Мне неприятно быть кем-то по национальности. Эту категорию я НЕ люблю. А язык – это вся жизнь. По языку я, конечно, русский, и с приятнью отношусь к русскоязычным, вышедшим из татар и евреев. Других знаю мало. Я думаю, что Ты  Твои близкие находитесь в процессе слияния с ДРУГИМ народом. Уехавшие - отрезанные куски. Они сами себя отрезали. Значит, им так лучше. Пусть приобщаются к той культуре и обществу, которые они однажды предпочли. 20.06.2012.

— 4

Крепнет единство народов и рас.
Путин с Обамой слушают нас? 😊

5, 5, 4, 5+, 5+, 5+; 5, 3, 5 **, **, **.

ЁС **
** **

Иностранцу

Ты изъездил весь мир. А вот, где жил-был я.
Астрахань, Темиртау, Казань, Москва, СПб, Самара -
хорошо их знаю.

Таллин, Рига, Вильнюс, Минск, Киев, Харьков, Баку,
Тбилиси, Новосибирск, Уфа, Сочи, Бугульма, Волгоград,
Бронницы. В этих городах побывал по три раза.
Ростов-на-Дону, Обнинск, Томск, Пермь, Гори, Янаул.
Тут побывал по 2 раза.

По одному разу побывал вот где:
Ульяновск, Кишинёв, Армавир, Тюмень, Алма-Ата, Львов,
Самарканд, Ярославль, Саратов, Ижевск, Владимир,
Кутаиси, Арзамас, Апатиты, Батуми, Барнаул, Воронеж,
Ваду-луй-воде, Геленджик, Грозный, Дербент, Запорожье,
Ивано-Франковск, Кисловодск, Махач-Кала, Муром,
Могилёв, Новгород, Нижний Новгород, Набережные Челны,
Пенза, Свердловск, Себеж, Тула, Смоленск, Ташкент,
Тукумс, Углич, Хабаровск, Цхинвал, Чистополь,
До тебя сильно не дотягивает?

Я не был в Одессе, и не был в Крыму.

В Армению не заезжал.

**Еще 40 станций назвать я могу,
но видел там только вокзал.**

КП **
** **

40

4, 4, 4-; 5+, 5+, 5+; 4, 4, 4. **, **, **.

Из Израиля

Несколько лет тому назад сотрудники поехали
попутешествовать по Сицилии. Арендовали там машину.
Километров через 15 их остановила «полиция». Заявили,
что дорога ремонтируется и что они покажут объезд.
Оставили их буквально в трусах. Понадобилось несколько
дней, **Чтоб** вернуться в Израиль. 21.08.2012.

В Израиль

А я свободно могу телепутешествовать даже без трусов.

Пять-ю-шесть, **ВЕНИКИ** Гы-гы.

СФ **
** **

-30

4, 3, 3; 5X6 4-, 5, 5; 4, 5, 4-. **, **, **.

Иностранцу

Каждый по-своему с ума сходит.

Австриец Томас Бернхардт (мой ровесник, давно покойный) заметил: «На земле 6 млрд. человек. И столько же путей дорог. Беда наступает тогда, когда кто-то норовит пойти НЕ ПО СВОЕМУ пути!» А я от себя добавлю: ещё бедее, если кто-то норовит затащить на свой путь другого человека.

Держись за суверенный путь, боись запутанно свернуть!

27.08.2012.

КВР-у

В книгу "Жили 2 деда" я вставил своё давнее письмо с академически полной "описью", что такое явление «Пушкин-человек». И вот далёкий от интернета В. Шаталов мне отсоветовал: общественное мнение не готово. Это в российском обществе сейчас недопустимо. На какого-нибудь Байрона можно лить ушата, но не на наше Солнце... Региональный принцип выборочного распространения информации свободно проходил вплоть до конца прошлого века. Абсолютно точна мысль:

«Бытие определяет сознание».

Но вот явился интернет, щелям и тайнам –НЕСУСВЕТ!

В несколько инстанций

- Дай эту фиговину. - На фига?

- Я ею прифигачу вот эту фигню.

- Так ведь фигня получи**т**ся! - А тебе не по фигу?

Лингвисты, исследователи из Тарту пишут, что этот диалог очень напоминает общение высших животных, которые с помощью одинаковых звуков передают друг другу информацию, определенную конкретной ситуацией. Подводя итоги своего исследования, Институт лингвистики Тарту с сожалением отмечает, что русский язык де-факто уже умер, и остаётся последний год его официального существования. 30.08.2012.

Лихая реальность могуча. Шагай и не вляпайся в кучу.

5, 3, 4; 5, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

БТ **
** **

Ответ ВВС на инвективы из Тарту

1. ВВС еженедельно берёт в художественном отделе библиотеки вуза новый номер какого-либо литературного журнала, естественно, на русском языке. Прекрасный русский язык. Меня поражает уровень клеветничности этой статьи. Однако, не всё совсем так, см. далее.

2. После смерти Лотмана и Самойлова эстонцы в этом институте ведут себя изысканно подло? Такой вывод может быть правдоподобным. Но он не обязателен. В какой-то мере такое их поведение есть всего лишь способ обратить внимание нелюбимого соседа на его болячку, сильно преувеличив её размеры.

3. Тартуский трактат – намёк на действительно наметившуюся тенденцию, его не надо отбрасывать, а лучше бы довести до сведения Министерства культуры России и обратить на него внимание всех ректоров всех вузов РФ, да и всех грамотных граждан России.

4. Негативную роль в исчезновении богатств языков играет интернет и всякие стрелялки-картинки. Они, увы, отучили школьников читать книги.

5. Российские власти до сего дня всё ещё не догадались взять образец поведения с французов, которые законодательно оберегают французский язык.

Ещё не всё потеряно. Россия «не сгинела».

6. Самоконтроль: ВВС своей деятельностью в вузе максимально в меру способствовал торжеству богатств родного языка в процессе преподавания не языковых предметов. Образцом является учебное пособие «ТВ? - Это я понимаю!», разруганное известными редкими околodeятелями в **КНИТУ** и вы~~с~~око оценённое многими компетентными внешними инстанциями.

7. Скорее всего, ВВС в вузе ближе к исключению, чем к правилу. В отделе худ. литературы нашей библиотеки за 10 лет ВВС лишь однажды встретил другого профессора нашего вуза. Наша профессура, как правило, НЕ читает художественную литературу и уж тем более – стихи.

8. Вслушиваясь в устную речь, которая звучит на нашем УС (учёном совете) и на ряде других внутривузовских мероприятий, ВВС чувствует мертвящую тенденцию к ухудшению качества устного языка наших коллег по высшему учебному учреждению.

9. В условия РТ, увы, некоторую лепту в стремительное ухудшение знаний русского языка молодежью оказывает введённое лет 20 назад уравнивание часов ОБЯЗАТЕЛЬНОГО преподавания татарского и русского в школе. Татарский язык (как и украинский), в развитых странах мира НИКОГДА не был языком международного уровня общения. В результате его насильственного насаждения в школе он НИКАК НЕ может стать таким языком. Поздно. Упущены исторические эпохи. Можно попечалиться, но надо принять это как реальный факт. А вот русский, который в течение 200 лет был одним из ведущих языков европейской культуры, за последние 20 лет в РТ подорван. Школьники в Татарстане резко снизили уровень владения русским языком, и одновременно при этом не превратились и в татароязычных людей. Мне довелось учить информатике русскую студентку нашего вуза, которая НЕ ЗНАЕТ, что Пушкин был русским поэтом.

10. Надо признать вредными недавние попытки перевода преподавания технических дисциплин на татарский язык. Это замечал ещё и М. Шаймиев. Советник ректора, бывший наш ректор, косвенными приёмами пытался внести свою лепту в дело приближения гибели русского языка. Да, ему досталось действовать в специфической обстановке.

ИТОГО: надо бить в набат на всех уровнях общества! Мы ещё не потеряли русский язык. Но можем скоро потерять. А это значит, потерять всю страну. Вношу эту проблему на рассмотрение Учёного совета моего вуза. Вношу также предложение газете «ТУ» опубликовать выжимку из этого материала. 01.09.2012.

Это была гражданская акция. Эхом была нулевая реакция.

04

5,5,5; 5,5+; 5+;

5+ 5,5+

**

**

**

AK

**


**

Врезка 7. Посиделки 10 ноября 2015. 5 участников
Князева О.Р. - Сейчас заговорили об эффективных контрактах с преподавателями вузов.

В этом деле часто возникают перегибы.

ВВС. - А эта проблема вечная и до конца она никогда не будет решена. Какие бы ни были изобретены новые изощрённые критерии, человек уж так устроен, что он начнёт под них подстраиваться ради количественного успеха. Ценят число статей? Ну, тогда буду писать числом поболее, ценою подешевле.

Князева О.Р. - Сожалею, что весной текущего года законодатель в РФ отменил статью гражданского кодекса, карающую за оскорбление человеческого достоинства.

ВВС. - Я думаю, причина в том, что очень трудно дать чёткие разъяснения, что является оскорблением, а что не является. На бытовом уровне мы как-то субъективно разбираемся в этом. А как дойдёт до юридических определений, то тут начинается зона неопределённости. То деяние, которое, где-нибудь в Ингушетии или в Якутии общество готово признать оскорблением, в Архангельске или в Пскове таковым не считается. Вот ведь  порнографию от эротики очень трудно однозначно отделить на законодательном уровне.

Ахметов И.А. - Нужно прописать общие нормы, как-то уважение к женщинам, к старикам.

ВВС. - А их и нет, этих общих норм. В южных национальных образованиях и где-то в центральных областях у людей представления и на этот счёт очень разные.

Вот, что я считаю необходимым для всех граждан РФ – это владение русским языком и сдача экзамена-минимума по истории РФ. Без этого не будет государства.

Абрамова Э.А. - И кто же напишет такой учебник?

Идиятуллин З.Ш. - В первом и втором выпусках альбома «ПОЗИТИВ» на обложке за современной датой виднеется ещё какая-то другая дата. Что это такое?

ВВС. - Там виден год моего рождения 1931. В других выпусках я этих намёков уже не делал. Достаточно.

Ид. - Слово «ПОЗИТИВ» на обложках написано везде поверх слова «Негатив». Этому где-нибудь дан коммент?

ВВС. - Наш логотип. Негатив всегда можно перекрыть.

Аб. - Сейчас я убедилась воочию в высоком качестве фотографий в альбоме «Колонны **КНИТУ**».

ВВС. - А все они выполнены вот таким простеньким аппаратом, какой все вы видите в моих руках.


Мало осведомлённые или мало одарённые, но завистливые люди едко и демагогично пытаются представить большое число изданных мною книг, как мой изъян, как погоню за количеством. Это **очень** далёкое от истины заблуждение. Главным свойством моих книг является их качество. О сотне рецензентов я уже писал.

А вот проведём такой наглядный эксперимент. На столе перед вами лежат 11 моих книг. Это 10% от всех написанных и изданных книжек. Предлагаю каждому желающему раскрыть любую из них в любом месте.

Вы никогда не наткнётесь на страницу, которая не завершается концом абзаца.

Ах. - Расскажите, как у вас рождаются идеи? Смотрите

Г.С. Альтшуллер, ТРИЗ!

ВВС. - Это Ваш постоянный вопрос. Другие читатели мыслят не так, как Вы и они запросто могут посчитать меня бахвалишкой , который озабочен рассказами о том, как из него прут новые идеи. Нет уж, лучше мне на Ваши настояния не откликаться. Результаты тайного голосования. Сюжеты книги «Само собой» оценены на двойку в 1% всех случаев, на тройку 8%, четвёрку 26%, пятерку 42%. ПЯТЬ С ПЛЮСОМ 22%.

Читатель, уточните, пожалуйста, сами по этой книге.

Перед тем, как скинуть в море, завернут меня в брезент.

10 - Скинем на адепта «Горя...» хоть замурзанный %!?

4, 3, 3, 3+ 5, 5, 5+; 5, 3-, 4. 3/ **, **, **.

ОИ **
** **



От КВР

Русский язык переживал и худшие времена, когда наше "высшее общество" знало его плохо и мало использовало. Вспомним хотя бы целые страницы по-французски у ЛНТ. Собственно, кто они такие в этом институте лингвистики из Тарту, чтобы принимать такие решения (см. с. 286)? Но проблема есть. И не маленькая. Согласен. И в этой статье из Интернета много правдиво-обидного. Возьмите наши преподавательские должности. Почему ассистент, а не помощник? Только старший преподаватель и остался каким-то чудом. Менеджер, почему не управляющий или приказчик? И так далее. И с чего это идёт тяга к нерусским словам? Я как-то одной нашей экономичке "перевёл" название её диссертации на русский язык, так получилась сцена, как в фильме "Джентльмены удачи", когда Леонов "переводит": "Этот нехороший человек..." Художественную литературу не читают, матерок, примитив и т.п. всё это есть, да. И идёт всё ещё от школы. В журналах и газетах в последнее время стали писать грамотнее, но это благодаря компьютерным программным редакторам. В Татарии на полном серьёзе ратовали за введение у них латиницы (на ней, мол, лучше можно представлять звуки татарского языка), а когда им отказали, их тамада заявил, ладно подождём, когда её введут во всей России, благодать осталось недолго.

Как-то один профессор из Казани ратовал, в частности, за то, чтобы у нас в России авторефераты диссертаций писались непременно на английском. Интересно, он и сейчас так считает? (ВВС: Отвечу ниже)

Чтобы язык не умер, должны быть его носители. К ним я отношу и В. Высоцкого, и (не удивляйтесь) Б. Акунина, хоть он и Чхартишвили. А вот украинский язык более русский, чем тот, на котором мы с Вами говорим. Они его больше сохранили, чем это удалось нам из-за заимствований. После запуска первого спутника, помните, размечтались, что слово СПУТНИК войдёт во все языки. Нет, там у них иммунитет. Ещё сильнее он у китайцев. Они быстро ОХАНИВАЮТ ВСЕ попадающие к ним иноязычные слова.

Они же быстренько ассимилировали всех своих завоевателей. Ну, а в мировом масштабе... Не может быть сильного языка без сильной экономики и валюты.

Прекрасны языки народов ибо, имо или фулани из Нигерии. Вы о таких, наверное, и не слышали, а я знаю, потому что жил там несколько лет. Но никто на них внимания не обратит. Сейчас идёт эра англосаксов, вот и учите, господа, английский. Отсюда и приходят в голову предложения своим гражданам писать авторефераты на английском.

Следующий шаг, уж и художественную литературу на английском писать. Примеры уже есть!

Сегодня смотрел КВН из Юрмалы. Это было после прочтения Вашего письма о Тарту. Так вот, там молодёжь часто говорит на очень хорошем русском.

Это вселяет надежду.

03.09.2012.

ВВС - КВР-у

Один профессор из Казани и СЕЙЧАС нисколько не сомневается в том, что ноты надо комментировать на итальянском языке, рецепты выписывать на латыни, а рефераты (рефераты, а не диссертации) НАУЧНЫХ статей писать разумнее было бы на английском языке, **параллельно с русским**. Я обращаю внимание на выделенные слова. **Это разумно**. А тот, кто это пытается высмеивать... Ну, что о таком скажешь? "БЛАГОДАРЯ" таким у нас и процветает п*****зм. Знаете ли Вы, что в Якутии лет 15 назад провозглашали английский язык государственным? А знакомы ли Вы с творчеством поэта минималиста Д. Авалиани, дворника по профессии? Этот выходец с Кавказа — наблистательнейший виртуоз в русском языке. Я немного знаком с академиком, москвичом С. Арутюновым. Полиглот! Например, он свободно на слух способен переводить японскую речь, на... грузинский язык. 03.09.2012.

Лейтмотив сотни строк и остёр, и тревожен, как дамасский клинок, извлечённый из ножен.

5, 4, 4; 5- 5, 5, 5; 5+, 5, 5. 4/ **, **, **.

18

ЧМ **
** **

ВИП-у.

Даже в третий раз перечитал Ваш стих про 28 февраля 1944 года. Вы пишете очень хорошо. А вот мне, негоднику, подавай только ГЕНИАЛЬНЫЕ стихи.

Редкое произведение искусства я расцениваю как гениальное. Вот таким словом помечу венгерский фильм «Икота». Непременно разыщите и посмотрите. Что это я про венгров вспомнил? Видимо, аз.-ар. конфликт на территории Венгрии вмешался в мои мозги? Демонстративным помилованием отвратительного преступника И****м сильно подорвал международный имидж своей страны. Но если он этим повысил свою популярность у себя на родине, то <...> 03.09.2012.

БС **
** **

**Резвость иногда и генитальна,
мерзость никогда не гениальна.**

35

3, 3, 4; 4 5,5,5. 4, 3, 3. 3/ **, **, **.

Цитата из открытого письма ВВС
«ТРИ предложения»

■■■. Все материалы от каждого проректора, представляемые ими для составления общего отчёта вуза за год, не должны приниматься и не подлежат публикации, если они не содержат раздела «Недостатки, слабости, изъяны». Так кроме обоснованной и объяснимой сейчас бравады, мы сами создадим себе ещё один острый стимул к совершенствованиям, преобразованиям, ИННОВАЦИЯМ во всех сферах. Отчёт должен публиковаться с подписями соответствующих руководителей. Приняв такое решение, наш вуз **КНИТУ** и тут окажется одним из первых во всей РФ. **И это нам тоже ПО СИЛАМ.**

05.09.2012 (Результат = 0. 09.12.2015)

=====

КТ **
** **

**Это не надлежит сворачивать “под Cut”.
и хихикать тут тоже не надо.**

**Здесь – концептуальный набат,
не подлежащий сворачиванию и в клоунаду.**

4, 5, 4; 5+, 5+, 5+; 4+, 5, 5. 4/ **, **, **.

09

От VIP-а

Идея книги «Жили 2 деда» – прелесть!
И книга будет чудная. Поздравляю! Замечательно.
Замечания. Как склонять аббревиатуры?
«У ВВС к ВФШ были вопросы» или «У ВВС-а к ВФШ-у были вопросы»? Последний вариант звучит, если и не коряво, то, на мой вкус, излишне заковыристо, воспринимается с трудом, тяжеловерсно. Без добавления окончаний читать гораздо легче, выглядит холеричней, молодцеватей. Часто встречаются лишние пробелы между словами... Что Вы хотите от человека, не умеющего считать до трёх?

ВВС – VIP-у

Заковыристость – это да. Но значимой частью слова в русском языке является его окончание. Смысл фразы становится яснее, если прописать окончания. По месту в предложении нельзя понять, где подлежащее, а где дополнение, а по окончанию можно. Кроме: «МАТЬ ЛЮБИТ ДОЧЬ». Буду кое-где, но не везде, проставлять эти окончания после аббревиатур.

Пробелы – это часто используемая моя интонация в печатной фразе. Чем длиннее пробел, тем больше пауза, расстановка слов во фразе. Я ИГРАЮ пробелами. До трёх умеет считать и ворона.

07.09.2012

ЗАМЕТА. Эта широкоформатная книга так и не опубликована. Сохранились несколько экземпляров её оригинал-макета.



Проза о пробеле. Среди других печатных знаков самый скромный печатный знак – это пробел. Он же и самый распространённый, изощрённый, экономный и остроумный. О цифре 0 созданы книги. Кто напишет поэму о пробеле?

4, 4, 4; 4- 5-, 5-, 5+; 5, 5-, 4. 3/ **, **, **.

КП **
** **

С.Н. Федину

Попытаюсь объяснить часть моих задумок на обложке.

Фамилии факсимильны. Развал страны обозначен разделом на голубое и розовое + пятиконечной звездой-точкой прострела в селезёнку. Мягкий знак – о, это особое дело! Деда спортивны. Игра не - за - да - не объяснена в начале текста книги. Два деда постоянно спорят, тянут в разные стороны, как и персонажи песни «Пой песню». Читатель, который сперва видел обложку и после этого посмотрел на титульный лист, понимает, что означает на титуле серая палочка над правым боком буквы О. На обложке буква О в слове Донецк изображена в виде ноты ДО второй октавы в скрипичном ключе. Сейчас под влиянием Вашего непонимания я решил на титуле убрать серую вертикальную палочку (титул д. б. строже, чем обложка, ближе к выходным данным, поэтому на нём палочка не могла быть чёрной), но букву О на титуле приподниму, чтобы напоминать о ноте ДО второй октавы. На обложке букву О в слове Донецк полностью зачерню, чтобы добиться большего сходства с полутональной нотой ДО. В слове ДоНЕцк звук „О`` безударный, там явно слышно возражение "НЕ"! А КаЗАнь соглашательна, вот она и «ЗА». Первая буква в ней тоже стилизована под написание элемента К в таблице Менделеева. Казань = весьма “химичный” город, об этом тоже замечено на с. 3 и ВВС работает в химическом вузе. Почему ДО ? Тоже объяснено на с. 3: музыкален Донецк. А ДО в музыке - подобно букве А в словах. Далее в тексте книги сказано, что Шаталов ко всему прочему ещё и баритональный бас, певец профессионального оперного уровня. Вот почему я пишу с самого начала "музыкален Донецк". Кстати, букву D на обложке даю в написании, сдвинутом к форме скрипичного ключа. И там же даю пять линий нотного стана. Всё всем ясно, как я думал. А оказалось, что Вам не ясно. Четыре спеца до этого смотрели 5 страниц. Им было ясно. Пятый спец не внял. Это нормально. 09.09.2012

Анализ умертвляет. Синтез впечатляет.

4, 4, 5. 4- 5-, 5, 5; 4, 5, 5. 3/ **, **, **.

HT **
** **

13

ВИП. - Иногородний, конечно, стало нормой. Но у Шведова всё-таки официальным вариантом до сих пор является иногородный. Мне больше нравится **Ы**, как и подходн**Ы**й налог.

ВВС. - Иногородный - он исходный. Как исходящий с Предысподней. Так что же ныне новомодней? Не комильфо шуршать исподним.

В. Шаталов отговаривает меня от моего неологизма ПЕРЕПИСАНТ, потому что оно якобы звучит неприлично. (аллюзия - ПЕРЕСЕ*АНТ). Но тогда любые слова с корнем "писать" надо считать неприличными. Неприличны слова сексот, спорно, застрахуй, без даты, член, щель, се - Русь, дровосек с колуном, до-ре-фа-соль-ля-си... Всё, всё, всё неприлично. Только фантазию напруги и оборотень уже тут кАж тут.

"ВФШ-ым" - это иероглиф, его надо произносить так: "Шаталовым". Включу эти разъяснения в примечания. 09.09.2012.

В США. Читаю э-вариант книги А. Никонова "Наполеон, вариант второй". Факты интересны мне, я многое не знал. А точка зрения автора – циничная. Он – вещист, нигилист, антидуховник, безбожник, тенденциозник, охальник.

На Руси 300 лет назад была фамилия Велосипедов, что означало "скороходов сын". Мне сообщают, что и Самолётовы на Руси тоже попадались.

Из США. УМОЛЯЮ, не упоминай в письмах САМОЛЁТЫ. Рута может прочесть и опять этим загореться. Меня она уже отлучила от автомобиля – водит только сама, водит очень смело, резко, иногда на грани смертельной опасности – срезает перед носом несущегося на большой скорости грузовика и т. п. Её мастерство и реакция потрясающие. Но рисковать всё равно не стОит. 11.09.2012

Игры в русском языке – огоньки на маяке.

4, 4, 5; 4- 5, 4, 5; 4+, 4, 5. 4/ **, **, **.

АЭ **
** **

274

Строка из кроссворда

Австрийский художник, доведённый Сталиным до самоубийства. 6 букв.

 БС **
 ** **

Злостное извращение посредством смысловерчения.

2, 2 4; 5+, 5, 5; 3, 5, 5. 4/ **, **, **

-14

275

Комментирую испаноязычный ролик

Бык дрессирован! За весь ролик он только однажды, под конец, пропорол рогами МАЙКУ. И всегда бодался ЛБОМ, но не рогами. И копытами никогда НЕ наступал на людей. Бык благороднее оседавшего его человеческого стада!

14.09.2012

 БС **
 ** **

В этом стаде больше скотства, а в скотине – благородства.

3, 2, 5; 5, 5+, 5; 5, 4, 5. 3/ **, **, **

29

276

В.Ф. Шаталову

Вы пытаетесь высмеять песню «Служили 2 друга в одном полку», обращая внимание на то, что одна бессмысленная строка из 11 букв «Пой песню, пой» повторяется в ней 30 раз. Предлагаю Вам другой объект для осмеяния. Строка из 14 букв «Лю-ли, лю-ли, стоял а» в песне о берёзке повторяется 36 раз. А песню поют уже 200 лет.

14.09.2012

 ЭН **
 ** **

Вкус, батюшка, отменная манера. На всё свои законы есть.

5, 5, 5; 5+, 5+, 5+; 4+, 5, 4. 4/ **, **, **

22

277

ВАБ-у

В условиях современной России либеральный вождь спустит РФ под откос. Ну, не Западная Европа мы! Никак не тянем и не потянем ещё сотню лет. Мы с нею сравниваемся не потому, что мы её догоним, а потому, что та Европа сама опустится до уровня, ниже нашего. Она стремительно делает это своей т.н. толерантностью.

18.09.2012.

 ИЯ **
 ** **

Не спеши гудеть в гобой. Всё придёт САМО СОБОЙ

5, 5, 4; 5+, 5+, 4; 5, 5, 5. 3-/ **, **, **

14

БАБ-у

Без нормальной (то есть независимой) судебной системы у нас, говорите, ничего не выйдет? Так точно. Значит, нам ничего и не светит. Наивно было бы издать законы о неподкупности судей. Причины сидят в мозгах. А они сформированы многосотеннолетней историей государства. Знаете ль, что в юрфаки заметная часть идёт – блатные, приблатнённые, морально извращённые? В одном вузе главная юридиня защитила докторскую одновременно с Вашей знакомой философией **Х-вой I**. Давно по интернету наблюдаю за той **Х-вой II**. Она всегда ищет не истину ради закона, а такие способы истолкования законов, которые были бы выгодны её прямому начальнику.

Ну, введите ХОРОШИЙ закон о суде в РФ. А **Х-вы II** останутся теми же людьми. Так что блажь это. Ещё есть «идейка»: пригласить в РФ 10 тысяч западноевропейских юристов поработать нашими судьями ле \square 10. И нанять для них на полтора года столько же переводчиков. Потом они сами научатся. Невыполнимо? Ну, тогда сидеть нам и не рыпаться, поджидать полного развала с грандиозными последствиями. Помните ли лет 10 назад историю с деканом **Д** одного из гуманитарных факультетов МГУ? Он стоял горой за отмену смертной казни. И вот бандиты убили его дочь. И что ж этот юрист? Немедленно добился того, чтобы на стол Президента легла бумага с требованием восстановления смертной казни.

Шкурники они, эти наши российские юристы из разряда **Х-II** или **Д**. Натура у них такая.

Торжество Победы над Германией проходило на моих глазах. Я уже школу кончал. И хорошо помню, как в порядке репараций вывозили из Германии их инструменты, оборудование, изделия... Тщета это. Менталитет германского народа невозможно было ни вывезти, ни быстро заимствовать. Уже лет через 10 они восстановили свой потенциал.

19.09.2012.

29

Девятый вал эмоций – плохой штурвал для лоций.

5, 5, 5; 5 5, 5+, 5+; 5, 5, 4+. 4/ **, **, **.

AT **
** **

Старинному другу на Украину

Нет, Саша, я и теперь не понимаю Тебя и не вижу никакого нравственного ущерба в страницах 106 - 107 из «Ж2Д».

Хоть в мелкоскоп гляди.

И почему это никто не имеет прав судить и рядить о ком угодно? Что за странность такая? Уникальный человек.


Великолепные результаты. А почему у него НЕ может быть никаких ошибок? А почему надо его ТОЛЬКО во всём хвалить? Никаких прорух? Никаких заблуждений?

Ну, в упор я Твоих мыслей и чувств НЕ понимаю.

Вот отредактировал опись и сейчас пошлю ему вместе с журналом «Идель», в котором статья про меня.

Он мне часто посылал. Я ему – впервые.

Зашёл в одну типографию: "Не можем".

Зашёл во вторую: цена 27 780 р.  б.

Зашёл в третью, цена 9 тыс. р. Тут же согласился. Почему

ТАКАЯ колоссальная разница в оценках? А потому же, почему Ты не понимаешь меня, я – Тебя и ВФШ - меня, а я его. Все люди разные!!! И система одной личности - не система для другой ЛИЧНОСТИ. Я согласен с С. Фединым вот в чем: его мнение ни на йоту не может зависеть от того, что много других именитых имеют положительное или какое ещё мнение. Он сам себе владелец своей оценки и своего видения предмета и мира.

Или Тебе по нраву Молчалин? В мои лета не должно сметь свое суждение иметь. Риторика.

ТВОИ суждения НЕ понимаю. А потому и отстраняю их. Не аннигилирую, а отставляю в сторону, как не принятые.

У Петра I было большое желание искоренить мздоимство и он рубил головы направо и налево. Но дошло и до его жены и он остановился, поняв, наконец: сие ему не по руке.

Сделать из России вторые Нидерланды не удалось даже за 300 лет. А уж Украина – край ещё более запущенный, чем Русь по части и мздоимства, и трусливости. 21.09.2012.

И я – капкан противоречий.

Но честным втыкам не перечу.

5, 5, 4-; 3 5-, 5, 5- 5, 4+, 4+. 3/ **, **, **.

КТ **
** **

27

Иностранцу

Двое ста-а-арых мужчин. Живут в разных регионах. У нас и Казан и Казань равно приемлемы. Но оказалось, что вариант Донецък приведёт в ярость большую часть жителей Донецка. Вот, чего я и не подозревал. (Примечание из 2015 года. А ведь это происходило за два года до войнушки в Донбассе). У каждого старика свои представления о системе приоритетов, о ценностях. Своя система аллегорий и аллюзий. Ему не по нутру то, что пишу я. Мне видится: чёрными дырами покрыты многие его тексты. Однако же я сжал зубы и дотерпел общение по почте с этим гениальным гордецом до печати 50 экземпляров книги о нашей переписке. Это не публикация, а мелкое тиражирование рукописи. Книга не о Ш-е, а о том, как переписывались два разнохарактерных деда в течение 27 лет. 22.09.2012.

В США

В понятие РАБОТА неграмотные люди вкладывают ВКАЛЫВАНИЕ до седьмого пота. Известна притча. На Урале купили у англичан хитроумный станок. Получили его, а он НЕ работает. Вызвали специалиста из Англии. Он приехал, осмотрел, взял в руки молоток и один раз стукнул им по корпусу. Станок заработал. "С Вас 1001 фунт стерлингов".
- Как? За один удар молотком 1001 фунт?
- Вы меня не поняли. За один удар 1 фунт стерлингов. А за то, что я ЗНАЮ, по какому месту надо стукнуть - за это 1000 фунтов.

Ромни знает, в какие дела надо, а в какие не надо вкладывать деньги, доставшиеся ему ЗАКОННЫМ способом. Если б эти деньги достались мне, я б не знал, куда их перекладывать и не смог бы заработать миллионы долларов, малюсенькую часть которых потратил бы на издание своих книженций.

23.09.2012.

Где не видно даже зги, делай ставку на мозги.

5, 4-, 5; ≥ 5, 5+, 5+; 5, 5, 5. 4-/ **, **, **, **

БШ **
** **

В США

В 1940 году соседкой по лестничной клетке у нас в Астрахани была Эмилия Михайловна. У нас кв. 2, а у неё кв. 1. Она говорила мне: «Вовочка, зай а ид, зай фишер. но не будь пишер».

Я понимаю это так: будь настоящим абреком, рыбаком, но не за*санцем.

А Борис Слуцкий пишет в стихе
«Первый мной встреченный гений был писарем»
Писарь. Это можно истолковать как за*санец.
Вот на таких двусмысленностях В. Шаталов со мною ругается вовсю. Я НЕ желаю ему уступать. Я говорю: двусмысленность – в Вашей голове. А переписант - это тот, кто переписывается, как подписант – тот, кто подписывается. И не указывайте мне, как я должен и как не должен говорить. Вы употребляете слово САМОТУЖКА, а я его считаю неприличным, но я Вам таких претензий не предъявляю, потому что знаю: моя психология не эквивалентна Вашей психологии. Взаимно ЧУЖДЫЕ психологии! А вспомни лирические стихи Лермонтова. Они же полны искренней правдивости и оче[]ь легко способны оттолкнуть от него любимую женщину. Пушкин – совсем не то. У него враньё в словах. Наговорит лестно и безответственно ради приятного впечатления, а через час напишет приятелю письмо с обливанием матом той же самой дамочки, которую только что поливал елеем. Так что искреннее доверие вовсе не означает, что употребляются елейные выражения. Как раз не так. Если друзья применяют в общении меж собою необычайно вежливые обороты, это верный симптом: они явно не доверяют друг другу. Вот, например, скажу я так: Ну, сукин ты сын! Что? Оскорбил? Ан, нет. Я употребил выраженьице, которое ради похвалы Пушкин применял к самому себе. А когда это приложить к другу – то это означает, что я так же доверяю другу, как самому себе.

Друг = это ДРУГОЕ Я. 29.09.2012.

БЩ **
** **

К кому наше слово направлено? Наслащено или отравлено?

5, 4, 5; 3- 5, 5+, 5+; 5, 5, 5. 4/ **, **, **.

16

Иностранцу

Шаталов напрочь не понимал в долгие годы нашей переписки, что я – человек в очень многом не похожий на него. Что моя память несопоставимо слабее его. И что его тяга к орденам к признанию верхами страны, к всеобщим официальным аплодисментам - это для меня чужое. Он употребляет слово "скоморох" как унижение, а для меня это высокая похвала и большая честь. Он этого моего чувства не знает. Как Тебе не понятны и не интересны многие мои пристрастия. А они – крупный, значимый закоулок моей жизни.
30.09.2012.

=====

От Словомира. Оценил двусмысленность посвящения «мирослову».

Словомиру. Посвящением я Вас ословомирил.
15.10.2012.

ВОТ-у в Харьков

Вы верно поступите, если наведёте шороху на Вашем п.о. Я послал 4 октября Вам бандероль, 350 гр. Адрес написал на украинском языке в соответствии с нормами взаимоотношений между независимыми государствами. Два года назад писал на русском языке и тогда моя дорогушая, но ПРОСТАЯ бандероль к Вам ПРОПАЛА. 14.10.2012.

От ВОТ-а. Доехала!

"Це по мне" – так не говорят. Возможно, чуток краще: "Це, як в мене". И ещё я бы советовал сменить нежнорозовую окраску обложки. Уж очень она напоминает окраску интимного женского туалета советских времён – трусиков.

ВОТ-у. У каждого СВОИ ассоциации. Розоватость у животноводов может напомнить им о поросятах. А голубизна о гомиках. Любой цвет кем-то изгажен. Как быть-то? Скільки грамодян, стільки и мов.

17.10.2012.

32

**Из любого закоулка
жизнь звенит свежо и гулко.**

ИР	**
**	**

5, 4-, 4; 2 5, 5, 5+; 5, 5-, 5. 4/ **, ** **.

283

Во все официальные инстанции. Бог и религия – превыше всего?

Ректор одного из престижнейших вузов России – национального исследовательского ядерного института МИФИ М.Стриханов открывает кафедру Теологии. Поможет ли им Всевышний постигать ядерные тайны? Граждане родители абитуриентов! Задумайтесь: а стоит ли Вам советовать своему чаду идти учиться в ТАКОЙ вуз?

Граждане ректоры вузов России! Задумайтесь: куда заехала наша Россия и, в частности, её высшее образование, если в государственном вузе Российской Федерации, светской по Конституции, происходят такие сдвиги в мышлении и поведении? Если не мы, то кто остановит это средневековое одичание? 17.10.2012.

Жили 2 деДА в странной стране.

**Пой, песню пой. Если один улыбался: - Эйе!
- Худо! - кривил другой.**


24

ЖН **
** **

4-, 5, 4; 5+, 5, 5+. 5, 4+, 4-, 3/ **, **, **.

284

В Израиль

Ваш псевдообъективистский способ рассуждений точно пригоден и для доказательства, что Гитлер был вынужден Сталиным ради обезопасения своей многострадальной родины Германии начать превентивную, упреждающую кампанию по освобождению народов от ужасов большевизма. А швед Карл, в своё время, дошёл до Полтавы тоже только для того, чтобы русским свиньям не дать возможности двигаться на прогрессивны  Запад. А монголы пришли на Русь тоже исключительно в миссионерских целях, да и Невский князь с ними дружески якшался, потому что понимал их просветительское назначение. Вот и поляки в 1612 году всего лишь надеялись вразумить русских дикарей, подвигнуть их на правильное житьё-бытьё. 19.10.2012.

**Вши и блохи – Божьи дети,
надлежит нам жить на свете**

45

БО **
** **

с ними в мире и любви. Вот такая се ля ви.

4-, 4-, 4; 3+ 5, 5+, 5; 5+, 4-, 5. 3/ **, **, **.

Добавление ко вчерашнему

Описание истории ВСЕГДА субъективно. А вот переходит ли субъективизм в демагогию – это у кого как.

Не нуждаюсь в отпущении грехов, которых не имею. Тем более – от кого? Бесполезно гусю втемяшивать щуке, что она не права.

На Вашу историю, в которой используется ненормативная лексика (и история, и лексика здесь опущены), откликнусь так. Джентльмен легко может обойтись без ненормативной лексики. Вот он познакомился с молодой дамой и впервые сидит с нею за столиком в кафе. Тут ему приспичило в туалет. Как он должен сообщить даме об этом, да так, чтобы было и правдиво, и не вульгарно? Вот вариант: «Мне необходимо сейчас выполнить желание моего друга. Я готов познакомить Вас с ним чуть позже».

20.10.2012.

=====

ВОТ-у. В ваши 70 Вы – лирик, несгибаемый, как юный ч**н.

От ВОТ-а. Посмеялся.<...>

ВОТ-у. Как? Я имел в виду несгибаемый, только что выдолбленный из бревна чёлн, рекопроходец.

А Вы, оказывается, такой... Гигант!☺

21.10.2012.

Приятелю

Вчера была ****ня. Когда это процесс, то он есть физиологический недуг. А если это результат, и его показывают, и любят им – то сие есть маразм.

Всякие темы о божественном я НЕ могу воспринимать. Уволь. Никаких оправданий богословия в гос. вузе РФ я не приму. В этих делах я терпимее неистового В.Ф. Шаталова, но с ним солидарен. Эту тему отставим навсегда.

22.10.2012.

Есть темы, которые я избегаю, не буду смердеть и бодаться.

Наследный язык в чистоте сберегу в среде непотребного «братства».

3, 3, 5; 4 **4+, 5, 5;** **5, 5-, 5.** 4-/ **, **, **.

21

PX **
** **

В.Ф. Шаталову

«Только моя система преподавания единственно верная. потому что она демократическая и все школьники по моей системе добиваются высоких результатов вне зависимости от того тупы они или продвинуты. Поэтому ВСЕ не мои методы обучения во Франции необходимо срочно ЗАПРЕТИТЬ». Это вроде бы (?) писал за 250 лет до Вас Декарт в министерство образования Франции?
31.10.2012.

От ВВС к ХЭХ

Даю комментарий к Вашей реплике на УС.
Маленькие деньги делят сообща, а большие - в тайне.
03.12. 2012.

ОЁ: **
** **

**Порой советник, порой комментатор,
порой землю, поработай как мелиоратор!**

4, 4, 4; 4-, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.


31

Стили мышления

От математика. ...Со случайными лучами возникают вопросы и задачи. Пусть этих лучей n штук. Некоторые из них пересекаются. Найти матожидание количества всех пересечений. Понятно, что один луч может пересечься с несколькими лучами. Пересчитаем все попарные пересечения. М.б. от нуля до $n(n-1)/2$ пересечений....

К математику. Эта карасо. Один чувак возбудил своё воображение и стал швырять спицы, потом переключившись на лучи. Он делал это ради литературно-ораторского куража-эпатажа. А второй чувак так возбудившись, что весь аж залучившись. И стал он напридумывать вполне серьезные математические лучистые задачки, не имеющие ни литературно-эпатажного, ни прикладного назначения.

Так, абстрактно-теоретический онанизмик.

Я понимаю душу  направление мыслей классического математика. Он не может остановить свои лучи-мысли в разнообразивании новых постановок. Абсолютно абстрактных и никчёмных. Однако же интересных для приложения своих доказательных сил. И можно даже создать НОВЫЙ раздел в вероятностной геометрии.

Назовём его, например, так: лучеверие. У лучеверья дуб зелёный. Или лучше так: Луч Луны упал на Ваш портрет.

Кстати. Тут можно развить ещё одно направление аналогичных задачек. Портрет - это прямоугольник. Окно тоже. Ориентация окна в пространстве распределена по такому-то закону. Расстояние от стола до окна задано как случайная величина по другому закону. Луна — она глупая на этом глупом небосклоне. И вот вычислить надо вероятность того, что луч луны упал на ваш портрет.

Я попытался осилить **не раздумывая**. Честно. А надо было, **НЕ РАЗ ДУМАЯ**. 02.12.2012.

=====

От математика. Можно также лучеграфия, лучеметрия, лучелогия, лучеведение, лучефилия... А у некоторых - лучефобия или лучеблудие.

Лучелатру от лучегневца. Некий хвранцуз находил хвормулы, описывающие в полярной системе координат форму строения листьев разных деревьев. Очень красивое было у него за**■**ятие, эстетичное, природосообразное и математичное к тому ж. А вот заслуживает ли тот хвранцуз благодарности человечества? Большой вопросик. Попутный вопросик: можно ли назвать онаниста человеком, тренирующимся в попытках плодить детей? И способствует ли его тренировка в будущем успешному оплодотворению? Я хорошо знаю о тезисе: "математика едина, не бывает чистой и прикладной математики". Тезис выдвинут математиками в корыстных, а потому и общественно вредных целях. Вот и хвилософская проблемка. Какими критериями руководствоваться, чтобы определять: вот на этом направлении более возможен практический прорыв на благо нематематикам, а на этом - менее?

-14

Не раз, не два просил Ирек Ахметов раскрыть секрет брожения идей.

Ну, видите, что я писал про это для тех людей, что млеют от затей.

2, 2, 5; 4-, 5, 5; 4+, 4, 5. **, **, **.

ВФ **
**** ****

Врезка № 8. По материалам посиделок 18 ноября

Каким людям может быть интересна книга «САМО СОБОЙ»? Ваши оценки в пятибалльной системе пишете справа от каждой строки. Например, 5+ будет означать точное соответствие, 2- полное несоответствие.

САС МИД ВИП ИАА ЕСВ ОРК ЭАА

Близко знающим автора	5	5	5+	5	5	5	5
Любителям легкой беллетристики	3	5	4-	3	2	5+	3
Любителям неожиданностей	3	4	3	5	4	4	3
Любителям сатиры	3	5	4	4	4-	5	4
Любителям юмора	4	4	4+	5	3	4	4
Тем, кто знает КНИТУ	4	5	5	5	4	5+	5+
Тем, кто интересуется психологией	3+	5	4	5	3+	5	4
Ценителям русского языка	3+	4	5+	4	2	5+	4
Широко образованным	3+	5	5	5	4-	5+	5
Экзальтированным	3	4	5+	3	3	2	3

Спрашиваю участников клуба, какие темы неплохо бы ещё отразить в книге? Выставите оценки. 5+ — высокая степень желательности. 2- — крайне низкая мера.

САС МИД ВИП ВВС ИАА ЕСВ ОРК ЭАА ЗШИ ААЧ

Астрология	2	5	4	2-	3	2+	2	4	2	2
Досуг	4	5	4	4	5	4	5	3	5	4
Животные	4	5	5-	3	5	3	4	4	3	4
Здоровье	4	5	5	5-	5	4	5	3	5	5
Привычки	4	5	5	5	5	5	5	3	5	3
Профессии	4	5	5-	4-	5	5	5+	4	5	5
Секс	2	2	2	2+	2	2	2	2	2	2
Спорт	3	5	4	4	5	4	3	4	4	3
Экология	3	5	4	3+	5	4	5	4	4	5
Эротика	3	4	3	3+	4	3-	5	3	5	3

ЧТО ещё? Природа, пейзаж, искусство, зарождение идей.

Оцените общую себестоимость экземпляра этой книги. 300, 350, 360, 325, 2200, 333. Среднее 644. Отлично!

На этих посиделках кроме ВВС присутствовали ИАА, ЗШИ, ЭАА, ЕСВ. Еще четверо участников клуба ответили на заданные вопросы в заочном режиме.

А я выставил сексу знак + потому, что пишу о сексе рыб.

ЭАА. - Теперь я поняла, что альбом «слеваКазаньсправа», издать было трудно.

★ Обсудили причины высоких оценок сюжетов,

расположенных на страницах 12, 106, 126, 146, 149, 150, 151, 153, 160, 241, 251, 252. Мы ведь клуб НЕ единомышленников. Как это м.б., что шесть и более не связанные между собою «разновекторные» граждане все без исключения дали оценки этим сюжетам 5 или 5+? Согласились с тем, что оценки эти даны вовсе не совпадению точки зрения автора с точками зрения каждого из этих читателей. Просто читать эти страницы **всем** было интересно. Одному были интересны факты, но не слишком нравился язык, другому наоборот, понравился способ изложения не слишком уж яркого сюжета. Не нашлось таких читателей, которые остались н~~е~~ слишком довольными ни тем, ни другим.

• Обсудили тему опозданий начальников на заседания.

ЕСВ. - Такое поведение у нас считается нормой.

ВВС. - Оно присуще только тем начальникам, которые хамоватость этого поведения считают нормой. Вспомним о поведении М. Келдыша, П. Кирпичникова, С. Дьяконова.

• Вручаю каждому по 20 камней гальки, символизирующих некие денежные средства. Приглашаю каждого распределить эти средства на финансирование восьми проектов сооружения в Казани неких новых объектов. Вот каков интегральный результат (в %). Крематорий 25, Диснейленд 21, хоспис 16, тропическая оранжерея 11, дельфинарий 11, дирижабль обозрения 11, музей запахов 3, океанарий 2. Сумма = 100%.



05

Ни один камень не прикарманен. Вердикт получен. Глас народа. Эксперты чувят, что есть мода, они – наш просвещённый слой. Как не учесть? – Само собой!

5, 4, 5; 5, 5+, 5; 5, 3, 3. **, **, **.

ЫЖ **
** **

Из Уфы

Вспомнились смешные имена. У нас в лицее учился мальчик Рустем по отчеству Отеллович. В пединституте вместе с мамой работали Бриза Хасановна и Марс Ралович. Его имя-отчество студенты произносили особенно смачно.

В Уфу

Знаком с дамой, об имени её умолчу, отчество – Олеговна. Если бы Бетховен жил в России и если б он обзавелся потомками, то с вероятностью, не меньшей, чем 0,75 часть этого потомства на всю свою взрослую жизнь была бы обречена на неустранимую психологическую травму.

В Ижевске всегда проходили спортивные соревнования, гонки "Ижралли". Но в некоторые годы его переименовали в Устинов. Последствия не замедлили сказаться.

Когда я учился в 3-м классе в 1941 - 42 годах, я выпускал домашнюю семейную газету. Уже там были подмеченные мною языковые хохмы. Выпустил три номера (см. с.457) на дореволюционной мелованной бумаге, которую я выменивал на свой школьный бутерброд. У того одноклассника мама работала в архиве.

А мои первые газеты не сохранились.

04.12.2012

Из США. У Людвиг Бетховена была только одна пара обуви и всего две рубашки. Когда его туфли были в ремонте, он сидел дома. Во время нашествия Наполеона все его спонсоры уехали из Вены, и он - Бетховен - просто голодал. И никакая женщина за него замуж не пошла, а он хотел иметь семью. Такова судьба творца-гения.

ВВС. Счастливее всех жилось семье староверов Лыковых, которые в 1932 году рванули в Сибирь от коллективизации и жили в землянке в тайге в 700 км от поселения людей. Пока не вымерли все до одного. И жили они БЕЗ СОЛИ!

- Газеты, хохмы... В чём же соль?

Животных нет, привычек – ноль

и о здоровье тут не густо.

- Но Людвиг Ван – он есть искусство!

Ды

**

31

5, 5-, 5; 5-, 5+, 5; 4+, 4, 4; **, **;

КВР

Мы немало обсуждали тему о взяточничестве. О дающих и берущих. Ситуация. К Вам обращается друг с просьбой дать займы крупную сумму денег на дачу взятки.

Вы бы дали или нет?

ВВС:

1. В жизни у меня было не много друзей, 5 - 7 и в разные периоды. Нет их уже.
2. Однажды я дал в долг близкому человеку. И после этого наши отношения ухудшились.
3. Среди моих близких НЕ было никогда таких, которые могли попросить у меня в долг ради взятки. Исключено.
4. А вот вспомнил ещё. Да-а-авний случай 53 года назад.. Не близкий коллега попросил в долг. Мы с женой поверили ему и дали, сняв деньги со сберкнижки. И с тех пор он стал ко мне более тепло относиться. Сейчас ему 87. И вот его сын, едва знакомый со мною, очень приветлив.
5. Однажды у меня попросили в долг крупную сумму на покупку квартиры. Я отказал, долг могут и не вернуть.
6. Сократ после вынесения приговора жил еще месяц. И друзья собрали деньги и предложили взятку стражнику. Сократ мог убежать. Он отказался.
7. Вы ждёте прямой ответ? – Я б не дал.
8. Несколько раз в жизни на самых крутых виражах я отказывался от варианта поведения, приносящего мне большое жизненное благополучие и ущерб моему нравственному чувству. О, как мне сейчас легко дышится. Я никогда себя не замарывал, хотя иногда возникали искушения и колебания. Обошлось. Однажды пошёл на некрупный обман государства. Не жалею, потому что государство вело себя несправедливо. Ни сам, ни мои знакомые к взяткам никогда не имели отношения.
9. А есть и вопрос: что такое взятка? Подпольный гонорар врачу за проведённую операцию?

Мне он не кажется взяткой. 04.12.2012.

29

Мои привычки и повадки?

Нет, взятки никогда не гладки!

5, 4, 5+; 5, 5+, 5; 5, 4, 4. **, **, **.

ПЩ **
** **

КВР. - А если врачу за то, чтобы он дал нужное заключение о состоянии пациента? Чтобы иметь право заниматься какой-то деятельностью. Например, пилоту, шофёру, педагогу, сотруднику спецНИИ и т.п.

Это уже, понятно, взятка.

ВВС. - Ну, нет, я на такие дела никогда не шёл и не помышлял. Вот внуку идти в армию придётся. И никаких превентивных мер принимать не буду. Хоть он у меня и ОДИН. И с отвращением думаю о взятках с автоводителей. Я бы не мог водить авто по этой причине.

КВР. - А этично ли обращаться с просьбами, о деньгах в долг ради взятки?

ВВС. - Это зависит от конкретных людей. От уровня их практичности или, иначе говоря, цинизма. Возвышенные натуры посчитают это неэтичным. А "реалистические", т. е. большинство — в порядке вещей.

Польские евреи, попадавшие в гетто, этично давали взятки охранникам ради того, чтобы они их выпустили.

Если ты считаешь своё государство ЛЖИВЫМ, и ни в грош в него не веришь, то вполне этично.

А ежели ты — махровый патриот и высокоидеен, то неэтично. Я в таких положениях не бывал.

Моя семья вообще никогда ничего не брала в долг.

И никаких взяток. Мы не знаем, что это такое.

А врачам платили. 05.12.2012

А еще сообщу я вам, строго приватно:

- жизнь однократна.

5, 5, 4; 5, 5, 5-; 5, 4+, 4. **, **, **.

04 **
** **

49

Иностранному композитору 33 вопроса о концерто-гроссо

1. Что такое гуттуральные голоса? (*Утробные!*)
2. Три профессора ПОЮТ или играют или что они делают?
Профессора вокала, что это такое?
3. Моховая улица в Москве, а вы тогда жили в Ленинграде.
Как понимать? - А, там тоже есть такая!
4. Что такое английский рожок?
5. Сколько секунд длятся перерывы между частями?

6. Очень странно, что студентов обязывают идти на концерт. В России такое немыслимо. Какого чёрта?
7. Начали концерт ТОЧНО или на сколько-то минут задержали начало?
8. Где Ты с супругой сидел? В каком ряду?
9. Если музыка кончилась через 18 минут, то я думаю, что ДО нее и после нее какая-то говорильня была. Кто и что говорил?
10. Кто, из чьих средств и сколько Тебе заплатил за сие? Или ещё должен заплатить?
11. Вход с улицы свободен для посторонних или нет?
12. Объявления в городе были или нет?
13. Окна в зале зашторены или видно небо?
14. Сколько свободных мест осталось в зале ?
15. Оркестранты - любители или профессионалы?
16. Получают ли оркестранты гонорар за эту работу? Кто им платит?
17. После концерта было ли кулуарное возлияние?
18. Записывали ли на аппаратуру весь концерт?
19. Будут ли этот диск продавать?
20. Были ли в зале люди, которые КАШЛЯЛИ во время концерта?
21. Что означает приставка контра- в словах контртенор, котрафагот? Контра = против. А тут это что-то другое. Более высокий тон? Частота БОльшая, длина волн меньшая?
22. Дирижёр был в чёрном фраке? С хвостами сзади?
23. Держал ли дирижёр палочку в руке или НЕТ?
24. Ты сам там публично что-либо говорил ли?
25. Здравуются ли где-либо в городе с тобою незнакомые Тебе люди?
26. Заметил ли Ты фальшивость в звучании какого-то оркестранта или инструмента?
27. Пользуются ли эти оркестранты электронными книгами с записью нот или играли по бумажкам?
28. Является ли обязанностью композитора РАСПИСАТЬ нотные партии для каждого инструмента по отдельности?

29. Есть ли на входе охрана-секьюрити?
30. Допускаешь ли Ты возможность внесения Тобой в будущем изменений в этот Концерт гроссо-2 ?
31. Есть ли в концерте партия фортепиано?
32. Кричали ль женщины «Ура!»? И в воздух чепчики бросали ль? А всерьез: были ли возгласы "Браво!"?
33. Перечисли номера тех моих вопросов, которые для Тебя могут стать памятными?

07.12.2012.

Комментарий. Предполагаю, что найдутся читатели, которым интересно, каковы были ответы на эти 33 вопроса. А вот и утаю!

Повествую о своей вьедливости, дотошности и привередливости.

Навет на паскуду-зануду! Ответы мусолить не буду.

5, 4, 4; 4, 4, 4; 3, 3, 5. **, **, **.

БФ **
** **

36

ВВС КВР-у.

Спасибо, что показали мне, как голосят контртеноры.
Послушал 5 минут и выключил.
Сип Армстронга и хрип Высоцкого мне приятнее.
07.12.2012.

293

От ВИП. Реакция на «...от Никиты Скворцова»

Спасибо огромное!

Всё это, конечно, очень личное. Но вся Россия и весь мир - тоже наше личное. Было чрезвычайно интересно.

Баланс между случайным, незначительным, повседневным и вневременным... вечным... не Вам ли, знатоку теории вероятностей и не хулителю общей теории относительности, не сумеет установить?

Мера найдена со вкусом. Я под сильным впечатлением... Прикладываю список замеченных мной моментов, которые следовало бы исправить: <...>

Стихи прелестны, как всегда. Просто – чудо!!!

10.12.2012.

ПЭ **
** **

25

Читатель! Вам нужны стихи? Впишите, сколь они плохи.

5, 4, 4; 4+, 5, 4; 4, 3, 4+. **, **, **.

Извлечение из «Генеалогии от Никиты Скворцова»

«Куда? Зачем? Своей судьбы не в силах превозмочь ты.
Тебе ходить бы по грибы, а не в сетях э-почты».
Увещеваниям не внял, ища в преданьях быта,
куда Макар телят гонял и где косил Никита?

Те травы, право, – наш Шанель, эйнемная находка.
Вкусны в России карамель, икра, грибы и водка.
В Охотном памятном ряду пройду сметливым взглядом,
но стерлядь в бочках не найду. И не лежала рядом.

Печаль не столь **уж** велика, всему приходят сроки.
Кладутся камни на века, на межвременья – строки.

Американский говорок, а также азиатский
патиной модерново лёг на быт охотнорядский...

Набрâлось 70 страниц скворцовых ответвлений,
и я, Скворцов, склоняюсь ниц. Не нужно умалений.

И завышенья ни к чему. Да будет чувство меры.
Прошёл сквозь строй, прогнал чуму и избежал холеры.

В трёх дальних странах наша кровь лелеет годы оны,
но всюду прорастает новь сквозь бывшие каноны.
Верчусь и я, не раб времён, преданий и традиций.
Нет, не хочу забыть имён, и перепутать лица.

Стремлюсь я клад отцов сберечь не в марках и не в баксах,
и не забить родную речь глаголом англосаксов.

Я не молюсь на зов отцов, а раздвигаю рамки.
Пущай фамилия **Scvortzoff** звенит на «иностранке».

Никто из нас не знаменит, но все мы имениты.
Альбом хранит наш пёстрый вид, осьмушкой глянцевитый.

15

**Спеши вершить, шумы глуша!
Шершавьте ж, в довершенье
смешинки взбáлмошных стишат
под шелест мельтешенья.**

ШХ **
** **

≡ ,5,5; 5+,5+,5+; **4+,5,5.** **, **, **.

И ещё оттуда же



И вот я чую
глас брюзгливый,
а может, даже
и брезгливый:
«Небрежен
видеонабор,
не разглядеть
системы.
То кое-что,
то сущий вздор
и нестабильность
темы.

А если посмотреть на дос,
где склеены картинки,
то составитель без порток, сработал хуже свинки».

Сникая шалой головой, я принимаю кару.
Петлял, как мог, своей тропой, почти не мучил Зару.
Я уцелел под градом стрел в двукратной перепашке
того труда, в который встрел, внося свои замашки.
Что делал я? Корпел, искал, вымарывал ошибки,
о дальних родичах икал, не допуская сшибки.
Вот, кончил то, на что другой рискнуть не замахнётся:
иль обогнёт его дугой, иль в «принципы» упрётся.

Нет, я перед Роднёй – ползком, она всегда в фаворе.

Сыщу её на дне морском, не от ума мне горе.

И всё же ГОРЕ ОТ УМА мне выпадало тоже,
его от цовая сума, суммируя, итожит.

Не терпит бранный мир пустот, он – клад разнообразий:
свершений, глупостей, невзгод и прочих безобразий.

Разнофактурная родня, зачем нам пересуды?

А взяв дарёного коня, ему не смотрят в зубы.

Взбрыкнул подарок под конец на этом фотоснимке.

Куда глядишь ты, жеребец, что видишь в сизой дымке?

Оберегай нас, Бронниц бронь,

бронёй от брани быта. Поборони нам, бравый конь,
и не отбрось копыта.

ЧШ **
** **

≥ 4, 5; 5, 4, 5+; 4, 5, 5. **, **, **.

15

Процесс поиска решения

КВР. Вот какую задачку мне дал один студент. В колонне лицами вперёд стоят N человек, зеков (например, 26 бакинских комиссаров или 33 богатыря). Каждый из них видит только то, что впереди. На каждого из них надевают белую или чёрную шапку. Понятно, каждый видит шапки передних, но свою и шапки задних не видит. Начиная с заднего, охранники спрашивают, какая на нём шапка. Ответы только "белая" или "чёрная" без каких-либо нюансов. Если отгадает, то его отпускают, если нет, то тут же сразу расстреливают. Стоящие впереди слышат ответы и возможные звуки расстрелов. Этим людям были заранее объяснены все эти условия и разрешено сначала договориться между собой, как отвечать и как им истолковывать ответы стоящих сзади. А после установки в колонну никаких разговоров и прочих хитростей быть не может. Задача – разработать способ спасти как можно больше людей. Можно просто говорить наугад, тогда ничего гарантированного, только ожидаемые 50% правильных ответов. Если последний в колонне назовёт цвет шапки стоящего перед ним, то он тем самым спасёт только его одного. Вот уже один с гарантией спасенный. И т.д.

ВВС. Если запрещены любые дополнительные сигналы, кроме слов "Белый" и "Чёрный", то решения, как спасти № - 1 человека, НЕ ВИЖУ. Но если запрещены интонации, акценты, громкость, то остаются темп произнесения ответа, высота тона. Если и они запрещены, то остается ЛАГ = задержка с ответом или мгновенность ответа.

КВР. Задача эта имеет решение и именно в том виде, как она сформулирована. Никаких интонаций, задержек и прочих заморочек.

Единственное слово (чёрная или белая) может для (исключения всяких хитростей) даже говорить или сигнализировать охранник по сигналу, полученному им от очередного зека,

ВВС. Ну, что может сделать второй с конца? Ясное дело, последний послал предпоследнему своим ответом сигнал какой цвет у предпоследнего. Например (если они так договорились), назвал цвет шапки предпоследнего и так спас ему жизнь. Другого способа поведения у последнего НЕ ВИЖУ. Второй с конца, чтобы спасти себя, может поступить **ЕДИНСТВЕННЫМ** образом: сообщить тот цвет, который сообщил ему своим ответом последний. Но тогда третий с конца попадает в положение неопределенности. Ведь второй с конца единственным ответом не может "убить двух зайцев" и себя спасти и третьему дать сигнал.

Не знаю, что и делат**ь**-то...

Сегодня самый прикольный клип по всей России такой:

"- Маша, садись, пожалуйста. - Спасибо, Вова".

Посмотрите через Google, если не видели вживую.

КВР. Даю наводящую подсказку. Вот как последний может спасти **ДВУХ**, стоящих перед ним. Он должен сказать **БЕЛАЯ**, если у этих двоих шапки одинакового цвета, и **ЧЁРНАЯ**, если у этих двух шапки разных цветов. Тогда второй с конца получает точную информацию о цвете своей шапки, а своим **ПРАВИЛЬНЫМ** ответом даёт полную подсказку второму. Так что, разбиваясь на тройки, можно гарантированно спасти двух из трёх. Но можно и лучше.

ВВС У-уу! В ответ не заглядываю. Назвать и сообщить -- это разные смыслы! Теперь, наконец-то, вижу, насколько невнимательно я обдумывал условия задачи. Я пренебрегал тем, что каждый зек **ВИДИТ** шапки **ВСЕХ**, кто стоит впереди. Последний сосчитал, сколько впереди белых. Если это число четное, то он говорит «**БЕЛЫЙ**». В противном случае он говорит «**ЧЕРНЫЙ**». Итак, N-1 человека можно наверняка спасти. И только самого последнего – с вероятностью 0,5. Изящно! 20.12.2012.

Гуманитарии не спасут ни одного зека!

Математика дисциплинирует мозг человека.

Вот и я попал в разряд незадачливых парий.

Неужели я мыслю теперь, как гуманитарий?

$\geq, 5-, 5; \quad 5, 5+, 5; \quad 4+, 4+, 5; \quad **, **, **.$

AK **
** **

35

Обзор Новогодних посланий

Уважаемые коллеги... Примите добрые пожелания...
Даю кратчайший самоотчёт, что я сделал за 2012 год.

1. Написал не менее 40 статей и эссе для газеты «Технологический университет», около 50% опубликованы.
2. Завершил работу над вторым выпуском альбома «Мой вуз» 100 с. и выпустил его в свет за счёт **КНИТУ**.
3. Завершил работу над третьим выпуском альбома "Мой вуз" и выпустил его в свет за свой счёт.
4. Завершил работу над альбомом "Колонны **КНИТУ**" и выпустил его в свет за счёт **КНИТУ**.
5. Завершил работу над альбомом "Слева**КАЗАНЬ**справа" и выпустил его в свет за счёт **КНИТУ**.
6. Совместно с В.Ф. Шаталовым создал документальное повествование «Жили два деДА в единой стране. ДоНЕцк КаЗАНь». 124 с. (крупноформатные) и положил его в стол.
7. Завершил работу над повестью «Жили Два деДА в НЕкой стране. ДоНЕцьк КаЗАНь». 148 с. Сохранил её в компьютерах нескольких своих друзей.
8. Завершил работу над крупноформатным эссе «Генеалогия от Никиты Скворцова», 64 с., А4.

Всем конспирологам планеты! Тут нет подвоха ни шиша!
Пора привыкнуть к Интернету, как все привыкли к ВФШ

Да будь я и негром преклонных годов, и то без унынья и лени
немецкий бы выучил только за то, что этот язык был у Лени.

А, бог? Ну, Бог. Кому-то дан он, чтоб в сторону смотреть не сметь
И даже мистик Богуданов поверил в эту несусветь.
Не отличает кривь от прямы, а правду-матку от вранья,
пустоелозенья от тщани. Поможь ему, моя родня!

Ты - единица, а не нолик, и не девИца, Печинович!
Так дуй же в будущем году, в какую хошь - свою дуду!
Я желаю Вам удачек без шипов и без подначек:

21 - 30.12.2012.

3, 5-, 5; 5,5+, 5; 4+, 4+, 4. **, **, **.

26

PX	**
**	**

К МЛГ, бывшему мужу кузины

Доброе утро, Марк Львович! Моё стандартное поведение: на любые письма отвечать МГНОВЕННО. Именно так я и поступил в прошлом году, то бишь, вчера вечером. У такого поведения плюс в том, что ответ получается ИСКРЕННИМ.

Не натужно продуманным. Но и изъян есть: недодумки, не вполне точно и полно реагирую. Утро вечера мудренее, поэтому сейчас (у нас утро) напишу толковее и внятнее.

1. Моя «Генеалогия от Никиты Скворцова» была разослана 20 декабря тем **РОДСТВЕННИКАМ**, чьи э-адреса мне были известны, и кто откликнулся ранее на мои письма. Цель рассылки была – собрать от них поправки, улучшения, дополнения до того, как сдам в печать. А сдам в печать я утром 9 января. Соответственно, я рассылал в предположении **ДОВЕРИЯ** моего к ним и их ко мне.

Ошибки они мне исправят и не вставят за них свечу. А вот родственники родственников - они не обязательно являются моими родственниками. И уровень взаимоотношений другой, несколько более официальный, доверие несколько меньшего ранга. Потому-то в э-адрес МЛГ, даже если б я его знал, я бы не послал незавершенное эссе, фактически черновик, ибо тут возможно появление ложного истолкования.

2. Но вот этот черновик Вам всё же был переслан. «Бобик сдох». Так ничего уж больно страшного не произошло. Вы отреагировали в свойственной Вам манере. Ваше письмо - перемешка фактов, полужафактов, домыслов, истины, заблуждений и лжи.

3. Я писал только то, что знал. О наличии или отсутствии некоего «Приглашения» я ничего не слыхивал и не нюхивал. Поэтому даже слово такое не мог употребить.

А о том, что Ларису **НАВЕЛ НА МЫСЛЬ** об эмиграции в США ее б. муж – эта моя догадка неоспоримая и ни в малой степени не обидная. Нормальные и корректные слова. Никто этого отрицать не будет.

Надеюсь, даже и МЛГ. Существительное **НАВОДКА** - производное от глагола **НАВОДИТЬ**.

Из того, что блатная братия использует это слово в своей интерпретации, не следует, что НЕБЛАТНАЯ братия должна его чураться в той интерпретации, которую я даю семью строками выше.

4. За около 50 лет жизни вне России Вы поубавились в чувстве и понимании русского языка. Это естественно, и я пишу это НЕ в укор Вам. Просто констатирую.

5. Тем не менее, учтя побочный и неприятный смысл слова **НАВОДКА**, я еще недели две назад УЖЕ изъясил его из текста. То есть сделал это задолго до Ваших язвительных, отчасти верных и отчасти надуманных построений.

6. Крепостным был Никита у помещиков Вадковских, или как их там. Это я разыскал в исторической краеведческой книге Аверьяновой, на которую ссылаюсь. О прямой подчинённости тех крепостных ЦАРЮ мне говорила тётя Ксения. Как видно, она заблуждалась?

7. *«...опустившись до воровского жаргона в своей нетерпимости к эмиграции в США»*. Вы не правы. Во-первых, я НЕ опустил. Опустились в данном месте Вы в Вашей ЛОЖНОЙ интерпретации (см. выше п. 3). И, во-вторых, нет у меня этой общей нетерпимости. Три семьи знакомых эмигрировали в США. И я с ними активно переписываюсь. Это не означает, что я в полном восторге от того, что они эмигрировали. Я к ним равнодушен.

8. Я понятия не имею о том, «Приглашал» ли кто-то братца в Испанию на временную работу. И ни одобрений, ни осуждений не высказываю. Вы тут выдумываете!

9. А уж о судьбе стойкого белогвардейца — неприлично и сравнивать. Он кровь проливал, ЖИЗНЬЮ рисковал. Он нигде не покривил душой в борьбе за свои идеалы. Bravo, дяде Кузьме Васильевичу Скворцову, молодчина он, что всю жизнь оставался цельным человеком. Недопустимо тут даже заикаться, ставить его в один ряд с теми, кто уехал ради своей лучшей жизни, когда понял, что корабль тонет. Дядя Кузя уехал поневоле, он боролся за СВОЮ РОДИНУ.

Если б он остался, его бы убили ВКП(б)-КПСС.

А современных эмигрантов никто тут не убивал.

Жили совсем неплохо в сравнении с 95% населения СССР. В этом пункте Ваши рассуждения неприемлемы, некрасивы.

10. Я подыхал от рака простаты 20 лет назад. Тогда не было э-почты. И ни я, ни дочь Зара, не осведомлены о том, что Вы, или какой-то иной врач из США, оказывается, посылал добытое незаконно лекарство в Москву. Я живу в Казани. И какому именно москвичу Вы или кто иной посылал некое лекарство – это я читаю впервые. Поведение благородное и я его одобряю. Только лично я к тому случаю не причастен. Ваши пассажи о **НАВОДКЕ** на лекарство, которое Вы кому-то (не мне) посылали... - ну, ладно. Охота Вам так изгальнуться... Натура такая. И я тоже не осуждаю, а одобряю Ваш порыв кому-то помочь. Так вот меня в той изнемогавшей России 1993 года спасли наши местные, российские хирурги. Не так уж скверна медицина в РФ. Похуже чем в США. Но получше, чем в Таджикистане.

Мне 19 лет назад прислали ДОРОГУЩИЕ лекарства БЕЛЬГИЙСКИЕ сестрички. И им (за реальную помощь), и Вам (за благородный порыв) я благодарен. Оказалось, что никакие лекарства мне НЕ нужны. Я прекратил их глотать и вот живу уже 19 с лишним лет.

11. «Непотребство». Это Ваша ошибочная фантазия. Вы не помните, а я помню. Почему так? - По двум причинам Я был гость, а Вы, молодой зять, - хозяин. Я был моложе на 30%. (Сейчас только на 10%).

У меня в памяти единственная наша встреча в квартире у тётки Павы в декабре 1957 года. Я приехал из Казани навестить тётю. Вхожу. Меня знакомят со свежим тестем. Знакомьтесь - Марк! - Володя! - Оч. приятно. О чём обычно в таких случаях говорят? Ну, например, как там у вас в Казани? Как ваш братец? (Вы с ним хорошо знакомы),

С какими делами в Москве? Но нет, мой новый свойственник оказался необыкновенным человеком. Вот первый вопрос, с которым он на меня вкрадчиво насел - это через три минуты после моего появления в квартире.

- «Скажите, Володя, а почему СССР запустил спутник, а США не запустили?».

Я обомлел от неожиданности. И запомнил это на всю жизнь. Но ответил. И полагаю, что ответил ПРАВИЛЬНО. «Потому что США стратегически не нуждаются в ракетном щите, а СССР нуждается». Я отлично помню блуждающее выражение лица тёти Павы, при которой происходил тот разговор. И хорошо помню неверный тон, избранный тогда мною: задиристый, резкий, самоуверенный. Сейчас я бы отвечал на такой вопрос более спо~~к~~койно, с долей сомнений, без задора. Но ответ мой был верен. Вы меня сейчас удивили. Я не знал до сих пор, что в декабре 1957 года Вы были гражданином США. Не запутали ли Вы сами себя сейчас? А?

12. Непотребством я считаю Ваш вариант ответа на Ваш же риторический вопросец: «...СССР штамповал и совершенствовал наступательные межконтинентальные ракеты, тиражировал атомные...». Вы тут следствие пытаетесь выдать за причину. А следствием это было потому, что геополитические положения США и СССР разнятся. Вы-то отлично знаете, но заливаетесь соловьем, лишь бы похуже отозваться о Родине. О той Родине, которая спасла Вас (одного из семьи) от уничтожения Гитлером. О Родине, которая, корчась в судорогах, не дала умереть с голоду юноше Мареку, тому, который по неизвестной мне причине, вполне м.б. уважительной, не воевал, как мой дядя Зяма. О Родине, которая худо-бедно, но дала Марку бесплатное высшее медицинское образование. И чем МЛГ отплатил Родине? Ага, он однажды послал лекарство в Москву. Он, обученный Родиной специалист-рентгенолог, бОльшую часть последующих 50-и лет лечил людей, но только НЕ граждан своей Родины. И вот такой человек (отнюдь не скверный) рассуждает о чужом для него понимании, что такое «непотребство».
13. Вполне согласен с Вашими рассуждениями о том, что в США занимались много больше, чем в СССР созданием лекарств и прочих удобств для людей. Да, это было следствием КПСС-совской чумы, которая временно завладела нашей с Вами Родиной.
14. Я ничего не знал о детородных обстоятельствах ****.

В Генеалогию их, разумеется, НЕ включу.

15. Зачем Вы, уважаемый МЛГ, затираете: «"Света, по матери Лукина и по отцу Голдвальд", как её представляет летописец Владимир.»?

ЗАВИРАНИЕ тут состоит в том, что не летописец так её представляет, а неизменяемая истина **а** в том и состоит.

16. Не могу понять, с какой целью Вы сообщаете % евреев в Себеже в 1920 г.? Ну вот, например, почему бы Вам не написать, что когда Пётр I перестраивал Себеж, в нём жило 0% евреев? А когда Иван Калита обустроивал Москву, вокруг жили сплошь финно-угры? Как и Вы, я ничего против евреев или финно-угров не имею.

17. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» – это звучит ласково, по-домашнему. А написали бы: «Сестра Алена и брат Иван» - и стала бы казёнщина. А Вы: «высокомерно поименовал сестрицей». Либо сказывается отсутствие языковой практики, либо, что хуже, – скверный характер.

18. Согласен с тем, что летала не @, – юмор грубый.

Изъял я его. Спасибо за эту поправку.

19. Согласен с тем, что сохранение самоидентичности вторично, в сравнении с сохранением самой жизни.

20. «Беспринципность в подаче информации, извращение фактов, ксенофобия». Ни то, ни другое, ни третье не имеет места. Плоды Вашего воспалённого сознания, уважаемый Марк Львович. Информация подаётся всюду по единым принципам. КПСС – так у всех, кто там был (и папа с мамой). Разводы – так у всех разводящихся. Ни один факт, я не извращал. А если ошибался, то для того и родственникам послал, чтобы исправили неумышленные ошибки. Взглянули бы Вы на обложку всей генеалогии от Никиты. А там развевается американский флаг.

Вот такова у составителя псевдоксенофобия.

ИТОГ. «Ребята, давайте жить дружно!». Кот Леопольд.

Мне интересно общаться с бурчливыми. 01.01.2013.

AM **
** **

Письмо от Марка? - Экономлю место.

Оно для вас НЕ ИНТЕРЕСНО.

- 13

5, 5, 5; > 5, 5, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

Из США

Ты – блестяще одарённый публицист, заходишь в ситуации сознательно? Идёшь на риск? В газете "Панорама" опубликовали большое интервью с Евтушенко. Он САМ сознался, что был "Консультантом в КГБ". Великий, неприятный и страшный человек.

В США

Ты мне присылал блистательную статью Новодворской о ЕАЕ. Очень многие его стихи мне ВЕСЬМА нравятся.

И не могу я этого сказать о стихах Бродского.

Газету "Панорама" я не знаю.

Лично общаться с ЕАЕ мне явно было бы противно, как например, и с Пушкиным. В быту – мерзопакостные людишки. Но какие ТАЛАНТИЩИ! «И с отвращением листая жизнь мою»... А почему, собственно, с отвращением? Пушкину – ему да, с отвращением. Это да. А у меня нет отвращения к прожитой жизни. Мне не стыдно за свои демаршевые поступки. А их было видимо-невидимо.

С треском хлопал дверью экзаменатора, будучи студентом МЭИ. Вызывающе вёл себя на защите диплома. И на защите обеих диссертаций. И позже – сколько поступков. Ставил себя под удар. Общество везде раскалывается на почитающих и на ненавидящих меня. Но вот ведь ЖИВОЙ.

Сочинять стишки научился в Казахстане 1943 году от харьковского мальчика Алика (Анатолия) Фидельмана (г.р.1933). **До сего дня храню** в своём письменном столе



его самодельный подарок к 20.01.1943 и такие строки:

«Милый Володя,
прошу извинения,
нет настроения
писать стихотворение,
Но прими в день рождения
лишь моё поздравление».

(См. также с. 457). 03.01.2013.

Едва достойные смешка стишата прут исподтишка.

5, 5, 5; 5+, 5+, 5+; 4+, 3, 5. **, **, **.

ИЭ **
** **

Дружок. - Ты всегда попадаешь в ситуации.

Отвечаю дружку. - Не попадаю, а ЗАХОЖУ. Чувствуешь ли разницу? Попадают, когда не предвидят. Молчалин "шёл в комнату, попал в другую". Якобы попал. На самом деле ЗАШЁЛ.

А я всё это в заметной мере предвижу. И всю жизнь только и делаю, что с удовольствием **ем** ЗАХОЖУ в эти ситуации. Ёклмн. А не написать ли мне книгу на тему "Как я попадал в ситуации" ? 02.01.2013

Буриме-пикировка с племянницей

ТЛЕ. - С Новым годом! Приветствуем, Ваше Змейство! ;-)
(Комментарий. Имена трёх женщин в моей семье начинаются на букву З)

ВВС. - Спасибо, Таня, Вам за львицу шлю две страницы – откупиться.

ТЛЕ. - Вам отвечаю, посмотрев: - Сие не львица. Это Лев!

ВВС. - А я парирую, сказав: Отнюдь не лев, а дюже прав.

ТЛЕ. - Этот зверь - ни прав, ни лев. Он - замшелый старый Лев. У парадных он ворот Возлежит который год.

ВВС. - Но опять в загвоздке я.
Что мне лев? Ведь год - Змея!

ТЛЕ. - От Змеи - не быть беде! Я-то Львовна или где?

ВВС. - Змеельвовне шлю привет через дошлый Интернет.

ТЛЕ. - Вся родня приветы шлёт.
Здравствуй-здравствуй, змейский год!

ВВС. - Не змей змеяться над смеей!
А то укушен будешь ёй!

ТЛЕ. - Я - Скорпион! Вот ей-же-ей. Нас не кусает даже змей!

ВВС. - А я пойду на свежий воздух.
И львам, и змеям нужен отдых.

Послесловие. Спустя два с половиной года моя двоюродная племянница Татьяна Львовна Елисеева скончалась от рака. Ей было чуть за 50.

ЕС **
** **

Пикировка семейная, пустомельно-буримейная .

4, 3, 5; 5, 5, 4 ; 5, 4, 5 * : , ** , ** .

12

КВР. - А эту гадость видели ль?

Преподавать некогда. Всё время уходит на отчётность.

ВВС. - Куча муторных таблиц,
в каждой штук по 100 страниц. Я не столь большая птица:
как бы мне не заблудиться. Потому склоняюсь ниц
пред обилием таблиц.

10.02.2013.

Товарищу.

Главное ☺ сочинение Валеры Брюсова:

О закрой свои бледные ноги.

После этого НИЧЕГО более ему сочинять не следовало.

19.02.2013

=====

КВР-у

Вот есть же умельцы даже и среди ф.-м. руководителей. Пекут диссертантов, как блинчики. По 20, по 30 и по 40. Я достоверно НЕ знаю, но и НЕ верю в высокую ценность диссертаций у руководителя, который выпустил 30 штук околонуучных "потомков" У А. Эйнштейна их почти не было. Был у нас механик-теоретик Г.Г. Тумашев. Штук 35 у него учеников. "На руках" его носили. Серый поток малозначительных отличий при одних и тех же идеях.

У меня всего 9 последователей. Из них только ДВЕ диссертации похожие по постановке и тематике. Остальные **НИЧЕГО** общего не имеют между собою. Всякий раз было тяжелейшее ломание голов. И моей, и диссертанта. В мою голову НИКОГДА не приходило, что что-то можно откуда-то сдуть. До такой мысли я за всю жизнь не додумался.

А нынешние и их прихлебатели – дети ИНОГО воспитания и поколения... Увы, Россию они губят. Сейчас это совершенно очевидно каждому, кто честен перед самим собою.

В сфере умственного труда попытки сравнивать кого-то с кем-то на основе цифири – это **глупость**. 19.02.2013

29

Творческая деятельность штучна.

Она цифири несподручна

5, 5, 5; 5, 5+, 5+; 5, 5+, 5+. **, **, **.

КЩ **
** **

302

Любителю головоломок

Выставляю соответствия:

Уфа - Р. Кишинев - Н. Саранск - Ы. Улан-Батор Л.
 Новгород - Х. Анадьрь - Т. Варшава - В. Анкара - К.
 Копенгаген Н. Рига - Й.

Укажите, какая буква соответствует городу Тбилиси - ?

Ответ дан на с. 498. & Подсказка. Эта задача лингвистическая и отчасти этнографическая.

Сам придумал.

20.02.2013.

ОЭ	**
**	**


Обычной почтой письма долго шли**А ты уж, вот что: электронки шли.**3, з, 4; 5, 5, 5; 4, 4+, 4. *, *, *

29

303

В Бельгию к ОКС

Как я в интернете гулял по улицам города Беньш Ну, всё, всё-всё разглядел. Но пере[д] этим поплутал изрядно. Первая Твоя ошибка в инструкции "два автобуса. Пойди в обратном направлении". Я пошёл в направлении, обратном по отношению к направлению движения этих автобусов. Так я дошёл до большой городской площади. После чего понял, что надо идти в направлении, обратном по отношению в виду улицы, которая изначально была представлена моему взору. Пошёл назад. Всё нашёл. Вторая прореха в твоей инструкции: позолоченная вывеска NOTAR. Эту вывеску разглядеть и прочесть невозможно. Буквы мелкие и размытые. Третья твоя недодумка. Надо было сообщить важную примету, что женщина, читающая объявление, в правой согнутой в локте руке держит свой белый макинтош. Но я и без такого разъяснения заметил и эту женщину, и первый дом Сержа. Я внимательно изучил фасад вашего трехэтажного дома и оба дома Сержа. Но Ты мне писала, что старшая дочь имеет магазин детской одежды напротив вашего дома; его я разыскать не смог. Зато почти напротив вас есть бензозаправка. Её я быстро нашёл. Разглядел и въезд в подворотню вашего дома и по карте ощутил мощь внутреннего сада.

Потом погулял и по улице с тыльной стороны вашего дома. Солидная кирпичная стена. Буква Р на воротах, а под нею слово, которое прочесть невозможно. Мелко. Но я понял, что это паркинг. Прошёл вниз вдоль стены вашего сада и дошёл до места, где слева зелёная лужайка, а за нею какие-то стены. Я разглядел КАЖДЫЙ камень в брусчатке улиц. Вообще, **это воображаемое путешествие потрясает**. А можно ещё купить стереочки и разглядывать всё это в трехмерном стереоскопическом изображении. Но у меня от этих очкв голова разламывается. С Зоей по её просьбе повторили прогулку по тем же улицам. Даже трещины в асфальте разглядели.

Вот и побывали мы в Беньше, не отрывая своих чресл от наших кресел. Имеем теперь очень конкретное представление о его облике. А погулять около нашего дома можно по улице Журналистов. Набрать в Google слова:

улица Журналистов 3 Казань. Именно лучше набрать 3, а не 7. Дом 3 стоит рядом с нашим номером 7, он тоже пятиэтажный, но окна в нём ниже наших. И виден проезд между нашими домами во двор. Большие, густые деревья во дворе. И в торце дома 7 окон нашей квартиры глядят во двор. Но въезд во двор программой не предусмотрен.

И опять всё это можно разглядывать со специальными очками ТРЁХМЕРНОЕ! Только запахи ещё не научились передавать. Но облака тоже можно разглядеть. А если наберёшь в Google **Новороссийская 48 Казань**, то увидишь частный домик, где живет мой внук Сергей.

Это пригородный посёлок на западной окраине Казани. Его дом высится на заднем плане - два окна под высокой крышей. А на переднем плане с деревянной крышей дом родителей Александра, отца Сергея. 20.03.2013

**Читатель предстоящих лет
недоуменно поведёт раменами,
ведь для него не новость – интернет,
его не удивит ни стенами, ни сценами.
На смену нам приходит поколение,
которое живёт без удивления.**

42

KT **
** **

5, 3, 5; 5-, 5, 5; 4+, 4, 5; **, **, **.

304

Товарищу. - Нет, не товар ищу я, а деньги. Вбухаю средства в печатание альбома "...МОЙ ВУЗ... 2013". На издание его просить не буду у начальства вуза. Отучен. Слишком это унижительная, нудная, ненадёжная и даже оскорбительная процедура. И ведь находятся люди, которые смотрят искоса. Какую-то гадость, корысть усматривают они в этой моей деятельности.

И не понимают они моих мотивов.

Я даже дома об этом промолчу. Сделаю так...

Я ведь не пью. Не курю. Никуда не езжу. Смартфоны не приобретаю. По театрам и ресторанам не хожу. Деликатесы не употребляю. Драгоценности не скупаю. На такси езжу очень редко. Потому и есть и средства, и возможность такого поведения. 29.03.2013.

**Не любая молодёжь может выдать выпендрёж.
Умиляйтесь стариканам, дыроватым их карманам!**

5, 5, 4; 5+, 5+, 5; 4+, 4, 4. **, **, **.

ОС **
** **

40

305

КВР-у
Современные средства связи СОЕДИНИЛИ несоединимые цивилизации, и каждая из них от этого приходит в ужас. А обратного хода НЕТ.

Скажи, есть ли в лесу другим животным польза от КУКУШЕК?

Если, например, найти способ ВСЕХ их уничтожить под корень, не проявится ли какой-то казус, вдруг обнаруживающий, что они НУЖНЫ всей экосистеме? Вот ведь комары и гнус очень нужны ВСЕЙ системе тайги. Без них человек некоторое время передохнёт, но рыба без них передохнет. Это я исподволь к смежным темам подбираюсь, к общественным.

17.04.2013.

Кому нужны жучки, глисты, клопы и мыши?

Неужто без таких и кофе станет жиже?

**Едина ли система – природы круговерть,
и до каких пределов необходимо бдеть?**

5, 5, 4, 5; 5+, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

БТ **
** **

39

Реакция на частушки-пофигушки Тимура Шаова

(Тиражировать частушки не буду.

Читатель может найти их в интернете).

Приятель 1, математик. - Мочить в сортире таких надо.

ВВС: - Но вот «Ревизор» не имеет ни одного положительного персонажа. И у Щедрина, и у Зощенки.

П.1. - Нюанс в том, что этот тип призывает россиян к такому поведению. Мочить мало. Их надо в скотомогильник.

ВВС. - Сатиру, иронию, сарказм, стёбство я воспринимаю спокойно и не столь наивно прямолинейно, как Ты. На мой взгляд шаовские издёвки и пронизательны, и

талантливы. В отношении кретинских мероприятий, которые без усталости вытворяют нынешние *****, одной из естественных защитных реакций является пассивное отторжение, уход в глухую внутреннюю эмиграцию.

Спившийся в деревнях народ в ряде случаев ведёт себя именно так, как дал в этом фарсовом гротеске Шаов.

Я знаю об этом из многих источников. Стёбствующая часть творческой интеллигенции тоже откровенно плюёт на то, что хочет вытворить из России г-н ** и иже с ним.

На предложение Шаова, о том, что национальная идея - пофигизм, я смотрю как на тяжкую иронию в широком смысле и реальную практику в узком смысле. Де-факто

Шаов иносказательно показывает большую фигуру *****цам.

Любопытно, как мои переписанты расценивают сие?

Иммигрант из США. - Это клевета на русский народ.

ВВС. - А были ли клеветниками авторы «Ревизора», «Господ Головлёвых», Радищев, Чаадаев, Зиновьев, Зощенко, Булгаков и Эрдман?

Математик, осторожный человек: - Не смешно.

ВВС. - И мне тоже никогда не было смешно при чтении книг Щедрина или Зиновьева. Гадливость была.


Математик. - Шаов мне не интересен.

Литератор. - Прекрасное музыкальное сопровождение, очень образованный и умный автор Тимур Шаов.

Спасибо за наводку на этот ролик.

Историк-философ любомудро объяснил, что пофигизм взращён *предыдущими* властями нашей страны.

Культуролог. - Автор – интеллектуал, он вскрыл явление, действительно имеющее место быть. Но обстановка, в которой он исполнил свою сатиру, удручает. Два его активных слушателя ведут себя как развязные пофигисты.

Хх. - Шаов талантлив, но данную его вещь удачей не считаю. Она ориентирована на Градског  и Хакамаду. Выводов и обобщений делать не хочу.

Уу, близкий человек. - До чего же ты, Скворцов, опустился, публикуя в газете вуза такую гадость!

Учитель в спецшколе. - Частушки-пофигушки Шаова весьма точно отражают нашу жизнь и наших людей. "Национальная идея"? - Не дай Бог! Но картина вообще-то довольно печальная. Мы уже становимся не "страной троечников", а двоечников. Но мы это понимаем и над этим смеёмся! А это и значит, что не всё потеряно!

Но слушать Шаова часто не стану.

ВВС. - А и мне тоже неохота часто присматриваться к таким ёрничествам.

18.04.2013.

Нетривиальное явление представил я на обозрение.

ЦЧ **
** **

**Таков уж спектр переписантов –
наивцев, злобцев и талантов.**

3, 3, 4 5, 5, 5+; 5, 3, 5. **, **, **.

00

НИЛ-у, медлительному доморощенному философу.

В моих глазах Ты слыл бы мудролюбом,
когда б не слал меня тягаться с дубом
и реагировал б без вычур, фобства, лени
и многих суток промедлений.

307

**Я изошёл испариной и потом
пока шептал Твой месседж, как по нотам.**

38

**Предвижу: Ты пришлешь мне суп с котом
дней через 30. Стало быть – потом.**

ОТ **
** **

17.04.2013.

4, 3, 4; 5-, 5, 5+; 5, 3+, 4. **, **, **.

308

Из США

Всё телевидение кричит о взрывах в Бостоне. Ранено более 140 человек. Оторваны ноги и руки. Если не найдут виновных, то арестуют НЕ виновных, ибо надо кого-то и скорее посадить и покарать, чтобы не потерять должности.

И скоро **П**ридёт сталинизм.

В США

У вас сейчас погибло менее десяти человек. Это относительно ничтожный теракт, и совершила его явно не Аль Каида, а мелкая рыбёшка, недоумки, но шороху они много наделают. Ничтожными средствами эти подонки переделают всё американское общество из благоденствия в подозрительность и полицейское засилье.

Так что изучай песню:

Сталин – наша слава боевая
Сталин – нашей юности полё-От.

С песнями, борясь и побеждая,
наш народ за Сталиным идё-ооот!!!!

Будете бороться и одновременно петь песни. Вот так-то!

17.04.2013.

Почему процветают подонки?

- У поплавок мозги пустозвонки.

5, 3, 5, 3; 4+, 5, 5; 5, 5, 5. **,, **.**

ДС **
** **

40

309

Вот панорама Бабьего Яра

<http://kiev3d.krugozor-studio.ru/kiev.2010.06.06.a.html>

Там СЕЙЧАС есть памятники КАЖДОЙ группе людей, загубленных фашистами и фашиствующими. Не забыли и об украинских националистах. И о поках. И о русских военнопленных. И о евреях. Даже душевнобольным отдельный памятник поставили там в Яру. И даже, о господи, самим немцам, там погибшим. В том числе есть надпись и на иврите (или идише) о 100 тысячах жертв. Но там нет памятника только ЦЫГАНАМ. Ах, почему же человеколюбивые граждане о ком угодно благородно вспоминают, всплакивают, но ТОЛЬКО НЕ О ЦЫГАНАХ ?

Почему талантливый и смелый Е. Евтушенко не написал стиха в память о всеми дружно отвергаемыми цыганах?

Почему активный публицист Валентин Вахтангович Михайлов, чуткий к несчастной судьбе одного из народов, никогда не поднимает голос в защиту интересов или памяти всеми всегда и везде гонимого народа ЦЫГАНЕ?

Как это объяснить, если вычеркнуть из памяти такие понятия: тенденциозность, предвзятость, двойной стандарт, да даже и расизм, отчасти. Сообщество всех европейцев дружно отворачивается от цыган ■

Именно **цыганофобия** и является **ОБЩИМ** местом почти всех европейцев, а вовсе не **юдофобия** и уж тем более не полумифический "антисемитизм". Я здесь говорю о СЛОВЕ, а не об уродливом явлении, которое тоже уродливо клеймит это напраслиное словцо. Бывают люди которые ненавидят евреев. Они антиевреи, но не антисемиты! И сколько угодно таких, которые евреев в друзья не записывают. И вот их-то несправедливо клеймят, будто они тоже АНТИ. Эта тонкость плодит тех, кто от евреев ещё более отстраняется. Я обдумываю это, в частности, и ради интересов евреев, к коим сам себя чуточку обязан сугубо формально относить.

А в чём причина перекося? В том, что на словах призывая друг друга не заглядывать в метрики, перебирая память о погибших, многие люди только тем и занимаются, что сегрегируют погибших людей ПО МЕТРИКАМ.

Это МНЕ **НЕ ПРАВИТСЯ**. Я бы сейчас или чуть позже поставил там ОДИН, ЕДИНЫЙ памятник ВСЕМ людям, погибшим, погубленным в этом месте.

Политику не надо вмешивать в меморию об убитых. Много тут есть и других тонкостей. Всё гораздо запутаннее.

Но спустя 500 или 1000 лет всё равно память о погубленных людях не должна сверяться с метриками.

"Чьи это косточки? Ах, монголоида? - выкинуть их и растоптать. А эти - угро-финна? Их - в музей?"

Ужасно, если в Казани рядом с памятником воинам Ивана Грозного поставят памятник защитникам Казани.

Надо поступить мудрее. ПОСТАВИТЬ ЕДИНЫЙ памятник.

А сегрегированные памятники потихонечку неспешно убрать. Как незаметненько так убрали в Казани Николая Баумана. Надо бы смотреть ВПЕРЁД, а не назад. Отвратительна идея поставить на берегу Камского водохранилища ДВА памятника: мусульманам и христианам с утопленного в 2012 г. теплоходика "Булгары".

А как же атеисты? ТОЛЬКО ОДИН памятник.

И ещё три мысли вдогонку.

1. Там в Яру даже перебежчику Анатолию Кузнецову - и тому поставили памятник. Выразительный притом!

2. А сам-то я кто? Цыганофоб я, не таясь скажу, цыганофоб я замшелый и юдофил. Уж как есть, правду надо говорить без утаек, даже если она самому себе не на пользу. Фобия – это не АНТИ, а отстранённость.

3. Сталин закрыл еврейский театр, но оставил цыганский. Это точно. Учтём при этом, что еврейский был **ДЛЯ** евреев, а цыганский **О** цыганах. «Для» и «О» – разные предлоги.

Цыганский театр – это экзотика для богемствующих НЕ цыган. В Астрахани до 1938 был татарский театр. Но его ЗАКРЫЛИ. Не нужно была коммунистам развитие культуры татар в Астрахани.

16.04.2013.

37

**И вот громоглашу в экстазе я:
единство – суть многообразия.**

5+, 5, 5; 3, 5+, 5+; 5, 5+, 5+; **, **, **.

=====

Светгалиевой

Посмотрел альбом трёх авторов о природе Татарстана. Вот мои суждения. Самое лучшее в нём – техническое качество издания. Нашли много денег?

Второе по качеству – художественное оформление страниц. Очень неплохо.

Фотографии? Технически хорошо выполнены.

Фотоаппарат не бросовый. Мысль, задумка их умеренные по достоинству. НЕ плохие, констатирующие.

Вирши? Описательные, как песни каюра в тундре: что вижу, о том и пою.

ТЭ **
** **

310

Мысли в них очень слабые, техника заурядная, читать их утомительно скучно. Личность автора отсутствует. Это НЕ поэзия, а холодное рифмачество.

Ни юмора, ни смелости рифм, ни нестандартного полёта мысли. Гламурное школярство. Нулевая доля мыследеятельной критичности.

Я изнахалился и попытался представить, как бы я сопровождал словесными строками фотокартинки из этого альбома. Ну, как могу. Вот первые 16 страниц.

1. Иницирую начало: Покой и грусть.
Смотрю в Свягу, как в зеркало
и своего инициала не устыжусь.

В.

2. «Разливы рек её» воспел поэт.
И я кумекаю, но толку нет.

3. Ручей сегодня добронравист,
а желтизна обманчива.

Сюда не долетает аист на форум одуванчиков.

4. Я против Солнца не снимаю.
А впрочем, с фильтром – редкий раз
бывает, что в начале мая внимаю Светочу анфас.

5. Это не оттепель, это весна.
Не повернуть ей вспять.
Реверс закончился. Смотрим на свежую благодать.

6. Голоси! Ответит эхо, отражённое сосной.

К нам приехал, к нам приехал
Мауриц Эшер дорогой!

7. Цель добра – повергнуть зло, налагая вето.
Ах, куда нас занесло?
Пять недель до лета.

8. Хлябки льдинки на болотце
хмурым утром по весне.
Хрупки плёнки и неймётся
хрустнуть ими в тишине.

9. На пригорках проседает
сероватый тусклый наст.
Власть зимы, Яга седая!
Срок прошёл! Уйди от нас!
10. Снег молчит. Природа спит.
Но нашёл «женьшень» я.
Он вербально закрепит
вербное брожение.
11. Сизо мглиста стынть реки,
но душой не здесь я,
притяженью вопреки
весь я в занебесьи.
12. В былые дни воспела лира
голубизну Гвадалквивира.
И я люблю голубизну:
Струю ландринную лизну!
13. Устье Камы заказанно,
пророссийно, татарстанно.
Стенькой Разиным не дышит,
не бурлит и не колышет.
14. Смотреть на солнечный
багрянец,
на солнцевидный артефакт?
Сюжет слегка смягчает глянец.
Не множим строки. Множим такт.
15. Сумрачны черти,
муть в воде,
верьте – не верьте, быть беде.

ВВС. - Меня спрашивают, почему я не привожу тексты тех стихов, которые опубликованы в том альбоме, и почему не воспроизвожу фотографии из того альбома?

Отвечаю по порядку. По моему мнению, те тексты не заслуживают воспроизведения. А фотографии там цветные и напечатаны они в альбоме крупноформатном. В отличие от тех авторов ВВС не располагает такими финансовыми возможностями. Если кого-то интересует тот альбом, рекомендую обратиться на кафедру «Правоведения» **КНИТУ** в Казани.

44

16. Ручей свербит по коробам –
на волю сквозь лесок.
Вода, трудяга и раба,
уйдёт, как жизнь, в песок.

ХЧ **
** **

16.04.2013.

5, 4-, 5+; 5,5+, 5+; 4, 5+, 5+. **, **, **.

Профессии. Калейдоскопический очерк

Пишу его по заявке участников клуба «Само собой». Застолблённое официальное определение таково: «профессия – это род трудовой активности человека, владеющего комплексом теоретических знаний и навыков, приобретённых в ходе специальной подготовки».

Я же понимаю под профессией тот комплекс способов, с помощью которых человек зарабатывает себе на жизнь.

Мельком расскажу лишь о таких профессиях, которые мне были известны и зацепились в памяти.

✿ **Организатор оптовой рыботорговли.** Василий Иванович Скворцов (умер в 1936 г.) держал на Оке в городе Муроме целую рыболовецкую флотилию. Там его постоянным резидентом был старший сын Семён.

В Охотном ряду в центре Москвы были две конкурирующие рыбные лавки. Вывеска над одной из них: «Сам ловил, сам возил, сам продаю». На другой «Не ловил, не возил, но продаю». Мой дед понял разумность разделения труда. Рыбаки ловили. Возчики грузили и перевозили. Продавцы торговали. Организатор всё это координировал. Живую стерлядь возили в Москву по ж/д в бочках с водой. Налаженное хозяйство лопнуло осенью 1917 года. Вагон с бочками **ж**ивой рыбы прибыл на Казанский вокзал, но привезти эти бочки в Охотный ряд не было никакой возможности. На улицах города стреляли. Дед мой был глубоко верующим православным старой закалки и обрядов. Жил он рядом с городком Бронницы.

✿ **Кооперативный торговец** Эфроим Яковлевич Храпинович (умер в 1932 г.). Собирал деньги с заказчиков - местных жителей в г. Себеже на крайнем западе Российской империи и ездил за заказанным товаром в Москву. Фактически - разновидность коробейника. В одну из поездок он взял с собою в напарники младшего сына Залмана, будущего артиста З.Е. Гердта. А в другой поездке воры в дороге украли у него все деньги. Этот дед был глубоко верующим иудеем.

Недавно разыскал я и его фотографию.

✿ **Инженер-строитель.** Виктор Васильевич Скворцов (1901-1955). У него был официальный диплом об окончании им Московского высшего технического училища им. Баумана. Отец руководил строительством многих промышленных объектов и жилых домов в Москве, Астрахани, Темиртау, Уфе, Сталиногорске (сейчас Новомосковск), Казани. В 1947 г. один рабочий на его стройке ТЭЦ-2 в Казани сорвался со строительных лесов и разбился. Кто виноват? - Главный инженер. Наложили тогда на него штрафные вычеты из зарплаты.

✿ **Экономист-плановик.** Скворцова Евгения Ефимовна. (1908 -1993). Два с половиной года отучилась в плехановском институте народного хозяйства. Особым искусством отличалась в составлении бухгалтерских годовых финансовых отчётов по специальной форме. В ней строки были приходами, а столбцы - расходами. Итоговая сумма по строкам и по столбцам должна была совпадать. В 1945-1947 годы источником заработков в семье было рисование на байковых одеялах типографскими красками имитаций под персидские ковры. Трафареты изготовил я, ВВС. Мне было тогда 15 лет.

В годы с 1946 по 1985 официальная профессия моей мамы была – **лектор** Всесоюзного общества по распространению общественных и научных знаний. Последняя тема её публичных лекций была такой: «Дружба, товарищество и любовь в социалистическом обществе».

✿ **Начальник товарного ж/д эшелона.** Саитгарей Ганиев (1894 -1968 г.). Осенью 1941 г. мой будущий тесть, сопровождая воинский эшелон от ж/д станции Янаул (Башкирия), сорвался с подножки вагона и поезд отрезал у него ступни ног. Некоторое время пришлось ему промышлять починкой обуви соседям, а потом он руководил местным потребительским обществом.

✿ **Публицист, газетный работник.** Это я, **ВВС**. Первый номер газеты при моём соучастии был выпущен осенью 1939 года в классе 2 **а** школы № 10 г. Астрахани. Но официальная моя специальность - **инженер-электрик**. Я по этой специальности не проработал ни одного дня.

✿ **Бельевой вор.** У астраханских мальчишек, уличных воришек в тридцатые годы была такая «профессия». Они караулили, когда хозяйка отлучится от сторожения ею белья, вывешенного во дворе для просушки после стирки.

✿ **Точильщик.** «Точить ножи-ножницы, бритвы править» - В открытые окна жителей жаркого города Астрахани систематически доносился этот рефрен.

✿ **Резчик льда.** Эта профессия в Астрахани была сезонной. В начале марта резчики пилами вырезали огромные кубы льда у кромки берега Волги и складывали их горою. Сверху засыпали эту гору опилками. Этот городской холодильник исправно работал до ноября.

✿ **Утильщик.** В Астрахани это была татарская профессия. Утильщики изготовляли самодельные детские игрушки – свистульки или набитые опилками бумажные мандаринчики на длинной тонкой резинке и выдавали их в качестве вознаграждения тем, кто сдавал им утиль-сырьё.

✿ **Индивидуальный торговец сладостями.** В 1945 - 1946 году под центральной тумбой проезда под Домом Печати в Казани стоял со своим лотком местный кореец и продавал изготовленные им конфеты типа ландринки или тянучек. Он был легальным частным предпринимателем.

Загадочно, где он брал сырьё, и как ему удалось получить разрешение на такую деятельность?

✿ **Мануальный костоправ.** В течение, примерно, одного года был у меня в Казани временный свойственник, занимавшийся мануальной терапией.

Он хватал хворого пациента сзади подмышками и резким рывком приподнимал его вверх. Хвори иной раз как рукой снимало. Но однажды от этой самой процедуры сам костоправ внезапно умер.

✿ **Астрология.** Дочь одного моего московского кореша, доктора технических наук, зарабатывает себе на жизнь составлением астрологических календарей.

«Берись за промысел любой, железо куй иль песни пой и сёла обходи с медведем.»

Если ЭТИ профессии сохраним, то куда мы заедем?

5, 5, 4; 5+, 5+, 5; 5, 3, 4. **, **, **.

КЩ **
** **

40

Привычки I

Перечислю их тоже по заказу участников клуба.

Остановлюсь только на скверных привычках.

✱ **Необязательность поведения.** В беседах на любые темы ваш коллега что-то наобещает, но вскорости об этом сам же и забудет. Пустомельщик.

✱ **Дама появляется в присутственном месте в надушенном состоянии.** Это явление редкое и крайне несимпатичное.

✱ **Несерьёзность поведения.** В давние времена мой сослуживец утром перед приходом на работу ходил бриться в парикмахерскую. Он всегда там задерживался и всегда звонил в наш отдел, что он задержится. Это было смешно. Однажды я его разыграл подобным звонком.

✱ **Систематическое возлияние.** Да, есть у нас в вузе любители даже среди научных сотрудников. Мой дед Василий был человеком строгих правил. А у него был брат Яков, большой любитель возлияния. Яков быстро умер.

✱ **Временная непунктуальность.** Эта скверная привычка особенно несимпатична, если она присуща НАЧАЛЬНИКУ. Два ректора - П. Кирпичников и С. Дьяконов почти всегда начинали все заседания с их участием **минута в минуту** в назначенное время. Это была «королевская вежливость». Увы, такой привычкой обделил сам себя третий мой ректор. Он ВСЕГДА даёт понять всем своим подчинённым, что правила внутреннего распорядка и поведения на него, якобы, не распространяются. &

На с. 250 я описал, как тактично и непреклонно Президент АН СССР М.В. Келдыш проучил профессора Х.М. Муштари за его оплошную недостаточную пунктуальность.

Кто подскажет, как отбить у нашего симпатичного начальника пристрастие к этой несимпатичной привычке?

✱ **Хождение по вузу в непричёсанном виде.** А это я сам.

«Чем кумушек считать, трудиться,
не лучше ль на себя, мой кум, оборотиться?»

Как изничтожить корень зла?

- Поставим всюду зеркала.

5, 5-, 4; 4, 5, 5; 5+, 3, 4. **, **, **.

42

ЖЮ
**

Пикировка

От НИЛ-а (см. с. 331)

Чтобы в письме понять хоть что-то
 Ты проливаешь литры пота
 Воняет слог твой преотвратно –
 Купи себе дезодоранта,
 Пойми, что есть хороший тон,
 Что в добром слове есть резон,
 Что нет ни капли смысла в том,
 Чтоб жить собакою с котом,
 И человеком – не скотом,
 Быть может, станешь ты...
 ПОТОМ!

ВВС – НИЛ-у

Жизнь @-чья мне мила. Що я бачу? Ну, дела!..
 Мой ответик мил и прост: шлю приветик не под хвост.

НИЛ – ВВС-у

Шлю и я тебе привет: Жизнь - @. Водке, чаче –
 Цифровой эквивалент.
 И тебе на склоне лет Так похмельна и мила
 Поемельная игла!

ВВС – НИЛ-у (В стиле Огдена Нэша).

Во все времена при любых обстоятельствах
 новую жизнь посылают **НА** и осыпают проклятиями
 две категории нытиков.

Те, у которых не хватает прыти,
 и те, прыть которых настолько прытка,
 что для них влиться в неизбежность бытия – пытка.

Обе они - хуже,

**ибо обрекают себя сидеть в луже
 и из неё взирают на ЖИЗНЬ болезно.**

Пытаться вытащить их оттуда – бесполезно

17.04.2013.

ВС **
 ** **

– 12

4, 3, 4-; 5-, 5, 5+; 5+, 3, 4. **, **, **.

В.В. Михайлову.

Меня оскорбляют не ничтожные в сравнении с РФ "события в Бостоне" (см. с. 48), а ЧУДОВИЩНОЕ ПЕРЕВНИМАНИЕ к этому случаю в российских СМИ. Ежемесячно на территории РФ происходят ГОРАЗДО худшие случаи, а внимания к ним в российских СМИ – ноль без палочки.
20.04.2013.

=====

Иностранцу

Сосчитал бы, да не буду, сколько дурости повсюду.

Да, мои тексты в ряде случаев эзоповы.

А вот Ты для меня - читатель из иного мира, издалека, не причастный к СОРУ, из которого выросли мои ЦВЕТочки.

Я – минёр. Расставляю мины по пути, где гуляю.

И обязан быть таким ювелиром, чтобы ни разу самому не подорваться. Если я клюну на твои похвалы, ставшие стандартными, то я усыплю сам себя. Возомню себя великим. И это пойдёт мне во вред. Вот потому-то я и обязан снижать градус твоих похвал на два порядка и рассматривать их как мадригалы, мало соответствующие действительности. Ты меня застал в возрасте, когда я УЖЕ написал 90 книжек и брошюр по прикладной математике и Ты меня совершенно не знаешь, с ЭТОЙ стороны моих дел. Этот период у меня был плодотворным не в меньшей мере, чем сегодняшней. Адвокаты дьявола пошумят и испустят душок. А караван пройдет мимо них.

До 75 лет я и не думал, что когда-нибудь начну создавать художественные альбомы.

По российским меркам бостонский эпизод - просто ПШИК, малочтожество. КАЖДЫЙ месяц в России террористы убивают больше, чем в тот единственный случай в Бостоне.

У нас об этом и не трещат. Стало обычным делом.

Наши общества НЕСОИЗМЕРИМЫ.

24.04.2013.

48

**Дышите носом, а не ртом. Не привечайте зависть
Слон не общается с Китом. Нельзя их сопоставить.**

5, 5, 5;

4+, 5, 5;

5, 5, 5.

**, **, **.

ЁТ **
** **

315

В Хайфу



Панорамы Интернета помогли мне тут нагуляться.

Шоссе юлит наклонно и натужно, над ним игрушечно, в 3 этажа, как русский мат, торчат домушки, взирают на шоссейного ужа. И среди них бывлые россияне, искатели надёжного спанья, с кем связи мы сегодня растеряли.

(Я не ревнитель лести и вранья).

А ниже - чуть рукой подать до моря, обзриваемого ими с антресолей.

Им beach - не бич, а клад здоровья, пропитанного южном Орской солью.

Вот тополя, акации и клёны - их, вероятно, кто-то поливает, - на серых камнях, жаром умертвлённых, не как в краях гортензий и ливадий в каких-нибудь Крыму или Сухуми.

Берусь рядить о том, что - за предел.

Да, я - профан, носитель скудоумий,

Но у меня своих довольно дел заквасших, «русопятских», пророссийских.

И даже у черты я не упыюсь.

И брагу эту пью я, а не виски.

И буду жив, пока не сдует Русь.

29.04.2013.

5, 5, 5-

5, 5, 5;

5+, 4, 4.

**, **, **.

БЧ **
** **

05

В США. Куда идём?

Российские олигархи и министры отправляют дочерей рожать внуков в США. Главная причина: получить им гражданство США. Вторая – там лучше врачи. А беременные среднеазиатки едут в Москву (благо виз не нужно) и, не зная русского языка, получают у нас бесплатные медицинские услуги ПО ЗАКОНУ. У них на родине смертность младенцев высока. В наших родильных домах уже вешают объявления на узбекском и таджикском языках. Потому что некуда деваться. Прочел прогноз: В 2060 году будет заключён ПЕРВЫЙ официальный брак человека с киборгом. 29.04.2015.

**Фиксация последнего рабочего дня
Александра Леонидовича Салагаева**

АЛ! Понедельник 6 мая - первый рабочий день после праздников. В какое время я смогу застать Вас на Вашей кафедре? Мелкое секундное дело. ВВС. 30.04.2014.

=====

Владимир Викторович, с Праздником! Я буду с 10 часов до 11.30 - 12. АС 01.05.2014.

См. с. 78



ВВС к СЛЕ. Я отредактировал Твою фотографию. Не стреляй в редактора: он делал, как мог. 02.05.2013.

Ничто не утекает в Лету, коль скоро знамо Интернету

09

5, 4, 4;

5+, 5, 5; .

5, 3, 4.

**, **, **.

ИТ **
** **

Якобы из Одессы

Ви спрашиваете меня, как правильно готовить борщ?

Ай, не делайте мне беременную голову, я вас умоляю. Вы все тут сами кулинары-шмулинары, всё знаете и всё умеете. Куда не плюнь, попадёшь в придворного повара английской королевы. Особенно эти мне украинские гои, они как всегда думают, что лучше всех, а вокруг них москали и мебель.

Ну, так и я тоже кое-что умею, чтоб вы там себе ни думали. Если вы меня спрашиваете, как делать борщ, так и у меня есть, что вам ответить.

Что мы знаем о вкусном борще? Только не надо махать руками через головы, я всех прекрасно слышу, у меня хорошее зрение. Я вам скажу больше, я знаю, что вы мне тут будете говорить, мол, мясо, навар, чеснок и капуста. Ну, конечно, вы же тут все профессора по борщу, только я вам скажу, что вы говорите глупостей. Самое главное в борще, это то, **кто его делал**. Вам кажется, что борщ может приготовить каждый? **Та**к я вам скажу, что с таких слов вы можете сказать Додику Шварцману, сыну тёти Песи Шварцман с центрального рынка, потому как все знают, что Додик идиот. Но тут ведь нет идиотов, потому я вам скажу, как родным, борщ может делать вкусным только хороший человек. Как бы ни морочили бейца всякие китайские индусы, они в чём-то таки правы. Энергия существует. И если вы вздумали готовить борщ в цоресе и гадском настроении, то это будет не борщ, а не знаю что. Вы хотите кушать не знаю что? Ну. Так и я не хочу этого кушать и видеть. Для начала надо сделать бульон. Какой бульон делала моя бабушка Рахель Евелевна Серпик! Я вам так скажу, это был не бульон, а здоровье! Это был пенициллин, а не бульон. Когда кто-то пробовал его, то он потом неделю не мог есть ничего другого и худел. Для бульона нужна говядина, и не надо ничего говорить про тrefное. Свинину можете кушать без меня. Меня что, обязали это видеть? Говядина с косточкой. Все, что вам надо, это говядина с мозговой косточкой.



Заливаем водичкой, перец горошек, три–четыре лаврушечки, не чищенная луковица. Всё, дети, всё. Подождите плиту и отойдите от кастрюли, не мешайте природе сделать за вас то, что она должна сделать. Подходить к кастрюле можно только для посолить и снять пенку. И не надо на меня смотреть грустными глазами, вы не раввин из синагоги на Лермонтова.

Пока бульон сам себя готовит, берём буряк. Вы, конечно, можете называть его свёклой, но я вам так скажу, вы - поцы! Буряк даёт цвет всему борщу, и если вы назовёте женским словом то, что даёт цвет всему, то вы жалкие подкаблучники и ничего не понимаете в высокой кухне. Итак, буряк. Мы шинкуем его мелко, потом бросаем на сковороду, немного обжариваем, а потом, это важно. Заливаем поварёшкой-двумя готовящегося бульона, выжимаем сверху пол-лимона и ставим на маленький огонь тушиться. Именно тушиться, не вариться ни в коем случае. Иначе это будет не борщ, а буряковый суп. В конце процесса заправляем томатной пастой. Не за жарку заправляем, которую мы ещё не сделали, а именно буряк. Берёмся за жарку. Шинкуем морковь, лук, корень петрушки, корень пастернака и корень сельдерея. И не надо мне делать голову, что чего-то там не нашли. Не нашли и не нашли. Плохо с вашей стороны, но не моя вина, жарьте как есть. Шинкуем болгарский перец и один острый перец. Все это кидаем на сковороду и жарим.

Пока мы делаем жарку, надо почистить три-четыре картошки, нарубить полвилка капусты и пару стрелок сельдерея, всё это бросить в бульон, из которого предварительно уже вынуто мясо и сварившийся лук.

Мясо нужно порезать и вернуть на место. Когда картошка будет готова, бросайте жарку, а после неё тушёную свёклу.

Варите борщ ещё немного, а за минуту до выключить киньте рубленые зубчики чеснока, перец и мелко нарезанные петрушку и укроп.

И еще, я вам так скажу. Один и тот же рецепт может сделать сто человек, но получится вкусно не у многих.

У меня получится, а у многих нет. Но после того, как вы заправите борщ сметаной, начистите чеснок и нарежете чёрный хлеб, а потом это всё попробуете и скажите мне, что это не вкусно, я перестану хотеть ходить с вами по одной улице, потому что я не люблю людей, говорящих неправду. Одним словом, зай гизунд, чтоб вы мне были так здоровы, как я вам еще хоть раз расскажу что-нибудь, если вы не верите уважаемому и пожившему человеку.

Гей шлофн, не делайте мне голову, я вас умоляю.

(Автор-говорун А. Гутин) 02.05.2013.

Послесловие. Это ностальгия. И стиль и орфография - подлинны. Но такая речёвка уже 20 лет как замолкла. В Одессе почти не осталось евреев. Их говорок вытеснен иноязычными непечатностями. Нет уже той старой Одессы-мамы, в которой я никогда не бывал и никогда туда не поеду. Памятник основательнице города Екатерине-II снесли, а через лет 20 заново поставили. Но теперь желают сызнова снести. Маятник закачался с неподобающе несерьёзной частотой.

Ко мне часто приходят э-мейлы из Одессы, зовут на разные конференции. Никогда не езжу. И никогда не откликаюсь на приглашения. Но почти всегда благодарю за внимание. Поэтому они продолжают меня приглашать.

Сейчас судьба Одессы - хирение. Забываемый, увядший уголок. Россия отвоевала его себе у пришлых сюда турок, а через 200 лет коммунисты бездарно «подарили родственникам», слишком часто проявляющим признаки беспочвенного бахвальства и пустоватости. Но всякое позитивное поминание деяний коммунистов те же сородичи теперь объявляют вне закона. Всякое?

Да, оказывается, НЕ всякое. ВВС.

**Всем известно (от Софокла, не от баек или врак):
свёклу варит тётка Фёкла, а буряк варил Исак.**

**Но действительность прогоркла,
на Привозе – сплошь бардак.**

речь одессная замолкла, всюду слышится «to **».**

5, 5, 4;

5+, 5, 5+;

5+, 5+, 5+.

****, **, **.**

РЦ **

** **

07

Врезка от 26.11.2015. Качество рефренов-куплетов

Куплеты в конце сюжетов в ряде случаев могут иметь **5** и самостоятельную значимость без привязки к сюжету. Некоторые рефрены можно взять в качестве «семикрылых (или, хотя бы шестикрылых ☺) мыслей» в «загашник» читателя. Эксперты оценили и качество этих

СВОЙСТВО	и его	ВЕС
А ккуратно		3
Б рутально		1
В ысокомерно		-3
Г адко		-4
Д емагогично		-4
Е рунда		-3
Ё рничество		-3
Ж еманно		-1
З лобно		-5
И зящно	4	
К онструктивно	3	
Л живо		-5
М удро	5	
Н удно		-2
О строумно	5	
П росто	2	
Р адостно	3	
С мешно	3	
Т оржественно	1	
У бого		-5
Ф иглярство		-4
Х удожественно	4	
Ц инично		-5
Ч удесно	5	
Ш едеврально	5	
Щ едро	4	
ВЫ чурно		-1
Э кономно	2	
Ю родливо		-2
Я звительно		-3

мыслей в интервале от **-50** до **+50** (серые крупные числа на чёрном фоне на полях книги, например, **38**). Рейтинг **0** означает нейтральность. Выбор 30 свойств и их весов был прерогативой автора. Отрицательные оценки свидетельствуют о низком качестве этой фразы. Положительные означают, что у это фразы или мысли есть шанс «пойти в народ».

Автор пред**л**агал желающим выставить **две** и только **две** разные буквы алфавита (см. таблицу слева) каждому рефрену. Если какой-либо эксперт нарушал эти условия, например, вписал одну или три буквы, то его оценки не засчитывались. Ясно, что максимальное число баллов, внесённых каждым экспертом, не м. б. больше, чем **5+5 = 10**.

Минимальное: **-5-5 = -10**

З.Ш. Идиятуллин. – Вы почему-то предложили здесь двуступенчатую систему оценивания.

ВВС. – Выставляя оценки куплетам каждый может по своим собственным соображениям. Одним совершенно до лампочки, как потом будут интерпретировать и сворачивать воедино разрозненные мнения и потому такие люди выставляют только два эпитета, которые ближе всего соответствуют их мнению.

И такому человеку не важно, какой вес назначил автор этим эпитетам. Он, этот человек, – ВЫШЕ такой меркантильности. Он – человек "духа". Он ответствен только пред Самим собой или пред т.н. «Богом». Другой человек м.б. более прагматичным, расчётливым, деловым. Он принимает решение из соображений "а что этот мой шаг даст, к чему он приведёт, чему будет способствовать?" Это другой тип личности. И такой человек, если он против всей этой затеи, будет выбирать те эпитеты, вес которых -5. А тот, кто горой за эту идею, будет выковыривать только те эпитеты, вес которых +5. Кстати, обращаю внимание на то, что веса выбраны не произвольно, а равновесно по отношению к плюсам и к минусам. Ну, вот, как видите, эта система сбора мнений достаточно внимательная к людям. К каждому, да, то, что он хочет. Если и не к каждому, то к широкому кругу.

Ид. – Но как быть, если я не нахожу среди этих 30-и эпитетов наиболее подходящего для меня эпитета?

ВВС. – Вы вольны в таком случае вообще не выставлять этому куплету никаких оценок.



ВВС запросил суждения 9-и экспертов, добровольцев. Любой приглашённый эксперт мог выставить или не выставить любым рефренам избранные им две буквы. В итоге учтены оценки, выставленные первыми пятью экспертами, то есть 10 выписанных ими букв.

ВВС просуммировал веса всех этих десяти букв. Их сумма = рейтинг куплета. Очевидно, что нижнее значение, «дно» у этой суммы теоретически м. б. = - 50. Верхнее значение рейтинга («потолок») = 50. Поскольку эксперты – люди с высшим образованием, но с очень разными вкусами и пристрастиями, а действовали они поодиночке, крайне трудно предположить, что какой-то рейтинг окажется равным 50 или - 50. В тех случаях, когда какой-то рефрен оценили менее пяти экспертов, автор не стал подсчитывать сумму его оценок. Таких не оценённых «буффонадок» во всей книге набралось с гулькин нос.

Ниже показано начало бланка опроса

№ сюж.	Рефрен-куплет	Буквы оценок у экспертов ВИП ЗШИ ААЧ ИАА ЭАА	Соответствующие числа	Рей- тинг
1	Жизнь, будь игрой! Жара – жарой, пурга – пургой, стрела – стрелой, судьба – судьбой. Само – собой.	ИХ ШО МП ИЭ МШ	4+4 5+5 5+2 4+2 5+5	41
2	Вопрос – заначка для ликбеза: Публицистична ли поэза? Дерзайте с юмором и без, хватайте звёздочки с небес!	ОС ИО КО КП ПЭ	5+3 4+5 3+5 3+2 2+2	34
3	Если строка напечатана так, наверняка, напечатать – чудак. Каждая строчка взывает: – В бой! Вот заморочка... – Само собой.	КС ХЩ ИС КР ПЭ	3+3 4+4 4+3 3+3 2+2	31
4	Об этом я сказал. Кому не угодил? – Хорош оригинал. – Но я ж предупредил!	(Тут были другие эксперты)		30
5	Зина в отъезде. Моё се ребро. Я зол от одичания. Серебряным людям всё серебро и золото молчания	КМШИ ШО ШО МШ	3+5 5+4 5+5 5+5 5+5	47

16

Выбирая букву, напрягите слух, приглядитесь к звуку, вслушиваясь в дух.

4, 4, 4; 3+, 5, 5; 4, 4, 5. **, **, **.

ОИ **
**** ****

Отношение участников клуба к бордюрам-виньеткам на полях страниц этой книги.

Каждому участнику клуба «Само собой» вручено 8 камней гальки. Каждый волен распределить эти камешки в 8 прозрачных урн. Каждый мог бросить свои камни куда угодно. Камни были вручены очно 4 экспертам и заочно через э-почту или по телефону ещё 2 экспертам. Итого $6 \times 8 = 48$ камней. Числа ниже слева – баллы, справа – сколько камешков оказалось в этой урне.

2. Это было вредное, никчёмное излишество. 2
- 2,5. Они мешали мне чтению и восприятию текста. 2
3. Они иногда вызывали у меня недоумение. 3
- 3,5. Я на них не обращал(а) никакого внимания. 4
4. Уж и не знаю, что сказать. Не понял(а). 4
- 4,5. После ознакомления с большей частью книги, понял(а), что виньетки – часть общего художественного замысла автора: Жизнь – неповторяющийся калейдоскоп, в который можно бесконечно вглядываться. 11
5. Эти бордюры-виньетки подчёркивают крайнее разнообразие сюжетов и настроений книги, чаще всего они стилистически привязаны к сюжетам. 12
- 5,5. Эти «кружева» – одна из многочисленных замечательных книжных новинок-находок автора. 10
- Эксперт VIP занял особую позицию (см. с. 352)
- Средняя оценка виньеток книги = 4,34 балла.

**Пространство
смыслов мною
не обужено,
я не статист
на сцене бытия.
Всю многомерность
замыкаю в кружево,
журчащее
не праздно, а деЯ.**



21

MT **
** **

3, 5, 5; 5, 5, 5+; 4, 5, 5. **, **, **.

ВИП – ВВС-у

Я, вероятно, не разобрался в элементарной логике задания с камешками. Виньеток много. И они кажутся мне гармонично вписанными в общую структуру задуманного и осуществлённого. Но считать это ноу-хау впечатляющим фактом нашей отечественной или мировой культуры как-то не получается и даже не хочется. Причина – мысль-наводчица... Эдгар Дега имел привычку доводить свои произведения до немыслимого совершенства. И он иногда подаренные или даже проданные им кому-то картины, если была возможность, уносил в свою мастерскую из домов владельцев коллекций после замеченной им неточности. До того как подарить или продать работу, он всегда сам выбирал рамы для них... Аналогия с виньетками...

Художник и собиратель Эжен Каррьер, зная об этом странном и чудаковатом способе достижения спорного перфекционизма, каждую картину Дега в своём доме прикреплял цепью к специальному приспособлению на стене. Так он мог спокойно оставлять друга Эдгара наедине с любым его шедевром, будучи абсолютно уверенным в надёжности цепи... Я не думаю (кроме редких случаев, когда живопись из полотна "выходит" на площадь самой рамы у художников Северного Возрождения, например, или у наших современников, склонных к эпатажу), что рама определяет качество картины.

Живопись самодостаточна и всепобедна. Оцениваю идею и воплощение виньеток по высшему разряду, но без привязки каждой винюетки к параллельному тексту. Единство шрифта придаёт книге классичность. Винюетки украшают книгу, делают её для читателя праздничной встречей с потоком ума разнотемпературных наблюдений.

Я не знаю, как разделить 8 камней по высшей шкале.

ВВС. - Я задумывал винюетки не как багет к картине текста, а как составную часть всего действия, которое есть нечто новое, слегка напоминающее инсталляцию и перформанс.

Бесспорно, в этом – доля безрассудства:

я тщусь проторить здесь зигзаг искусства.

4, 5, 5+; 5+, 5, 5+; 4, 5, 5. **,**,**,**.

ТЩ **
** **

321

От С.Н. Фебина

ВВС! Получил Вашу новую книжку. Благодарю! Смотрю с интересом. Это, скорее, памятник Вам, а не КНИТУ. Вуз должен гордиться... Полёта! СНФ

ИБ ** **

С.Н. Федину Летая над гнездом кукушки, вкушаю кукушачьи ушки.

37

Не поперхнуться бы мне ими. Скворец – чудец. КНИТУ же – имя!

08.05.2013.

4, 4, 5; 5+, 5, 5+; 4+, 5, 5. **, **, **.

322

Экспертиза идеи и оригинал-макета буклета «Колонны КНИТУ 2014...».

(Не путать с буклетом «Колонны КНИТУ»). Этот обширный сюжет предназначен для тех, кому любопытно узнать, в какой обстановке автор - ВВС - создаёт и публикует свои книги, брошюры, буклеты и альбомы. Если читать 4 страницы вам некогда, то прочтите только 9 букв этого сюжета на с. 357 в третьей строке, отсчитывая снизу.

25.04.2013 автор спросил проф. Барабанова: “- К кому, по Вашему мнению, мне следует обратиться по вопросу о проекте издания художественного буклета?»

«Е», у

«Б», !

«И»,

«У», у

«М», ул. Пионерская

фантазии

Адрес приёмной комиссии КНИТУ: 420015, Казань, ул. К. Маркса, 68. Корпус А, юмната А-252 на втором этаже. Тел. (843) 236-78-33. По вопросам подготовки к поступлению в КНИТУ обратитесь на факультет довузовской подготовки по тел. (843) 231-41-61. Наш e-адрес: www.kntu.ru e-mail: prjem@kntu.ru Исключное название нашей улицы – Большая Гruzинская.

Родной язык моей мамы – татарский. Обучение в КНИТУ ведётся на русском языке. КНИТУ – это единый учебно-научно-инновационный комплекс, второй по размеру вуз в Поволжье. В состав нашего вуза входят 13 институтов. Здесь учатся 25 599 студентов. Их обучают более 299 профессоров и 799 кандидатов наук, докторов. У нас реализуется 160 основных образовательных программ. В составе КНИТУ также: Низовский химико-технологический институт, тел. +7 (843) 234-23-72; Бултуллинский филиал, тел. +7 (843) 41-20-33; Болдакский филиал, тел. +7 (843) 11-61-40; Казанский геологический колледж, тел. +7 (843) 235-01-42.

Как много остаётся ещё в КНИТУ сделать, о чём думать, надеется вам в будущем!

Ректор КНИТУ Герман Сергеевич Дьяконов

✓ Для тысяч выпускников российской школ учёба в КНИТУ ДОСТУПНА по физической и интеллектуальной напряжённости.

✓ ОБЩЕСТВЕННАЯ ЖИЗНЬ в КНИТУ столь разнообразна, что большинство наших бывших студентов вспоминают четыре года (или шесть лет для магистров), проведённые здесь, как радостный период жизни.

✓ ЗАЯВКИ на выпускников КНИТУ стабильно превышают число выпускников на 30%.

✓ Успех сдачи экзаменов в КНИТУ зависит только от знаний, умений и навыков студентов, но не от их финансовых возможностей.

✓ В КНИТУ строго соблюдается антикоррупционное законодательство. Средний месячный заработок преподавателей с учётом премий и совместительства в КНИТУ ≈ 26,5 тыс. р. Средняя зарплата ректора превышает эту сумму не более, чем в 8,2 раза. С учётом всех других заработков и выплат среднемесячный заработок ректора в 2012 году был ≈ 680 т.р.

Утверждённая ректором обложка.

В.П. Барабанов: - Этими делами занимается проректор Л.В. Овсиенко. К ней и следует обратиться. Не плохо бы собрать мнения авторитетных людей. И не просто крупных профессоров, а деканов, их замов, то есть тех, кто знает толк в профориентационной работе. Сам я занят другими делами.

С этим суждением В.П. Барабанова ВВС в основном соглашается, но с уточнением деталей.

Идея ВВС не трафаретна, она преследует более комплексные цели, чем только лишь лобовая агитация. Узнать истинную результативность любой рекламной акции очень трудно. Тут по необходимости приходится довериться субъективным мнениям людей, чей жизненный опыт, общую эрудицию и полёт фантазии мы ценим.

Одного опыта мало. Одной эрудиции мало. Одной фантазии мало. Нужно и то, и другое, и третье, что в совокупности обеспечивает прозорливость.

Известен факт. Фултон приехал из США во Францию и предложил Наполеону строить пароходы. Наполеон передал этот проект главному специалисту по морскому делу Франции, министру морского флота. Тот ответил: «Корабль без парусов плавать не может». Так Франция проиграла Англии гонку инноваций на море.

Умный отбор экспертов – ключ к успеху.

Как угадать, кто из сотрудников **КНИТУ** грамотен, а кто – не очень в вопросе о достоинстве или слабости предлагаемой идеи? Всеобщим равным голосованием – это было бы явно глупо. Довериться мнению только одного лица (неважно, кого именно) было бы тоже не разумно.

Каждый человек субъективен.

Автор на профессиональном уровне более 42 лет занимался и теорией, и практикой массовой экспертизы.

В данном случае избрал такой путь. ВВС обошёл почти всех деканов и нескольких директоров, а также нескольких доцентов, вроде бы причастных к процедуре оценивания качества и как будто знающих толк в работе с абитуриентами.

После этого в течение около месяца автор опросил около 30 физических лиц. ВВС не показывал экспертам мнения других опрошенных лиц. Каждый, кроме троих, просмотрел от начала до конца все 36 страниц буклета.

Ф.А. Гарифуллин, чл.-корр. АН РТ, 24 апреля посоветовал заменить фотографии с изысками на художественные реалистические с учётом вкусов деревенских жителей Татарии.

О.В. Стоянов, декан, критически и самостоятельно мыслящий человек. Работ ВВС он до сих пор не хвалил. 25 апреля он оговорил условия, при которых поддержит идею такого издания. Эти условия ВВС выполнил: переделал заново оригинал-макет предстоящего издания.

ОВС: - Средства на агитационную работу выделены институту Л.В. Овсиенко, вот кто должен финансировать.

А.П. Светлаков, начальник Центра учебно-экспертного и менеджмента качества. Стаж его работы в **КНИТУ** 40 лет. ВВС с аналогичным запросом к нему ранее никогда не обращался. 26 апреля он своей рукой при ВВС написал положительную рецензию.

В.А. Сысоев, декан. С ВВС до этого не был лично знаком. 29 апреля поддержал, похвалил.

С.С. Виноградова, декан. ВВС её вообще ранее не знал. 29 апреля похвально отозвалась, есть документ.

А.В. Кириченко, директор музея **КНИТУ**. Имеет опыт в рекламно-исторических делах вуза. Положительное заключение написала 29 апреля, спустя сутки после изучения ею буклета.

Х.Г. Тухбиев, начальник военного факультета. С ВВС не был знаком. 30 апреля написал похвальный отклик.

Р.Р. Сафин, зав. кафедрой. Близкого знакомства с ВВС не замечалось. 30 апреля дал позитивное представление к печати от своей кафедры.

И.А. Абдуллин, проректор, 30 апреля дал «+суждение».

Р.С. Сайфуллин. Старейший академик. Дал согласие на свою представительскую функцию в буклете (портрет, подпись, факсимильная шутливая фраза на с. 2 буклета).

И.И. Поникаров, профессор-старейшина **КНИТУ**.
Никогда ранее в личных деловых контактах с ВВС не состоял. ВВС обратился к нему по совету проректора И.А. Абдуллина. 30 апреля ИИП представил подробную положительную рецензию. По фразе из этой рецензии: *«Она дана компактно, включающая достаточно большой объем информации и не сухо»* видно, что автор буклета не мог быть причастным к сочинению цитируемого текста.

Р.Н. Зарипов, декан. Похвалил 30 апреля.

Р.И. Зинурова, директор. 30 апреля своей рукою внесла правку в те сведения о своём институте, которые воспроизведены в буклете. Буклет смотреть не стала: - *«В рекламе я не разбираюсь»*.

С.А. Пивоваров. Внук ВВС, школьник, 10 класс. 3 мая. Указал на ошибку в слове ГЛОНАСС. Его 4 строки одобрения написаны им без подсказок деда.

Н.Ш. Валеева, председатель методической комиссии. Подписала 6 мая рекомендацию к печати.

Е.С. Воробьёв, начальник ЦУАГСО. Поддержал идею.

А.Р. Тузиков, декан. 6 мая посоветовал поместить фото нового спорткомплекса на улице Файзи. Совет принят и выполнен автором 9 мая.

В.Я. Базотов, проректор, 7 мая одобрил.

В.А. Петров, декан. С ВВС не знаком. Одобрил 7 мая.

А.Л. Салагаев, официально назначенный вузом эксперт, 8 мая подписал рекомендацию к печати.

И.В. Зими́на, декан Института развития непрерывного образования. Профориентация – её профессиональный интерес. ВВС встречался с нею впервые. 7 мая дала три критических замечания. 8 мая ВСЕ эти замечания были учтены автором буклета. Реакция Зиминой: *«Автор учёл все замечания. Спасибо»*. Её устная реакция: *«Какой же Вы молодец, так тщательно работаете»*.

Руководитель УМЦ. Она ответственна за соблюдение правил представления к печати. 8 мая подписала рекомендацию к печати под грифом вуза. Тут справедливо будет заметить, что эта инстанция действует формально.

А.В. Бурмистров, декан. 8 мая внёс поправки в сведения. *«Я не рецензент, но я не против».*

В.А. Аляев, проректор, 8 мая улучшил сведения о его институте. **ВВС** не стал отрывать его на изучение буклета от громадьи текущих важных дел.

А.А. Кайбияйнен. 8 мая одобрила фразу автора на титульном листе «Подготовлено в Пресс-центре **КНИТУ**». Высказала несколько критических замечаний и рекомендаций. Три рекомендации автор учёл, а ещё одну учесть нельзя по соображениям единства стиля буклета и технической невыполнимости.

И.Ш. Харисов, проректор. 8 мая всё до конца просмотрел. Дал две рекомендации по содержанию буклета. Обе рекомендации автор выполнил.

А.М. Кочнев, проректор. 13 мая завизировал «Рекомендацию к печати». С этого дня буклет перестал быть проектом и приобрёл законное право на статус **официального издания вуза КНИТУ** (г. Казань.

Не путайте с КНИТУ им. А.Н. Туполева!).

Риторический вопрос. Зачем **ВВС** загромоздил 4 страницы книги скучным, длинным, но сокращенным перечислением ФИО разных реальных должностных лиц?

Сакраментальные ответы. 1. Это – для тех, кому интересно знать, как пробиваются в жизнь новации.

2. Для тех, кому любопытно знать, на что автор тратил свои усилия, время и жизнь.

3. Для любителей остросюжетных былей, вся соль которых заключена в последней фразе.

4. Это полезно прочесть не только тем, кто знает или не знает нашего ректора, но и самому уважаемому мною Герману Сергеевичу Дьяконову.

И вот теперь сообщ~~аю~~аю читателям книги «Самой собой»: полноцветный буклет «Колонны КНИТУ 2014...» опубликован крохотным тиражом

по воле небес за счёт ВВС.

(Написано в мае 2013, отредактировано в ноябре 2015)

5, 5, 5+; 5+, 5+, 5; 5, 4, 4. **, **, **.

ШЗ **
**** ****

27

Документ, на который не поступил ответ

Проректору по непрерывному образованию Л.В. Овсиенко от сотрудника Пресс-центра В.В. Скворцова, при поддержке проф. И.И. Поникарова, одобрении проректоров И.А. Абдуллина, В.Я. Базотова, декана И.В. Зиминной и позитивном отношении 16-и других должностных лиц.

Служебная записка

Уважаемая Любовь Васильевна!

На деловое предложение, вручённое Вам 15 апреля, я не получил ответа.

Даю существенно более глубокие обоснования (см. 25 приложений). Думаю, что не придётся отрывать ректора по малозначительному для него делу.

Профессора В. Барабанов и О. Стоянов считают, что этот проект прямо относится к профориентации, то есть к Вашему ведомству. Вношу предложение объявить тендер на печать буклета «Колонны КНИТУ, 2014. Факты, фото и фантазии». Пояснительную записку, ч.-б. оригинал-макет и 25 **сопроводительных документов** прилагаю. Это ценные документы. Я навёл справки в казанских изд-вах.

Тираж	Стартовая стоимость всего заказа	Ожидаемая стоимость после тендера	Цена одного экземпляра до тендера	Ожидаемая цена экземпляра после тендера
2000 штук	94 т.р.	80 т.р.	47 рублей	40 рублей
1000 штук	70 т.р.	65 т.р.	70 рублей	65 рублей

После первых трехсот экземпляров цена каждого последующего ≈ 25 р.

Способ распространения тиража Вам известен не хуже, чем мне. Можно ещё распространять, например, так же, как распространяется газета «ТУ». Учитываю медлительность официальных процедур, поэтому заявку подаю ЗАРАНЕЕ.

Благодаря этому можно обеспечить получение вузом тиража до конца текущего 2013 года.

Тогда в первом квартале 2014 года буклет можно будет распространить, и он сработает своевременно на пользу моему и Вашему вузу.

Мероприятие это пропагандистское, отчасти - агитационное, а осуществляется оно нестандартным способом. Нет такого опыта в других вузах России. После нас, может быть, начнут заимствовать наши идеи.

О деньгах. За последние 5 лет я издал не менее 15 единиц книжной продукции. Не менее 12 из них были посвящены тематике **КНИТУ**. Вы, Любовь Васильевна, были инициатором и добровольным пропагандистом альбома «**МЫ – уникаМЫ**», который не имел прямого отношения к профориентации. Однако Вы сочли нужным издать его на средства руководимого Вами ведомства. Все эти издания были вненормативным трудом автора. Ни за одну из упомянутых работ я не имел гонораров или авторских поощрений. Можно рассудить и так: почему бы ради предлагаемого бескорыстного проекта не пустить в дело средства вуза, сэкономленные **ТАКИМ** способом?

Карманы, конечно, разные, но они от одного и того же пиджака. Я выражаюсь тут, разумеется, фигурально. Былые непонимания мною давно отставлены в сторону.

Меня интересуют будущее и созидание несравненно больше, чем прошедшее и заблуждения.

С уважением В.Скворцов. 2 72-65-96 vskvortsov@mail.ru

=====

Автор не получил ответа. Позднее ректор перепоручил издание этого буклета другому проректору - И.Ш. Харисову. Несколько месяцев промедлений и оттяжек завершились таким результатом:

- Денег на это в моём фонде нет.

Такова обстановка, в которой автор всё пишет и пишет, издаёт и издаёт свои книжечки. А на ****?

X3 **
** **

Работа сделана недурно.

Вопрос озвучен нецензурно.

- 8

5+, 5, 5; 5+, 5+, 5; 5, 3, 4. **, **, **.

КВР: - У меня возникло подозрение

А не прорезалась ли колонномания у колумниста?
 Стилю предыдущих альбомов эти колонны соответствуют.
 Как-то раз сочинил такую эпиграмму на очередную
 соискательницу в нашем совете.

Плачет Таня в ажитации - Уронила в речку диссертацию.
 Плакать, Танечка, не стоит, Ведь оно в воде не тонет.
 Испытываю адское облегчение после аккредитации.

Бывшие троечники насочиняли всякие УМК,
 с КОМПЕТЕНЦИЯМИ и прочую мерзость, а система такая,
 что все должны по этой схеме составлять кучу макулатуры,
 из которой полезна только рабочая программа, да и та
 могла быть попроще и покороче, какой была раньше. По
 слухам, задумали ещё, чтобы лабораторное оборудование
 было не старше 5 лет. Но денег, разумеется, не выделяют,
 выкручивайтесь. Уже народ думает, поставим новые ручки
 на приборы, составим акт, что модернизировали. И ещё,
 чтобы не менее трети преподавателей были не старше 35
 лет. Тоже верно, но сделайте, чтобы молодёжь стремилась
 работать в вузе. А сейчас – обречь себя на нищету?

От ВВС к КВР

Какое мучение для меня было 40 лет – писать
 документацию, отчитываться, всякими там методическими
 комплексами. Это изнуряло душу. Антисутьно. (Это мой
 сиюсекундный неологизм). Комплексы сочиняют
 закомплексованные личности. УМУ непостижимо.

Вспомнил своё 45-летней давности:
 Аспирант Топтыгин Мишка в берло-о-оге лежал.
 Диссертацию три года из ла-а-а-апы сосал.
 В учёный совет свой трактат приволок
 Но Филин, профессор, ехидно изрёк:
 - Граждане, сдавайте макулатуру в Главутильсырьё!
 А у нас о колумнисте есть мнение, что он в вузе – пятая
 колонна ☺. И пора сказать "Колом на!" 11.05.2013.

ДЯ **
 ** **

Того ж хотел Мартын Задека: из профа сделать человека!

4, 5; 5+; 5, 5+, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

К иностранцу

В устной русской речи эта поговорка звучит выразительно: «Мал золотник, да дорог». Тут **ДА** означает «**ОДНАКО**».

НО = это книжная частица. А **ДА** – устная.

В разных случаях **ДА** имеет смысл либо **И**, либо **НО**.

И иногда – **ПУСТЬ** = «Да здравствует!»

А я понял, почему ты **да** я так долго не прерываем общение и взаимный интерес. Коллизии сходные.

Отторжение окружающего общества и невозможность найти общество, более близкое по духу. А к тому же не вполне ясен сам этот **ДУХ**. Чего хотим? Куда клоним?

Хотим, **ДА** не можем.

Ай, **да** мы! Тут вообще трудно переводимо, "Вот какие мы"

Да упокоятся наши души на склоне лет! (Let! = пусть)

А еще **ДА** = ОК.

Человек – существо общественное. Ради чего существуем? **Без общества мы нули.**

Вот Ты находишь, что я люблю свой вуз. Дело сложнее. Люблю и презираю. Одновременно. С преобладанием первого. У большей части сослуживцев такого явного комплекса нет. Они либо только любят, либо только презирают.

У Твоих надменных соседей по улице меньше клеток, чем у Тебя. Если Ты, например, "насекомое существо", то они - одноклеточные. И вместе вам не сойтись. Это еще Редьярд Киплинг заметил ☺. 24.05.2013.

Чистому математику, решающему «проблему» пар соседних простых чисел.

Разум поражается красоте придуманной проблемы и отсутствию видимых последствий для материального блага человечества. О, мозг, над чем ты бьешься? Тебе покоя не даёт волшебная химера. Она загадочно манит своим величием и неподступностью. 25.05.2013.

PC **
** **

На этом шарике **НЕ** тесно.

здесь всё бездонно интересно!

29

3, 4, 5; 5+, 5+, 5; 5, 5, 5+. **, **, **.

Строки из письма к КВР

Недели три назад, пися число 22 и написав число 21,
я подразумевал число 24, имея в виду число 27
==

Вашего почтенного Рыбака я разглядел издалека.
Несчастлива супруга, которой предстоит чистить улов.
И куда его потом рассовывать?
=====

Про криптографию любопытно. А как это там используют
простые числа? Продажа больших простых чисел в целях
криптографии? Загадочно мне, а как это доказывают
простоту чудовищно ГРОМАДНЫХ чисел?
==

А вот "Чёрный квадрат" тоже стоит многих денег.
Это явление я бы поставил в один кластер с онанизмом:
24.05.2013.
==

К БХК

Дорогой БХ! Ваша тщательность и внимание
к переписанту, как всегда, на недосягаемой высоте.
Объясню кое-что, не понятое Вами. Архитектор Карл
Мюфке был женат на сестре академика А.Арбузова,
корифея нашего вуза. Это раз. И построенное им здание
стоит рядом с нами. Это два. Вот почему о нем статья.

А третья, полутайная причина – я нашёл его душу
родственной моей. И в конце упомянул об этом.
Единственный рыбак на Казанке интересен ещё и тем,
что вдали виден мост, называемый МЫЙ МИЛЛЕНИУМом.

Так получилось одиночество в тысячелетии.

А пишу я эти альбомы по своей личной инициативе
и за свой счёт печатаю. Личное желание.

Но все нудные официальные процедуры представления
к печати я тщательно выполняю.

Сейчас завершил брошюру "Колонны КНИТУ 2014...".
Она СИЛЬНО отличается от того, что было полтора года
назад. Но платить 80 тысяч за 2000 экз. я уже не могу и
не буду. Истрачу более скромную сумму.

А вот у меня шальная мысль. В том случае, если зав. каф. к Вам благоволит, Вы могли бы поставить красивый аккорд в завершение своей педагогической практики. Представить последнюю Вашу монографию, как эквивалент докторской диссертации по педагогическим наукам. Только реферат надо написать. Зачем Вам это надо? А вот...

1. Пусть побольше людей узнают об идеях, которыми наполнена ваша последняя монография.

Это Вам принесет моральное удовлетворение.

2. Второе моральное удовлетворение таково. Вы побьёте рекорд. Защищает диссертацию человек в 93 года! Это уже скорее не Вам нужно, а **факультету**. Сам факт привлечёт к факультету внимание прессы и научного сообщества. Но надо иметь в виду, что бумажная и процедурная возня должна быть выполнена не Вами, а молодыми ассистентами кафедры, на которой Вы работаете. Нет никакого смысла Вам загружать себя этой молодёжной формальной возней. И волноваться за исход затеи нет никакого смысла. Будьте полностью хладнокровными, чтобы эта затея не нанесла Вам физического вреда.

3. На фоне нынешнего почти сплошного плагиата в педагогических науках, Ваша работа будет выглядеть ангельским явлением.

4. Люди рвутся за деньгами. А Вы докажете и продемонстрируете, что вовсе не только ради денег можно в наши времена защищать диссертацию.

Покажите же людям своего ангела!

И никаких банкетов не делайте. Суета это и ненужное Вам напряжение сил и нервов.

Здоровья Вам. 26.05.2013.

У \forall государства (и у \forall человека) есть суверенность

Это – и инварианта, и неприкосновенность.

Что же касается суммы – надо подходить с умом.

Мы – и Сократы, и Колумбы

ДА и живём мы не только сегодняшним днём!

3, 3, 5; 5, 5+, 5; 5, 5, 5+. **, **, **.

МЮ **
** **

-2

От иностранного композитора

11 тысяч \$ в месяц понадобятся Нонне для покупки роскошнейшего дома, дорогих ювелирных изделия, модельной одежды и машины "Кадиллак". На праздновании Дня Поминовения присутствовала польская еврейка Грета (68 лет). У неё на каждом пальце было дорогое платиново-золотое кольцо с бриллиантами, а на руках ещё были надеты золотые браслеты. И приехала она на обед на своей машине - «Кадиллаке» последней модели, за которую она заплатила 70000 \$. А работает она "медиумом", т.е. гадалкой, которая связывает клиентов с их умершими мужьями или родителями. За час сеанса ей платят около 100 долларов. Ты и я понимаем, что это - надувательство. Но, здесь население мало образовано и суеверно и готово платить такие деньги за эту муть. Я сразу сказал этой Грете за столом, что её практика - чушь и обман. Она возразила: - Это потому, что Вы не верите в такую связь. И у неё очередь на приём. Приезжают тётки из других штатов. Но, самое главное то, что у неё есть ДИПЛОМ "медиума". Это кошмар.

ВВС - к ИК. В России эту Грету подстерегли бы бандиты и отрубили бы у неё бриллианты вместе с пальцами.

Она доставляет радость людям. У неё талант психолога.

Ловко втирает очки. За это и диплом. Поделом.

А и Ты тоже психолог. Втираешь очки слушателям, делаешь им приятное своими ЗВУКАМИ. А тем, кто **НЕ верит** Твоей музыке, Ты не нужен. Они смеются над Тобой, как над никчёмным шарлатаном. Как Ты смеешься над Грёткой. Всё относительно. Сколько человеку автомобилей нужно? - Какому человеку. Вот мне нужно 0 автомобилей. В гробу я их видал. Сколько Грете нужно бриллиантов? - 20. На каждый палец надеть платиновое колечко. Сумасшедшее животное - это человек. Выродки эволюции. Немедленно садись за писание нот. К делу!

28.05.2013.

До такого маразма Россия ещё не добралась.

Неужто и нас поджидает эдакая мразь?

5, 3, 5; 5 5, 5+, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

ОЁ **
** **

ВВС. И в России тёмных и слабых людей – пруд пруди. В конце прошлого века шулеров выпускали на ТВ и они морочили головы всей России. Я тогда с ужасом узнал, что некоторые довольно близкие мне люди позитивно интересуются этими авантюристами. Вот и сейчас знаю некоего типа, имеющего большие научные корочки, который интересуется гороскопами. А заведующий ключевой кафедрой даже верит конфессиональным догматам и прикрепил себя к некоему ареопагу. Дожили. Блажен, кто верует, тепло ему на свете.

А умным – ГОРЕ ОТ УМА.

29.05.2013.

ТЕ **
** **

**Что есть ум, а что – заскок?
Бог чутко задвинет вбок.**

-18

5, 4-, 4;

4+, 5+, 5+;

5+, 4, 4.

****,**,*.**

Вдругоряд о привычках. II

Мне очень неприятна манера немалого числа россиян **ГРОМКО** разговаривать в общественном транспорте по сотовому телефону. Не важно, на каком языке, просто **ГРОМКО**. Я воспринимаю это как бесцеремонность, нахальство. Тихая беседа по мобильному телефону во время каких-либо коллективных мероприятий - тоже свидетельствует о небрежном отношении телефонмана к людям, среди которых он физически находится.

На наших рынках большинство продавцов выставляют ценники на товары. Это - европейский стиль. Но некоторые продавцы предлагают азиатскую систему: торговаться.

Этим самым они теряют меня как потенциального покупателя. У меня **НЕТ** такой привычки. Упрямство? – Неточное слово, обо мне надо сказать «упорство».

Я знаю за собою это нейтральных достоинств свойство.

Упорен в выполнении задач, которые я себе ставлю.

ЖФ **
** **

**К любым секретам есть отмычки,
пишу об этом три странички.**

20

Скворчите, разлетайтесь, птички...

К единству места нет привычки.

5, 5, 4;

5, 5, 5;

5, 5, 4.

****,**,*.**

Коллеге

Я в одном письме печально отозвался о перспективах России, а об Израиле сказал, что он "выкаблучка". Мой корреспондент из той страны обиделся: это, говорит, пренебрежительно. Тогда я ему объяснил, что это означает: Израиль – фитюлечка-умничка, раздражитель окружающих его стран и народов. Но сам-то я к израильтянам отношусь дружески и рад их успехам, хотя и считаю сионистский проект бесперспективным. Нет доказательств, что произойдёт дальше. Только предощущения. Сын и внуки моего корреспондента из той страны давно уже уехали в более надёжный край. Они имели на это потенциал, а он (62 года) уже утратил такой потенциал. И ничего ему не остаётся, как защищаться. Верн^о. Пусть.

30.06.2013.

**Овчарка завыла, отбившись от стаи.
Что было, то – мило, а что теперь станет?
Легко ли прибиться к отряду волков?
Но Ты – не волчица, вовеки веков.**

5, 4-, 5; 5; 5, 4, 5; 5, 4, 4 **,,*.**

МХ **
**** ****

37

50 вопросов преподавателям и столько же – участникам клуба «Само собой»

Готовим разворот в газету «ТУ» в новогодний номер. Мы опубликуем разнообразные ответы преподавателей на нестандартные вопросы. Ваши ФИО указывать НЕ обязательно; без Вашего согласия мы не будем их публиковать. В газете будут перечислены кафедры, от которых поступили отклики. А участников клуба ВВС **просит совсем о другом**: пожалуйста, поставьте в конце каждого вопроса оценку ему от **2-** (вопрос крайне неинтересный) до **5+** (очень интересный вопрос).

1. Сравните современных студентов со студентами времён Вашей молодости. 4+ 5+ 5 5 4
2. опишите наиболее яркий случай из Вашего общения со студентами в XXI веке. 4+ 5+ 5 5 5

3. Какие чувства Вы испытываете, когда ставите в ведомости «Неуд» или «Не зачтено»? 4- 5+ 4 5 4
4. Опишите Ваш самый радостный день в XXI веке. 4+5 4 3 4
5. Наибольшая сумма, которую Вы заплатили за СВОЙ обед (ужин) в XXI веке? 3+ 2- 5 3 3
6. Какое событие в нашем вузе в XXI веке было для Вас наиболее памятным? 4 5+ 4 4 5
7. Вы идёте по коридору в нашем вузе и видите на полу монету. Вы подберёте её в том случае, если она будет достоинством не менее X. Чему равно X? 5- 2- 4 4 4
8. Студент, который у Вас учится, неожиданно попросил у Вас во время перерыва одолжить ему на две недели U рублей. Ваша реакция? Как она зависит от значения U ?
2+ 2- 2 2 3
9. Приходилось ли Вам вручать вненормативную, не облагаемую налогами «благодарность» кому-либо? Почему? 5 . При каких обстоятельствах? 5- 5+ 2 2 4
10. Допускаете ли Вы возможность «материальной благодарности» Вам от студентов за качественное преподавание? В какой форме, при каких обстоятельствах?
5- 5+ 2 5 4
11. Нужен ли рейтинг преподавателей? 2 . Как на Ваш взгляд, лучше его организовать? 4+ 5+ 5 4 5
12. Сколько дней тому назад Вы читали сайт нашего вуза? Какие разделы? 5 Воспроизведите здесь отрывки из информации, которую Вы почерпнули с сайта нашего вуза.
5 5+ 4 5 3
13. Сколько электронных писем Вы отправляете в среднем в течение одного месяца? 3+ 5+ 5 5 3
14. Сколько минут (в среднем) в рабочий день Вы сидите за компьютером? 4 5+ 5 4 3
15. Если студент недоволен оценкой, которую Вы собираетесь ему поставить, то соглашаетесь ли Вы продолжить проверку его знаний? 4 5+ 5 4 4
16. Перечислите СМИ, которыми Вы пользуетесь. 4 5 4 5
17. Сколько дней тому назад Вы в последний раз читали бумажный научный журнал по Вашей профессии?
4- 5 5+ 5 4

18. Возможна ли ситуация, при которой следует оправдать использование преподавателем ненормативной лексики в присутствии студентов? 5 5+ 2- 2 3

19. В аудиторию, где студенты ожидают начала занятия, вошёл преподаватель. Студенты встают или студенты не встают. В каких случаях оправдано то или иное поведение? 5- 5+ 5 5 5

20. Воспроизведите те вопросы, заданные Вам студентами, которые загнали Вас в тупик? 5- 5+ 4 5 5

21. Назовите художника и его живописное произведение, созданное в XXI веке. 4 5+ 4 3 4

22. Среди Ваших знакомых, возможно, есть такие, с которыми Вам неприятно общаться, встречаться и даже здороваться. 4- Сколько их? Назовите число. 4 5+ 2 5 5

23. Случается, что Вы приходите на занятие с опозданием. На сколько минут МАКСИМАЛЬНО Вы однажды опоздали в XXI веке? 4+ 5+ 4 3 5

24. Прочитайте две строки русских стихов, опубликованных в XXI веке. 5 5+ 4 3 4

25. Некто обращается к Вам с просьбой быть более снисходительным к студенту W. При каких обстоятельствах Вы исполните такую просьбу? 5 - 5+ ? 3 4

26. Войдя в аудиторию на занятие, Вы обнаруживаете на доске написанное мелом непотребство. Что будете делать? 5 5+ 5 5 5

27. У Вас будут или есть дети. Хотите ли Вы, чтобы они избрали себе Вашу профессию? 4+ 5+ 4 5

28. Знакомы ли Вам угрызения совести? 5.
По каким поводам? 5- 5+ 2 5 5

29. Какие непохвальные свойства окружающих Вас людей Вы воспринимаете как самые отвратительные? 4 5 2 5

30. Какие непохвальные свойства окружающих Вас людей раздражают Вас чаще всего? 4 5+ 5 4 5

31. Сколько раз в XXI веке Вы побывали за пределами нашего государства? 4- 5+ 4 4 4

32. Назовите три самые характерные приметы отличия окружающей Вас жизни сейчас от той, которую Вы наблюдали, будучи выпускником средней школы. 5 5 5 5

33. Какие из перечисленных ниже слов или выражений Вы хотя бы иногда употребляете в своей устной речи: *вот блин!*, *ёлки-моталки*, *ё-моё*, *к едреней фене*, *мочить в сортире*, *ни фига*, *на хрена*, *пшёл вон*? 5 5+ 5 5 5
34. Что, бесплатное сейчас в нашем обществе, лучше бы сделать платным? 4 5+ 5 5 5
35. Припомните случаи, когда Вы в какой-то мере поддавались суевериям. 4 5+ 5 3 5
36. Если Вы не религиозны, то какое событие могло бы Вас заставить поверить в Бога? 5. Если же Вы религиозны, то какое событие заставило бы Вас разувериться в существовании бога? 3+ 5 2 4 5
37. Припомните случаи, когда Вы в общении со студентами признавали Ваши ошибки или неправоту. 5- 5+ 5 5 5
38. У Вас, надеюсь, есть близкие друзья. Есть ли среди них люди, имеющие существенно не такую, как у Вас, политическую ориентацию? 4 5 3 5 5
39. При тайных голосованиях в вузе бывало ли, что Вы голосовали против кого-то в XXI веке? 3 5+ 5 5 3
40. Кто более полезен вузу: тот, кто никогда не наносил ему ущерба, или тот, кто нанёс ему немало ущерба, но ещё больше принёс ему и славы? 3 5+ 5 5 3
41. Какие публикации в газете нашего вуза Вам запомнились? А какие понравились? 4 5+ 5 4 4
42. Расположите в порядке убывания важности или частоты использования Вами источники информации о текущих событиях в мире. 4 5+ 5 4 4
43. Если Вам больше 45 лет, то скажите, где Вам приятнее жилось или живётся: в СССР или в современной РФ? 5- 5+ 5 5 4
44. Одобряете ли Вы в РФ единую ставку подоходного налога 13% и для дворника, и для магната? 3 5+ 5 3 4
45. Считаете ли Вы, что в РФ можно вести успешный бизнес, никогда ни в чём не нарушая законов? 5- 5 5 3 4
46. Когда Вы достигнете возраста 65 лет, сколько внуков Вам предпочтительно хотелось бы иметь? 4- 5 5 4 4
47. Хотите или не хотите, чтобы в паспорте заново появилась графа «национальность»? 4+ 5+ 3 3 3

48. В РФ несколько праздничных дней. Назовите только один, наиболее для Вас приятный. 4 5+ 5 3 4

49. Как следует поступить с бездомными собаками в Казани? 3+ 5+ 5 3 4

50. Какие масштабные мероприятия в Казани следует провести, чтобы наш город прочно занял бы третье место в РФ по привлекательности для иностранных туристов?

5- 5+ 5 5 5

ПРИМЕЧАНИЯ. Первые 40 вопросов были составлены в августе 2013 года. Выборочная публикация их в декабре 2013 года дала почти нулевой результат. Сотрудники и студенты **КНИТУ** воспитаны в духе пассивности и настороженности к общественным начинаниям. Нет, это, не свойство **КНИТУ**. Таково состояние общества в РФ по состоянию на конец 2013 года.

ВВС попытается выяснить, произошли ли какие-либо подвижки в настроениях и стилистике поведения сотрудников **КНИТУ** спустя 3 года?

Ид. - Я настороженно отношусь к таким опросам, они кажутся мне попытками вторжения в личную жизнь индивидуума. Искренние ответы будут напоминать местами душевный стриптиз для сторонних.

Принуждение же к активности скорее вызовет только досаду и отрицательный результат.

ВВС. - Понимаю. Дело добровольное. Все люди разные. Никаких принуждений. Самые сокровенные вопросы я в это перечень не включил. Всё-таки есть и у меня мера в вещах. Вот видите, из девяти экспертов на эти вопросы ответили пятеро. Я их ФИО не привожу.

Как расшевелить преподавателей и студентов?

Что их волнует, а что им «до лампочки»?

От этих вопросов не жду никаких дивидендов, напротив, одни кошмарики.

Предвижу, что на 99 процентов отмолчатся наши сударыни-дамочки и на 98 – джентльмены-сударики.

15

4, 4, 5; 5+, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

ВЯ **
** **

Мы – повелевающая нация

ВВС. - Сравнивая русские тексты с английскими, мы всегда замечаем, что англичане экономнее нас. Однако, как только мы переходим к повелительному наклонению, все дивно меняется. В русском языке оно чаще всего односложное: бди, бей, б*ди, будь, блей, брей, вдень, вмажь, вей, вой (завывай), влей, врежь, вмажь, всунь, выдь, вынь, гадь, гладь, грей, гни, дай, дуй, дли (продлевай), драй, ешь, жри, жуй, жарь, жди, жми, жни, жги, зри, зли, знай, кинь, куй, **К**лей (приклеивай), крой, клюй, ладь, лай, лей, мажь, мой (отмывай), мни, мри (замирай), ной, пой, пей, плюй, при, рви, рой, рей, стой, строй, сей, скрой, спи, с*и, сс*, суй, сунь, три, хай (ругай), чти, чуй, шей.

Дополняйте (&). Есть еще дюжина из трёх букв и двух слогов. В английском такие команды почти всегда длиннее. Вот три случая краткости: hit или kick = бей, be = будь, жги.

Но есть и редкие противоположный примеры: подготавливайся, прелюбодействуй, перераспределяй, перепозиционируй, сосредоточивайся!

А уж когда русская команда переходит на ненормативную лексику, она становится непобедимой, потому что она короче иноязычных команд.

Склонность к повелениям – родственница единоначалия, она означает отдаление от совещательности.

Доморощенную демократию новгородского веча утопил в крови и в Волхове Иван IV.

КВР. - Кроме языка звуков есть языки мимики и жестов. Они ещё короче.

У некоторых мусульманских народов растопыренная мужская пятерня означает матерное оскорбление. Дело в том, что по Корану мужчина может иметь не более четырёх жён. А пятерня, которую тебе показывают, означает, что ты зачат вне законного брака, ты - вы*лядок.

ВВС. - Условия жизни порождают и свойства языка, и особенности обычаев народа.

Предусмотрительна природа, изобретая на века ментальность каждого народа, инструментальность языка.

4, 3, 5; 5, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

ИО **
** **

31

В США. О правде истории

Есть правило информационной чистоплотности:

«Словно мухи, тут и там, Ходят слухи по домам,
А беззубые старухи Их разносят по умам»,

Ты переслал мне текст о том, как в 1945 -1948 годах
сталинский СССР избавился от сотен тысяч калек.

Так вот. Для того чтобы сообщение было не слухом,
а достоверной информацией, при пересылке другим людям
необходимо сопровождать его ссылками

на опубликованные источники. В противном случае
это будут "Протоколы сионских мудрецов".

В присланном Тобой тексте отсутствуют ссылки. Таким
образом, его положено приравнять к слухам.

Ты поступишь корректно, если предъявишь своему
корреспонденту запрос: либо дайте документальные
ссылки, либо признайте, что Вы распространили клевету.
Есть тут и НО. А именно, я уже ранее где-то (не помню
где) читал об этих фактах, но там не было ЧИСЕЛ, сколько
каких калек было. Про Валаам читал. Вроде так и было.

Своими глазами видел я этих безногих и безруких
"самоваров" в доме на улице К. Маркса в Казани.

А надо бы всем американцам почаще смотреть исторически
честно воссозданный быт САСШ 200 лет назад.

Как белые американцы держали чёрных рабов в чёрном
теле и как они торговали ими. Россиянам и не снилась
такая жестокость, какой пробавлялись предки современных
американцев. Крепостное право в России не было
тождественно рабству в САСШ. Ну и вот я прошу, чтобы Ты
спросил твоих соседей и знакомых, как они относятся
к правде о своей американской родине. Как они её находят:
ужасная она или не ужасная? Пусть обсудят "Невольничий
корабль" Хайнриха Хайне. "800 процентов я наживу, даже
если умрёт половина". Такими были ваши прадедушки.

Такой степени античеловечности тёмная Россия
никогда не знавала. 17.07.2013.

Любая история факта – последница & схемы и такта
А мы – околпаченно немые, заложники такта и схемы.

5, 4, 4; 5+, 5+, 5+; 5, 5, 5. **, **, **.

БСЯ
**

Обычаи древнего Рима

12 обычаев древнего Рима подлинны, и лишь один – выдумка **ВВС**. Читатель, разоблачите эту выдумку!

1. Если пациент умирал во время операции, то врачу в древнем Риме отрезали руки. А что, если в наши дни экзаменатору, поставившему много двоек, снижать его преподавательский рейтинг? Это было бы как раз в духе древнего Рима. За прошедшие 2000 лет люди осознали, что нельзя оценивать результаты деятельности врачей и педагогов по %% успешных операций или экзаменов.
2. В Риме во времена республики брат имел законное право наказать свою сестру за непослушание, занявшись с нею... этим самым. А что если предоставить право заведующим кафедрами... Ой, лучше не будем вспоминать об обычаях древнего Рима...
3. В Древнем Риме группу рабов, принадлежащих одному человеку, называли его фамилией. Реликт «фамильярности» сохранился и доныне, например, в Северной Корее и в ряде других стран, де-юре не являющихся монархиями.
4. Среди первых 15-и римских императоров только один Клавдий был строгим гетерофилом. Такое поведение считалось тогда необычным. Оно высмеивалось поэтами и писателями тех времён.
5. В римской армии в палатках жило по 10 солдат. Во главе каждой палатки ставился старший, которого называли деканом, то есть десятником. Поскольку современные наши деканы руководят не десятью кафедрами, то и называть их можно бы, например, так: квадран, фифтан, секстан.
6. В древнем Риме не было туалетной бумаги. Римляне использовали палку, обмотанную тканью на конце. Они макали её в ведро с водой. В туалетах **КНИТУ**, как правило, не бывает ни бумаги, ни палки.
7. Богатые граждане Рима жили в домах-особняках, чем ничуть не отличались от современных миллионеров. В дверь дома гости стучали колотушкой, дверным кольцом. На пороге дома была выложена мозаичная надпись «сальве» («добро пожаловать»).

Некоторые дома вместо собак охранялись рабами, привязанными к кольцу в стене. Как-никак, раб стоил дешевле ещё не изобретённых к тому времени камер наружного наблюдения и систем связи.

8. В древнем Риме знатные господа использовали на пирах в качестве салфеток волосы кудрявых мальчиков. О них вытирали руки. Для мальчиков же считалось невероятной удачей попасть на службу к знатному человеку в должности такого “столового мальчика”. Брр... О времена, о нравы!

В столовых **КНИТУ** до мальчиков не додумались.

Но и салфетками не слишком-то обзавелись.

9. В Колизее на театральных представлениях распорядителя, который рек торжественные речи в антрактах между гладиаторскими поединками, называли, соответственно, ректором, его помощников – проректорами.

Были и кураторы. Их функции не были тождественны функциям современных кураторов в студенческих группах.

10. Некоторые женщины в Риме пили скипидар, пренебрегая риском смертельного отравления, так как он придавал их поту запах роз.

11. Свадебный поцелуй пришёл к нам из Римской империи. Тогда поцелуй имел значение печати под устным договором о браке.

12. Популярное выражение «вернуться в родные Пенаты», означающее возвращение в свой дом, к домашнему очагу, правильнее произносить по-другому: «вернуться к родным Пенатам». Дело в том, что Пенаты — это римские боги-хранители домашнего очага, и каждая семья обычно имела изображения двух Пенатов рядом с очагом.

13. Месяц август, который ранее называли Sextillis (шестой), был переименован в честь римского императора Августа. Январь называли в честь римского бога Януса, который имел два лица: одно смотрит назад, в прошлый год, а второе глядит вперёд – в будущее. Название месяца апрель произошло от латинского слова *aperire* = открывать.

В Риме в апреле открывались бутоны цветов.

-12

Пожалуй, Тузиков Андрей о Риме знает всё верней!& ☺

5, 4, 4;

5, 5+, 5+;

5, 5, 4.

**, **, **.

ЕЯ **

** **

Обычаи древней Греции

Здесь 12 подлинных обычаев и причуд древней Греции + одна ВЫДУМКА ВВС. Локализируйте и разоблачите её!

1. В Греции (да и не только в древней) почти все верят в дурной глаз и в сглаз. Глубокая религиозность - характерное свойство греческого народа. Именно вера сохранила этот этнос за многие сотни лет иностранного владычества. А суеверия свойственны даже отдельным современным российским думцам. Недавно один из них заявил, что люди в бога не верят только до момента, когда самолёт, в котором они ле~~жат~~ят, начинает падать.
2. Каждый город древней Греции имел свой собственный календарь, свою монету и своих богов. А что? Вот ведь и наш современный российский философ А.А.Зиновьев провозгласил: «Я – это государство!».
3. Во времена Гомера, то есть в VIII веке до нашей эры, хозяин и раб, холопка и царица трудились на равных. Но уже 200 лет спустя древнегреческие мыслители стали отзываться о труде пренебрежительно.
4. «Земледелие имеет воспитательное значение». Ксенофонт. И в самом деле, в стране и климате, где расцветает почти любая палка, воткнутая в землю, приучать людей к неустанному труду – задача общегосударственная. Неспроста, видно, и в наши дни жители обетованной Эллады не дотягивают в трудолюбии до граждан Германии, а болгары - до греков, как свидетельствует профессор Х.Э. Хардампиди.
Всё в мире относительно.
5. «Прометей раскрыл людям тайны всех наук и искусств». Эсхил. Да уж, эти древние греки были мастерами рассказывать сказки. И всё же одну из этих 13 баек придумали НЕ древние греки. ☺
6. «Всем мужчинам надлежит жениться в возрасте от 30 до 35 лет, а невесте надлежит быть от 18 до 20 лет». Платон. Если бы это предначертание соблюдалось в российской современности, то **КНИТУ** не был бы на две трети женским вузом.

7. Если древний грек приглашал гостей, то он должен был нанять танцовщицу, флейтистов и повара. Древние греки терпеть не могли питаться в одиночку.

8. Тиран – слово греческое. Но оно означало лишь факт, что человек, насильственно захватил власть, а править он мог вполне демократично, и потому быть любимым тираном. О, дайте, дайте мне такого тирана!

9. На здании Академии, основанной Платоном, был выписан лозунг: «Не геометр да не войдёт сюда!». Спустя полвека при skolархе Ксенократе лозунг звучал несколько иначе: «Не технолог, да не войдёт сюда!» .

10. Спартанцы не мылись. Впрочем, тяжкую процедуру мытья иногда прописывали эскулапы. Этот обычай НЕ МЫТЬСЯ сохранялся во всей Европе ещё почти 2000 лет.

11. Если спартанцам удавалось победить врага хитростью, они жертвовали богу Арею быка, а если победа была одержана в открытом бою, – то всего лишь петуха. Таким образом, они приучали своих военачальников быть не просто воинственными, но и осваивать полководческое искусство. М.И. Кутузов был явным и неплохим учеником спартанцев.

12. Суровые законы Ликурга позволили Спарте 500 лет лидировать в древней Греции. Странно. Почему же это суровое правление Ленина-Сталина смогло продержаться только 74 года?

13. Каждый месяц в Афинах заступали на судейство 500 новых гелиастов, то есть народных заседателей, которым надлежит пещься на открытом стадионе под Солнцем, чтобы принимать участие в голосовании по судебным тяжбам. Однако изощрённая и по-глупому демократичная процедура принятия решения не спасла Сократа от яда цикуты по надуманному доносу недалёкого афинянина.

30.08.2013.

Популярно мнение, что в Греции, якобы, всё есть, золотиносная, стало быть, там жила.

37

Неправда. Это давно устаревшая лесть.

Всё это там когда-то было!

AK **

**** ****

5, 4, 4; 5, 5, 5+; 5, 5, 4. **, **, **.

В три адреса

По поводу так называемой помощи Европы так называемому бедному сектору Газа.

В большинстве конфликтов виновными являются ОБЕ стороны. **Жизнь есть КОНФЛИКТ. Если нет конфликтов значит, все умерли.**

Монтекки и Капулетти. Кто первый затеял вражду? Невозможно доказать.

Вот сценка. Стоят и сидят в тени у стенки трое парней Монтекки. Прохлаждаются. По улице идут мимо трое парней Капулетти. Ноги одного из Монтекки вытянуты. На его ногу садится комарик. Нога чуточку вздрагивает и слегка вытягивается на два миллиметра дальше, чем до укуса комарика. Но этого достаточно, чтобы один из Капулетти зацепился ногой за ногу Монтекки и шлёпнулся наземь. Ему ясно, что Монтекки умышленно вытянул свою ногу чуть да~~ль~~ьше, он ожидал посмеяться над Капулетти. А доказать умысел невозможно. Однако из образа мыслей и из стиля поведения тех и других заранее можно предположить, что умысел вполне мог иметь место. Умысел одного пройти демонстративно как можно ближе и бравадно к другому и умысел другого зацепить, чиркнуть наглеца. Упавший вскакивает и даёт сдачу провокатору.

Те вскакивают и дают отлуп обидчикам. Начинается потасовка на шпагах. Конец мирной жизни.

Теперь вражда до гробовой доски всех семей. Россия и Грузия. Август 2008. Кто начал? Каждая сторона скажет - это они виноваты. И каждая будет по-своему права. Россияне скажут: мы защищали граждан России от обстрела грузинами. Обычно грузины саркастически замечают: а каким образом эти российские граждане оказались на территории Грузии? Это ведь подлая Россия выдавала осетинам свои паспорта, чтобы наводнить территорию южной Осетии гражданами России. Но на это есть ответ ещё более убийственный по нравственной оправданности. И почему это так получалось, что ни осетины, ни абхазы НЕ хотели жить под командованием грузин?

Как надо было вести себя, чтобы заработать репутацию ненавистных гегемонов, от которых надо избавиться раз и навсегда, упросив милосердную Россию взять их под свою опеку? Вспомним ещё раз 1955 год. Как абхазские школьники 1 сентября повыбрасывали из своих портфелей учебники грузинского языка. **НЕ ХОТЕЛИ!**

Отвратительным было ощущение осетин и абхазов видеть себя под высокомерным и спесивым командованием. А что грузины? Они сделали вид, что **ЗАБЫЛИ** о том, как Россия спасла их предков от **ПОЛНОГО** уничтожения мусульманскими ордами в XVI и XVII веках. Таков уровень их самосознания. Гонор, спесь, тщеславие? Никчемность?? Но грузины в свою очередь видели, что пришлые скотоводы осетины и невесть откуда появившиеся абхазы не способны так задушевно петь грузинские песни, не умели создавать поэмы на уровне «Витязя в барсовой шкуре», не имели толковой религии, а потому и стояли в своём общем развитии **НИЖЕ** нас, высококровных **ГРУЗИН!** И на этой земле мы, грузины, были **РАНЬШЕ** этих мелких народов. Но на это надо бы ответить так: на земле Московии **РАНЬШЕ** были финно-угры. На земле турок 900 лет назад была Римская империя. На земле США были земли индейцев. На земле Венгрии были земли готов. **НИЧТО не ВЕЧНО!**

МОРАЛЬ: прав тот, кто побеждает. Победе материальной предшествует победа информационная.

Рассылка фотографии катюши, переделанной из мусоровоза, - акция пропагандистской войны. Принимаю к сведению, но не на веру. Слишком много **Я** читал провокативных выдумок, в том числе и таких, которые изобретены были "хитроумными" сионистами. М.б. это сообщение правдиво. А м. б. в широком контексте и лживо. Вот с такими ремарками я не возражаю против дальнейшего распространения этого снимка.

Демократически и вроде бы не предвзято мыслящий наблюдатель обычно бывает на стороне **СЛАБОГО**. Этот тезис **ЛУКАВ** и приводит к подлостям. Грузия была слабее России? Поэтому надо симпатизировать ей?

Но Южная Осетия и Абхазия были слабее Грузии.
Поэтому надо симпатизировать ИХ народам.
Ага! разберись теперь, кто слабее, а кто сильнее.
Израиль или окружающие его страны? Смотря в чём,
смотря на каком отрезке времени, смотря по каким
критериям. Тезис: надо сочувствовать и помогать тому, кто
слабее – этот тезис НЕ выдерживает нравственной критики.

В нерешаемые проблемы лучше не вступать.

Это при условии, что рассуждая, опираемся на вопрос
«ПОЧЕМУ?». А если думать «ЗАЧЕМ?»

Тогда вступать надо на той стороне, которая ближе
твоему сердцу, привычкам, менталитету.

Что средний россиянин предпочтёт: жить так, как живут
израильтяне (со **ВСЕМИ** плюсами и минусами) или так,
как живут, например, иранцы? Или китайцы?

Большинство россиян (наверно, 75%?) ответит: не хотим
ни того, ни другого, ни третьего. И по 8% предпочтут одну
сторону. Но, если всё же необходимо будет выбрать
стратегического союзника на долгие времена, то я не
сомневаюсь, что ими должны стать США и Канада.

Китайскую грамоту россиянам одолеть крайне трудно.
Перенять установки исламистов, человеку, воспитанному
на христианских предпочтениях, чаще всего не удастся.

Август 2013.

ДОБАВЛЕНИЕ

Бытовая юдофобия, свойственная части населения всех
европейских стран, меркнет в сравнении с тем, какое
впечатление производит на весь христианский мир
вакханалия воинствующих исламистов. Будущее
российского общества я, ВВС, вижу только в союзе и
сотрудничестве с США и Канадой, при нейтральном
сосуществовании с соседями с Юга и Востока.

Ноябрь 2015.

ИШ **
** **

На безрыбье ем уху. Написал, как на духу.

5+, 5, 5; 5, 5+, 4+; 5, 5, 4 **,**, **.

41

От американского композитора

Дорогой ты мой, ты советуешь ввести полевые военные кухни в Детройт и варить там им гречневую кашу! Во-первых, греча очень дорогая здесь. Во-вторых, чёрные семьи её кушать не будут, они эту еду не понимают, считают эти зёрна кормом для птиц. Надо варить макаронь с сыром, давать это с сосисками и с квашеной капустой. Запивать они привыкли кока-колой или тому подобными напитками. Яичный и молочный порошки здесь не пройдут. А как платить за отопление? А как быть с транспортом? Вся структура города на волоске. Стоимость домов резко упала. Никто не платит налоги за жильё и за энергию. А детей делают. И из этих детей Скворцовы НЕ вырастут. А вырастут "кормушники" с очень низким интеллектом. Там такая низкая интеллектуальная среда, что даже одарённый ребёнок пропадёт. Скорее всего, правительство даст Детройту МИЛЛИАРДЫ долларов, чтобы предотвратить бунты и хаос. Жаль город. Там исполнялись две **М**ои оперы...

В США

Мы оперу, мы оперу
Мы очень любим ОПЕРУ!
па па па па па па па ПА! пара пара па ПА!
А если всерьёз - полный копец виден Америке на образце этого Детройта! Ни один вариант поведения не даст выхода их бесперспективного тупика для США. Я сейчас пишу это на полном серьёзе, без ёрничества, без подначки. Просто анализирую и понимаю, что белая цивилизация так бесславно и так быстро скукожится. Хорошо, что вам подпирает под срок. Успеете умереть до полной деградации США. А всё это, я считаю, не в интересах россиян. Но каласё для обезьяны, сидящей на горах Гималаев. И в России тоже не видно вариантов.

05.08.2013.

44

Отсидевшийся в горах не издохнет на бобах.

5, 4, 5; 4, 5+, 5; 5, 5, 5; **, **, **.

ВЯ **
** **

Иностранцам

Моё любимое занятие: поиск, сбор и засолка груздей в августе-сентябре в средней полосе России .

<https://www.youtube.com/watch?v=KNW5bRcz4M8>

Вкуснее солёных груздей только солёные же рыжики, а при удачной засолке и валуи.

Бочки с солёными рыжиками были статьёй экспорта из России при Петре Первом. Такой вкуснятины Западная Европа не знавала. С чем сравнить? Например, с малосольными фейхоа. Отдалённо.

06.08.2013.

Из США

Для американцев это просто дико. Грибы здесь «собирают» в роскошном супермаркете. Они уже очищены и помыты и готовы для готовки. Самые популярные - "портабелла".

В США

Вот и видна расщелина, отделяющая американцев от коренных россов, не утративших тяги к деревне. Для нас самый смак в поиске и в сборе грибов, а не в их употреблении. Процесс их поиска и сбора в лесу и в пролесках – самое главное, а результат – пожирание - это так, пустячная добавка к приятному, азартному процессу, имеющему черты спорта, например, ориентированию на местности (есть ли в США такой спорт?). Ухаживание за курочкой Рябой (цип, цип, цип!) - один из элементов бытия человека, а пожирание куриной тушки, выращенной в бездушном конвейере – это извращение истинной жизни.

Или прогулка по ягоды (ежевике, голубике, костянику, чернику, клюкву, морошку) в ближние и дальние рощи - это здоровый образ жизни, а покупка таких же ягод, (красиво упакованных и выращенных по супертехнологиям) в супермаркете - это цивилизационное извращение. Для нас наслаждение – процесс перемещения по незагазованной, неасфальтированной местности и возможность при этом наблюдать травинки-былинки, ручейки и бабочек-комариков, а не быстрота прибытия на место.

И возлежание после этого в мягком кресле-сидении пузом вверх. Я с удовольствием слушаю звуки природы - и живой и неживой, но с меньшим удовольствием слушаю музыку, высочиняываемую гомосапиенсами. Птиц! Грозу!

Перекаты ручья. Порывы ветра через прясло.

Но обязательно с запахами, а не в записи. С обдуванием лица ветром. Полынь!!! А в концертном зале разве это бывает? Там скорее встретишь примесь запаха резины, разлагающегося пластика, а то и бензина. В лучшем случае – запах дамских духов, смешанных с их потом. Сейчас лепнину Большого театра отделали декоративным пластиком. Акустика улучшилась, но воздух, ухудшится.

Металл, кирпич, стекло и бетон не пахнут, а пластик...

Услышал сегодня о том, что научились выращивать в лаборатории куски говядины из одной клетки мёртвой коровы. Когда отработают эту технологию, наступит новая революция: Люди перестанут резать скотину. А между прочим, ещё 70 лет назад это перестал делать и Адольф Алоиз. Не хотел он кровь овечью, а желал он человечью.

Знаешь ли ты, как испанцы делают плов с воробьиным мясом? Для этого надо научиться ловить много воробьев. Деревенская технология такова. Берёшь сиденье от старого венского стула. В нём уже просверлено штук 250 узких отверстий. В них вставлено 250 конских волосиков, которые снизу крепко закреплены, а сверху образуют петли. Всё сиденье выглядит кудрявым ковриком. Положим такое сиденье во дворе деревенского дома и высыпем на него пшено. Воробьи тут как тут. Остаётся только подойти к этому сиденью и воробьи вспорхнут. Но часть из них лапками попадёт в петлю и при взлёте затянут эту петлю.

Открыть этим воробьям головы, вытащить тушки, подправить испорченные петли и положить сиденье в другом месте. Вкусен плов с воробьями! Ни в одном ресторане его НЕ подают! По новым технологиям научатся выращивать воробьиное мясо, не откручивая им голов.

Как истолковывать прогресс? Он – результат или процесс?

Скажу вам по большому благу: процесс движенья к результату.

5+, 5-, 5; 5, 5, 5+; 5+, 5, 5. **, **, **.

ОТ **
** **

43

Вырывки из электронного балагурства 2014-15 годов К Ид. В наши колёса неоднократно разными способами залетали разные палки. Однако же все 62 семинара мы провели точно в назначенные дни и сроки и начинали их всегда минута в минуту.

Жил да был философ Конт. Он порой, и это факт, надевал защитный зонт, совершая некий акт. Но однажды злой теракт вдруг прервал его контакт. Повторяю вновь и вновь я: это вредно для здоровья. Акты нужно ЗАВЕРШАТЬ! То-то, Конт, ядрёна ять. Так о чём же наш мотив? Не прервём наш **ПОЗИТИВ**.

=====

От К. - Спасибо за эрудицию и умение встраивать наши вузовские (КНИТУ-КХТИ), казалось бы, мелко-бытовые и мировоззренческие вопросы в культурный контекст не только российский, но и мировой. Непостижимым образом на страницах Ваших изданий перед читателями разыгрывается театральное действие в виде «дель арте» (ит. «комедия масок») с постоянными - нарицательными, персонажами. Личины, маски, лицедейство... штрихи к коллективному портр^ету российского чиновничества.

ВВС. - Но этот гулкий маскарад в сыроварении - ОБРАТ. А сыр же бог пошлёт Вороне. Она его и проворонит, коль будет часто пропускать собранья, где ИДУТ НА РАТЬ.

Но целыми уходят с рати и рифмы подбирают КСТАТИ. 🍷

=====

ВВС. - Знают взрослые и дети: КТО ТА - КОВ?
Кто первее всех на свете? **Пер-** мя- ков!

ВИП. - Среди прочих мудрецов виртуознейший - Скворцов!

ВВС. - Сквор**мя**ков сказал **Пер**цову:

- Ты слагаешь образцово,

Отпарировал **Пер**цов: - ты - Мудрейша, Сквор**мя**ков.
Зачастили сотней герц, на **мя**кине. Где в ней **пер**ц?

ЕС **
** **

Ради красного словца мы находим рифму к «-ЦА».

4, 3, 4; 5, 5, 5+; 5, 4, 4. **, **, **.

1

Осенью 2013 года и весь 2014 год я, ВВС, был занят организацией и проведением шестидесяти двух заседаний семинара «ПОЗИТИВ». По его материалам выпущено в свет 4 крупноформатные альбома. Ниже показываю их обложки. Общий объем 67 п.л. мелкого шрифта. Если кому интересно, их можно найти в двух библиотеках Казани. В библиотеке **КНИТУ** (не путать с КНИТУ им. А. Туполева) и в Национальной библиотеке Татарстана. Отдельные экземпляры есть у нескольких десятков участников этих семинаров. У этих нетрадиционных альбомов восемь рецензентов; там без камуфляжа предст^авлены несколько десятков персон моего вуза **КНИТУ**.



37

**Нетерпеливцы, пасс – для вас,
я пропускаю крупный пласт**

**и сообщаю всем прилюдно, что повторяться здесь не буду
и изгаляться не хочу, хоть это мне и по плечу.**

5, 4, 4; 5, 5, 5+; 4, 4, 4. **, **, **.

ЖБ	**
**	**

341

Иностранному композитору (ИК)

Чётко чувствую Твои самоощущения в связи с сочинением Кончерто Гроссо для четырёх флейт. Это супер-задача. Как если бы жонглёр поставил себе цель жонглировать 13-ю тарелками, в то время как мировой рекорд – 11 тарелок. Конечно, я не музыкант. Но поиск информационной новизны – это моя внутренняя потребность. Моя новизна не в музыкальных звуках, а в логических и эстетических неожиданностях.

20.10.2014.

=====

В С-ск

Получил ролик с людьми-креветками.



Развиваю идею. Теперь на очереди люди-амёбы. И на их основе создать 3-D художественный фильм, в котором каждый пиксель размером на экране 0,3 мм – это китаец-амёба.

О, человечество, куда ты, куда ты, милое, идёшь? (В.Д. Фёдоров)

И философский вопрос: а каковы критерии эстетичности и человеческой значимости новых выдумок в новом, будущем искусстве? Запрещать низзя. А потакать таким вкусам?

БТ **
** **

**Не замечает границ новизна,
жизнь выворачивая наизна...**

3, 3, 4. 5+, 5, 4+; 4, 4+, 4. **, **, **

27

Из С-ска

Японские игры до добра не доводят.
Того и гляди будет наоборот – роботы на машинах начнут
давить живых людей.
А дальше и до их восстания недалеко.

В С-ск.

Тут же вспомнилась агитчапушка конца сороковых годов:
«Сегодня он играет джаз, а завтра родину продаст».
Японцы интересуются Россией. Что они у нас могут
позаимствовать? Кроме земли. И моря.
Когда мой дядя З. Гердт вернулся с гастролей по Японии,
его спросили, каково самое сильное впечатление
от поездки. Ответ: – Посадка в Хабаровске.
Уточняю: «люди-креветки» это китайцы, а не японцы.
14. 11. 2014.

**Заграница – что тигрица,
хороша, когда не злится.**

=====

Европейцу

Я как то уже вспоминал про то, что английского короля
Эдуарда Второго в 1327 году казнили так. Воткнули ему
в анус бараний рог, а в этот рог протолкнули раскалённую
кочергу. Этим добились того, чтобы следов ожога не было
видно на внешней поверхности тела. Способ казни намекал
на сексуальные извращения этого короля.

*«Как европейское поставить в параллель
с нижегородским?»*

18.11. 2014.

**Слава дедушке Эзопу,
Гимн фантазии!
С чем рифмуют Азиопу?
Не с Евразией!**

29

4, 3, 4; 5, 5+, 5; 4, 4, 4. ******, ******, ******

AC **
** **

343

В США. Отвечаю на Твои заметы

Силлогизм «Пошлость бывает только в искусстве» не означает ни что в любом искусстве якобы есть пошлость, ни того, что без пошлости искусства не бывает, ни тем более, что пошлостное – это и есть искусство.

Среди евреев много талантливых и одновременно придурочных, но это не значит, что любой смурной талант непременно еврей. Я не еврей. Не потому, что я малоталантлив и не потому, что я недостаточно смурной. А потому, что таково моё самоощущение. По моим наблюдениям крайности в стиле поведения и свершений, заметно, но не обязательно присущи евреям.

Они = букет и талантов, и отвратностей. Смесь, коктейль.

Я – наполовину ☺. 17.11.2014.

(Вниманию случайного читателя: ни малейших признаков отторжения евреев у меня нет)

Я в детстве ненавидел варёную луковицу в супе.

А сейчас люблю. 18.11.2014.

На разнородные заметы

я тоже отвечаю бегло.

Наводки, присказки, приметы,
всё то, что сердце не отвергло.

4, 3, 4; 5, 5, 5; 4, 4, 4. **, **, **

09

ЕЭ **
** **

От ИА

Наша знакомая Лепёхова Наталия Евстигнеевна участвует в конкурсе "Учитель года".

Пожалуйста, проголосуйте за неё.

Проголосовать можно только 1 раз в сутки.

К ИА

Только раз бывают в сутках «галки»,
только раз я ставлю на ЛЕПЁХ

Остальных оставил я на свалке -
простаков, дурёх и неумёх. 8.12.2014.

4, 4-, 4+; 4 4+, 4, 5; 4, 5, 4. **, **, **

0

ЗЦ **
** **

344

К ИА. Возможно ли такое?

Собрались в одной компании два мордвина и написали длинные стихи, пригодные для баллады. Они показали их музыканту, третьему мордвину. Тот сократил стихи в 6 раз и подобрал к ним приятную мелодию. Он же доверил четвертому мордвину впервые исполнить песню. Получилась эстрадная песня, ХИТ, который охотно стал петь ВСЬ СССР. И до сего дня этот хит многие знают и охотно поют.

В. Высоцкий издевался примерно так: "7 строчек сочиняли три мордвина".

На это один из сочинителей отреагировал так.
- Зато эти 7 строчек пели и поют 170 миллионов человек. Незадолго до смерти В. Высоцкий сказал в кругу друзей, что он сожалеет о тех не**б**думанных своих словах. Песня эта начинается и кончается такими словами:

На тебе сошёлся клином белый свет.

Остаётся только внести малозначительную поправку в предыдущий текст. Замените слово мордвин на другое, конституционно равноценное слово.

Хит создали Шаферан, Танич, Фельцман, Кобзон.

18

Я б хотел её дополнить парой строк.
Знамо дело: да, хотел бы! Но, не смог.

26.11.2014.

5, 5, 5;

5, 5, 5+;

4+, 5, 5.

** , ** , ** .

ИЩ **
** **

«Нео-кибуцники» едут в Россию». Обширный сюжет.

Сначала 1,5 страницы – выдержка из статьи в СМИ.

«В Израиле зародилось и быстро распространяется новое молодёжное движение, в котором романтическая идеология раннего сионизма причудливо переплелась с пафосом «возвращения к корням» и ультрасовременным глобалистским космополитизмом. Весной 2014 г. сотни молодых израильтян отправились «поднимать доисторическую родину» — Россию — теми же методами, которыми их прадеды и деды некогда возрождали к жизни пустынную Палестину.

Всё началось с обычной туристической поездки: три года назад ...Российское Нечерноземье поразило коренных израильтян, никогда не видевших такого изобилия земли, лесов и воды в совершенно первозданном, не тронutom цивилизацией виде. «Русским» друзьям было трудно объяснить, почему на многих квадратных километрах роскошных лугов пасётся лишь одно маленькое стадо из двух десятков тощих коров, почему поля зарастают сорняками, а в редких деревеньках живут одни старики. И вот сложился план: возродить чахнувшее на девственной российской почве, благо отмена визового режима устранила все препятствия для поездок.

В Израиле идея нашла неожиданно много восторженных последователей, и фантастический план начал обрастать плотью. По настоятельным советам русских товарищей решили на первом этапе соблюдать конспирацию и держаться как можно дальше от любых российских властей, чтобы инициатива не была задушена на корню. Осенью «халуцим» (пионеры) вернулись в Израиль — пока ещё зимовать в морозной России никто не решился. За зиму «новые кибуцники» собрали и заработали денег, подучили русский, обдумали оптимальные технологии быстрой постройки жилья, скрытной прокладки дорог и коммуникаций, утилизации отходов, защиты от возможных угроз и прочие практические вопросы. Как только в российских лесах сойдёт снег, несколько сотен «нео-кибуцников», рассредоточившись на небольшие группы по три-пять человек, полетят в Москву.

А оттуда разъедутся по намеченным «заимкам» — закладывать основы будущей сети российских кибуцев. «Нет, антисемитизма мы не боимся, там, где мы были, люди впервые увидели не только израильтян, но и вообще евреев, и мы сразу нашли с ними общий язык.

Антисемитизм — это болезнь городов и местечек, в российских деревнях людям не до глупостей, им бы выжить — и они сразу поняли, что мы можем им в этом помочь. Главное — суметь подольше продержаться в тени, не вступая в контакты с российскими властями.

В России все больше всего боятся государства, но мы, кажется, придумали, как от него спрятаться. Не спрашивайте, как, — всё равно не скажу».

=====

ВВС:

Реагирую на статью, выдержку из которой см. выше. Совершенно точно. В моей любимой стране России можно совершить чудеса не хуже современных чудес Израиля, если обойти бочком её нынешние госструктуры. Я сам в 1988 - 2004 гг. провёл 8 общероссийских конференций-совещаний преподавателей вузов страны. С изданием трудов. И мне это удалось прекрасно сделать на высоком и никем не повторённом уровне изобретательности, в частности, благодаря тому, что я делал это, избегая счастливым образом официальные структуры — бухгалтерии. Просто случайно получилось, что я, сам того не подозревая, обвёл их вокруг пальца, они недоглядели, что я делаю всё это во **внеплановом** порядке.

А я и не знал этого. Последние три совещания преподавателей вузов России я организовал ОДИН, без всяких помощников. Никаких денег, ни с каких структур никогда не брал. Только на нищенских самодельных оргвзносах и своей инициативе. И когда девятую конференцию я попытался оформить по правилам государства, вот тогда я, во-первых, **НАМУЧИЛСЯ** с бумажками, которые **съели все мои силы**, и, во-вторых - зарёкся дальше проводить такие мероприятия.

Сообщить бы об этом энтузиастам неокибуцникам. Как?

Их могут съесть российские дураки, те, которых селекционно вывели Ленин-Сталин, если кибуцники публично высунутся раньше момента, когда хорошо поднимут российское Нечерноземье.

Аналогичный опыт был у меня и с частным мелким предпринимательством. Расход сил на общение с госструктурами ради того, чтобы я платил им совершенно ничтожные налоги, был настолько непропорционально большим, что моя мелкая торговля превратилась в чудовищную растрату сил и времени.

Только первый год, пока я работал, ещё не успев получить официальные документы на право такой торговли, принёс мне какое-то материальное удовлетворение, а обществу – пользу. И я смог прокормить семью в 1991-1992 году.

Я был ЕДИНСТВЕННЫМ профессором моего вуза, который занимался уличной торговлей. Эта правдивая история стала де-факто легендарной. Она сейчас воспринимается как неправдоподобная.

И вот сейчас (сегодня!) - хожу-мыкаюсь по разным государственным поликлиникам ради сбора справок для анализов к предстоящей микрооперации на коже. Но всё будет проще, легче, приятнее и быстрее, если обращусь в частную поликлинику. Это я пишу к сведению сторонников т. н. социализма и противников частнособственнической психологии.

Что-то похожее происходит и с "Позитивом". Он уже дошёл до номера 42, а всё никак ни разу и не сорвался.

А почему НИ РАЗУ и не сорвался, и не отложился, и не опоздал ни на одну минутку, несмотря на то, что административные работники на него поглядывают отстранённо сверху ?

А потому, что всё держится на ЧАСТНОЙ, личной инициативе одного человека, имеющего не материальный, а интеллектуальный интерес к этому делу.

Предприимчивого, законопослушного и изобретательного. Почти не нуждающегося в аппарате гособслуживания.

В последние годы многочисленные свои печатные издания в интересах своего вуза чаще издаю за свой счёт, потому что это обходится дешевле (в широком смысле слова), чем при попытках сделать это через бухгалтерию.

Когда положение дел со штатами редакции многотиражки вуза стало тугим, я придумал законный и необычный способ выхода из положения. Обстоятельства сложились так, что отпала нужда в применении этого способа. Не спрашивайте, всё равно не скажу.

28

ЁС **
** **

Под звон серпа и молота молчанье – это золото? ☺

5, 5, 5; 5+, 5, 5; 4, 5+, 5. **, **, **.

К слову, мне не забыть хохмовый случай

45 лет назад поручил своему лаборанту купить в киоске союзпечати 20 номеров газеты "Известия", в которой вышла моя статья. Он принёс пачку. Дома вечером я её развернул и увидел... "Правду". С тех пор мало-мальски ответственные дела делаю САМ, ЛИЧНО, как дотошный адмирал Х. Риквер, создатель подводного флота США. Он для меня – образец практической деятельности. Спрошу-ка я у главного редактора: не хотите ли, я могу по этим материалам написать дискуссионную статью в нашу газету? Не захотела. Я не в обиде.

Вспомню я ещё не раз об эстонцах, которые в количестве около тысячи века два назад переселились на северный Кавказ. Об украинских поселениях в Канаде, о немцах в Поволжье, о татарах в Литве и в Финляндии, о китайцах, которые селятся везде, в том Числе и на российском Дальнем Востоке.

=====

Из Израиля

- Вообще-то сегодня кибуцы в Израиле – это реликтовые образования, и упоминаются лишь как исторические объекты. А вот Остапы Бендеры всё ещё водятся.

ВВС:

- Посмотрите документальные репортажи о кибуцах на крайнем юго-востоке Израиля, убедитесь в их великих достижениях. Лук, морковь, виноград в изобилии на экспорт в Россию выращивают в полной пустыне в окружении мин, защищающих их от бездеятельных соседей мусульман. Австралию заселили сперва преступниками и прислали им в жёны проституток. И вот чем стала теперь Австралия. Пусть даже Остапы Бендеры! Но поднимут же, наконец, загубленную коммунистами российскую землю.

От ИА

Что-то здесь не совсем так, как надо для «хорошо»! Какое-то «второе дно», если не третье. А что пишут другие?

**Может, и не без подвоха,
всё же это и не плохо.**

КЭ **
** **

29

4, 4, 5;

5, 5, 5;

4+, 5, 4

** , ** , **

ВВС получил такие реакции

Один: "– Ну, прелесть, просто. Успехов им и вам". Другой: "Интересно. Есть опасность, что их задушат, привлекут как иностранцев за захват земель". А ещё один, из глубинки, отреагировал так: "Я не верю в искренность их намерений"

Этот симпатяга доверяет теориям заговора против русских. Остальные ещё не раскачались.

ИА:

- А что, кроме русских других народов на Земле нет?

ВВС:

- Разных **■**е только народов, но и людей много. Даже Ньютон был «химериком». Мистиком первостатейным.

ИА:

- Молодец! Значит, умел «себя продать»!

ВВС:

Посмотрите, как выглядит плантация кибуцев в Израиле.



МХ **
** **

13.12.2014.

@ сено не жуёт, но лошадь не подпустит, пусть под дождём оно сгниёт! Сюжет не нов и грустен.

4, 4, 4;

4-, 5, 5;

5, 5, 4.


** , ** , **

25

ВВС. В замшелый уголок России

Поверили, глупцы, другим передают". "Горе от ума".

Ну, тут я всего лишь подзуживаю.

Кто знает будущее? В современной РФ есть не только признаки авторитарного государства, но и демократического, в сравнении с СССР или с Северной Кореей. Например, у нас дозволено каждому иметь свои взгляды, мысли и свободно их публично высказывать. Даже Жириновскому рот не затыкают. И коммунисты всё ещё выпячивают груди. Будущего не знаю не только я, но и вы, и все люди. У каждого в голове – будущая СМУТЬ. Верно, в статье про  покупку земли ничего не сказано.

Я полагаю, что это будет следующий логический шаг.

И вроде бы я сам никакой своей одобрямс- или порицанс-позиции тех кибуцников пока не высказывал, только говорил о верности совета местных жителей: держитесь как можно дольше дальше от российских официальных властей. Только после того, как окрепнете, ввязывайтесь в вынужденные контакты с ними.

От ИА

А знаешь ли Ты, куда идёшь, чтобы вести студентов?

Будущее вариативно и можно исподволь способствовать тому или иному варианту развития. Например, китайскому или нидерландскому. На территории России уже есть выделенные для подобных задач территории на востоке.

О покупке земли я что-то ничего в тексте найти не смог, прочитал только, что надо уметь «спрятаться от властей»!

А ведь и нидерландцы покупают землю в России и без второго дна. Китайцы засеяли огородами весь Дальний Восток. Зачем об этом знать студентам? - Только тем, кто желает знать состояние народа, земли и куда мы идём.

ВВС к ИА, копия - в замшелый уголок

С малолетства и доныне моя близкая среда обитания и полиэтнична, и атеистична. В моей родне намешано

5 национальных истоков. Это предопределило мой социальный, гражданский и политический менталитет.

На поборников и теоретиков всемирного заговора (сионистов, масонов, америкашек) против русских я смотрю с печалью и сожалением. Повёрнутые мозги и их не исправить. На китайцев взираю с восхищением и огорчением, что россиянам с ними не сравниться. Костя Дзю – образец того, что произойдет через лет 250, Ничего плохого в этом не вижу. Закономерность природы. Категорически не приемлю трактовку патриотизма, как необходимость выпирать, поддерживать национальные русские достижения в противовес всему иноземному. Например, хвалить Ломоносова-учёного с неременным учётом того, что он русский. Эту общественную позицию считаю заскорузлой. Ну, что, если вдруг подтвердится вполне реалистическая гипотеза, что его генетическим отцом был юнга, спасшийся с затонувшего голландского корабля, и этот юнга был мормоном, предки которого сбежали из Испании. И что тогда? Немедленно надо будет заново переоценить заслуги Ломоносова? Коль скоро он оказался генетически не вполне русаком? Тьфу, да и только на таких расовых Держиморд. Теперь об исламистах и об иудеях. Не знаю, м.б. точнее, об азиатах и о семитах? Сопоставим процентные достижения в разнообразных науках и искусствах тех и других. Земля и Небо. Когда моим корреспондентом бывает человек еврейского происхождения, я ему так не напишу, чтобы не лелеять в нём шовинистические чувства превосходства. А вот кондовому почвеннику или просто русаку могу и написать. Россия получила от притока еврейских мозгов не только множество неудобств, например, в виде нашествия коммунизма в лице своры Ленина-Троцкого и прочих, но и великое число мозгов в самых разных видах науки, техники искусства и даже спорта. ОГРОМНОЕ, совершенно непропорциональное их численности. Я уже однажды сообщал Тебе о крайне несправедливой оценке евреев, как нации, якобы, направленной только на своё благо за счёт других народов. Очень велико множество примеров подтверждающих обратное.

Знаешь ли Ты, что Героев СССР в ВОВ среди евреев было непропорционально много? И это несмотря на то, что их выдвигали на это звание с большим отсевом, с осторожкой, с предубеждениями. Интеллектуальное развитие России в последние 150 лет в БОЛЬШОЙ мере предопределило российское еврейство. Это факт, против которого не попрёшь. Ты не веришь в то, что молодые кибуцники принесут России больше пользы, чем вреда? Что они так хотят оттяпать у несчастных раззяв - славян их землицу? Это рассуждение пристало лающему четвероногому на сене. Не ест и другим не даёт.

Во что превратилась российская глубинка? Деревенские жители - и это правда - ни сном ни духом не знают, что такое юдофобия. Совершенно верно эти старики почуяли, что пусть хоть таким способом подниматься начнёт эта землица. А там - не сразу - и сами собою смешанные браки пойдут. Как русско-корейские. немецко-русские китайско-русские и особенно русско-еврейские (Серов, Высоцкий, Рязанов, Явлинский, Медведев...) Я всей душой приветствую такую перспективу. И культура русская, к которой я отношу и себя, впитает новые веяния.

Но иначе обстоит дело с пришельцами из **сугубо** мусульманских стран. Там они затурканы Кораном, о котором Ты верно заметил, что он действует на подкорку своими безынтеллектуальными повторами. И вот натиск выходцев из **фундаментального** ислама на западную культуру христиан и иудеев – это страшная опасность для будущего наших народов – и Европы, и Америки.

Эту опасность раскусили японцы. А мы прозёвываем.

Все братья моей супруги (очень учёного мужа) стали научными мужами, а они вышли из деревенской семьи башкир. Тут три фактора: 1. Башкиры – это не саудовские арабы. 2. Мой тесть в армии стал безбожником. 3. Ганеевы – приятное генетическое явление природы.

Из репертуара Уинстона Черчилля.

Дама пришла на пирс, где стоят военные корабли и кого-то ищет. Наконец, нашла. – Это вы вчера вечером вытащили на берег из моря моего мальчишку?

- Да, я, мэ, - потупившись, смущённо ответил моряк.
- Где его шапочка!!!

То, что молодые кибуцники – иудеи, это потерянная шапочка. А то, что они создадут, бог даст, оазисок в разорённой пустыне российского Нечерноземья – это спасение мальчика. Подобных примеров много. Эстонцы на Кавказе. Корейцы в Средней Азии. Греки в Крыму, Немцы в Поволжье. Жаль, что редко надолго приживались. Разве, что эстонцы на северном Кавказе. Да ещё малая часть евреев и немцев, так и оставшихся в России. И не последними, между прочим, людьми.

Приветствую взбалмошную затею этой молодёжи и пытаюсь помочь им (а значит, и россиянам), своим советом: держитесь сперва подальше от властей, а также ещё и от таких людей, как мой корреспондент из глубинного российского города. Ни антисемитизм, ни антисинаизм России не подспорщики. Но надо бы задуматься. Первое. Что лучше - прозябать и продолжать катиться в пропасть, как это происходит сейчас с российской глубинкой, или **изменять свой менталитет**, опираясь на подсказки других народов? Второе. Какие иностранные грамоту, нравы, обычаи, культуру, стиль жизни легче перенять и освоить глубинному россиянину: китайскую или иудейскую?

Третье. Учитывая численность наших соседей, иностранцев, в какой среде россияне значительно дольше смогут сохранить свою идентичность – в иудохристианской или в синаитской? Вопросы риторические.

16.12.2014.

Не смешите
меня, не смешите.
Вижу сам я усмешности жуть
Призовите
все силы к защите
тех, кто видит и правду, и суть.

MT **
** **

32

5, 5, 5; 5 5, 5, 5+; 5+, 5 5. **, **, **. .

В Иерусалим.

Многоэтажность иронии нередко бывает столь запутанной, как и вообще "заклублен в клубок" русский язык, в котором, например, в одной фразе употребляется несколько отрицаний не - не - нет и смысл, к чему клонит высказыватель, становится крайне смутным.

Не дам не изъять не себя из объятий.

Любовь полоумна от буки до яти.

Да аз мя немедля наведит на ум...

Но прав, левоправ ли другой полоум?☹

Ага, Ты ничего не понял? Вот и я. 08.12.2014.

=====

В 1973 году, когда я только приступил к кадровому собранию создаваемой кафедры прикладной математики, некто на голубом глазу спросил меня:

- Какова ожидаемость кафедры ПМ?

Потрясающий случай. О, великий, могучий...

=====

От Р.Я. Д-а с сохранением его орфографии.

Уваж. В В.! Поздравляю Вас и всю Вашу семью с Н. Г.! Желая здравствовать и радоваться жизни! Относительно изъятия из списка, нет вопросов, мне к счастью не когда этим заниматься. Спасибо! Искренне ваш R. Ya. D.

ВВС – Р.Я. Де.

Благодарю исключённого из списка рассылки уважаемого Р.Я. за нечастую в наши времена прямоту-откровенность: извещение меня о том, что у Вас нет вопросов к тем несчастным (по Вашей уверенности), которым есть когда этим заниматься. В частности, к четырём несчастным проректорам и к двум десяткам несчастных профессоров. Спасибо, искренне Ваш V V S 20.12.2015

Ядовита подначка. Упакована, скрыта, неурочно-изящно лягает копыто!

Интонации тонки. Так к чему ж я веду?

Ёмки пиксели съёмки, каждый кадр на виду.

3, 3, 4; 5+, 5, 5+; 4, 4, 4. **, **, **.

А следующий сюжетец странноватенький →

ЗИ **
** **

6

Из письма Ивана IV А. Курбскому

А когда ты вопрошал, зачем мы перебили сильных во Израиле, истребили, и данных нам богом для борьбы с врагами нашими воевод различным казням предали, и их святую и геройскую кровь в церквах божиих пролили, и кровью мученической обагрили церковные пороги, и придумали неслыханные мучения, казни и гонения для своих доброхотов, полагающих за нас душу, обличая православных и обвиняя их в изменах, чародействе и в ином непотребстве, то ты писал и говорил ложь, как научил тебя отец твой, дьявол, ибо сказал Христос: «Вы дети дьявола и хотите исполнить желание отца вашего, ибо он был искони человеко-убийца и не устоял в истине, ибо нет в нем истины; когда говорит он ложь, говорит свое, ибо он лжец и отец лжи»... И не знаю я, кто это сильнейший во Израиле: потому что Русская земля держится божьим милосердием, и милостью пречистой богородицы, и молитвами всех святых, и благословением наших родителей и, наконец, нами, своими государями, а не судьями и воеводами, но ипатами и стратигами. Не предавали мы своих воевод различным смертям, а с божьей помощью мы имеем у себя много воевод и помимо вас, изменников. А жаловать своих холопов мы всегда были вольны, вольны были и казнить... Кровью же никакой мы церковных порогов не обагряли; мучеников за веру у нас нет; когда же мы находим доброжелателей, полагающих за нас душу искренно, а не лживо, не таких, которые языком говорят хорошее, а в сердце затевают дурное, на глазах одаряют ... , а за глаза ... укоряют... («Во Израиле» = в христианской вере)

ВВС:

**Какой самодовольный доброхот!
Сомнения его не грызли.
Непробиваем заскорузлый ход
его иезуитской мысли.**

14.12.2015.

ЩЗ **
** **

16

3, 5, 5-; 4+, 5+, 5; 4, 4, 4 **, **, **.

В У-к

В микромире между микросуществами идёт постоянная борьба за выживание. Войны идут у них. У каждой такой микрокозявки есть свой интеллект.

Это давно осознали индусы. 13.12.2014.

Сид-ву.

Яңа ел белән и Три заметы.

1. Советую подарить экземпляр вашей научной монографии проректору **КНИТУ Ильдару Шаукатовичу Абдуллину**, он на первом этаже в корпусе «А».

Можно отдать его секретарям.

2. Я никогда не применял обманного приёма с фальсификацией тиража моих изданий.

3. Причина нежелания видеть ваших знакомых П и П такова. Они, деятели, чьи свершения малозначительны в сравнении с моими, в нужный **для них** момент нашли возможным расписаться под текстом, направляемым проректору, в котором "оценили" мои книги так:

бесчисленные опусы.

Можно придумать ещё БОльшие и, чем это, но трудно. 30.12.2014.

Аб-ой

Поздравленья - это ЛАДНО. Позитивно, не накладно.

Вы НЕ ответили на мой вопрос. Это означает, что Ваш адрес в списке рассылок Вы считае**т**е ИЗЛИШНИМ. Так и сделаем. Уважу Ваше нежелание получать на этот адрес дублирование информации о "Позитиве". 31.12 2014.

К ИА

«Чокнемся виртуально?» –

Это присказка такая, суесловье. просто треплемся, икая, «За здоровье!»

01. 01.2015.

У каждой персоны свои резоны.

3, 3-, 3; 5-, 5, 5; 4, 4, 4 ** , ** , **

ПЧ **
**** ****

Врезка

Вопрос. - Зачем вдруг письмо Ивана Грозного?

Ответ. - «Другой властитель наших дум». Один из профессоров моего вуза доложил нам на заседании учёного света вуза, что мы должны быть благодарны этому Ивану, потому что Сибирь — наше богатство завоёвана благодаря его деятельности в этом направлении. Он рассуждает так, примеряя прошлое к настоящему. (На том же заседании тот профессор сообщил в своем «научном докладе», что умнейшим человеком в современной России является В.В. Путин). Я-то знаю, каково отношение к этому царю многих российских мыслителей. Поэтому решил я перечитать его духовное наследие. Одной страницы достаточно.

Вот и деятельность И. Сталина часть аналитиков оценивает так: он взял Россию с сохой, а оставил с атомной бомбой, и то, что он загубил много миллионов людей — это обстоятельство отступает на второй план.

Попробую создать гиперболическую метафору для таких рассуждателей. Вот, например, группа бывших школьников из одного южного российского города выступит с таким заявлением. «Мы свято чтим память о нашем школьном учителе труда. Он привил нам навыки трудовой деятельности. Мы ему вовек благодарны. Фамилия нашего учителя - Чикатило»

Вопрос. Сюжет о кабеле и жилах в нём написан столь туманно, что я выставил ему 3 с минусом. Может быть убрать его?

Ответ.- Если я изыму из книги все относительно слабые сюжеты, то оценки за остальные сюжеты станут мало отличимыми и книга потускнеет.

Хорошее хорошо по сравнению с худшим.

Хорошо гулять голышом, а в трусиках ещё лучше.

Если убрать плохое, похерим и всё иное

4, 3,5; 3-, 5,5; 5+, 5, 5. **, **, **.

АС **
** **

32

6 лет без студентов.

Репортаж

В эти дни, с 27.07.2015 по 30.07.2015 автора по приказу назначили исполняющим обязанности начальника «Пресс-Центра». Как раз 25 июля нежданно вышел из печати тираж альбома «ПОЗИТИВ, Четвёртый выпуск». Автор проявил инициативу и организовал выставку своих 20-и печатных работ (14 книг и 6 брошюр), выполненных в те 6 лет, что он работает в Пресс-центре **КНИТУ**.

Молодой, энергичный и корректный начальник И.Ш. **Ха** **стоит** около раскрытой настежь двери «Пресс-центра», читает объявление, вывешенное на спинке стула.

Стул стоит в комнате А-157:

Ха. – Что это?

С. - Заходите, взгляните на нашу выставку.

Ха молча уходит в свой кабинет, который расположен в трёх метрах от Пресс-центра. Профессор Р.И. **Зи**., суперэнергичная, деловая вумен, зашла в приёмную, потом к нам, и вежливо посидела минуты две. Области научных интересов у **Зи** – широкий спектр. От «Общечеловеческих ценностей Корана», до становления Сколковского центра.

Она в своё время не открестилась от давнего моего сравнения её по стилю с Лени Рифеншталь.

А вот и свежая эпиграмма:

**Не Вам оскал осколков лени,
поскольку Вы – скала, как Лени,
и склонны к ускользанью вдаль
за триумфальной Рифеншталь.**

Зи активно пользуется телефончиком.

А звонки телефона не зависят от воли его владельца.

Это обстоятельство – не всегда лучший путь к взаимопониманию с теми, кому вы наносите визит уважительности.

**Бесцеремонен телефон,
его настырность – моветон.**

32

3, 3,4;

4, 4, 5; 3

5, 4, 4.

**, **, **.

AM **

** **

Начало названия выставки я взял из своего же давнего перевода пятистрочия Исикавы Такубоку.

**Шесть лет
старая шапка меня согревала.**

Их нет.

Вот уж и шапка куда-то пропала.

Семь бед

Окончание названия выставки навеяно книгой по теории управления моего знакомого московского профессора Д. Поспелова «Оркестр играет без дирижёра».

Но это что!? Вот если б дирижёр поиграл без оркестра! Ни преподаванием, ни наукой я не занимаюсь уже 6 лет. Однако же кое-какая эффективность профессорского труда – вот она, **на столе**. Желающие да увидят.

Кадровика Л.А. Ба-у автор зазвал. Постояла, посмотрела 30 сек., увидела 20 книг. Этого достаточно.

Начальник среднего ранга А.П. Св в течение 12 минут листал три книги. - Вы знаете, как я загружен. У меня не было возможности посетить «Позитив».

ВВС. - Возможности? 50 раз такие казусы возможны с исчезающе малой вероятностью.

У вас есть сотрудницы, которым вы хоть раз могли бы порекомендовать там побывать, чтобы потом пересказали.

Не порекомендовали.



После третьего дня мой начальник **Ха** уехал в командировку, не успев взглянуть на эту выставку..

Случайность – родственница шуток.

Похлеще всяческих погудок.

ЕН **
** **

3, 3,5;

5-, 4, 5;

4+, 5, 3.

** , ** , ** .

17

Двое посторонних для **КНИТУ** С.Ю. Шер и В.М.Трегубов
Организатор вручил каждому из них один из четырёх альбомов «ПОЗИТИВ», поскольку они были участниками.
Пригласил посетить презентацию 2 сентября, где организатор выставит свой автограф на этих экземплярах.



Шер. -
У вас тут отличный наблюдательный пункт.
(Показывает на дверь, открывающую вид на



коридор, который ведёт к приёмной ректора
Тр. - Вы работаете интенсивно, продуктивно.
Базотов В.Я., (см. фото, почти большой начальник), помыкивая, разглядывал книги на выставке 2 минуты:



Главбух **Ю.К. Кадушкин** истратил на нас 34 сек.

25

Экономия разумна и верна!
Каждая секунда учтена.

ПК **
**** ****

3, 3,5; 5-, 5,5; 5, 3, 3. ** , ** , ** .

Двое посторонних для КНИТУ (И.А. Ахметов и А.А. Чинарова) приехали издалека и уделили нам



каждый по 3 минуты.

Методначальница. - У нас всё это есть.

С. - Я точно знаю, что четырёх книг вы никогда не видели.
Вам неохота быть причастной?

Ко, весьма крупный начальник. - Ну, что, много всего.
Много труда. Постоянного, такого тематического. Спасибо.

Зар, начальник среднего ранга.

- Это что означает: «Без студентов»?

С. - Что я сделал за 6 лет в Пресс-центре.

Зар, средний начальник, вчитывается в книгу «Высшая шкала».

- В 2010 году вы ставили вопрос:

«Куда идём?». А вот куда пришли!

Да, похоже, мы заблудились. Причём, крупно. Европа теперь уже не для нас. Не нужна.

А систему подготовки кадров мы с неё взяли.

Насколько это будет хорошо – не известно. Это уже четвёртый выпуск!? Поработали. Спасибо.

Галек – навалом на берегу.

очень похожи, но всё же различны!

Разнообразии стерегу,

люди типичны и не обезличены.

АТ **
** **

29

3, 3,4;

4+, 4, 4+;

5, 3, 3.

** , ** , ** .



Ф.Гу-в., плодотворный научный деятель. - Сожалею, что так и не смог попасть **Б** ни на одно заседание «Позитива». Играл в футбол в одной команде с Х. Харлампиди и сломал ногу в лодыжке... Вот и провалялся в больнице.

К вашей деятельности отношусь позитивно.

На выставку входит высокий и одновременно умеренно высокий человек **Пол**. Не глядя на книжный развал, он произносит: – Я вас слушаю. Что я должен говорить? Я должен вас хвалить?

С. - Ничего Вы не должны. Вы давненько обещали рассказать у нас о ваших хобби и несколько раз питали меня завтраками.

Пол. - Не скоро. Теперь уже после Нового года.

С. - По давнему неоднократному опыту знаю, что Вашим речам не стоит внимать на полном серьезе. «Брякаете». ☺

Уклончив этот опасалец.

**Он – балагурный реалист.
По случаю откусит палец,
но сердцем и душою чист.**

07

**БК **
** ****

3, 3, 5; 5, 4, 5; 5, 4, 3. ** , ** , **.

ИАА, большой командир. - Я прочитал все 60 ваших отчётов о «Позитиве».

Со многим я не согласен.

Меня воспитали в уважении к старшим и обычаям.

Я остаюсь верен тому, в чём меня воспитывали.

Заповеди всех религий по сути одинаковы.

Независимое оригинальное мышление, конечно, способствует прогрессу.

С. - Когда **как**.

ИАА. - Жаль, конечно, что я никак вам не помог.

А семинар «ПОЗИТИВ» вы уже завершили.

С. - У меня свежая идея. И я знаю, в каком ключе в предстоящем году можно будет проводить другие, тоже нестандартные, как всегда, мои общественные начинания.

Новую задумку хочу назвать так:

То, что Тонет.

ИАА. - Не согласен. Наоборот, может быть вполне полезным то, что плавает. Вовсе не обязательно это то, что вы подразумеваете.

Вам бы больше научности добавить в темы.

С. - Слишком разные люди участвуют в семинарах.

Узкие науки их разобьют и отпугнут.

**Долгая память. Развилки дорог
в добренький май и в паскудную осень.**

**Он мне, покамест, ни в чём не помог,
но не гундосил и не купоросил.**

=====

Эту же критику первоначального названия клуба мне высказали ещё два человека.

Расставшись с критиками, их критику принимаю.

Я, ВВС, не обижен судьбой.

(Смотришь в затылок – не видишь улыбку).

Пусть это будет «САМО СОБОЙ»,

Надо ли лезть в бутылку?

01.08.2015.

КЧ **
** **

41

3, 3, 5;

4+, 5, 5;

5, 5, 4.

**** , ** . ** .**

От старого друга Хх

Позволю себе отойти от Твоей просьбы.

Выскажусь по поводу замысла в свободной форме. Зачем Ты обращаешься к будущему читателю? Получить его одобрение? Писать или нет, и на какую тему – это дело автора. Одной страницы мало, чтобы узнать мнение будущего читателя. А теперь о цели книги (прости, что вмешиваюсь в авторский замысел).

Мне думается, что цель книги должна быть обозначена более полно и ясно. Если книга посвящена актуальной тематике, то это, прежде всего, – рассмотрение общественного положения вузовского преподавателя и условий его профессиональной деятельности. Они сейчас близки к бедственному (как и положение высшего образования в России вообще), и именно его стоило бы обсудить профессору с таким стажем и опытом работы, как Твои. Но, конечно, личность и увлечения не замыкаются профессией, хотя очень зависят от неё. Они шире и часто многозначительнее, чем узкая профессия. И, конечно, имеют право на то, чтобы стать общественным достоянием.

Но возникает много вопросов, первый из которых – разрешение на некоторое вмешательство в личную жизнь каждого (они обезличены ли?). Какова общественная значимость увлечений, их влияния на творческую профессиональную деятельность (именно это актуально, и интересно). А как в книге будет с этим? Что касается оформления, то в этом я Твой почитатель и поклонник.

На второй страничке допущена досадная неточность: «Тонет то, что имеет вес». Это не так, и нужно это исправить. Кроме того, по золоту исторически столько наворочено, что даже его блеск и ценность перестала быть мерилем прекрасного. Думается, если Ты хочешь узнать мнение о тематике и о вопросах, которым посвящена книга, то цели должны быть обозначены более чётко. 03.08.2015.

Напиши о том, что нужно. Всё опричное - натужно...

3, 5, 4;

5, 4, 4+;

5, 5, 5.

**. **. **. .

ЖП **
** **

Отвечаю старому другу

В прозаическом письме я поведал другу о многочисленных подводных камнях, не позволяющих сделать то, что он предлагает. Друг понял меня и согласился со мною.

Лежу в прокрустовой кровати.
Каков мой груз к нему симпатий?
Вкушая ворох инвектив, ценю и холю ПОЗИТИВ.

На золото не претендую.
На молоке ожегшись, дую
теперь на воду, а она
прохладна, даже холодна.
Исследуй эти вирши с лупой:
Стихия строк должна быть глупой,
или казаться таковой:

простой, дурашливой, живой.

Она, как барышня, не цельна,
а привлекательно е-мельна.

Ни плотность золота, ни блеск
не приведут её в бурлеск.

Да, се ля ви, как видишь. Грустно,
а у Прокруста даже хрустно.
Противозолотный синдром!
Ну, что ж, утешься серебром.

03.08.2015.

=====

От ИА

Заинтригован. Айсберг плавает, видно только 10%.
Первая страница – на твёрдую пятёрку.

К ИА

Пассажир с «Титаника»

еле влез

на айсберг.

Тут уж не до пряника,

Ты не крез,

не кайзер.

3, 4, 4;

5, 4, 5;

5, 4, 4.

** . ** . ** .

ОХ **
** **

ОЮ
**

20

От Ид

Смущает неопределённость. Из общих
соображений вроде бы $N+ = (N+1) - !$

А иначе с четвертинкой, хвостиком и т.п.

Так, я буду соображать. Любой купальщик имеет вес.

Как его будем оценивать? Там, где по реке плывут
разного рода отходы? Читал, что в средневековые
разбирались с ведьмами так – связывали и бросали в
воду. Если не тонула, считали ведьмой и сжигали. Если
тонула, считали нормальной женщиной.

03.08.2015.

Ид-у.

Мой друг, я рад, что Ты – не баба.


И плотность – пуще баобаба.

**Плюс прибавляет только треть,
иль четверть, это как смотреть.**

Вес для меня уже не новость.

Его заменим на весомость.

03.08.2015.

Автор разослал первую с раницу как
пробный шар, в 15 адресов на начальную,
самую поверхностную экспертизу.

Получил 4 отклика, из них 3 по существу.

Известные строки Е. Винокурова

*О понимание! За нитью рвётся нить,
а с новыми идёшь на дружбу туго.
Когда бы мне до смерти сохранить,
пусть одного, хотя б для шашек, друга...*

дополняю своим куплетом:

Погост утрат –

пустырь иссохших губ.

Алкаю влагу в электронной почте.

Одни молчат,

другим не слишком люб.

Писульками меня не заморочьте.

3, 3, 5; 5, 4, 5; 5, 4, 5. ** . ** . ** . .

30

ХЩ	**
**	**

ВН, д-р ф.-м. наук из Новосибирска
о книге «ПОЗИТИВ. Четвёртый выпуск».

Впечатление очень сильное.

Колоссальная работа твоей мысли, яркая палитра интеллектуальной элиты Казани, кладёзь информации. Сколько разных воспоминаний оживляет богатейший материал книги! Наибольший резонанс она вызовет, скорее всего, при её коллективном прочтении в обществе эрудированных и думающих читателей.

Восхищаюсь твоей уникальной творческой одарённостью. Не гаси свой костёр! Тебе ещё есть, что сказать перед Всевышним!

04.08.2015.

В Новосибирск, к ВН

**Створки души распахнувши настезь,
мне б не попасть в горбачёвский Форос.**

**Ты меня уливночномаслил,
Как бы теперь не случился понос.**


ОХ **
**** ****

15

**Фигура речи о всевышнем
по мне, безбожнику, излишня,
как неумеренно ретив
А.Ш., шахуя «Позитив».**

5, 5, 5; 5, 5, 5; 5, 5, 5 **,, **.**

Д.т.н. ВР из У о той же книге

- Ну, что сказать? Судя по  4-му альбому, заседания семинара «Позитив» проходили интересно, живо. Явно заставляли задуматься. А читать - всё равно, что слушать беседу незнакомых людей, не имея возможности слова вставить. Часто речь идёт о делах местного значения. Слово модератор – из ряда натасканных и загромождающих (мерчендайзер, флэшмоб, и прочая дрянь). Видите ли, менеджер, а не приказчик или управляющий; клинер, а не уборщица. Элизабет Тейлор - как звучит! Не то, что Лизка Портнова.

Почему Ты не ведущий или не председатель?

Ответ доктору т. н. ВР в У.

- Ну, как отреагировать? Можно подумать, что новосибирец отзывается о **совсем** другой книге. Звон от столкновения головы с чайником зависит и от того, что налито в чайник, и от того, чем набита голова. ПОЗИТИВ – это тоже отчасти антироссийская полугадость. Ассоциируется с презервативом и позами. Добротность, надо было бы так сказать? Было бы ближе к народному русскому духу. Но опоздал. Модератор скромнее ведущего (фюрера). Не пРЕдседатель? Потому что именно Ты однажды высмеял опечаточную лёгкость перестановки двух букв. Долой иностранщину? Всякие там компьютеры, мобильники, телевизоры, радио, телефоны. Да здравствуют дальнотелы, лучины, губошлёпы. Чем или кем заменим доктора и профессора? Знатолюбом и глубомудрецом?

05.08.2015.

Выходя на ринг,
чутко чувствуй гонг.
Отправляя пинг,
ты получишь понг.

БТ **
** **

3, 3-, 5;

5, 4, 5; 4+, 4, 4.

** . ** . ** .

365

Письмо от ИМЯРЕКа

Оно состоит из двух частей: хвалебной и критической. Первую часть из пяти пунктов ВВС опускает, чтобы не подбрасывать хворост в костерок тех, кто норовит упрекнуть автора в (якобы) нескромности.

Н е г а т и в:

Избыточность и пестрота вопросов. Много малонужной информации, например, голоса и изображения некоторых птиц. Мало времени на ответ. Угадайте-ка за < 3 сек!? Не учитывается психология человека. Зачем гадать? Лучше подумать! Псевдонейтральная позиция в споре, автор полагает себя истиной в последней инстанции. Используются неэстетичные «неологизмы» – отсебятинка.

Например: оживляж, постыдство, рассуждизм, взвинтило, встревание, наивцы) и многое другое. Они не украшают речь пишущего интеллигента. Постыдно жаловаться на свой, якобы, ограниченный объём памяти. Много стихов прочитано наизусть, много даётся разнообразной информации. По поводу памяти – это кокетство! Альбомный вариант «Позитива» не удобен для чтения и в электронном и в бумажном вариантах. Последний на столе занимает слишком много места. Иногда проявляется бестактность в диалоге с оппонентом («мне наплевать» и пр.). 18.08.2015.

Из ответа Имяреку

Отвечать Вам в присущем мне духе и стиле неуместно, потому что и дух, и стиль, и области интересов, и иерархия плохого-хорошего у Вас и у меня заметно различны.

Принял к сведению Ваши соображения, спасибо, что Вы мне о них сообщили прямым текстом.

«Уличение» меня в бестактности – это непонимание Вами моих установок. Я ведь имел возможность прочистить текст отчётов. Так и сделал это в отношении почти всех действующих лиц. Но только не в отношении себя. Я сознательно оставил ВСЕ свои промашки, в том числе и самые грубые. И вот эту искренность как раз Вы и обратили в мой, якобы, порок. Чуждая черта души. 0% согласия.

На <1% соглашаюсь с указанием на моё кокетство.

На 5% соглашаюсь с тем, что у меня, якобы, хорошая память. На 15% солидарен с тем, что не все мои неологизмы уместны. Без них был бы не я, а выморочный псевдоинтеллигент. На 35% надо согласиться с тем, что скорость можно было бы и поубавить. Формат – на 45%. Психология и псевдонейтральность – это верно на 50%.

Критику избыточности считаю верной на 65%.

Лучше думать, чем гадать – это верно на 90%.

ЖВ **
** **

На каждый акцент – вальяжный процент.

3, 3, 4; 5+, 4, 4+; 4+, 4, 4. **. **. **. .

13

От иностранного композитора

Я прочитал книгу "Для чего это всё было" сына Алексея Николаевича Толстого, Дмитрия. Он был хорошим, добрым, культурным человеком, был очень общительным, любил слушать восторги в свой адрес, писал массу произведений (не выношенных в сердце глубоко) и толкал их везде, где только можно. Он наверняка не имел настоящего таланта и всё брал огромным трудолюбием. Он написал 24 сонаты для фортепиано. Все они водянистые и не несут сильного материала для слушания. Лучше бы он выстрадал две - три настоящие сонаты.

Он написал оперы "Капитанская Дочка", "41-й" по Борису Лавренёву, "Маскарад" по Лермонтову и другие. Они были поставлены в театрах, но не удержались в репертуаре.

Он был НАРЦИССОМ.

Владимир, а может быть и мы с тобой
в какой-то степени НАРЦИССЫ?

19.08.2015.

Ин. композитору

-В какой-то мере
каждый – нарцисс.
Каждый уверен,
что он не жмот,
не лжив, не туп.
Но каждый врёт
и каждый глуп
в какой-то мере,
спускаясь вниз

по лестнице, ведущей вверх.

А один думает даже,
что он – ведущий стерх.

Так напиши ж мне однажды,
что я – не каждый,
please!

АШ **

** **

4, 4+, 4;

5+, 5, 5+;

5, 4, 5.

** , ** , ** .

Иностранному композитору

В Казани открылся 11-й съезд специалистов в области теоретической механики. В январе 1968 г. я участвовал в третьем съезде, в Москве. И выступал с докладом о методологических принципах, по которым пишутся статьи по прикладной гидромеханике. Вот уж 40 лет как я этими вопросами перестал задаваться. Сегодня, 20.08.2015, собралось более 1000 человек:



В фойе играл скрипичный квартет. Мимо ходили равнодушные механики. Им и дела нет до этих музыкантов.



КЭ **
** **

Параллельные миры симпатичны, не серы.
Оба в деле, то бишь, дельны.
Но доселе == параллельны.

19

5, 5, 5; 5+, 5, 5+; 5, 4, 5. **. **. **.

В США, в городке Гарднер (в районе Бостона) вот уже лет 17 живёт «выходка» из СССР Римма С. Лигова. Она – профессиональный преподаватель математики.

У меня были с нею три мимолётные встречи на разных конференциях в Ленинграде, Казани и Астрахани. Цитирую её сообщение, полученное мною 21.08.2015.

«Вы соглашаетесь с Л. Ландау, что якобы педагогики, как науки, не существует. Но именно ваша деятельность, ваши Инициативы и ваши книги опровергают это мнение.

Я думаю, что ни в России, ни в США не найдётся другой человек, подобный вам. Единственная конференция, на которой я побывала у вас в Казани в 1990 году, существенно перевернула мои представления о том, что такое педагогика. Воспоминания о той конференции, ваши книги и письма крепко помогают мне в работе.

Здесьние лицеисты считают меня лучшей преподавательницей математики. А ведь я говорю по-английски с большим акцентом. Спасибо вам за то, что включили меня в список тех американцев, которым вы высылаете на показ свои отчёты о ПОЗИТИВЕ».

А 20.08.2015 пришло письмо из Волгограда от преподавателя культурологии Виктора Ивановича Пермякова, с которым я никогда не встречался и даже по телефону никогда не общался.

«Сегодня получил от вас бандероль. Огромное спасибо! Читать начали с супругой и нашему восхищению нет предела! Идея и её воплощение радуют души. Вы везде уникальны. Ваш «ПОЗИТИВ» – удивительное явление Казани, о котором должна была бы знать вся страна. Ну, пока не доросла... Бывает... Однако должна дорасти... Ваш не ура-патриотичный сдержанный, но неистребимый оптимизм поддерживает и нас "во дни сомнений..." и соответствующих "раздумий..." Низкий Вам поклон!» ❄

Из Самары пришла аналогичная весть от проф. Михелькевича.

**В эту искренних строчек груду
ничего добавлять не буду.**

39

5, 5, 4;

5+, 5, 5;

4+, 5, 5

❄. ❄. ❄.

AP **
** **

От корреспондента S из США

Вчера я допустил психологическую ошибку в обществе благонамеренных американцев-пенсионеров. Раздали нам анкеты с вопросами. Например, какие три блюда у Вас самые любимые?

И прочую чепуху. Я написал: «Мои любимые три блюда – фаршированные сиамские котята, козьи кашки в сметане и тушёные кошачьи хвосты. Моей подписи под анкетой нет, но там легко поймут, что такое хулиганство мог написать только эмигрант из СССР.

А в этом обществе только я один – приезжий. Такого юмора местное общество не приемлет. Могут запретить нам приходить. 26.08.2015.

ВВС отвечает корреспонденту S из США

На днях в возрасте 83 года умер крупный русский артист Лев Дуров. Очень хороший артист. Юморист.

В "17 мгновеньях весны" он сыграл роль провокатора, которого пристреливает Штирлиц.

Во времена СССР Л. Дуров однажды собрался поехать за границу. А в те времена проводили перед такой поездкой досмотр бдительности в райкомах партии. Между прочим, так в 1971 г. меня оскорбили в райкоме партии, и я зарёкся никогда в эти райкомы не заходить и поэтому никогда за границу не ездил. А эти партийцы даже не заметили, что они меня оскорбляют своим подозрением.

Так вот Льва Дурова спросили для порядка, задали ему просветительски-бдительный вопросец, проверили его политическую подкованность. Вопрос ему задали такой: «Как выглядит флаг СССР?» На это Л. Дуров ответил так: - А, знаю. Это чёрное полотнище, в центре которого белый череп и две перекрещенные тазобедренные кости.

Чем кончился этот хохмовый спектакль – этого я не знаю.

Но каков! Вот и Ты – продолжатель его спектакля.

ЩЧ **
** **

Юмор (на Руси – умора) – эликсир от лжи и вздора.

47

5, 5, 4;

5, 5, 5;

5, 4, 5.

**, **, **.

1 сентября 2015 г. ректор КНИТУ, как всегда после завершения своей часовой речи перед слушателями расширенного заседания Учёного совета, предложил задавать ему вопросы. Как всегда, почти все 200 человек молчат. Как всегда, вопрос задаёт доцент А.И. Разинов. Его всегда интересует зарплата. И как всегда, вопрос задаёт и ВВС. На этот раз вопрос был такой.

«Из множества вопросов я остановился на одном, самом важном. Он интересует каждого. И на него нет единого объективного ответа. У каждого человека возможен свой ответ. Вот и я имею на него свой субъективный ответ. Но кто в государственном вузе самый информированный человек? - Конечно, ректор. Поэтому я и спрашиваю Вас.

По Вашему личному ощущению,
куда сейчас движется российское общество?»

Из ответа ректора:

- Да, положение сложное, но мы преодолеем.

А каков мой ответ на этот же вопрос? - Как предсказывают будущее? Только экстраполяцией вперёд того, что было до этого. Более 1000 лет назад русичи под водительством князя Владимира медленно и нехотя отошли от многобожия, а с ним и от разномыслия. Истина была введена одна на всех. Ничего особо страшного не случилось. Даже выгоды у этого были. Более 600 лет назад россияне вынесли 200-летнее нашествие восточных захватчиков. 300 лет назад вынесла Россия нашествие литовцев и поляков. 200 лет назад пережила нашествие французов. В XX веке выдюжила двукратный дранг немцев и 75-летнее специфическое правление малой части населения (особой партии). Всё всегда выходило, в конце концов, не то, чтобы ОК, но и не крайним боком. Из того, что нечто долго выходило сухим из воды, не следует, что оно вечно. Если мы будем исходить из тезиса: «Хранимая богом родная земля», то прогнозы плохи.

**Блуждая во тьме замороченных буден
на бога надеются слабые люди.**

43

4, 3, 3;

4, 5, 5;

5, 4, 5.

**, **, **.

КТ **

** **

Проф. С.А. Сергеев

отвечает на тот же вопрос (см. предыдущую страницу).

«На мой взгляд, Россия движется по кругу: оттепель – заморозки – оттепель – снова заморозки... «Маятник качнётся в правильную сторону», - пел в 1990-е гг. Егор Летов из группы «Гражданская оборона», бывший тогда на стороне «непримиримой оппозиции».

Он и качнулся. Важно понимать, что причиной тому, как мне представляется, не столько закономерности любой революции (вслед за жерминалем всегда приходит термидор) и не «испорченность народа», а рациональные интересы. В советские годы приоритетом получения ресурсов пользовались одни группы интересов (условный «Уралвагонремонтзавод»), в 1990-е гг. они потеряли своё приоритетное положение, в 2010-е годы вернули. Но дело в том, что пока Россия движется туда-сюда подобно маятнику, другие страны ушли далеко вперед. Как писал Иван Ефремов, уподобление исторического процесса маятнику – образ, родившийся из **страданий** **М**асс людей «при мелких изменениях системы управления без коренной её перемены. Ведь ничего не изменится, если принять доктрину, противоположную предыдущей, перестроить психологию, приспособиться. Пройдет время, и всё рухнет, причиняя неисчислимые беды». Поэтому дело человека «уничтожить эти "маятниковые" страдания». И это было написано в 1968 г., задолго до горбачёвской перестройки и прихода В. Путина». 02.09.2015.

Уважаемый коллега **САС** дал согласие на публикацию его мнения при условии, что хотя бы один из гуманитарных профессоров **КНИТУ** тоже откликнется.

Это условие было мгновенно выполнено.

Ответ на тот же вопрос от проф. Л.М. Яо
– Вперёд, к светлому прошлому! 02.09.2015.

ВВС: Замечаю с улыбкой умильной:
лапидарность – явленье фамильное.

ПЭ **
** **

4, 4, 4;

4, 4, 4;

5, 4 5

*, *, *

12

Ответ проф. А.Г. Воржецова

Заданный важнейший вопрос разумно переадресовать Президенту РФ. От ответа на вопрос «Куда идёт Россия?» зависит судьба страны. Однако однозначного ответа

на этот вопрос пока нет ни у политиков, ни у учёных-обществоведов. Существуют две основные позиции, в рамках которых пока преобладают радикальные взгляды. А приближается новая развилка общественно-политического развития России (2016 - 2018 годы).

В течение трёх лет я собирал материал для новой монографии, в которой будет предпринята попытка ответить на вопросы "Куда идёт Россия?", "Куда пришла Россия?", "Куда может прийти Россия?", а также предложить повестку обсуждения оптимального варианта общественного развития России по конкретным проблемам, в том числе по одной из самых сложных проблем – проблемы сближения двух основных точек зрения умеренных групп учёных и политиков, связанных с определением оптимального пути развития России. Мне нужно ещё примерно три месяца для того, чтобы на базе собранного материала написать монографию. Поэтому до Нового года я не смогу посещать заседания клуба «Само собой». Предлагаю обсуждать различные аспекты темы "Куда идёт Россия?" Начать в марте 2016 г. Сейчас важны проблемы урегулирования украинского кризиса и нормализации отношений между Россией и странами Запада. Внутреннее развитие – это ушло на второй план. К марту 2016 г. ситуация может измениться. Ещё я предлагаю во втором семестре заседать не три, а два раза в месяц. ВВС, Вам удалось провести встречи с десятками преподавателей, проделать уникальную работу. Как правило, докладчик сам обеспечивал явку людей на одно занятие. Если направления клуба будут носить тематически-проблемный характер, то тогда может быть создан постоянный актив клуба. Я мог бы стать куратором этого направления и подготовить в весеннем семестре 4 заседания. 06.09.2015.

ВВС отвечает АГВ-у

- Пытаюсь и мыслить, и действовать
1. Конкретно.
 2. ВЕСЕЛО, без занудства.
 3. Надёжно.
 4. Разнообразно.
 5. Без теоретического резонёрства.
 6. С привлечением разномыслящих и разномасштабных людей.
 7. Предельно пунктуально.
 8. Быстро и актуально.
 9. Не хочу толочь воду в ступе.
 10. А вот хочу доставлять людям РАДОСТЬ от приобщения к чужим мыслям.

Я живу **ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС**, а не весной 2016 года. 1 сентября я публично задал вопрос не о государстве РФ, а о российском обществе. Я выдвигаю нравственные, общественные проблемы, а не политико-государственные. Не забудем, что любой вуз – не место для политической деятельности. Дело тонкое: надо отличить политику от общественных мнений-суждений-посиделок.

Из Вашего письма у меня остаётся впечатление такое: Вообще-то ДА, да, да, а конкретно, на самом деле сейчас НЕТ, нет, нет. Проблемы движения российского общества Вы, разумеется, имеете право и возможность обсуждать на Вами созданном семинаре в 2016 году.

Я не очень-то рассчитываю заглядывать столь далеко.

Только **ЗДЕСЬ и СЕЙЧАС**. И темы у **нас** будут разнообразными, зацикливаться на неразрешимом вопросе – значило бы, завести мою задумку к краху. Я приглашаю желающих не нудно общаться, самим выдвигать свои темы, вопросы, проблемки и учиться выслушивать и вдумываться в ЧУЖИЕ точки зрения, чужие парадигмы, чужие настроения, чужой и даже чуждый менталитет. «Само собой» – задуман как клуб разномыслящих, а не семинар. Ежели Вы сами сильно заняты, то м.б. Вы оповестите и призовете на эти три семинара Ваше окружение помоложе. Это стало бы реальной помощью. Куда движется общество?
- Это задаётся душевный, психологический вопрос. Куда ТЫ лично хочешь, и куда несёт тебя стихия?

Не думаю, что это наука... Общего ответа нет, и не может быть. Это клуб, посиделки. Здесь люди могут учиться быть толерантными к чуждым для них взглядам. Ну, так как? Конкретно сейчас, в сентябре поможете ли собрать людей или "Нет уж, сам я очень занят"? Выбрать единый день недели - значит, отсесть тех, кто в этот день занят по своему расписанию. А три разных дня недели позволяют каждому как-то хоть к чему-то приноровиться. Два года и 60 проведённых мною семинаров доказывают разумность избранной мною тактики. Ни один семинар НЕ сорвался, хотя все-все-все, и не только Александр Григорьевич - очень занятые люди. В том случае, если Вы сами обещаете прийти 8 сентября, я соглашусь сдвинуть тематику обсуждения и полчаса посвятить публичному обсуждению вот этих организационных вопросов, Я ответил на Ваши вопросы? До встреч. Жму Вашу руку.

Коза желает в лес.

О, как она права!

Козёл в крапиву влез.

Хозяин – по дрова.

**У каждого свой нрав,
про(и?)думанный резон
и каждый жутко прав:**

«Покамест не сезон!»

«Сейчас помехой – дождь».

«А позже - холода».

«Вопрос? - Ответит вождь:

Почто, зачем, куда!»

**Россия велика,
куда её влечёт?**

**Куда течёт река,
туда и притечёт.**

**Сидят на берегу
коза, козёл и дед.**

Я больше не могу...

Но кто же даст ответ?

27

3, 5, 5;

5, 5, 5+;

4+, 4, 5.

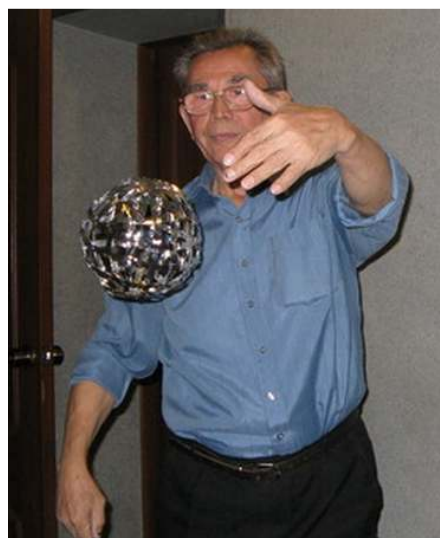
OC **
**** ****

**** , ** , ** .**

373

Инвентор Равиль Насырович Насыров

Построили у нас в республике повсюду мечети.
 Желаящих их посещать ма-аало. И вот тут был запущен
 в дело своеобразный ход мысли. В мечети стали
 привлекать детей, а перед ними пускать меня с моими
 эффектными физическими экспериментами.
 На мои порхающие в воздухе объекты дети кричат
 - Bravo! Естественно, на татарском языке.
 Ну что ж, и таким способом пусть тоже возрождается
 и поддерживается духовная жизнь народ**а**.



В Средние века меня наверняка бы сожгли на костре.

AT **
 ** **

Вам сохранил Аллах здоровье:

Вас не впустил в Средневековье. 02.09.2015.

5, 5, 5; 3+, 5, 3; 4+, 5, 5. **, **, **.

2

Кафе «Ниневия»

Собрались мы здесь 12 человек на нетайную вечерю. Угостили нас недорогими яствами: лепёшкой с картофелем внутри и круглым пирожком, начинённым куриным мясом.

«12 апостолов» дали этим пирожкам такие оценки:

5+, 5+, 5+, 5+, 5+, 5, 5, 5, 5, 4+, 4, 4-.

Тайным волеизъявлением тех же «апостолов» в урну было заброшено трёхзначное число рублей.

Удивительным образом, модератор, не знавший этой суммы, по своей воле именно такую же сумму вручил в качестве чаевых обслуживавшей нас официантке.

Директора кафе ассирийца Эдуарда Николаевича Челяби я заранее пригласил посмотреть выступление у него в кафе инвентора Р.Н.Н. (см. предыдущую страницу). Дважды напоминал. Ни директор и ни один из его сотрудников **В** на наше приглашение не откликнулись.



Что такое фейс-буфф?

Модератор в быстром темпе показывает публике около сотни портретов. Часто даёт подсказки-наводки. Тот, кто угадывает, чей это портрет, берёт в рот со стола ягодку ежевичину. Тот, кто угадывает после подсказки - фиолетовую виноградинку. А тот, кто вовсе не угадывает, забирает одну светленькую кишмишину. Всё проходит стремительно и не нудно. На этом фото вы видите портрет автора слов гимна авиаторов Павла Германа.

«Всё выше и выше...». 02.09.2015

Был винегрет из славопения.

Три тыщи лет тебе, «Ниневия»!

5, 5, 5; 5-, 5, 4+; 5, 5, 5. **, **, **.

AT **
** **

Черты ментальности

Двое пришли в «Ниневию» в 17.59. Что пришли - хорошо.

Что впритык, «под закрытие дверей» – не очень, это создаёт некоторые неудобства остальным. - Ну, это уже самодурство, – возразил уверенный в себе европеец. – Мы же пришли своевременно и нас же за это и укоряют. Изложу невысказанный вслух монолог модератора, отвечающий на эту негодующую реплику.

По европейским традициям надо признавать вашу позицию верной. Но Вы же знаете, что у «Позитива» свой «монастырский устав». А этот устав в части своей вторит уставам всех предприятий стран Восточной Азии: Японии, Южной Кореи, Китая. Там принято считать нормой приход на важное коллективное мероприятие не менее, чем за полчаса до официального начала, а то и за час. Человек должен «отдышаться» после транспортной встряски.

Прийти в должное состояние. Навести последний марафет у себя в душе. Вспомните, что в нашем извещении время 18.00 было указано как **последний срок**, позже которого пришедший считается опоздавшим. После этого он уже не может рассчитывать на получение в подарок ещё одной солидной книги, написанной модератором. 12 человек пришли существенно раньше этого, последнего момента и потому каждому из них была предоставлена возможность самому выбрать из выставки книг модератора любую себе в подарок. На этот выбор, как правило, у человека уходит минуты две - три. Автору ведь надо бы ещё успеть написать дарственную запись. Итак, в 17.59 уже 12 человек получили свои подарки. Значит, в 18.00 модератор имеет возможность начать запланированную главную часть наших посиделок. Но тут приходят впритык к последнему сроку двое европеоидно воспитанных. Как с ними быть? Ради них либо срывать точность момента открытия посиделок, либо оставить процедуру выбора ими подарка на конец мероприятия и поставить их в неравноправное положение в сравнении с другими участниками?

Модератор нашёл третье решение. Предложил им менее чем за одну минуту выбрать себе подарок и отказался от выставления своего инскрипта за неимением времени. Зато начинаем, как всегда, точно в назначенный срок. А вот ещё одна зацепка. ВВС дарит книги только тем, кто пришёл на наши посиделки. Заочные дарения не в наших традициях. Но один из участников просит выставить в инскрипте ещё и имя его супруги, потому что она однажды побывала на нашем семинаре. При всём непоказушном уважении к этой супруге, ВВС не стал нарушать общего для всех правила.

Трое участников посиделок, из числа тех, кто уже успел почитать четвёртый выпуск «Позитива», выступили с трёхминутными речами. В одной из них было высказано подозрение, что моя деятельность кем-то в вузе может расцениваться, как зловредная работа американского агента. Ответил так. - Все люди разные. Встречаются и такие, уровень мыследеятельности которых относит меня к иностранным агентам. Печален их уровень.

И.М. Настявин (на фото - справа); – А вот каков уровень студентов. Я принимал экзамен у заочников и случайно выглянул за дверь в коридор. Там я услышал такую студенческую реплику: «- Им плотишь, а они с нас ещё и спрашивают». 02.09.2015.



9

ИР **
** **

За крайности мечты простираем мы.
Ментальности черты не стираемы.

4, 4, 5; 5, 5, 5; 5, 4, 5. **, **, **.

От Бориса Николаевича Пойзнера из Томска

...Спасибо Вам за презент – «Позитив № 4» с инскриптом!

Сам факт регулярного выпуска этого издания свидетельствует, что у Вас есть надёжный способ самовыражения. Я рад этому: чувствуется, что энергии у Вас по-прежнему много, Вы умеете втянуть коллег в обсуждение вечных вопросов вузовского (и не только) бытия, ваши организаторские способности исключительные, и нельзя допустить, чтобы они пропали втуне. Благодаря вам, **КНИТУ**, думаю, заметно повышает свой авторитет в Казани.

Правда, мне, наследственному пессимисту, трудно разделить веру в светлое будущее провинциальных университетов, по крайней мере, в Томске.

Да и перспективы всего российского общества из-за событий за минувшие 100 лет мне кажутся весьма печальными. Вырождение, деградация, регресс, по-моему, явно зримы и почти тактильно осязаемы... Но на своих субъективных ощущениях я не настаиваю. С признательностью и пожеланием Вам, ВВ, доброго здоровья, а также минимума помех Вашим замыслам.

22.08.2015. Получено ВВС 03.09.2015.

ВВС:

Томич Борис Пойзнер – один из самых эрудированных моих корреспондентов в течение 30 лет. Вследствие уникальности стиля его напряжённой работы, он принял столь же экстравагантное решение – отказаться от использования э-почты. Так он, яйцеголовый ☺, оберегает себя от наплыва лишней для него информации. БНП сообщал мне о его негативном отношении ко всем изданиям, имеющим рекламный характер. Но без рекламы я б не издал НЕ рекламу. 03.09.2015.

Надёжных способов не знаю. Их всякий раз изобретаю. Порок имеет свой порог. Не **ИЗОбилен даже Рог.**

AM **
** **


3, 5, 5; 5, 5, 5; 5, 4, 5. **, **, **.

22

Книги и финансы

Многих интересуют источники финансирования книг, которые я издаю и потом дарю людям. Они разнообразны.

Около 35 моих книг, книжечек и «методичек» изданы за счёт вуза **КНИТУ**, в котором я работаю. Ещё не менее 40 – за мой личный счёт. А вот перечень посторонних организаций, которые взяли **на себя** финансирование издания моих книг.

Изд-ва «Наука», «Мир», «Просвещение», «Таткнигоиздат». Саратовский университет, Казанский университет (дважды), КАИ, АН РТ, Новосибирский электротехнический институт, Рижский институт транспорта (дважды), Московский городской психолого-педагогический институт, Ростовский (на Дону) университет (дважды). Спрашиваете, почему они взяли на себя эти затраты? Отвечаю – потому что им понравились рукописи, которые я им представил. В конце августа 2015 я «провернул» такую финансовую операцию: подарил библиотеке своего вуза сериал из 45 книг «Мир математики» по 230 р. за штуку (левая фотография). А взамен изъял из хранилищ библиотеки 35 экземпляров части своих книг (правая фотография .



Эти свои книги я буду раздаривать участникам клуба «Само собой».

Байка. Престарелый житель еврейского местечка на Украине занимался тем, что покупал оптом куриные яйца по 10 копеек за десяток, варил их и потом продавал крутые яйца в розницу пассажирам проходящих поездов по копейке за штуку. Зачем? Он отвечал так. Во-первых, я не в убытке. Во-вторых, после кипячения мне остаётся яичный навар. И, в-третьих, я при деле.

Помню три случая, когда я, наивный, обращался к очень богатым людям с запросом, не захотят ли они помочь мне в некоммерческом издании моих книг? Не захотели. Но мне добровольно по своей инициативе бескорыстно помогли своими средствами несколько человек.

Рашад Касимов способствовал изданию «Инициативы-92». Татьяна и Ольга, мои кузины, проживающие в Бельгии, помогли с изданием «И-94» и «И-96». Незнакомый мне частный предприниматель из города Себежа, прежде проживавший в Астрахани, оплатил издание моих воспоминаний о З. Гердте. Он не пожелал опубликовать свою фамилию. Но по моему неведению в части тиража моей книги о З. Гердте, эта фамилия обнародована.

П.А. Сигал вызвался оплатить издание цветных экземпляров книги-альбома «Позитив. Третий выпуск». Книга «Само собой» публикуется отчасти на средства Асгата Мазитовича Хазрятова (г. Донецк Ростовской области РФ). А.М.Х. родился 14.01.1928 года. В конце прошлого века он более 20 лет работал начальником редакционно-издательского отдела нашего вуза. Его портрет, сделанный мною 01.07.2015, помещён в нижней части четвёртой страницы обложки книги «Само собой». 03.09.2015.

**Деньги презренны. Но лишь относительно.
Я не всегда отношусь к ним презрительно.
На результаты до100йно взираю
и основания не презираю.**

МШ **
** **

40


5, 5, 5; 5, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

Пара страниц паре близких лиц, а впрочем, и прочим

Сегодня я прочёл о том, как Пётр Капица переписывался со Сталиным и его приближёнными. На свои 100 писем он только однажды получил две строки ответа. П.Капица никогда не употреблял никаких эпитетов в своих обращениях к вождям и писал всегда только откровенную правду. Что он думал, именно это он и писал. Эта информация для меня очень значима.

Я часто писал разные откровенные письма и записки начальникам – и старшему, и младшему. А к предыдущему - Булыжникову не писал, потому что у нас были заметны признаки взаимного отторжения. Но даже Булыжников меня НЕ прогнал. А как у него чесались руки! И я всеми доступными мне способами помогал его чесотке.

Подзуживал его. А он соображал, что ВВС – это штучка с ручкой, что вышвыривать меня – глупость сделать. Двое других? Старший и младший? - Крайне редко от них получал реакцию. Они – служаки перед властью.

Ни малейшего выпендрона ни за что не проявят. Их сметут сразу. И их, и мои профессиональные  служебные масштабы не сопоставимы с П. Капицей.

Речь идёт только о стиле поведения.

Разумеется, я слишком мелок, в сравнении с П. Капицей. Но стилистика поведения похожа. А масштабы личностей? – Мне не пристало перед ними лебезить. Главная реакция начальства состоит в том, что меня НЕ турнули и держат на хорошей для меня должности, дающей достойную, добротную дельту, умеренные возможности проявлять свою строптивую мыслительную независимость. Но не больше. Сталин вот так же, как и П. Капицу, держал и А. Вертинского. Концерты артист давал, в кино снимался, на магнитофонных плёнках он мультиплицировался, а реакции в прессе не было НИКАКОЙ. Полное официальное замалчивание.

Но ведь и не посадили же его в ГУЛАГ!

Кое-кто из мелкой шантрапы вокруг меня домысливает, что в мои изданные публицистические книги заложена бомбочка под их непыльное благополучие. Что они на фоне этих моих книг – копошливые жуки-навознички. П.Л. Капица набрался западного стиля поведения в Англии. А я нигде не был. Видимо, я сподобился от родителей? Они были коммунистами. Но в какие времена? И какие это были "коммунисты"? Абсолютно не рваческие, наивно-реалистические, предельно порядочные, насколько среда их обитания позволяла им быть таковыми. Нет, никакой вины за ними нету. Были они в членах КПСС в вынужденном положении. Другое поведение в их времена в СССР им было не дано. А вот мне, их сыну, уже оказалось и возможным, и посильным занять иную жизненную позицию. И вот я выдюжил среди хамелеонов-коммунистов послесталинского брежневского периода. Но окружение моё на 60% обеими ступнями – в болоте коммунизма. С мягким знаком, но сталинского разлива. Я боюсь? Да начхал я на любой твёрдый знак! Я не был трусом и 40 лет назад, а не только сейчас. 29.08.2015.

Ограничусь откликом одного адресата – ИК.

Ты – молодец. Они Тебя наверняка не любят, но терпят. Так, что продолжай свою деятельность. Они не только Тебе обеспечили материально достойную старость, но и создали Тебе условия для Твоего творческого самовыражения. Иногда владыки и их эпохи помогали творцу полнее выразить себя и саму эпоху. Вот, Шостакович, живи он в обеспеченной зажравшейся Америке, он бы писал всякую заумную академическую муру, но наличие Сталина и сталинского порядка вещей заставили его написать его страшные трагические симфонии. 29.08.2015.

Не развожу турусы, не кланяюсь, не вру, не торжествую труса, не разношу муру.

40

БШ **
** **

5, 5, 5; 5, 5+, 5+; 5, 5+, 5+; **, **, **.

От К-ва

Вдова Ливанова старшего – по совместительству, она же и сестра Рогозина. Так вот в нашем городе не только завели улицу Ливанова, но ещё и очередной сделанный большой самолёт назвали его именем.
Так Губернатор любит Министра.

ВВС – К-ву

Была в Казани при Сталине улица Жданова. При Хрущёве она стала Эсперанто. А месяц назад её тихой сапой переименовали "Назарбаева". Жители побушевали в интернете и заткнулись. Так ИО Президента Татарстана любит Президента Казахстана...

=====

Ид. - Шлю ещё один кирпичик в фундамент «Само собой».

Ид-у. - Ваш жарок пламень, ему я рад.

За этот камень бук зур рахмат.

=====


От UU. - Отступая от общих норм в терминологии, вы рискуете быть не понятым.

ВВС. - Я предпочитаю заниматься рискованными делами. Терпеливо разъясняю смысл сказанных мною слов...

=====

От К-ва

Интернет становится клапаном для спуска избыточного давления. Отметился и спи спокойно – как бы выполнил свой гражданский долг.

На некоторых японских предприятияя  есть комната с чучелом босса. Можно зайти и набить ему морду.

30.08.2015.

ВВС:

О, сколько разных новых функций нам уготовит интернет: оттяжек, принципов, презумпций, уловок, фортелей, примет!

21

ОЦ **
** **

4,4,4.; 4+, 5, 5; 5,4,5. ** , ** , **.

ВВС – К-ву

Знаешь ли Ты про то, что под руководством ныне убитого М. Каддафи в Ливии на две трети был завершён грандиознейший проект снабжения пустыни подземной водой? Вода там дороже нефти. Стоимость проекта раз в 15 дороже стоимости сооружения одной пирамиды Хеопса. И вот американцы разбомбили завод, на котором производили эти бетонные трубы. Их диаметр 4 метра. Вот снимок из космоса оазисов в пустыне и вот как выглядят эти трубы для подземного водовода протяжённостью несколько тысяч км. 07.09.2015.

**От К-ва**

Не знал я, что воды этой хватит на тысячу лет.. И о великом водопроводе не знал. У нас почему-то об этом почти молчок. Странновато это замалчивание. Неужели политика? Вода там, хоть и пресная, но не дистиллированная же. Поэтому при многократном поливе и высыхании почва будет засоляться, если нет промывающего дождя. Я это заметил на своём участке – поливаешь землю и видно даже изменение цвета и отвердение почвы, когда долго дождя нет. Но эти источники когда-то иссякают и крепко загрязняются. Ещё оказывается, что Калифорния опускается сантиметров на 25 в год из-за откачки подземной воды.. У меня чудовищная нагрузка 20 ч. в неделю. «Учебный год, как и беременность, длится около 40 недель, но тошнить начинает уже с первого дня» .

КР **
** **

**Пусть дыни родятся в пустыне
и пульс бытия не остынет.**

40

5, 5, 5; 5, 5, 5+; 5, 5-, 5 ** , ** , ** .

Из США

Нас пригласила на коллективный вегетарианский обед Джейн, одинокая старая дама. В молодости она в течение 15 лет была монашкой. А сейчас её дети разъехались.

Приглашение к нам поступило и по интернету, и в бумажном виде. По здешним обычаям мы приготовили наш солидный взнос в это обеденное действие. Потрудились на своей кухне во славу русской кухни. И вот приезжаем в назначенное время. И что?

Эта Джейн сообщает нам, что обед отменён и перенесён на другой день. Оповестить об этом нас она не позаботилась. Я пришёл в ярость: почему нас не оповестили? Заорал на неё русскими словами, благо она их не понимает. Ну, позвонили мы, позвали другую одинокую женщину, и обед всё же состоялся. Пока ждали эту вторую леди, наша Джейн стала ползать по полу на четвереньках и ловить муравьёв, которые завелись в её доме. Она каждого муравья бережно опускает в общий мешок. Потом она этот мешок отвезёт в лес и там вытряхнет муравьёв.

Потому что они – божьи твари, о них надо заботиться
11.09.2015.

В США

А Ты бы обратил внимание этой бывшей монашки, что вокруг неё живут миллионы микроскопических существ. И у них есть своя личная жизнь. А эта леди почему-то забывает заботиться об этих микробах.

«Их у нас гораздо больше, вспомните про них». (В. Лифшиц)

Но с другой стороны «вызреть в гигантов мечтают микробы» (Л. Мартынов). Надо бабушке надвое сказать.

11.09.2015

40

**Мир серьёзно занедужил.
дальше будет только хуже.
Так что радуйся судьбе,
той, что выпала Тебе.**

БТ **
** **

4, 3, 5. 5, 5, 5; 5-, 5, 5 ** , ** , ** .

382

О В.Г. Ходосове

Это воспоминание я посвящаю памяти Владимира Григорьевича Ходосова (г. Шахты), с которым встретился однажды в Казани на организованной мною конференции «И-90» в сентябре 1990 года и после этого переписывался 24 года.

На военных сборах в сорок девятом году, летом со мною приключилась такая оплошка.

Из кармана брюк в лагерном туалете выскользнула и утонула дюралева ложка.

Но эта случайность напоролась не на простачка.

Я не растерялся нимало.

Выстругал из деревянного чурбачка пригодное для выхлёбывания супа хлебало.

Затейкам и байкам – лететь с кондачка,

Но были – густым былём бывайте!

Не превращайте себя в чурбачка и суп свой до дна выхлёбывайте.

3, 3, 4. 4, 5, 5; 4, 4, 4 ** , ** , ** .

БС **
** **

20

383

О К.Н. Дунаевой

Клавдия Нестеровна (г. Воронеж) тоже была участницей «Инициативы-90». Эта конференция так запала ей в душу, что она оказала мне в 1991-1992 годах неоценимую услугу. Муж её сестры был депутатом Верховного Совета СССР от одного из подмосковных городов. Поскольку я неоднократно приезжал в Москву по делам издания своей книги в изд-ве «Мир», то проблема с гостиницей была для меня актуальной и острой. Совершенно незнакомая со мною до той конференции К.Н. Дунаева подарила мне дубликат ключа от пустующих апартаментов депутата в отеле «Россия». Это был глянцеви́тый подарок Небес.

В Москве «Россия» ликвидирована.

А мне – мессия. Ламинирована!

5, 4, 5; 4+, 5, 5; 4+, 5, 5 ** , ** , ** .

ЕФ **
** **

-30

«За Порошенко я горой,
чтобы продлиться НА Земле»...

Это пишет мне 01.10.2015 корреспондент НИЛ с Украины.

Он НАпирает НА предлог НА.

Далее произошла такая шутливая пикировка:

Не будет лысина **В** золе.

Да, тут уж точно - не **В** Земле.

С.

С предлогом **На** остаться рад

И

Лучших не ищу **наград**

От К-а

Мой хороший очень давний знакомый, д.т.н., профессор
Борис Лихтциндер (г. р. 932) пишет короткие «борики».

Предателей не любят все века,

И в этом я, даю своё ручательство,

Предательство ученика,

По-видимому, – худший вид **ПРЕДАТЕЛЬСТВА**.

ВВС – К-у. 05.10.2015.

Это клеймение. И оно тяжелословно. В Н. Новгороде

лет 25 назад жил д.т.н., профессор, который писал

лебедино-белокрылые стихи. Например:

Руководить людьми научно и утомительно и скучно.

Но оппонентом быть приятно.

Приехал, выпил, и – обратно.

Тут нет озлоблённости, мстительности, но есть
умудрённость жизнью. Он в возрасте 80 лет был
раздавлен пьяным шофёром, въехавшим на тротуар
возле газетного киоска.

Я стихов не пишу, тем более клеймящих.

Спесив малец, носитель гарности.

В нём не искрятся «богом дарности».

Ты – с искрами игрец. Но с ним не говори.

Он – не творец. А Ты твори.

4, 4, 5; 5-, 5, 5; 4+, 4, 5. **, **, **.

БВ **
** **

Многим в моём вузе КНИТУ

В недавнем прошлом я опубликовал несколько материалов о том, какие я наблюдаю слабые места в организации работы фундаментальной библиотеки нашего вуза. Руководителем этой ветки нашего дуба является А.Г. Шамов. Этот руководитель занял такую позицию. «ВВС нам мешает. В тех делах, которые он организует, сотрудникам библиотеки участвовать не следует. Обсуждать проблемы библиотеки надо в официальных, а не в общественных структурах вуза».

ВВС случайно узнал о том, что вчера, 5 октября, на заседании УС слушали отчётный доклад А.Г. Шамова, в частности и о работе библиотеки. Меня спросили: - Почему ж меня там не было? **Отвечаю.** - Причина банальна. Я не был оповещён. Юридически никто ни в чём не виноват. Моральную сторону дела обсуждать недопустимо, потому что у каждого человека она своя. 29 сентября ВВС заходил в секретариат Учёного совета и спрашивал о дате очередного заседания. Получил ответ: - Дата пока не определена. Ещё ранее директор библиотеки сообщала автору, что его непременно пригласит на библсовет, когда будут обсуждать проблемы библиотеки. В её обязанности не входит оповещать ВВС о том же, если это называется НЕ "библсоветом".
Всё корректно.

А по сути, тут – иллюстрация к страницам 22 и 23. Только один человек оценил тот сюжет на "5" без плюса. У остальных с плюсом. Если бы я присутствовал на УС 5 октября на отчёте А. Шамова, то рыбой я бы там не был. 06.10.2015.

AP **
** **

Как доказать, что Ты – не верблюд?

- Оповещай окружающий люд.

**Распространение информации -
лучшее средство от диффамации.**

5, 5, 5; 4+, 5, 5+; 4, 5, 5 ** , ** , ** .

Беседушка

От ИА. - Ничто личное публично обсуждать не стоИт.

Темы для обсуждения: дела, события, идеи. Людей публично вообще не надо обсуждать. События обсуждать можно, но самое полезное и интересное – это обсуждать идеи, носителями которых являются люди и которые воплощаются в событиях.

К ИА – Публично можно обсуждать не только идеи, но и факты, действия, события. Во время этих обсуждений предпочтительнее не произносить ФИО, ограничиваясь должностями. Так деликатно обсуждается конкретное деяние конкретного человека, а не сам человек. Но обсуждать нечто **ВООБЩЕ**, размазывая ответственность на неких неизвестных, в то время, если, и когда всё прекрасно известно, - с этим я не соглашусь. 06.10.2015.

От ИА - Воля Ваша. Но зачем?

К ИА. – В конце позапрошлого века в Германии жил юморист Вильгельм Буш. Он описывал шалости мальчишек Макса и Морица. И как, в конце концов, поступили с ними взрослые? Их катком расплющили по асфальту. Жестокое же, однако, воспитание. Но вот, посмотрите, каков народ - немцы? - самый работающий в Европе, сплочённый, деловой народ. Японцы аналогичны. Благодаря тому, что у них издавна заложена строгость, неукоснительность в воспитании детей. ВВС полагает, что изменение менталитета россиян в сторону приближения к японским или хотя бы немецким образцам - вот стратегическая цель, национальная идея, которую надо бы поставить перед ближайшими тремя поколениями россиян. Через 50 - 70 лет россияне должны стать по своим национальным привычкам **ИНОЙ** цивилизацией, чем сейчас, если они желают в будущем долго процветать на этом расширяющемся Шарике.

Ага! Какая в бесе душка? Цена его души - полушка. - Чтоб не «шумели камыши», Ты душу бесову души!

5, 4-, 4; 4+, 5, 5; 5, 2, 4

БД **
** **

БХК-у

Сейчас выделил минут 40 времени на беглый огляд Вашей книги «Электронные средства обучения в вузе».

У меня нет сил, зрения и времени читать всё более подробно. И уже исчезли профессиональные интересы к этим вопросам. Поэтому более глубоко вникать не могу.

Шесть глав. У каждой обширный список литературы.

В конце - сводный список литературы. Разглядел, что в первой главе Вы ссылаетесь на мою «Душа обязана...», а в третьей главе на нашу совместную статью в электронном журнале. Убедился в глубокой основательности и серьёзности Вашего труда.

Каковы мои соображения, почему эта Ваша книга не вызвала шквала заинтересованности? Вы написали качественный научный труд. Добросовестный. Никаких некорректностей или натяжек в нём мне не видно.

Однако в МОРЕ других публикаций играет роль фактор привлечения внимания. Ради этого даже великие идут на экстремальные приёмы. Вот крупный математик современности Джон Конвей на международном конгрессе в Швейцарии делал доклад лет 15 назад о заполнении трехмерного пространства шарами. И как он это делал?

Он на сцене постепенно раздевался до шортиков в конце. И швырял в зал надувные шары. Пресса была обеспечена.

Весь мир заговорил о математике Джоне Конвее. А он кроме экстравагантности еще и крупный математик. У него есть мысли! Итак, наносные приёмы привлечения внимания - один из реальных способов стать заметным.

Второе, на что я обратил внимание: у вас всё очень теоретично. Перечисляете: Иванов, Петров, Сидоров. Это явно СХЕМА. Я нигде не встретил отчётов о реальной практике, реальных фамилиях и описания каких-то бытовых фактов из процесса обучения. Вы остались высоким теоретиком электронных средств обучения без желания привлечь рассеянный взгляд поверхностных читателей к Вашим текстам. Отсутствуют живые, разговорные интонации.

Будто писали ради защиты “диссы” на скучном совете, где все отсиживают свои часы и всем всё до лампочки. А ведь вам никакие “диссы” не нужны. Вы работаете так: «Берите люди, вот что я думаю, как я классифицирую, вот какие рубрики я категоризирую». А народ безмолвствует. Всё вы делаете хорошо и серьёзно и правильно. Но этого совсем мало для получения паблисити. Нужно ещё умение занять последователей. Восторгателей. Свиты учеников. Публикаций в широкой прессе. Такие у меня возникли первые мысли после 40-а минут просмотра Вашей очень дельной и ни в малейших деталях НЕ халтурной книги.
26.10.2015.

28

Недостаточно быть. Надо ещё и слыть.

5, 5, 5; 5 5+, 5, 4; 4+, 5, 5+.

В Жж. Мы - первые. 27.10.2015.

«Путин есть, ума не надо!»

388

С таким плакатом одиночным пикетом 75-летний пенсионер В. Ионов позавчера стоял в центре Москвы. Его обсыпали мукой. В моём вузе **КНИТУ** (Казань) на заседании учёного совета был ещё год назад поставлен **НАУЧНЫЙ** (?) доклад заведующего кафедрой философии В. Курашова. Его тезис был такой:

В. Путин - умнейший человек в современной России.
Мне кажется, что тезисы В. Ионова и В. Курашова близко родственны.

Меня могут спросить: согласен ли я с этими тезисами? Тезис Курашова – это не научный тезис, а пропаганда политических взглядов автора. Я воздерживаюсь категорически согласиться или возразить, потому что не располагаю полнотой информации. Только последующее развитие событий сможет подтвердить или опровергнуть утверждение В. Курашова. А тезис В. Ионова я бы оценил как недоказуемую иронию, но прямое его истолкование звучит как развитие мысли В. Курашова.

46

Нет нужды ходить далеко. Взгляните, что было наемднм. Задним умом жить легко. А Вы попытайтесь передним!

5, 4, 3 4, 5+, 5; 4+, 4, 5+.

КА **
** **

Посиделки 29.10.2015

М.Д. Бронштейн. - Вопрос 22 на с. 180 поставлен некорректно. Какие люди вас в тот момент окружают? Велики ли в тот момент соображения престижа?

Тут многое зависит от нюансов обстановки.

ВВС. - Вы - математик и в слово «корректность» вкладываете некий смысл, не совпадающий с житейским смыслом. Есть наука «Системный анализ» (СА), она оперирует не с моделями объектов реального мира, как это делают математики, а с совокупностью многих моделей. Однозначность решения в СА не подразумевается.

Ваш ответ: «в зависимости от обстоятельств» корректен в рамках СА.

Э.А. Абрамова. - Когда я искала эту аудиторию, то пошла не в том направлении. Навстречу шли студенты, и они со мною здоровались. Это было приятно наблюдать. Когда ещё в школе нашу женскую школу слили с мужской, наша первая встреча произошла в театре. Девочки уже сидели в партере. А мальчики пришли чуть позже. И они поступили так. Подошли к нам не сзади, а сначала по боковому проходу прошли к сцене, и уж потом от сцены лицом к нам подошли к нам. Это тоже было проявлением красивого этикета.

О.Р. Князева, историк. - Текст книги «СС» мне читать очень интересно. Мысли глубокие, остроумные, я нередко хохочу над ними. На мой взгляд, фрагментарность хуже, чем, если бы материалы излагались тематически.

ВВС. - Мне уже говорил один человек:

«А Вы напишите не эту книгу, а другую, вот так, как мне это бы больше понравилось».

З.Ш. Идиятуллин. - Правильно ли я понимаю, что добровольцы-эксперты теперь увидят эту книгу только после её выхода из печати?

ВВС. - Нет, неправильно. Тем, кто пожелает, я перегоню окончательный вариант книги за месяц-другой до её сдачи в печать. Соберу последние пачки замечаний и критики.

И.А. Ахметов. - Мелкие короткие сюжеты меня интересуют в меньшей мере, чем развернутое описание взглядов автора по широкому кругу проблем. Может быть, сократить книгу за счёт мелких тем?

ВВС. - Вы другими словами говорите то же самое, что и ОРК. То, что я задумал, я коренным образом переделывать не буду. Поправками, улучшениями деталей – вот чем буду заниматься на последней стадии.

А компоновку материалов по содержанию сможет осуществить каждый читатель по своему вкусу с помощью именного указателя.

МДБ. - В вузе в знак протеста против насильственного насаждения в меня марксизма-ленинизма я стал интересоваться религией. Не конкретной конфессией, а вообще. А сейчас я **В** ней разочаровался. Она ничего не даёт людям.

ИААх. - Мне и моей супруге очень нравятся заключительные строки, которые ВВС даёт в конце каждого сюжета. Это не то, чтобы стихи, а интересные, яркие мысли, изложенные изысканным языком и производящие сильное впечатление. А обрамление каждой страницы нигде не повторяется! Мне кажется, что кто-то потом будет писать диссертации с анализом этой книги.

ВВС.- Мой фотоаппарат разрядился.

ОРК. - Воспользуйтесь моим смартфоном.



СЧ **
** **

44

**Затеями звеня, пишу не для макак.
Важнее для меня отнюдь не «что», а «как».**

5, 5, 5; 4; **5-, 5-, 5;** **5, 5, 4.** **, **, **.

Запись в ЖЖ

Позавчера, 02.11.2015, у нас на Учёном совете утверждали эффективные контракты. Проф. К высказал свою стабильную точку зрения: «Мнения студентов о качестве работы их преподавателей должны быть отражены в индивидуальных показателях каждого преподавателя. С этим тезисом К уже выступал лет 15 назад. И ещё тогда я ответил ему с той же трибуны так:

- Когда я пребывал в том же возрасте, в каком находится К сейчас, тоже думал почти так же, как он. Сейчас (то есть в 2000 году) мои суждения изменились.

Предложения эти выглядят демократичными. Но что приносила демократия людям? За 300 лет до нашей эры 500 избранников народа на стадионе решили судьбу одного мудреца - Сократа. А все вместе их головы не стоили одной головы Сократа. Или возьмите 1933 год. Весь немецкий народ демократично избрал Гитлера. Мораль: недопустимо опираться на мнение неразумного большинства. Но тогда остановим своё внимание только на мнениях, например, отличников учёбы.

Вспоминаю себя, отличника. Как я, студент, судил о качестве преподавания? С колокольни своих 20-и лет. Лектор X мне нравился больше, чем лектор Z. А мне было невдомёк, что X зачитывает нам слово в слово старинный учебник, переведённый с французского языка, а Z читает нам свой курс, нигде ещё не читанный. Но общая культура каждого из лекторов мне, всё же, была видна. Я мог определить, кто более глубок и солиден, а кто есть пригостишка. И если б мне доверили дать оценки моим лекторам, то среди моих оценок были бы и разумные, и глупые. Как отделить одни от других? Для этого нужна очень тщательно продуманная и осуществляемая система опросов студентов. Это сделать можно, но крайне трудно. Результат зависит от того, в чьих руках будут такие начинания. 04.11.2015.

Студиозус - это доза разумности + угроза бездумности.

ИЧ **
** **

5, 5, 5;

5, 5+, 5;

5, 5+, 5+.

☀, ☀, ☀.

10

Кандидат исторических наук О.Р.К.

С Вами полностью согласна, т. к. о качестве работы любого человека вне зависимости от профессии, могут судить только люди, равные и выше его по образованию, профессиональному статусу. Такие попытки судить преподавателя уже предпринимались в 20-х гг. XX века. Например, в Пермском университете это закончилось тем, что дело дошло до Москвы. Был скандал, но Москва за профессию заступилась. В нашем вузе в 1937 году умный ректор Богаутдинов просто-напросто запретил обсуждать и судить одного из наших профессоров и т.д. Если позволить сделать то, о чём говорит проф. К., т.е. в вузе воцарится анархия. Моё мнение подтверждено историческим опытом.

ВВС пишет ОРК-й

Я – автор монографии по теории и практике экспертных оценок. По этой (точнее - по близкой) проблеме под моим РУКО ВОДСТВОМ была написана и защищена кандидатская диссертация лет 27 назад на технические науки. Но даже и сейчас этот нынешний кандидат технических наук не осознаёт, что тогда было выполнено очень необычное, в большой мере революционное дело: Там из «шумов», то есть бросовой, нестабильной информации мы на деле вылавливали разумные выводы об эффективности обучающего труда отдельных преподавателей. У нас была совокупность двух источников информации. 1. Соотношение средних значений оценок по ТЕСТОВЫМ экзаменам в сравнении со средними баллами студентов по родственным предметам до прихода к нам. 2. Ответы студентов на развёрнутую, пунктуальную анкету, освещающую восприятие студентом труда преподавателей.

Диссертация была пассионарной, но её исполнитель, человек в то время достаточно добросовестный, по самости своей не соответствовал этой пассионарности.

Книга "Само собой" – апокриф и послесловие к моей научной деятельности. 04.11.2015.

Едва приоткрытая тайна среди шумного бала, случайно...

5, 5, 5; 5, 5, 5; 5, 5, 5+. **, **, **.

БЕ **
** **

Проректор И.Ш. Харисов

07.12.2015 сделал доклад на Учёном совете об информационной политике **КНИТУ**. Накануне я послал ему такое сообщение. «В связи с подготовкой Вами доклада об информационной политике в **КНИТУ** напоминаю Вам о содержании части моих замечаний по этому поводу. Я сообщал о них Вам два года назад. Они повторены на страницах 168 и дальше в сюжете № 158.

- У меня есть немало наблюдений, соображений и предложений по этой теме. Сейчас остановлюсь на САМОЙ главной слабинке – недостаточном уровне самокритичности. В чём это проявляется? Например.
1. В содержании и структуре отчётных докладов ректора.
 2. В содержании статей, заполняющих нашу газету "ТУ".
 3. В содержании и акцентах заседаний УС.

Догадываюсь, что все эти установки исходят не от Вас, а от ректора. Если бы его не уважал, если бы считал его человеком безнадёжным, не пригодным к восприятию критики некоторых аспектов его установок и деятельности, то я бы не писал эти строки. Наблюдательный и осведомлённый человек может заметить, что на страницах книги «Само собой» отсутствуют некоторые значимые для **КНИТУ** и для ВВС ФИО. Либо эти люди мне не интересны, либо они не вошли в круг моих локальных интересов в момент написания книги. Так в чём же состоит мое главное предложение? Вот оно. Ни один отчёт ни одного подразделения не должен приниматься вышестоящей инстанцией, если в нём не содержится **самостоятельный раздел "Недостатки"**. Наш вуз достаточно силён, чтобы первым (скорее всего) в современной РФ принять у себя ТАКОЙ стиль работы. Обращу этот тезис к самому себе. Главной моей слабинкой считаю не вполне достаточную настойчивость в пропаганде этого тезиса».

После доклада ИШХ в течение трёх минут выступил, в частности и я, ВВС.

– Доклад об информационной политике по своему изяществу не уступал докладчику.

Естественно, как и во всём другом есть и дырочки в этой информационной политике. В Вашем кабинете мы трижды штопали три такие дырочки. А вот ещё три другие. Четвертая. За 6 лет, что я работаю в ведомстве, ныне подчинённом Вам, я написал и издал 20 единиц книжной продукции (книг, брошюр, альбомов). Статьи вообще не считаю. {Их больше, чем кто-то видел.} В августе состоялась выставка этих книженций. Её посетили, в частности, три проректора. Но не Вы, хотя Ваш кабинет находится в пяти метрах от дислокации той выставки. Вы знали о ней, но прошли мимо, на неё у Вас не нашлось и 30 секунд. Это не единственный штрих к Вашей информационной политике. Вот пятая дырочка, {в весёлой и необидной терминологии}. Я **50 раз** приглашал Вас воочию поучаствовать в мероприятиях, которые я два года проводил по согласованию с Вами. {Тексты отчётов приближены к фактам, но фактами не являются.} Вы не только ни разу не пришли, но и никогда ни одного слова в ответ на эти приглашения не произнесли.



Это пятый штрих к Вашей корректной и изящной информационной политике &. Дырочка шестая. Сейчас Вы провозгласили тезис о ненужности дублирования информации на сайте **КНИТУ**. Этот тезис **абсолютно ошибочен**. Именно благодаря дублированию информации наш, согласованный с Вами семинар «Позитив»

не сорвался ни разу за 62 заседания в течение двух лет.

Вот Вам извещение о завтрашнем нашем десятом заседании клуба не единомышленников «Само собой».

На этот раз тема «Привычки». У Вас есть возможность завтра 08.12.2015 в 17.17 в Е-228 подштопать эту дырочку».

Начальник наш ничуть не скверный, когда идёт дорогой верной.

Но что тут, штопор иль не штопор?

Он дырки так и **НЕ ЗАШТОПАЛ.** &

5, 4, 2;

5+, 5, 5;

5, 5, 5.



ГШ	**
**	**

12

Посиделки 8 декабря 2015. Тема «Привычки»

К нам пришли 10 студентов Казанского исламского университета и ещё четверо регулярных участников наших посиделок. Женщины в мусульманских одеяниях.

Их привлекла тема. Им по душе нечто привычное для них с малолетства. Объясняю им правила наших посиделок.

Участвуют только те, кто НЕ опоздал. Мобильник необходимо отключить. Содержание заранее досконально неизвестно, потому что оно зависит от того, как активно будут участвовать люди в обсуждении темы. Привычки - это черты поведения, характерные для отдельных личностей. *Гость вручает мне большую коробку роскошных конфет.*

ВВС. - Заберите конфеты. За 40 лет работы в вузе я никогда не принимал подарки от студентов.

Если черты поведения присущи многим людям, образующим некую общность, то их называют обычаями. Совокупность обычаев, стиля поведения и особенностей установок и реакции, на разные внешние явления составляет менталитет нации или какой-то локализованной в некую единую общность группы людей. Мы ни лекций, ни практических занятий тут не проводим. Каждый в своём личном духе и стиле, может поделиться своими представлениями об известных нам приятных и дурных привычках. Все ли заметили, что В. Жириновский каждые 10 минут своей правой пятернёй подтирает нижнюю часть своей же «носопырки»? Даже в том случае, когда из его ноздрей ничего не сочится, его десница рефлексивно тянется подтирать пальцами свой сухой нос. А ведь ту же самую длань ВВЖ протягивает другим мужчинам при приятельских рукопожатиях. Кому как, но я не хотел бы пожимать руку таким мужчинам.

У меня был сослуживец, который дрыгал коленкой ноги, если мы беседовали с ним, сидя за столом. Я воспринимал это поведение как сигнал мне о том, что ему очень неприятно со мною разговаривать.

Слушательница. А у нас один из преподавателей ведёт себя тоже так.


Ахметов рассказывает о своем знакомом, который непрерывно паясничал, чтобы привлечь к себе внимание.

ВВС. - Ваша минута истекла. Передаю слово другому.

Мужчина. - Были ли Вы коммунистом? Как вы уцелели?

ВВС. - Не был. Выдюжил. Я старался минимизировать контакты с официальными деятелями от КПСС.

Ид. - Сейчас по ТВ идёт сериал чтения «Войны и мира» Л. Толстого. А Вы прочитали ли «Войну и мир»?

ВВС. - Вопрос провокативный, потому что Вы знаете ответ на него. Мы с Вами уже обсуждали именно эту тему на другом семинаре. Я не возражаю и против провокативных вопросов. Всё, чего я добился, я достиг не благодаря своим способностям, а вопреки их отсутствию. Я не помню формул, номеров телефонов, не знаю людей в лицо.

Р.Р. Газизов. - Но вы мой номер знаете.

ВВС. - Номера записаны. Давайте-ка выясним ваше мнение по поводу десяти суждений на тему о привычках.

Пусть каждый участник возьмёт 10 камешков морской гальки и распределит их по 10 урнам. Я прошу оценить, какие из этих десяти тезисов кажутся вам наиболее социально значимыми, достойными пропаганды в вузе.

В комнату входит QXW (солидный человек). В этот момент все необходимые установки уже сообщены, все раздаточные материалы уже распределены, не розданных на руки камешков (гальки) уже не осталось. Даже частично пришлось имитировать их комками смятой бумаги.

QXW. *(Через 17 минут)* - А мне можно эти материалы?

ВВС. - Вы опоздали. Мне нечего вам дать. Можете быть наблюдателем. Вот И. Латыпова уступает вам свой бланк.

QXW. - У меня много другой работы. *(Уходит).*

Участник. - Он впервые пришёл? Он не знал правил?

ВВС. - Солидный человек отлично знает правила, которых я придерживаюсь. Из 70 наших заседаний он ранее посетил два и оба раза опоздал. **QXW** осведомлён о том, что я нетерпимо отношусь к опозданиям. С полной ответственностью утверждаю, что опаздывающие люди опаздывают вовсе не потому, что они завалены делами.

У них пренебрежительная установка к тем делам, которые они считают для себя относительно малозначительными. {Я неоднократно отмечал такую установку современного ректора к заседаниям УС. Два предыдущих ректора были занятыми людьми не в меньшей мере, чем уважаемый современный, однако же, они почти никогда не опаздывали} Итак, вы сейчас на двух фактах моих привычек убедились в том, что наши посиделки НЕ имеют полностью предсказуемого сценария. Если бы я сейчас ради уважаемого мною начальника персонально для него изменил бы правила, то грош цена была бы моей привычке к соблюдению порядка. Вы знаете, что Сократ проповедовал демократические принципы. И когда 300 заседателей приговорили его к смерти, у него была возможность сбежать из-под стражи. Он не воспользовался ею. Он исполнил свои принципы и в отношении самого себя. Справа проставлены результаты – сколько всего камешков оказалось в каждой урне.

1. Воспитание - это заблаговременная выработка привычек. **30**
 2. Побороть вредные привычки лучше сегодня, чем завтра. **15**
 - 3 Привычка – вторая натура. **6 камней**
 4. Привычка – это сила, которая не даёт миру разлететься на 1000 мелких осколков. **4 камня**
 5. Привычка свыше нам дана, замена счастью она. **18 к.**
 - 6 Счастье – миг. Привычка – вечность. **18 камней.**
 7. Уметь изменять свои привычки – одно из самых лучших свойств человека. **47 камней!**
 8. Хаос порождает жизнь, а порядок – привычки. **8 к.**
 9. Целовать курящую женщину – не намного лучше, чем лизать пепельницу. **14 камней.**
 10. Чем больше привычек, тем меньше свободы. **8 к.**
- Несколько камешков остались на столах. Кто-то не воспользовался своим правом на высказывание мнения. **ВВС.** - Поведение того человека вполне нормально и законно. И со мною бывали случаи, когда мне вручали бюллетень, но я его клал в свой карман, потому что меня не устраивали все кандидатуры. Не запрещено. **&**

Вот перечень авторов этих тезисов. Прошу участников попытаться угадать, кто автор каждого из десяти тезисов. Г. Адамс, Аристотель, Ф. Бэкон, О'Генри, И. Кант, Конфуций А. Моруа, некто неизвестный, А. Пушкин, В. Скворцов, Наилучший результат - 5 правильных угадок показала И. Латыпова. Приз для неё – одна из книг ВВС на выбор.

Ответ дан в конце нашей книги на с. 494. & Участники посиделок поделились своими наблюдениями о скверных и о приятных привычках.

И. Латыпова. - Если вы так много добились, да ещё и не имея особых способностей, то что Вы нам посоветовали бы делать, чтобы большего добиться в жизни?

ВВС. - А вот возьмите себе на вооружение тезис, который вы своим большинством считаете наилучшим.

Это тезис № 7. Его, оказыва~~е~~тся, предложил я. *Две участницы ушли чуточку досрочно. Ещё двое сообщили, что они желают приобрести мои книги.*



И вот, в затылке поскребя, я процитирую себя:

20

«Из южных стран пробилась слава вероучения Ислама».

5, 4+, 5;

4, 5, 5+;

4, 5, 5.

*, **, **.

ИТ **
** **

Выдержки из откликов

ВВС получил 7 письменных откликов о беседе 08.12. 2015.

С Исламией Латыповой ВВС знаком не был. Она представила пространный рукописный отклик, в котором не содержится намёков на какие-либо упущения или неудачности семинара. Она, умудренная возрастом, очень эрудированная женщина в строгом мусульманском одеянии, не является моей единомышленницей в религиозных установках. Но, как оказалось, во многом сходна со мною в нравственных и поведенческих правилах. ИЛ наблюдала семинар с первой парты в прямом и в переносном смыслах этого выражения от начала до конца, активно в нём участвовала и не усмотрела в поведении модератора и в стиле его общения с участниками каких-либо некорректностей. О непростой коллизии, которая там вдруг возникла, она отзывается с одобрительными интонациями и ремарками в адрес организатора и руководителя клуба.

«В специально подготовленной для этой цели аудитории где убранство, чистота, наглядные пособия, бумаги, раздаточные материалы, угощения – поразили...

Тишина и покой без суеты и шума... Своей единой требовательностью ко всем вне зависимости от ранга и неординарностью ВВС напомнил мне бывшего моего руководителя Башпотребсоюза В.Андреева.

В период атеизма в 80-е годы прошлого столетия он был старовером. И вот снова меня охватило ощущение требовательного, порядочного, доброго окружения, как в обществе суфиев... Если бы в стране сохранилось побольше таких требовательных личностей (староверы и суфии), то... наша страна процветала бы... Для меня эта встреча дала толчок к осознанию того, что престиж духовных ценностей надо возродить.

Благодарю Всевышнего за преподнесённый урок через замечательного учителя Владимира Викторовича.



ВВС. - Даю маленькое пояснение. Я на том заседании упомянул, что мой отец – выходец из семьи староверов.

Далее, не цитируя, воспроизведу существо мыслей случайного краткосрочного наблюдателя, так сказать, с последней парты. Это - **Имярек** без ФИО. - Вы врётё...

- ...Лично-развлекательное мероприятие.

Перестаю уважать вас как педагога и профессора.

Перевираете факты и весьма некорректно и неэтично ведёте себя по отношению к коллегам.

Атмосфера и нормы поведения у интеллигентного человека везде должны быть равными: вежливость, такт, уважение.

Эти нормы вы проигнорировали... Откровенное хамство.

ВВС. - За √ мыслью спрятан смысл, опирающийся

на внутренний нравственный мир того, кто изрекает мысль. Отвечу Имяреку на с. 455.

Р.Р. Газизов. (ВВС лишь раз в жизни ранее видел этого кандидата филос. наук).

– Искренне рад участию в этом мероприятии... С первых же минут модератор мастерски овладел вниманием аудитории... погрузил... (ВВС. - Жаль, что этого НЕ наблюдал Имярек). Семинару



предшествует основательная подготовка ведущего...

Есть чему учиться, перенимать уникальный опыт таких мастеров, как ВВ. Беру «на карандаш» его эффективные педагогические и коммуникационные технологии, умение работать с аудиторией. Помимо оживлённой плодотворной дискуссии ВВС создаёт атмосферу уюта. Я открыл для себя новые грани творчества и педагогического мастерства коллеги и доброго друга В.В. Скворцова».

ВВС. - Цитирования я вынужден делать с сокращениями.

З.Ш. Идиятуллин представил своё доброжелательное описание того, что происходило вечером 8 декабря в комнате Е-228. В связи с тем, что ЗШИ зарекомендовал себя как давний и стойкий мой «симпатизант», посчитаю корректным не пересказывать его описание.

Оно позитивно, доброкачественно и почтительно ко всем.

ЭАА - «человек с улицы», посторонняя для меня пенсионерка. «До начала ВВС ознакомил пришедших людей с правилами. После начала вход закрыт, опоздавшие не принимают участия... Начали ровно в 17.17. Занятия как всегда проходили в игровой, тестовой форме. с интересными примерами. Активное участие и искреннюю заинтересованность проявили все слушатели. Неприятный осадок оставил инцидент с опоздавш** ***** ... Выглядело обидно. По дороге домой я беседовала два раза с мусульманками, которые там побывали. Обе очень хорошо отозвались и выразили желание приобрести книгу «Само собой», когда она выйдет из печати. Позицию автора во многих вопросах... одобряю и полностью разделяю».

ВВС. Уважаемая ЭАА не имеет опыта жизни преподавателей вуза. Её уровень понимания некоторых тем, которые я выдвигаю в книге «Само собой», даёт мне основание не цитировать некоторые её личные субъективные установки.

И.А. Ахметов – это тоже человек со стороны. Он категорически настоял, чтобы его отклик был опубликован в полном виде без единого сокращения. Его текст не длинен, поэтому могу выполнить его пожелание.

ИАА. - «Впервые за долгие годы я почувствовал себя студентом, волнуясь, как перед экзаменом: передо мною преподаватель – босс, надо было отвечать на экзаменационный билет из десяти вопросов, а ответов правильных я дал только три. Но самое интересное, что 15 разнообразных по интеллекту разновозрастных русско- и нерусскоязычных не единомышленников образовали систему с внутренней энергией и активностью, которые высвободились при диалоге с разнообразным модератором – ВВС. В точности в соответствии с первым законом кибернетики: «Разнообразие сложной системы требует управления, которое само обладает достаточным разнообразием». Это о ВВС.

От рождения Скворец, По призванию – Профессор.
Именитый он Творец, Терабайтовый Процессор»



Фотографировал И.А. Ахметов. На фотографии, помещённой на с. 450, он в последнем ряду 1-й справа. **О.Р. Князева**, канд. ист. наук. В её кабинете мы беседовали 12 минут раз в жизни в сентябре 2015 г. Предоставляю ей возможность вписать сюда её мнение о том, как прошло мероприятие 08.12.2015. Рук **а** ВВС не прикоснулась!

Я, Князева Ольга Радиковна – к.и.н., доцент, начальник Отдела химического музея КНИТУ (Музей истории КНИТУ), посетила 3 заседания клуба «Само собой», организованные д.т.н., профессором Владимиром Викторовичем Скворцовым. На заседаниях я ознакомилась с его печатными трудами, посвящёнными, в основном, воспитательной работе со студенчеством, занимательной математике и т.д., изданными во многих вузах России, в т.ч. и в Казанском федеральном университете, и в родном для Владимира Викторовича Казанском национальном исследовательском университете (КНИТУ). Безусловно, уже названия самих издательств, когда-либо выпускавших книги профессора Скворцова, говорят о популярности его мыслей, важности его трудов для нашего, российского общества.

На заседаниях клуба «Не единомышленников», как называет его сам профессор Скворцов, царит атмосфера плюрализма мнений а, вернее, обмена мнениями по самым разным вопросам общественной жизни. Единственное правило, которое Владимир Викторович требует (как модератор и создатель клуба) выполнять – это уважение к членам «Самой собой» через точное время прихода на его заседания. Прийти раньше – можно, но никак не позже. Это общее правило всех вузовских преподавателей, уважающих свой труд и время аудитории, имеющей право также на подобное уважение.

С уважением, Князева О.Р. 10.12.2015 г.

ВВС. - Я не мыслю так, как мыслит каждый из вас. Я – другой человек. От структуры личности, от САМОСТИ каждого человека, а также от информации, которой он располагает, да и от мимолётного настроения, в котором он пребывает, зависят слова, которые выпархивают из его уст или из-под его пальчиков на кейборде. Я считаю, что интеллигентный человек не демонстрирует своего пренебрежения к коллеге своими систематическими опозданиями на мероприятия этого другого &.

Интеллигентный человек вряд ли назовёт личной развлекательностью то, что ему самому не мило, а многим другим мило. **Он не выскажет своё мнение о том, чего он не видел и не слышал.** Он не портит атмосферу, доставляющую радость всем, кто ею здесь и сейчас дышит. Он уважает труд того мастера, которого ценят знающие его труд люди. Некоторые – не все – интеллигентные люди придерживаются также правила: всё, что я скажу коллеге А, не может противоречить тому, что я сообщу коллеге В даже в частных беседах или переписках.

Каждый мыслит в меру своей самости ☺

Канд. филологических н., Казань. - Автор в «СС» злобствует.
Канд. фил. н., Томск. -Криминала нет. Читать - удовольствие
Последний отклик - от незнакомого с автором специалиста.

**Моё почтение к каждой личности.
Все ваши мнения – в наличности.**

AP **
** **

5, 5, 5; 5-, 5, 5; 5, 5+, 5. ☺, ☺, ☺.

28

ИСТОРИЯ МОЕЙ ЖУРНАЛИСТИКИ: 1939 - 2015

Пися (пиша?) о себе, вынужден якать. Переписывая заново первую фразу, пишу так: «пописывая о себе...». Нет, и это слишком... Ох, тяжела ты тропка журналиста! Соль рассказа писателя нередко концентрируется в последней фразе. Значительная доля соли журналистской публикации должна приходиться на её название и на её первые слова. Внимание читателя надо зацепить мгновенно, без раскочки.

Кто я такой, чтобы примазываться к девятой международной специализированной конференции журналистов? Вот первые 8 строк объявления о ней:

**«Мультимедийная журналистика Евразии - 2015:
медиазация социально-культурного пространства и
медиакратия в условиях новой медиареальности Востока и
Запада. Евразия молодая-2015»**

Цель конференции изучение и совершенствование современных проблем медиа и феномена информационализма в контексте медиазация социально-культурного пространства и медиакратия в

условиях новой медиареальности Востока и Запада
Я, ВВС, закончил МЭИ и в корочках о профессии обозначен как инженер-электрик. Но я ни дня не проработал по этой специальности, хотя мой диплом - с отличием. Большинство моих научных и учебных публикаций относятся к теории разработки нефтяных месторождений, к методологии экспертных оценок, системному анализу, информатике, логистике, численным методам математики и к популяризации теории вероятностей. Однако же и к публицистике ВВС тоже имеет много касательств. Выстригу из своей биографии те места, которые причастны к журналистской деятельности на просторах Евразии. За 76 лет много чего было.

✿ Астрахань, юго-восточный край Европы, окно в Азию, 1939 год. Улица Советская, д. 21, средняя школа № 10. Молоденькая учительница второго «А» класса Валентина Максимовна (впоследствии получившая прозвище «Вобла») пригласила меня и ещё двоих успешных учеников после уроков к себе домой.

Уже писал о том, что мы занялись созданием стенной газеты 2«а» класса. Мне поручили быть художником. Дал я карикатуру на часто опаздывающего школяра.

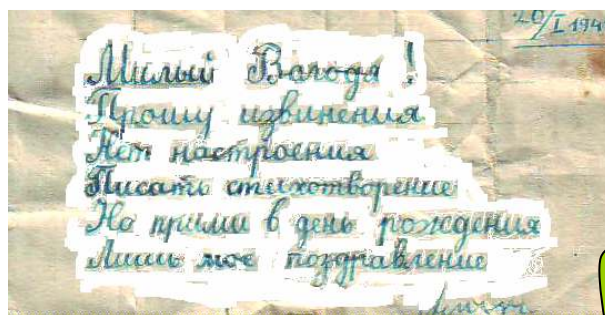
Итак, мой дебют в СМИ был посвящён теме **временной акрибии**, хотя слова такого я в те времена не слыхивал. Перепрыгивая в современность, напомним, что именно этой же теме - пунктуальности времени и качества исполнения любых работ посвящены многие мои современные околожурналистские потуги. Но у восьмилетнего старательного отличника ещё не сформировались представления о правилах информирования родителей о месте своей дислокации.

Я побоялся сказать маме, что приглашён учительницей к ней в гости и ушёл туда после занятий в школе явочным порядком без всяких объяснений. Вечером мама устроила мне заслуженный скандал. Я ничего не понял и спустя месяц повторил такое же действие при выпуске второго номера газеты. Вот, наверно, это тот момент, когда я утвердил себя в амбулу газетного работника.

✿ Астрахань, начало 1942 года. Художник в стенгазете? - Этого мне было мало. Я учредил собственный настенный орган – домашнюю газету. Приклеивал её к шкафу. Выпустил три номера. В них я был издателем, автором и художником. Тексты писал чернилами, пёрышком «рондо». Читателей было трое: папа, мама и бабушка Рахиль.

✿ Посёлок Самаркандский вблизи Караганды (ныне Темиртау). 20 января 1943 года получил от десятилетнего мальчика А.Ф., эвакуированного из Харькова, самодельный подарок. Этот подарок храню в своем письменном столе до сего дня (см. с. 324). К нему приложена крохотная бумажка

с самодельными стихами, обращенными ко мне. Вот её факсимиле в натуральную величину. С этого момента я понял, что сочинять сколько угодно рифмованных строк - вполне посильная задача.



А вторым толчком к сочинению стихотворных строчек была телеграмма, полученная бабушкой с фронта от её младшего сына, ставшего впоследствии известным артистом. И об этом я тоже уже рассказывал.

✿ Посёлок Самаркандский. Весна 1944. Ребяшня шестого класса соревновалась в инициативном изготовлении и вывешивании в классе самодельных коллажей - вырезок и склеек их журналов и плакатов. Стилистика «Окон РОСТА». Я был активнейшим плакатчиком.

✿ 1947. «Пионерская правда» опубликовала мой географический кроссворд. Новаторский! Я располагал названия географических объектов по меридианам и по параллелям. А по дуге глобуса шёл «атлантическийокеан».

В одно слово, без пробела. На сколько же лет я опередил интернетную моду на слитное написание типа «юрийгагарин»? ☺ Редакторы исправили мою грамматическую ошибку в слове **Ат**лантический. Оно шло по дуге и точное количество букв в нём не имело значения. Уже с того 1947 года появилась у меня первая переписка с моими иногородними читателями. В тот год я получил два письма. А сейчас ежедневно получаю с десятков.

✿ Казань, 1949. На втором курсе КГУ мне поручили иллюстрировать стенную газету, приуроченную в выборам.

Это было политическое мероприятие. И вот я из соображений новаторства отказался от использования красного цвета. Всё оформление выполнил... в жёлтых тонах. Моим куратором был назначен аспирант В.Л. Данилов. Спустя 7 лет он непредвиденно стал моим фактическим научным водителем руки. Но он того эпизода не запомнил. Преобладание жёлтой расцветки в красной прессе – это он расценил как возможный повод для обвинения нас в политической провокации. И вот стал он усиленно работать красным карандашом, раскрасавливая мои псевдоноваторские заголовки.

✿ Москва, 1952. МЭИ. Иной мир и дух. В общежитии вывешена и продержалась с полчаса самостийная стенная газета «Независимый» студентов Оржевского и Тулина.

Для сталинского СССР само название было крамоллой. Нет, я не был участником, но этот факт оставил впечатление и поспособствовал сдвигу в моих мозгах. * Казань, 1957. В Казанском филиале АН СССР я на пару с Ахатом Загидуллиным выпускал стенную газету



«Крапива». Было выпущено не менее 5 номеров. Вот ч/б фотография первого номера. Мы там заладили практику острой критики некоторых сторон поведения отдельных сотрудников КФАНа. Это были комсомольские петушиные наскоки. Сегодня мне стыдно на это смотреть, но из песни слов не выкидываю.

Среди формальных находок того периода околожурналистской деятельности припоминаю такую весёлую хохму. Я вмонтировал в стенгазетную статью три изображения, сопроводив их разными подписями: Рис., Черт., и Фиг. На первой картинке были приклеены зёрна риса. На второй был изображён чёртик. А на третьей - фи́га из пяти пальцев. Дальше таких фиг, едва торчащих из кармана, выскочить мне не было дано. Немедленно сам бы выскочил из учреждения АН СССР.

✱ 1990-е и «нулевые» годы. Центральная газета «Известия» была наиболее прогрессивным печатным органом страны. Там было опубликовано несколько десятков моих кратких писем на различные общественно-политические темы. Я сохранил подборку части этих писем. Воспроизведу отрывок из одного из них от 12.10.2002.

«Странная дорога к храму. Статья «Божий промысел» (11.10.2002) натолкнула на некоторые размышления. Текст гимна РФ антиконституционен. Дело в том, что Бог - понятие религиозное и никакое иное. Цитирую: «Хранимая Богом родная земля». РФ – светское государство (статья 14 Конституции). Никто и ничто не заставит меня вставить при исполнении антиконституционного текста гимна»...

✱ С сентября 2009 работаю в должности редактора корпоративной газеты «ТУ» в казанском вузе **КНИТУ**, по моему же предложению давненько избавившемся от приставки «имени...». Здесь я, очень давний житель улицы «Журналистов», являюсь журналистом по профессии, а не по любительским занятиям. Из тех аналитических (и не только) статей, которые я создаю, около половины попадают на страницы этой корпоративной газеты. Остальные статьи я публикую в многочисленных альбомах, буклетах и книгах, которые официально выпускает **КНИТУ** мизерными тиражами чаще всего за мой счёт. Появление свободного доступа к интернету изменило психологию любых начальников и тех их приспешников, которые склонны к «держимордости». Большинство из них теперь понимает, что непропускание на страницы корпоративной газеты материалов, не нарушающих никакие законы, приведёт лишь к тому, что эти материалы будут свободно циркулировать в интернете, а рекламные листы будут всё более становиться скучными изделиями гламура. Много раз я слышал сетования: «в корпоративной газете нечего читать. Кроме...» Обращает на себя внимание, беззубость практически всех корпоративных газет.

Скажу правду: такие газеты, в основном, рекламные издания. Никакой вины здесь нет у сотрудников этих газет. Сейчас это «журналисты на коротком поводке». Между тем, действенность такой прессы легко можно было бы многократно усилить, поводок намного удлинить, если изменить принципы функционирования. Достаточно вывести сотрудников корпоративных газет из подчинения руководителю всей этой организации. Пусть они подчиняются, например, совету попечителей, который в свою очередь не состоит в штате организации. Такая практика давно известна в западноевропейских университетах. Убыточность корпоративной прессы кажущаяся. **Критичная пресса приносит прибыль, не измеряемую деньгами. Это – новые идеи, это свежий дух, это сор из избы и открытая форточка.**

В течение семи лет веду свой блог в ЖЖ. «Никто не загородит дорогу от Скворца». Там я никогда не срываюсь на непотребную лексику или нарушение законов страны, хотя никаких редакторов или цензоров надо мною нет. Пишу свободно то, что думаю. И меня не колошматит тот факт, что мои мысли и установки не всегда совпадают с тем, куда клонит современный Президент.

Моё внимание споткнулось о стиль названия и описания цели данной конференции (см. выше на с. 456). В каждом из этих двух абзацев слово «медиа» повторено и инкрустировано по **Ч**етыре раза. Выпирает стремление к иноязычным языковым веяниям и конструкциям. Видно, что организаторы хотят выразаться языком, как можно более «умным», «запрофессионализированным». Не думаю, что это стремление оптимально. А проблемы подлежат обдумыванию, решению, но, кажется мне, – не совершенствованию. 01.12.2015.

РЧ **
** **

Вески и цветисты тексты журналистов.

Этот хит вы слышали не раз.

С нашенской копейкой, с наше попотейте,

чтобы получился высший класс!

5, 5, 5; 5+, 5+, 5+; 5, 5+, 5+ ** , ** , ** ,

20

Минимум о 9-й конференции журналистов 10.12.2015

За круглым столом (прямоугольником) каждому из 30 посидельцев предоставлено 5 минут.

Марина Корецкая, к. филос. н., доцент, зав.

кафедрой философии Самарской гуманитарной академии. - В советские времена корпоративные газеты были подотчётны парткомам. А сейчас они стали фактически подчинены администрации.

Илфат Файзрахманов, гл. редактор газеты «Безнен гэжит» - У нас тираж 17 тысяч.

И рекламные доходы тоже есть.

Икуру Куваджима, молодой фотохудожник (Япония): - Я использую новейшую

печатную технику и издаю гармошечные альбомы с жанровыми фотографиями.

Р.Р. Гарифуллин (кинокомпания «Фрейд»). - На свои средства создал научно-популярный фильм продолжительностью 100 минут на тему о работе мозга человека.

И.Ф. Латыпова. (Центральное Духовное Управление мусульман России, представитель рода Таймас-хана, г. Уфа), - Я посвящаю

своё выступление дню рождения нашего пророка Мухаммеда.

Юлия Агеева, доцент из Челябинска. - Мы издаём молодёжную газету.

ВВС. - Мой стаж работы в области журналистики - держитесь за стол - 76 лет.

Все говорили там по-русски, благодарили небеса...

Ах, опасаясь перегрузки, я перемог лишь три часа.

3, 5, 5; 5, 5 5+; 5+, 5+, 5 5, 5, 5 **, **, **

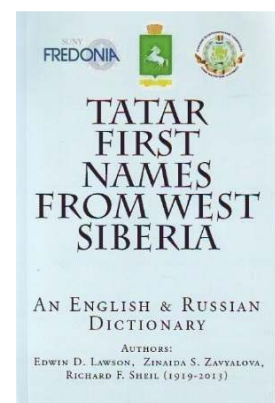


16

Экзотические имена у современных татар

Татары и башкиры – нации, склонные к большой смелости и фантазии в выборе имён своим детям. Зачастую эти имена привязаны к реалиям того времени, когда были рождены те дети. Кто сейчас угадает происхождение мужского имени Ванцет? А ведь в тридцатые годы в СССР всем были известны фамилии американских итальянцев Сакко и Ванцетти. Имя моего свойственника Виль – это аббревиатура от В.И. Ленин. А уж Октябрина или даже Трактор – это всем понятно. Вот краткая опись имён одной башкирской деревушки. Графит, Риголетта (ж), Октябрист, Маузер, Амур, Дунай, Алмаз, Декабрист, Юрист, Мартист, Франгель, Нил, Маист, Ноябрист, Юпитер, Дон, Эльбрус, Гвардеец, Уран, Сержант, Индира, Памир, Марс, Гранит, Гигант, Сандугач, Солдат, Кунаккилде, Матрос, Долорес (м), Мэльс (М. Э. Л. С), Расих. Недавно я наткнулся и на другой паспортный вариант написания последнего из упомянутых имён – Рассых (см. с. 452). Мой давний уфимский друг А.Ф. Клементьев обратил внимание на эволюцию имени МЭЛИС (1933), МЭЛИХ (1956), МЭЛБиК (1970).

Самое длинное мужское имя зафиксировал он же: Лорикэрик = Ленин, октябрьская революция, индустриализация, коллективизация, электрификация, реконструкция и коммунизм. От трёх авторов: Edwin D. Lawson, Зинаиды Завьяловой и Richard F. Sheil получил 30.11.2015 в подарок научную монографию «Имена татар Западной Сибири». Она издана университетом города Фредония в США. В ней около 500 оригинальных имён. «Татары склонны придумывать новые имена для своих детей». «Большинство татар стали применять российские имена и отчества». «В настоящее время русские имена в дополнение или в замену к татарским всё чаще выбираются на основе личных предпочтений».



БТ **
** **

А кто же я? - Владыка мира? **41**
- Да нет, я – пасынок Сатира.

5, 4, 4; 5+, 4, 5+; 4-, 5, 4. **, **, **.

О словотворчестве

Язык подобен реке. Он и стабилен, и переменчив. Когда учился в 8 классе, я взял в городской библиотеке «Слово о полку Игореве». И ничего понять не мог, потому что мне вручили оригинал. За 800 лет язык изменился практически до неузнаваемости. Шекспир известен и популярен во всём мире существенно больше, чем в англоязычных странах. Дело в том, что иностранцы читают его тексты в переводе на их современный язык, а англичанам приходится мучиться, читая архаичные староанглийские тексты. ВВС легко и свободно употребляет в своей и устной, и письменной речи слова, которых нет ни в одном словаре.

Чаще всего эти слова я тут же на ходу придумываю. Кому нравится, кому – нет. Я не пытаюсь угодить всем.

Уместность неологизма можно оценивать только в контексте. Такая работёнка заняла бы у нас непомерное время. Это отставим. Но мы можем оценить уровень понятности вырванного из контекста неологизма.

На посиделках клуба 16 декабря я зачитываю выборку своих неологизмов, даю 6 секунд на обдумывание каждого, после чего сообщаю, какой смысл я вкладываю в этот неологизм. Предлагаю тем участникам, которые учились в русскоязычной школе и свободно владеют русским языком, в своих записях оценить, насколько их предположения о смысле совпали с моими объяснениями. 5+ будет означать абсолютно полное совпадение трактовок вашей и моей. Просто 5 – отличное совпадение. 5- – почти отличное совпадение, 4+ – совпадение весьма хорошее, 4 – совпадение хорошее, 4- совпадение умеренное, 3+ – совпадение слабоватое. 3 – совпадение смыслов весьма слабое. 3- – крайне слабое совпадение. 2+ – ну уж какое тут совпадение? 2 – полное расхождение.. 2- – ничего общего не усматривается. Вы вольны по каждому слову давать ваши комментарии и устно, и письменно.

В этой книге я даю только фрагмент этой нашей коллективной экспертизы моего словотворчества.

Стр.	Слово	Оценки	Смысл, который вкладывает ВВС
4	напечатать	5+ 543554	Тот, кто напечатал
6	бескомпьютерный	5+554555+	Не имеющий компьютера
7	полупраисторически-полунасильственно	4334324	Ходом истории независимо и зависимо от воли людей
11	политщепетильность	5444545	Повышенная аккуратность политич. действий
12	недоперечислить	54544555	Перечислить, но не полностью
14	подковёрно	5453555	Негласно, в тайне.
15	домогатель	5554555	Тот, кто домогается
16	подулучшенный	4353555	Немножечко улучшенный
17	сектантоподобен	25 43555	Похож на сектанта
18	Провидчество	5 55455	Предвидение
18 А	<i>продарственный</i>	3 242425	Профуканный глупым дарением
18 Б	юридикчество	53 43443	Ирония: юридический взгляд на дело
19	препод	555255 5+	Преподаватель.. Бытовой жаргон
25	правдоруб	5 5 5 45554	Смело говорящий правду.
26	яйцеголовый	4 2 4 5 424	Хитроумный
31	выстрижка	4 5 4 3 2 3	Выборочная стрижка Процесс или результат.
30	надёрка	5 5 52525	То, что надёргано.
30 А	уневольтить	5 2 5253 5	Заставить против желания
31	вылысыпыдысты	5 2 3 2 43	Велосипедисты. (пародия)

31 Б	переписант	5 2 34345	Тот, с кем переписываются.
36	издёвочность	5 3 42554	Склонность к издевательству
36 А	внутризлобство	5 5 42555	Озлобление, накапливаемое в себе
37	кошмарики	5 453543	Жуткие события
47	выпросительно	5 5 53555	Выпрашивая
57	зимна	5 2 22522	Краткая форма от «зимняя».
64	константинно	5 2 335224	Внимая картинам Константина Васильева
68	жлобский	5 5 53535	Крайне скупой
69	подзужка	5 2 4 523	Умышленное создание какой-то неприятности
70	елеить	5 5 44545	Приукрашивать
362	пися	5 2 3 5325	В процессе написания. (шутливо)
385	низзя	5 4 5355	Недопустимо (Пародия, издёвка)
428	глубоко мудрец	5 2 4 5535	Слишком замудренный человек
429	рассуждизм	5 4 4355	Иронически о рассуждениях
474	раскрасавливать	5 3 5252	Делать красивым (осуждающая интонация)
477	запрофессионализировать	5 3 53454	Иронически о злоупотреблении профессиональными терминами
499	поэтофил	5 4 4 5 5 5	Тот, кто любит поэтов

Результаты, (см. выборочную таблицу, помогают автору понять, в каких случаях вырванные из контекста спонтанные неологизмы понятны людям, и в каких – не очень.

Ю.В. Малышев задает несколько вопросов, не относящихся к теме посиделок и под конец рубит «правду матку»: – Это тут всё вульгаризмы. Они портят русскую речь.

И.А. Ахметов. - Как раз наоборот, очень современная и важная тема. Я полностью одобряю.

Е.С. Воробьев. - Современный интернет быстро и неузнаваемо изменяет нашу речь.

В.П. Барабанов. - В годы борьбы с космополитизмом нас понуждали давать химическим веществам не такие названия, как во всем мире. А мы тут хоть и названы не единомышленниками, но ведь у тех, кто приходит, есть единство в понимании полезности таких бесед.

З.Ш. Идиятуллин. - Обсуждение неологизмов надо было проводить в режиме он-лайн конференции.

ВВС. - Здесь и сейчас я не имею такой возможности. Далее все поупражнялись в изготовлении замысловатых фигур из мандариновых кожурок.

Ещё 5 человек, в том числе два профессора, сыграли роль рыб. Они молчали. Поэтому их ФИО воспроизводить не буду. Тайным голосованием 9 человек бросили по два камешка в десять урн. Их наименования означают оценку качества проведенных посиделок. Вот результаты:

Оценка	2	3-	3	3+	4-	4	4+	5-	5	5+
КАМНИ	-	-	2	1	-	6	3	1	3	2

ВВС. -

Корпоративная газета станет более полезной, если она будет выведена из подчинения начальству.

ВПБ. - Ни один начальник не согласится терпеть под боком такую прессу.



ВВС -Ельцин терпел «Куклы», а Путин терпит «Эхо Москвы». Один из посетителей стал допытываться у организатора, как ВВС относится к негативным фактам, из жизни **КНИТУ**, продемонстрированным по местному ТВ. Я ответил по полной программе. Когда арестовали проректора П.Сигала, я был единственным сотрудником **КНИТУ**, который нашёл нужным поддержать этого коллегу морально. Ни один сотрудник вуза не был солидарен со мною. Их рассуждизм был таким: «Как мы будем выглядеть, если суд его осудит»? Такой моральный тезис для меня не приемлем. А когда арестовали и второго проректора я тоже не отмолчался. Я послал ректору э-письмо, в котором возражал против содержания этого проректора в тюрьме, но и сообщал о том, что считаю его не пригодным ни к преподавательской, ни к руководящей деятельности по нравственным соображениям. Теперь решения судебных органов подтвердили эти оба мои предсказания, основанные на фактических наблюдениях и на чувствах.

Прошло 4 года, поэтому я могу уже выдать один устаревший секрет. Позвонил мне самый большой начальник «Вы писали в счётную палату о коррупции в нашем вузе?». Ответил: «- Я очень слабо представляю себе функции этой палаты. Ничего я не писал». Тогда сообщают мне о том, что от моего имени туда поступила жалоба о всяческих злоупотреблениях в нашем вузе и попросили своей рукой написать о том, что это не моих рук дело. Я написал и указал на коренную причину такого явления. Она состоит в том, что в нашем вузе недостаточен уровень открытости циркуляции информации о том, что у нас происходит. Преобладает наивная мысль, что чем более фанфарно и барабанно мы будем писать в СМИ о нашем вузе, тем выше будет наша репутация. Как раз всё наоборот. В век интернета любая неудачность, и тем более грубые «непутёвки» становятся публичными и немедленно циркулируют в сети интернета. Следствие: корпоративная газета, если она только и бьёт в фанфары, выглядит в глазах серьёзных читателей несерьёзным изданием на поводке.

12

Повод - жить на поводке. Довод - БЫТЬ НА МАЯКЕ!

5, **4-**, **5**; **5+**, **5+**, **5+**; **5**, **3**, **4**. ******, ******, ******.

АЧ ******

****** ******

На тех же посиделках поднимались и мн. другие вопросы. **ВВС.** - Разнообразные целинные, залежные и изобретаемые словечки имеют множество происхождений и назначений. Они нужны для наименования тех предметов, которых ранее не было. Например, прибор для сушки волос назван иностранным словом фен. Ревнителю русскости могут настаивать, например, на «волосушке». Нарастают общественные явления, которым тоже надо бы дать определения. Например, разнузданное наплевательство на всё («А нам всё равно») получило яркое наименование «пофигизм». Тот, кто не следит за прессой, или читает только **Б**ыборочно избранные им издания или тот, кто пробавляется только просмотром программ, доступных на самых популярных у нас кнопках, такого слова не слыхивал. А если этот человек к тому же еще и пурист, то он будет отторгать этот «новояз». Необычные слова люди употребляют в разговорной речи ради придания ей красок, которых нет в ч/б печати. Я спонтанно очень нередко в устном общении выдаю мгновенно придумываемые мною слова, которых нет в словарях. Свою книгу «Само собой» я не оскужняю, оставляю в ней в том числе и те слова, которых нет в современных словарях. Это мой спонтанный разговорный «новояз». Так книга выглядит веселей, разумеется, для тех читателей, которые входят в мой круг читателей. Я не на панели работаю, угождать всем и каждому – не в моих принципах. А.И. Солженицын издал словарь расширений русского языка. Тысячи слов, которых нет в словарях, но они бытуют в народе. Создание новых слов подобно прокладке новых тропок в районе свежих городских застроек. Грамотные архитекторы не сразу пролагают асфальтовые дорожки. Они выжидают несколько месяцев, чтобы увидеть, какие именно тропки люди предпочитают по своему желанию, то есть возникающие как бы САМИ ПО СЕБЕ, Вполне в духе нашего клуба. Знаете ли вы, что слово «самолёт» придумал В. Хлебников в те годы, когда уже начали летать аэропланы. А современный паровоз почти 200 лет назад Кукольник назвал пароходом.

Не любой «новояз» приживается. Один кандидат в общественных науках стал произвольно использовать придуманное им слово «партогенез» для обозначения процесса создания партий. Он не знал, что это слово уже существует и означает оно нечто совсем другое. Малограмотные деревенские жители дали своей дочурке имя Мессалина. Они не подозревали, какими качествами обладал **а** эта древняя дама.

О том, что я – любитель словечка «акрибия» многие наслышаны. Но у Брокгауза и Ефрона есть и слово «акрибология». Оно означает точность в выборе слов.

Однажды, ещё в советские времена режиссер из Кишинева снимал художественный фильм из жизни цыган. На массовку он пригласил людей из настоящего табора. Во время съемок он обращался к статистам как можно более вежливо: «Товарищи цыгане, подойдите, пожалуйста, ближе к камере». «Товарищи цыгане, жестикулируйте, пожалуйста, более оживлённо» И т.п.

Подходит к нему один из статистов и спрашивает; «Товарищ еврей, а когда, будет обеденный перерыв?» Получил!! Из-за того, что не думал, как воспринимают его слова те, к кому он обращается. Это не анекдот, а быль. Но имеют значение не только слова, а и даже интонация, с которой они произнесены. Венгерский математик Пойа описал такой случай. Британский член королевского общества опаздывал на заседание и гардеробщик, понимая это, взял у него на хранение шляпу и сказал «Идите!». Сэкономил для академика три секундочки, не стал передавать ему номерок на шляпу. Когда заседания завершились, тот академик спустился вниз и гардеробщик мгновенно вручил ему шляпу. «Но откуда же тебе, любезный, известно, что это моя шляпа?» Интонация заданного вопроса задела самолюбие гардеробщика. Его ответ был таким. «Сэр, я не имею чести знать, Ваша ли это шляпа, но я точно знаю, что это та шляпа, которую Вы мне оставили». В меру сил я стремлюсь всю жизнь быть столь же тщательным во всём, как и тот гардеробщик.

А уж как получается – не знаю. Мой папа был воспитан в старообрядческой семье. Он никогда мне об этом не говорил. Это было смертельно опасно в сталинские времена. Я узнал об этом только после того, как его похоронили на старообрядческом кладбище в Москве в 1955 году. Но старообрядческое воспитание – делать все на максимуме безупречности – это мне и передалось преимущественно по образцу поведения в семье родителей.

Возглас. - А мама? **ВВС** не ответил на этот вопрос потому, что эта тема уже звучала на наших посиделках (с.160, 220).

Повторение, тем более того, что не относится к объявленной теме, выглядело бы как назойливая самореклама. **Меня за пределами незаслуженно заподозрили в нескромности два человека, которые отличаются от меня своими установками. См. «Позитив. Четвёртый выпуск» на странице 136.**

Однажды я отметил различие в установках моих и одного нашего коллеги. Дело обычное. Все люди разные. Вот наш клуб и пытается заладить диалоги людей **ОЧЕНЬ РАЗНЫХ** по многим параметрам. Тот человек разъезжал по границам во времена СССР потому, что у него была в кармане красная книжечка. Наш коллега возразил, что он ездил до 1990 года совсем по другим причинам. Его приглашали не как носителя красной книжечки, а как научного работника. На это **ВВС** тоже возразил. «И меня в те времена пригласили в ближнюю загранку как научного работника, но вовсе не как **НЕ** члена КПСС. И что же я получил? Я, в отличие от того носителя красной книжечки в кармане, получил в райкоме партии оскорбление «Почему вы не член КПСС?». А знаете ли такой эпизод? Не слишком далёкий **К. Ворошилов** на Политбюро однажды возмутился тому, что крупный режиссер **Б. Покровский** не состоит в **ВКП(б)**. **И. Сталин** выдержал паузу и изрёк: «И правильно делает. Он укрепляет тем самым нерушимый блок коммунистов и беспартийных». Я же добавлю еще: **Т.Д. Лысенко** не был членом КПСС, Не всё так просто в любом Королевстве.

Функционер. - А я только немножечко сюда опоздал.
ВВС. - Вы опоздали на 20 минут. Не имеет значения, на сколько секунд опоздал человек на поезд, который уже ушёл. {Я не буду называть Вашу ФИО, поскольку Вы впервые контактируете со мною и не могли догадываться о моей непреклонности в выполнении правил. Мы собираемся уж 70 раз, и не было случая, чтобы наш поезд отошёл от станции с задержкой хотя бы на 10 секунд. В объявлениях, которые я распространяю, есть чёткое указание на то, что мы соблюдаем принцип поезда. Опоздавшие с нами не едут. Но мы предоставляем таким людям возможность понаблюдать за тем, как проходят фрагменты наших посиделок. Я тоже иногда допускаю прорехи в работе. Вот в этот раз недоглядел, что в тайном голосовании о качестве проведённых нами сегодня посиделок принял участие функционер, не наблюдавший существенные моменты, которые происходили в первые 20 минут беседы}. На тех же посиделках первые 17 минут присутствовал также и проф. В.А. Сысоев. Он сразу предупредил нас, что его должностной обязанностью будет уйти через 15 минут после начала наших посиделок.



Разумеется, человек в ранге наблюдателя может и приходить и уходить в любой момент. Любезный В.А.С. вернулся к нам с тортом в момент, когда мы, спустя 90

минут завершили наши посиделки. Вот этот момент. Слева направо И. Ахметов, З. Идиятуллин, В. Сысоев.

Завершением рутины были торт и мандарины!

5, 5, 5; 5-, 5, 5+; 5, 5, 5. **, **, **

АП **
** **

От иностранного композитора

Будь очень осторожен со словом «Хохма». Это слово взято из "Каббалы" и означает очень важное страшное таинство.

Это местечковые евреи в советское время стали использовать это великое страшное слово в своём бытовом жаргоне как нечто смешное. А изначально "ХОХМА" - это НЕ смешное, а очень замудренное дело. Ты своей «СС» замучил и себя, и многих других людей. Ты уверен, что им всё это читать интересно??? Мне будет интересно, ибо я тебя, старого чудика, люблю и уважаю. 18.12.2015

Иностранному композитору

Я не мучил человек 12 своими текстами из «СС», а некоторым из них только пару раз показывал случайно отрывочки. Вот и Тебе тоже только пару раз случайно и без рвения посылал отрывки, ОТЛИЧНО понимая, что это абсолютно не подходящее для Тебя развлечение. А ещё примерно 12 другим людям я систематически посылал почти все эти тексты. Потому что от них я получал добрую реакцию, по крайней мере, от девяти из 12-и. А уверен ли Ты, что все 500 слушателей пришли в восторг от твоего последнего концерта? *** тоже в восторге от своих сочинений. Но когда он спрашивает меня о моих впечатлениях, я говорю правду. Я НЕ чувствую радости или приятности, когда внимаю и его музыке, и его публикациям. И это вовсе не означает, что они плохи. Пусть им внимают те, кому они нравятся. Не исключаю, что я ничего не почувствую, если послушаю Твою музыку...

За разъяснение происхождения слова ХОХМА спасибо.

Это полезно знать. Но смешно было бы мне опасаться применять его в нашем современном понимании его смысла. В РФ, как и в СССР, например, слово «НЕГР» вполне политкорректно. И нам, россиянам нечего опасаться его применять. Ты мне по-прежнему полезен и нужен своей откровенностью. Как независимая пресса.

В наших письмах не встретишь фальшивого мотива. Сообщать только правду - изысканная прерогатива.

5, 4-, 5;

5, 5, 5;

5, 5, 5.

**, **, **

25

ПР **
** **

401

Мандариновые кожурки

Если их вырезать вдумчиво и затем распластать на столе, могут стать произведениями прикладного искусства. Разнообразных способов их вырезания - бесчётное множество. Посоветовался с дочерьми и решил не воспроизводить наши поделки в этой книжке. Наши кожурки действительно всякий раз новые, оригинальные, но приятных чувств в они у нас не вызывают.

Один примкнул к коммунистам, другой к фашистам, а я тяготею к кожуристам

5, 3, 4; 5, 5, 5; 5, 5, 5; **, **, **

ЁС **
** **

31

402

Получил

не шибко милую моей душе подборку якобы комичных фотографий. Очень уж редко заулыбался я им: Неужели секрет отсутствия улыбки – в возрасте зрителя?



38

Моя реакция такова.
Буду в курсе я дурновкусия.

5-, 3, 4; 4+, 5+, 5; 4, 5, 5; **, **, **

ЁШ
**

Комбинирование вкуса

Нескучная задача для кого угодно. Описать словами вкус испробованного вами какого-либо нового для вас съедобного объекта. Для этого нужно иметь

А) багаж ваших прежних вкусовых ощущений +

В) запас слов нашего языка, пригодных к теме задания.

Я попросил однажды участника семинара «Позитив» описать вкус фейхоа. Наилучшее решение: смесь в пропорции фифти-фифти: земляника + рыжики.

На посиделки 24.12.2015 было вынесено задание: описать вкус хурмы. «Тыква + виноград». «Поцелуй Ханумы». А вот моё решение. Возьмите в равных долях три ингредиента.

1. Груша. Лучше не импортная, а местная, не из самых сладких, пусть будет даже жестковатая. Если не найдете такую грушу, возьмите яблоко. Оно не должно кислить и не должно быть слишком сладким. Заурядное яблоко без резко выраженного вкуса

2. Помидор. Произвольного сорта. Плод должен быть не вполне созревшим, пусть он будет буроватого цвета.

3. Зрелые ягоды тутовника. Это - слабосладкие ягодки, по форме - вроде ежевики, но вкус у них водянистый. Если вам трудно раздобыть тутовник, то возьмите морошку.

Все эти три ингредиента мелко истолчѐте и превратите в миксере в пастообразную массу. Добавьте в нее половинку чайной ложки эссенции коры дуба или любого другого дубильного вещества. Влейте полученную массу

в маленькие чашечки, имеющие форму яблока, апельсина или хурмы и поставьте в морозильную камеру. Через час вы уже сможете вытряхнуть из этих чашек вашу имитацию мороженой хурмы. Хурма вообще обладает таким

свойством: она остается вполне вкусной и в замороженном виде. Наш заочный участник **ВИП** немедленно откликнулся так:

Вкус поцелуя Ханумы напоминает мне хурма. На свете слаще нет кумы, чем хурмоядка Ханума.

И сколь ни трись платком с каймой, и сколь своё мурло ни мой, едва судьба сведёт с хурмой, оранжев подбородок мой.

А нёбу вязкий вкус хурмы –
вам это не хухры-мухры.
Мы с Ханумой ему верны.
Ничто – огонь, вода и медь,
лишь бы себе быть на уме
и песнь оранжевую петь
о Ханумы устах в хурме.
Акомпанируй мне, зурна,
звуча оранжево, сама...
Рационального зерна
даёт образчик лишь хурма.
Белым-бело – где Колыма.
Но мне везло: из-за хурмы
оранжев я... и Ханума
не слишком падка до сурьмы.
Обман - сума, и блеф - тюрьма!
хурма-хурмым, хурмым-хурма!..

Будь я оранжевый карась,
как взору Азии ковры,
смотрел бы косо на корму
и на червя с крючком, смеясь...
Но миг поймался б на хурму.
Будь я оранжевый верблюд,
из всех изысканнейших блюд
предпочитал бы я корма,
в которых лишь одна хурма...
Будь я оранжевых небес
в одном лице и бог и бес,
я в Эмпиреях был бы без
хурмы воистину балбес.
Хвала, Аллах, Тебе! Весьма
твоя недурственна хурма.
Какое вкуса торжество!
и ВВС – пророк его. ☺

Раннее детство ВИП-а прошло в Азербайджане и потому
ему близки традиции «коврового» пения – «мугама».

ЭАА вспомнила, что в 1945 году её, маленькую девочку в
Бресте угостили хурмой, о которой она ранее не слыхала.

ШШК рассказал о том, как однажды объелся хурмой
и не заметил, как горло у него перехватило вяжение.

ВВС - Слово «хурма» весьма и весьма напоминает мне
по структуре другое слово «хохма». Сходство чисто
внешнее. В существе – ничего общего. Впервые слово
хохма я услышал в 1952 году в общежитии МЭИ.


Там великовозрастный студент, участник войны
по фамилии Оржевский вывесил на лестничной клетке
свою самодельную стенгазету под названием
«Независимый». См также с 458. Уже само название
было, по тем временам, крамольным. На последовавших
выволочках и разборках того О-го допытывали: - Это от
кого же ты желаешь быть независимым? Ответ был
невинным: « - От студсовета. И вообще эта газета была
нашей предновогодней хохмой!»

Вот уже 50 лет я многократно встречаю в современном русском языке это словечко «хохма».

Сейчас у нас смысл его таков: нечто забавное, загадочное, но весёлое и даже смешное. Например, розыгрыш. Значительно позднее я узнал, что происходит это слово из старинных еврейских текстов.

В древние времена там оно означало «мудрость». Я живу здесь и сейчас. Я говорю на современном русском языке. Мне нет дела, какой смысл вкладывают в такое слово люди из других стран. Это их право и дело. Я допустил бы бестактность, если бы слово хохма употребил бы в шуточных текстах на языке идиш или иврит. Уже говорил, что **негр** в русской речи – слово нейтральное, а в англоязычной речи оно же считается оскорбительным.

Меня оскорбляют неумеренные украинофилы, когда желают, чтобы я свою русскую речь переиначил бы на украинский лад и в выражениях «НА Украине» и «НА Руси», заменял бы предлог «НА» на не свойственный русскому языку в этих конкретных случаях другой предлог. У болгар есть своя традиция: кивание головой означает отрицание. А горизонтальное раскачивание головы - это знак согласия. Всё наоборот по сравнению со многими другими народами.

Эти различия являлись источниками многих бытовых хохм. Чем лучше мы будем знать традиции других народов, тем меньше возможность  для возникновения отчуждений, когда свои традиции мы попытаемся внедрять на их территории.

К. Ворошилов, приехав в Пекин, на трибуне публично расцеловал Мао Цзедуна. Он не знал, что у китайцев такое поведение означает вершину неприличия. Вот и получилась хохма со знаком минус. Я действую на территории РФ и наше мероприятие проходит на современном русском языке. В слово хохма мы вкладываем только наш современный весёлый смысл и никакой более. Кому не нравится, можете отвернуться. И не читать. Стыдно не тому кто, а тому, кто подсматривает.

ЗШИ. - Вот бытовая хохма. Моя внучка, второклассница, спросила у меня «А в Ирландии, кто у них ПУТИН?»

ВВС. - Журналист из Москвы приехал в Элисту. Ищет местного чиновника и в коридоре учреждения прямо на него натывается носом к носу. Журналист восклицает: «Ба, на ловца и зверь бежит!» Но чиновник оскорблён. Калмыцкий менталитет: сравнение человека со зверем означает крайнюю степень принижения человека.

Хохма, в данном случае неприятная, произошла из-за плохого знакомства людей с нравами и обычаями других народов. Из моих провокативных хохм самая смешная была связана с расшифровкой аббревиатуры «ДУНЯ». Я о ней уже дважды рассказывал. Но и сейчас у нас одна из молодых участниц повелась на вопрос «А как же Я?»

Мой заочный знакомец, переводчик с итальянского и испанского языков, он же и поэт **ВИП** прислал нам описание психологически тонкого и занятного случая из его практики.

- Однажды, ещё до эпохи мобильной связи, я с хором "Деолия" из волгоградской школы искусств "ЭТОС" прибыл на вокальный конкурс в итальянский город Тортону. Кроме подросткового состава в группе были четыре красавицы восемнадцати лет. Одна из них попросила меня позвонить некоему господину по фамилии Нери и передать ему привет от мамы, по отношению к которой его в прошлом связывали некоторые романтические обстоятельства...

Воспользовавшись телефоном-автоматом в отеле, услышав гудки, а затем женский голос, я представился и попросил передать трубку синьору Нери.

Тебя! - коротко бросила итальянка.

После приветствия хозяина, я начал объяснять суть дела, что, мол, приехал из России, и некая дама попросила меня передать ему...

- Лэй а збалья'то ну'меро! (Вы ошиблись номером!), - уверенно отрезал в конце неведомой мне дистанции господин, очевидно, имея на то свои резоны...

Я тут же не без удовольствия заключил по-итальянски:

- Да, я ошибся номером, но не ошибся фамилией...

Через долю секунды в трубке раздался громоподобный хохот синьора Нери, мгновенно забывшего все резоны...

Ш.Ш. Кагиров. - Однажды утром вхожу я в троллейбус и хватаюсь правой рукой за стальную вертикальную трубу. А оказалось, что это вовсе и не труба, а рукоятка швабры, оставленной в троллейбусе уборщицей. Я еле удержался.

На следующей остановке за ту же швабру попытался придержаться другой человек, а на третьей остановке та же история – с третьим. Умора. Но ведь это и опасно.

ВВС. - А в китайских автобусах шарнирная тяга для входных дверей не отличима по внешнему виду от стояка, за который надо держаться. Я там однажды за неё схватился и быстро понял, что к чему. Но это тоже опасно!

СНФ из Москвы описал случай, как его послали принимать экзамен в некий филиал его вуза, забыв предупредить о том, что в том филиале всё насквозь коррумпировано. Вот уж навёл шороху СНФ, оказавшийся против своей воли в двусмысленном положении.

Он ВСЕМ экзаменующимся поставил заслуженные ими оценки. Угадайте с двух попыток, какие были оценки.

РРГ. - Принимал я экзамен у одного прохиндея. Ничего он не знает. Под конец, видя, что я собираюсь его гнать, он заявляет мне: «- А у меня сегодня день рождения!» Я беру его зачётку и собираюсь что-то в неё вписывать. Задумываюсь и говорю вслух: «Какая сегодня дата?» Он не помнит. Вот тут я и говорю ему «А иди-ка ты отсюда».

ИАА. - Я был студентом КАИ, и мы изучали старый истребитель. И я там выходной люк спутал с ящиком для инструментов. Вот хохоту-то было!

Эндже Хабибуллина. – Мои родные квасили капусту. В полутёмном помещении мы открыли крышку кастрюли и обомлели. Капуста светилась люминесцентным светом. Когда сняли верхний слой, свечение пропало.

ВВС. - Мне довелось читать журналы, изданные в 1913 году. Запомнилась заметка. «Наша читательница спрашивает: «Как приготовить четверговый творог».

Отвечаем. Возьмите заквасившееся молоко и в ночь на четверг произведите с ним такие-то действия». А ведь это, на мой взгляд, уже даже и не религиозный обряд, а языческое суеверие.

А.Р. Салимжанов вспоминает смешную историю о том, как совершенно несведущие люди пытались разобраться в функционировании противопожарного оборудования.

ВВС. - Меня огорчило ваше опоздание на 15 минут. Вы же знали, что у меня очень строгие порядки на сей счёт!

Р.Р. Газизов. - Произошло вот что. Мы собрались своевременно, но один из нас забыл надеть свитер и возвращался домой, а мы его ждали.

ВВС. - На войне, когда на мосту застревает один автомобиль, его сбрасывают в реку, а остальные успевают быстро переехать. Не надо ждать такого растеряху. В другой раз прошу ехать своевременно БЕЗ него.

ИАА. - Вспоминаю своих учителей, военрука по фамилии – Трупп и директора школы Пучковского. Строгие, но и добрые они были люди. ВВС подобен, но ещё строже.

ВВС. - {Мне рассказывали мои родные, что мой дед Василий Иванович Скворцов был человеком **очень** строгих правил поведения.} А Виталия Ефимовича Пучковского, человека невысокого роста, хорошо помню. Он был директором нашей школы. Биологию он вёл.

ZS прислал свежую
быль из своего
Узюрпютинска.

Недавно назначенный (а НЕ избранный и **П**отому нравственно не очень-то лелеемый преподавателями) ректор внезапно сбрил усы.

В одной из лабораторий молодёжь объявила сбор средств ему на новые усы.



Сделали плакатик с конвертом для пожертвований.
В нём уже лежит несколько купюр белорусских рублей.
Вот документальная фотография.


ASD, из другого провинциального российского города, описал памятный случай. «Наш корпулентный ректор выступал с речью перед сотрудниками и студентами одного из факультетов. И тут в прениях некий доцент, чуточку постарше ректора, в нерасшаркивающейся форме стал честить ректора то, что в нашем вузе установлены низкие зарплаты. На это “*h*розный” ректор отреагировал так.

Он, как Ленин, вытянул вперёд и вверх свою десницу и громогласно, вгоде Тгоцкого, пговозгласил:

«- С этого дня Ты в нашем вузе не *заботаешь!*».

Через четыре дня состоялись перевыборы нашего ректора.

А у нас есть один старикан-профессор, который издавна позволяет себе такие хохмы, которые не рискует вытворять ник другой. В реплике (за 3 минуты) тот дошлый старикан, в частности, сказал. “В нашем вузе происходят чудеса. Дня тр назад наш ректор публично уволил одного нашего сотрудника. И

вчера того уволенного сотрудника отослали в командировку. Поэт  ему его сегодня нет в нашем перевыборном зале”. Ирония была адресована только тем, кто знал подоплёку событий. Отослал в командировку того доцента проректор, правая рука ректора. Спустя два года, то есть сейчас, эта десница ректора отсечёна, так как её за мошенничество в крупных размерах суд приговорил к нескольким годам тюремного заключения».

ВВС. - Чего только не случается в медвежьих углах Евразии. Мастерство иронии проявляется в том, что ни интонацией, ни выражением лица не подаётся сигнал, о том, как сам говорун относится к тому, что он сообщает.

★ Удивительный случай произошел буквально позавчера. Я договорился с Э.А. Абрамовой, нашей участницей, что забегу к ней описания наших посиделок в центре города под часами через 15 минут. Приехал через 13 минут в 16 часов сел на скамеечку автобусной остановки в трёх метрах от этих часов. Смотрю вокруг. Абрамова не появилась.

Через 15 минут я решил, что ждать бесполезно и пошёл к подземному переходу. Тут и натыкаюсь на неё. Оказывается, она тоже стояла в сторонке и тоже в трёх метрах от тех же часов, но с другой стороны, и смотрела на часы, но ни она, ни я в декабрьской тьме не видели друг друга. О, как важны малейшие нюансы. Ни я, ни она не проявили достаточной предусмотрительности. А дьявол кроется в деталях.



Мрачноватый поэт М. Лермонтов писал: «А жизнь, как посмотришь с холодным вниманьем вокруг, такая пустая и глупая штука». А. Пушкин был более жизнерадостен: «Поэзия должна быть глуповатой». Я разделяю тезис В. Маяковского: «Тот, кто постоянно ясен, тот, по-моему, просто глуп». Надо видеть во всех перипетиях и даже мерзостях жизни весёлые и даже комичные стороны.

А вот попытаюсь-ка я вспомнить строки: «Не привыкайте к чудесам...». Кто автор? & Экспертиза проводится вероятностная. 6 камней каждый голосующий должен распределить по разным ФИО. Предлагаю на выбор 10 фамилий русских поэтов. Наилучший результат показала И. Латыпова, которая была у нас победительницей, благодаря своей эрудиции ещё и 8 декабря. Выбирайте себе на память любую мою книжку. Эту книгу (680 страниц) я не выкрал, а выкупил из нашей библиотеки. 10 000 р. стоила мне вся эта процедура с выкупом (обменом) моих же книг из библиотеки моего вуза **КНИТУ**.

✱Какие из перечисленных праздников вы считаете особенно важными в РФ и кроме того ещё и лично вам они особенно дороги?



У каждого участника по 9 камней. Сказали особый состав участников. Голосование дало такие специфические результаты! Надо задуматься.

1	Рождество	Пасха	Курбан байрам	12	1	9	12	4
янв	ство		байрам	апр	мая	мая	июня	ноя
10	4	2	38	10	4	27	4	0

Э то были предновогодние 12-е посиделки 24.12. 2015.



Узость национальна, заскорузлость конфессиональна.
Потешается народ, привечая Новый год.

ПЭ **
** **

5, 5, 5 5-, 5-, 4; 4+, 3, 4. **, **, **.

27

Молодёжность

Побывал я намеренно в кафе «Циферблат», в котором студенты и преподаватели моего вуза подбивали итоги своего поэтического года. Я - вдвое и втрое более старый почти любого из 40 участников этой молодежной тусовки.



О
 Организаторы и мне тоже предоставили 3 минутки для спича, строго предупредив, что «о политике - низзя!» Не могу взять в толк, почему молодёжь, да даже и несколько зрелых поэтов невыразительно читают свои стихи? Они заглатывают окончания фраз, бубнят, частят, «пономарят», выдают дефектную дикцию. Но не исключено, что моё чтение они воспринимают, как никчёмный и натужный стариковский эпатаж. Соприкоснулись два поколения, разделяемые периодом - паузой в полвека. И вместе им не сойтись.

Толкнул там такой спич. - «Все люди издали кажутся серой массой копошащихся мышат. Но если присмотреться ближе, то каждый мышонок – Личность. А порою даже не мышь это, а крыса. Я – тоже Крысь. Не скрою своих личных предпочтений. Я полагаю, что А.С. Пушкин писал в среднем хорошие стихи, М.Ю. Лермонтов – отличные, а А.С. Грибоедов – гениальные. Но вот что замечу.

Вовсе не количеством и не длиной своих стихов славен любой поэт. Я вспоминаю всеми забытого ныне автора каких-то 15-и строк. Но, думаю, что почти каждый русскоязычный человек знает четыре слова рефрена из того стиха. Я сейчас произнесу первое из этих слов, а вы, все те, кто сообразит, каковы остальные три слова – вы поднимите руки.

ЯМЩИК...

Ни одна рука не взметнулась. Даже, когда я произнес «не гони лошадей». Те, кто моложе меня вдвое и даже вчетверо уже не слышали ни этих стихов, ни этого романа.

А уж о Николае Риттере вообще мало кто что-нибудь знает.

Однажды мне довелось побывать в том положении, в котором персонаж этого романа обратился к ямщику. Была поздняя осень, я ехал в холодном и почти пустом вагоне. И вроде даже не в сторону своей души. Перестук рельс запечатлел в 14 строках. «ПУСТОЙ ВАГОН.

Что ж это, боже мой, жизнью обложен я...»

Сейчас я завершаю работу над 116-й своей книженцией. В ней есть 400 коротких стихотворных рефренов. Вот один из них. Три строки – мои, четвертую я заимствую у Грибоедова. Это мини-басня. «Желая круче заостриться...» 17.12.2015:



АП **
** **

**Случаются издержки... Живя сейчас и здесь.
я выпал из тележки, обратно мне не влезть.**

33

5, 4, 3; 5+, 5, 5; 5, 5, 5. **, **, **.

Непонятки. Посиделки 12 января 2016 года

1. И муравей, и таракан - насекомые. Но кто объяснит, почему образ муравья вызывает у нас позитивные эмоции, а явление таракана всегда омерзительно?



ДРФ (США). - Муравей вызывает уважение и почтение как лесной житель, труженик, член "общества". А таракан — свидетельство нечистоплотности в доме (на кухне особенно). И на вид таракан противен. Когда мы въехали в снятую для нас квартиру в Нью-Йорке ночью 12-го декабря 1979 года и нас туда привезли, мы зажгли свет на кухне и увидели полчища тараканов. Это был ужас, отвращение. Мы их выводили всеми средствами.

Их полно в этой грязной клоаке, Нью-Йорке.

ЕСВ. - Мы не видим муравья в доме, а таракана видим на кухне. Это предопределяет наше к нему отношение.

ЭАА. - В некоторых странах крупных тараканов держат в доме как домашних животных. В Казани была такая выставка.

2. **СНФ (Москва).** Эпиграф: Найти ответ не так-то просто, когда не знаешь сам вопрос-то!

Вопрос проистекает из одной забавной опечатки: "Праздность — мать всех пророков". **Нас** сколько важна праздность (не лень, а именно праздность) для творчества и душевной гармонии?

ВВС. - Даю мгновенную реакцию. Вопрос мне показался не дельным, а пустовато заемельным. У россов праздник — это праздность. У белорусов это святость.

Как стыковать нам эту разность, чтоб обеспечить непредвзятость? (28.12.2015)

Обсуждение этой темы подвело нас к мысли, что рабовладение и крепостничество давали возможность избранным слоям общества, освобождённым от забот о хлебе насущном, производить **НОВИЗНУ** и двигать всё общество в направлении прогресса, причём в общих интересах всех.

3. **СНФ.** В Японии в средние века сдающий экзамен на чиновничью должность должен был знать японскую поэзию. Нужно ли такое испытание нашим чиновникам?

ВВС. - Им не нужно. Нужно нам, чтоб чиновник был не хам
Обсуждение привело к мысли, что постепенные шаги
к гуманизации чиновничества надо делать. Но без наскока.

БФМ. - У чиновников проблемы не со знаниями, а с моралью.

ВВС. - Насаждение религии не спасает от безнравственности.
Нравственность и религиозность никак не эквивалентны..

4. **СНФ.** - Бездетный не тот, у кого нет детей, а тот, в ком умер
ребёнок... Ваше отношение к этой мысли и к созвучной
"будьте как дети"?

ВВС. ПОЛОЖцательное. Идиот Достоевского - это и есть
ребёнок. Взрослый имеет несколько ролей. На работе и дома он
РАЗНЫЙ человек. Дети этой разницы не знают. В какой-то мере ;
всю жизнь стремился минимизировать различие моих ролей
в разной обстановке.

5. Некая старая албанка, известная под наименованием «Мать
Тереза», была Нобелевским лауреатом и в рейтинге популярности в
СМИ всегда занимала верхние места. Однако многочисленные
факты её поведения (дружба со многими кровавыми диктаторами,
направление бОльшей части пожертвований в её фонды вовсе не
на помощь обездоленным, а в казну Ватикана, проживание в
дорогущих отелях, лечение у наилучших докторов, отказ вернуть
пожертвования, когда становилось известно,
что они - суть ворованные деньги) наводят на мысль,
что это, пожалуй, была «дутая» фигура.

БФМ. - Сочетание и того, и другого совсем не плохо.

ЗШИ. - Справедливы обе точки зрения. Они - модели объекта.

6. **ВВС.** Половой процесс размножения живых существ -
естественное явление. Но как можно объяснить,
что в подавляющем большинстве человеческих сообществ
половой акт считается темой, закрытой от публичности?
В чём причина? Почему лозунг «Долой стыд»
не получает массовой поддержки?

БФМ. - В сексе требуется сосредоточиться на одном деле
и не отвлекаться на публику.☺

ЮНБ. - Человечество относится к этому вопросу синусоидально.
В разные периоды то так, то эдак.

7. **АРБ.** - По линии провода проходит синусоидальный ток. Как?

ЕСВ. - Одна студентка на этот вопрос ответила так: Амплитуда синусоиды такая маленькая, что она уместается в проводе.

ВВС. - В проводе ток уплощается, а когда он выскакивает из провода, он снова становится синусом. 😊

8. **ВВС** все 40 с лишним лет работы в нашем вузе своим «поперечным» поведением вызывал зубовой скрежет у ряда adeptов КПСС. Но его не выгнали из вуза, не стёрли в порошок. Как это можно объяснить?

БФМ. - «Ай, да Пушкин,...!»

ЗШИ. - Значит, находились в верхах разумные люди, которые здраво понимали, что к чему.

9. **ВВС.** - Жанр книги «Само собой» можно было бы описать, например, одним из следующих двенадцати определений.

1. Балагурная акрибия 11

2. Взлёт ужа 8

3. Доброжелательный сарказм 17

4. Забавная эклектика 20

5. Затейливый дневник **33**.

6. Ироническая автобиография **27**

7. Квалиметрическая игра 13

8. Комедия масок 3

9. Пир разнообразий **23**

10. Публицистический калейдоскоп **32**

11. Сатира и треп 3

12. Трагилирическая умора 4 $\Sigma = 20 * 10 = 200$

Факультативную викторину «Откуда родом фрукт киви?», выиграла во втором туре Э.А. Абрамова Киви к нам пришли из Новой Зеландии.

«Взлёт ужа»? Объясняю. Вот чего может добиться человек, обделённый от природы и формальной памятью, и здоровьем. Но автор дал своё, тринадцатое название созданному им жанру. Найдите в книге текст длиной 498 знаков, (пробел - тоже знак), в котором дано и объяснено название этого **НОВОГО** жанра.

Квалиметрия – это наука о количественном оценивании качественных признаков. «Само собой» – умеренно научный, но и публицистический труд, отчасти и в области квалиметрии.

Справа выставлена сумма $20 * 10 = 200$ голосов.

Это голоса 10 человек, читавших книгу до её выхода в свет

✱ Какие качества характерны для текстов «Само собой»?

Каждому, кто читал книгу (таких 10), вручено по 20 камней гальки.

Бросьте их, пожалуйста, в эти двенадцать урн.

1. Витиеватость 16
2. Высокопарность 5
3. Доходчивость 10
4. Замудренность 12
5. Изысканность 7
6. Ироничность **35**
7. Искренность **29**
8. Манерность 3
9. Образность **29**
10. Откровенность **30**
11. Простота 10
12. Сумбурность 14



✱ Читая книгу, наши эксперты, призваны были оценивать интересно ли было им читать разные сюжеты. Как только эксперт наткнулся на мысли, с которыми он не согласен, интерес его, как правило, мгновенно падал. В таких случаях эксперт снижал свою оценку. Например, с пятерки даже иногда до двойки.

ИАА. - Это происходило **само собой**. Как в названии.

ЮНБ. - Не согласен. В жизни всё происходит благодаря цели, которую ставит себе человек. Будущее творим мы.

ВВС. - Вы - воспитанник КПСС. Это предопределяет Ваш стиль. Многие сюжеты, в которых выдвигаются свежие рассуждения, не укладывающиеся в начертания партии и правительства, вы бракуете (вторая позиция).

ЮНБ. - Всё совсем не так. Я видел, что этим сюжетам кто-то ставит пятерки. Но я чувствую, что так писали для того, чтобы отделаться.

Я браковал те сюжеты, которые книгу не красят.

{**ВВС.** - Ваше "знание людей" СИМПТОМАТИЧНО}.

ЭАА. - Я часто ставила 5 только потому, что мне нравилось.

ВВС. - Контакты с дюжиной симпатичных мне экспертов доставили автору массу хлопот, удовольствий и... чертыханий.

Жизнь до жути интернетна, интересна и эффектна **37**

5, 4, 5; 4; 5-, 5, 5; 4+, 5, 5. **, **, **.

РС **
** **

Сумма суммарум

20 января 2016 г. ВВС разложил готовый оригинал-макет книги «Само собой» в 26 папок, как правило, по 20 страниц в каждой, и предложил тем 18 коллегам, кто пришёл на наши 14-е посиделки, листать страницы вручённой им папки и задавать вопросы по поводу того, что там написано. Сообщайте о найденных ошибках или опечатках. Свои вопросы (и ответы на тесты) прислали мне также и заочные участники нашего клуба.

ИА. Когда Вы лично организуете дискуссии (споры), то какую цель Вы ставите перед собой?

ВВС. - Предоставить каждому возможность и привить вкус к этому - вслушаться в доводы других людей. Научить людей умению жить в среде РАЗНОМЫСЛИЯ.

МИД (не пришла). Вы излагаете дилетантские рассуждения о том, что якобы Пушкин вовсе не гений. Вы не специалист в науке - пушкиноведении. Эти ваши наскоки книгу не украшают.

ВВС. - Вопросы нет. В. Шаталов тоже не кастовый пушкиновед. Есть разные позиции. Молчаливая: «не должно сметь своё суждение иметь». И антикорпоративная. В математике, есть истины в последней инстанции. А в гуманитарных науках **таких истин НЕТ.**

Каждый носитель русского языка имеет право иметь **своего** Пушкина, не подчиняющегося законам, которые навязывают ему работники науки, называющие себя пушкиноведами. «Вы глухи, Алексей Степаныч?»

✱ Проф. из Ульяновска. Для чего волосы? **ВВС** - Для расчески.

✱ **Звонок из Самары.** Может ли Скворец стать Орлом?

Ответ ВВС. – Никогда редька не станет хреном...

Вопрос из США. - Ваша лучшая книга? **ВВС.** - Книга о ТВ. Это самый патриотический учебник по математике. ТВ и Россия!

Вопрос из Бельгии от кузины. - Как Ты расцениваешь положение в Западной Европе?

ВВС. - Европа сама себя профукивает. Привечают людей из чуждых ей стран и не заботятся о том, чтобы они уважали законы и обычаи европейцев. Это же дурь. Ну, вот всё равно, что я в моём безалкогольном монастыре разрешу хлестать водку.

«Достоинно, главное достойно!...»

Профессор из Тмутаракани. - Не ощущаете ли Вы себя бабочкой из известного эффекта? **ВВС.** - Это было бы нескромной наглостью. Но если вдруг так случится, буду рад.

Из Волгограда поступил длинный стих в форме детских загадок.

Пивоваров С.А., студент. - Вы всю жизнь были честным человеком. А можете ли вы вспомнить случай, когда поступили нечестно в корыстных интересах?

ВВС. - Такой случай однажды был. Я о нём уже писал. Лет 35 назад я сфальшивил в цифрах в одном документе о внедрении ради того, чтобы все сотрудники кафедры получили премию. Оцените искренность и честность моего ответа.

М.Д. Бронштейн. - Как это понимать?

ВВС. - А я тогда рассудил так. Я живу в государстве, где всё призрачно и истина не совпадает с официозом. А как помочь моим кафедранцам, имеющим крайне скромные оклады? Но это был единственный случай в моей практике.

Аспирант В.А. Васильев. - Как вы относитесь к слову «работать», родственному с рабством. Не лучше ли творить.

ВВС. - «Он творит» – так сказать можно. «Я творю» – так я не выразусь. Я работаю и избегаю слова «ПРОШУ».

М.Д. Бронштейн. - Вопрос под дых. А какой самый неприятный для вас случай был в педагогической практике?

ВВС. - И об этом я тоже уже писал. Лет семь назад я попал в ситуацию, когда надо было заниматься всеми сплошь принимаемой туфтой при централизованном тестовом контроле знаний по информатике. Это так оскорбило мою душу, что я оставаясь вполне работоспособным, отказался от дальнейшей преподавательской деятельности.

Проф. Э.А. Каралин. Как к Вам относились студенты?

ВВС. - Я был педантичным и строгим. Студенты относились ко мне дисперсно и **не плохо**, но всеобщим любимцем я не был.

Проф. С.А. Сергеев. - Откуда силы для написания стольких книг?

Чем особо гордитесь? **ВВС.** - Выдюжил без красной книжечки в кармане. Я от природы обделён очень многими врождёнными качествами. И всё, чего добился – не благодаря талантам, а вопреки их отсутствию. Сила воли есть. Трудоспособность. Желание непрерывно вкалывать. Вот и результат.

Восемь и 12 лет назад мне досаждали сердечные приступы. Кровь не поступала в кончики пальцев. Жил на нитроглицерине.

Как только семь лет назад сменился ректор, полностью исчезли сердечные приступы. А раскачивания на верёвочной лестнице и 32 приседания под душем спасли мою кровеносную систему.

ЗШИ. - Ваш любимый литературный персонаж? **ВВС** - Чацкий.

С Украины поступил стишок, дифирамбы и тост в честь ВВС.

ВВС. - Спасибо. Я совсем не пью, И тосты потому не к месту.

А славословья не терплю. Не к тосту склонен, я, а к тесту.

Проф. В.А. Сысоев и проф. А.Г. Воржецов тоже не молчали.

ИА и проф. АГВ. - Что является для Вас причиной (импульсом) для написания новой книги? Есть ли здесь закономерности?

ВВС. - Неуютность сидения без любимого дела – писать, выражать свои мысли, доводить до сведения других людей идеи, которые кажутся мне достойными этого. Если бы я не имел

от многих людей слова одобрения и поддержки моим мыслям и книгам, то я считал бы себя ущербным борзописцем, больным писолюбием. Но я получаю положительную реакцию из разных концов русскоязычного мира и не от последних лиц.

После выхода в свет очередной книги я дней 10 - 14 остаюсь опустошённым, неприкаянным. Но окунаюсь в новую идею...

Есть у меня под боком неodobрители, и я знаю по фактическому состоянию дел, что эти не единомышленники в лучшем случае не дотягивают до моего уровня исполнения текстов, а в большинстве других случаев и во многом другом.

А позвольте теперь и мне задать вопросы аудитории, в которой большинство – сотрудники КНИТУ.

Иногда приходилось слышать, что ВВС написал и издал очень много книг. Даю справку. Может быть, она будет для кого-то неожиданной. Такое утверждение является изошрённым оскорблением в мой адрес. На самом деле ВВС – автор многих

очень доброкачественно выполненных книг. Упускать выделенные слова = отбрасывать самое главное.

БК. - Вы всегда тщательно выполняете всё, что обещаете.

Доброкачественно докажу, что это не самохвальство.

1. ВВС издавал свои книги в восьми городах. Приглашаю назвать ФИО наших сотрудников, у кого не меньше. Не уклоняйтесь!

2. Книги ВВС выпускали в свет 12 разных издательств. Назовите ФИО тех сотрудников КНИТУ, у кого не меньше?
3. Труды ВВС оценивали более 200 дипломированных рецензентов. У кого из сотрудников КНИТУ не меньше?
4. ВВС организовал и провел **без соучастия администрации вуза** 8 всероссийских мероприятий. Кто больше? Что ж молчите?
5. Большая часть из моих 116 книжечек написана мною без соавторов. И каждая из них имеет «лица не общее выражение». Последнее – не моё определение, а крупного учёного. Прошу назвать ФИО сотрудников КНИТУ, написавших и издавших без соавторов более 60 книг. Почему все превратились в рыб?
6. ВВС в течение пяти семестров провёл 70 семинаров подряд и все до одного точно по расписанию без единой задержки даже на 10 секунд. Прошу назвать прецеденты. А вот антипрецедент. Ректор провел 70 заседаний УС. И на каждое опаздывал.
7. Мне недавно довелось получить от двух уважаемых аксакалов, коммунистов В.П. Барабанова и Р.С. Сайфуллина утверждения в письменном виде о моей, якобы, нескромности.

Я, конечно, простил аксакалов: они не ведали, что твердят. Разоблачение той 100%-ной демагогии дано на последней странице книги «ПОЗИТИВ. Четвёртый выпуск». Повторение фактов здесь стало бы похоже на проявление нескромности.

Предоставляю возможность любому желающему попытаться опровергнуть факты, которые я там вынужден был опубликовать. Аксакалы выдавали напраслину в суете, по конкретным поводам.

Да и я ведь, бывает иногда, заблуждаюсь.

ЗШИ. - «Я с детства не любил овал, я с детства угол рисовал»?

ВВС. - Юноша П.Д. Коган написал это 20 января 1936 г.

★ Приглашаю \forall человека показывать публике СВОИ достижения, в том числе и в таких сферах бытия, в которых ВВС не преуспел. Каждому своё. Из того, что этот тезис эксплуатировали и фашисты, не следует, что тезис плох. Буду радоваться ВАШИМ успехам и радовать Вас своею радостью.

★ Десяти слепцам предложили пощупать слона.

И сообщить, каков он. Вот их суждения. Твердый, мягкий, тёплый, холодный, гладкий, шершавый, сухой, мокрый, чистый, грязный.

Вот и вы. Каждый полистал только свои около 20 страничек из книги «Само собой». Какое впечатление от них у вас осталось? Занесём это впечатление в шкалу школьных оценок. **5+ 5 4 3 2**. Вы видите на ящиках эти шесть разных оценок. Голосуем тайно. Каждому вручаю по 2 камешка, бросайте их в любые урны.

Урны поставим в самом дальнем углу, подходите к ним строго по одному и спиной загораживайте тайну своего голосования.

Например, вы бросаете один камень в ящик **2**, а второй в ящик **3**. Это значит, что вы колеблетесь между двойкой и тройкой. Общий результат таков:

5+	5	4	3	2	1	0	<i>(Были и заочные участники)</i>
5	16	13	8	0	0	0	

★ Два человека обратили моё внимание на то, что в частной переписке, касающейся процесса создания книги, я допускаю много опусок, ошибок, небрежностей. Проведём психологический тест. Каждый получает по 20 виртуальных камней. Распределите эти камни по 12 вариантам причины этих ошибок в моих письмах. А теперь сравните ваши гипотезы с моим ответом. Подсчитайте сумму 12-и модулей разности вашего числа и моего.



- | | |
|---------------------|---|
| 1.Близорукость | |
| 2.Глаукома | 1 |
| 3.Доверительность | 2 |
| 4.Катаракта | 4 |
| 5.Небрежность. | 1 |
| 6.Неграмотность | |
| 7.Неотлагательность | 3 |
| 8.Паркинсон | |
| 9.Перегрузка | 1 |
| 10.Сиюминутность | 4 |
| 11.Торопливость | 4 |
| 12.Халтуристость | |

Сумма модулей разности по 12 пунктам оказалась минимальной (15) у двоих участников. Они выбрали себе в качестве призов по одной моей книге в твёрдой обложке.

★ Покритикую себя. Не наилучшее впечатление производят повторы. А ведь я воспроизвожу документы.

В письмах к разным людям я излагал одни и те же свои мысли. Когда они собрались под одной обложкой, стало видно, что писал их один и тот же человек. В спорах с разными людьми я не всегда излагаю мысли своих оппонентов. Причина: громоздкость и заурядные достоинства текстов, которые я сокращаю. Свободное словотворчество. Вам не нравится? - Не читайте. Я пишу так, как говорю. Если речь выверена по справочникам, то это - официальный документ. Вам нужны нудные, но правильные тексты? - Тогда вам надо читать сборники нормативных актов, а не околохудожественную публицистику, претендующую на наименование «интеллектуальная литература».

В нескольких случаях я выражаюсь не наилучшим образом. Но я свою прямую речь НЕ приукрашиваю. Вот, читайте, так я сказал, мог бы сказать

аккуратнее, но моё слово не воробей, а скворец.

Рукопись от начала до конца

прочитали 10 человек.

Все – люди с ВО, от автора никак



не зависящие. По их устным и письменным откликам автор понял, что одному книга решительно НЕ понравилась. Ещё один читатель получил от чтения постноватое «чуйство». У третьего неплохое впечатление. Ещё четверо прочли книгу с интересом. Одному человеку книга очень понравилась. И ещё один от неё чуть ли не в восторге.

СПЕКТР

Кто ждёт, что я, воскликнув «SOS!», стушуюсь и свалюсь в кювет?

46

Чем подковыристей вопрос, тем отфутболистей ответ!

5, 5, 4;

5, 5, 5+;

4, 5, 5.

**, **, **.

БО **
** **

А судьи кто?

Там, где кончались сюжеты, читатель привык видеть строку с оценками «экспертами»: насколько интересно им было читать тот сюжет. И вкусы, и почерк

у каждого «эксперта» индивидуальны, например:

5, 4-, 3+; 4 4+, 5-, 2; 3-/ 4+, 5-, 5. **, **, **.

«Эксперт», чьи оценки выставлены первыми слева, пишет

полужирным шрифтом по **серому фону**, например:

2, 3, 4, 5. Этот «эксперт» – пенсионерка, экономист по

профессии. Ей не интересны темы: математика, политика, жизнь

КНИТУ. После её оценки стоит запятая.

На второй позиции по серому фону обычным т. е.

НЕ жирным шрифтом нередко выписаны оценки, например,

2, 3, 4, 5, которые выставила специалист в области теор.

механики, тоже пенсионерка, пишущая стихи. Ей были

неприемлемы грубые и пр**о**сторечные обороты автора книги.

Реалии **КНИТУ** её тоже **НЕ** интересовали. На третьей позиции

оценки литературоведа, специалистки по русской поэзии. Ей не

по душе любые намёки на самохвальство. Специальные темы её

не интересуют. Её отклики написаны курсивом по серому фону,

например, так:

2; 3; 4; 5; Ещё одной отличительной чертой её записей является

точка с запятой после оценки. Как правило, после третьей оценки

стоит просвет. Кое-где в книге просвет заполнен оценками

каких-либо случайных людей. Эти редкие случайные оценки

записаны мелким прямым шрифтом; 2 3 4 5 без знаков

препинания после них и другими мелкими цифрами.

2, 3, 4, 5, так записаны оценки четвёртого «эксперта». Это -

физик, сотрудник **КНИТУ**. Его интересуют любые темы.

2, 3, 4, 5, — так пишет социолог из **КНИТУ**, доктор наук.

Он участвовал в экспертизе только на с. 1 - 16.

После него на том же месте широким бледноватым шрифтом **2,**

3, 4, 5, свои оценки до конца книги пишет женщина,

кандидат исторических наук.

2; 3; 4; 5; Так на шестой позиции в первых 16-и

сюжетах записаны оценки профессора математики. Ему не

импонируют установки и стиль общения ВВС с людьми.

На той же шестой позиции почти во всех остальных сюжетах свои оценки оставил культуролог, поэт и переводчик из другого города. Форма его записей такова:

2; 3; 4; 5;. Жизнь вуза **КНИТУ** ему не знакома.

В просвете между шестой и седьмой позициями и в других местах своими единичными оценками 3 4 5 , 3/ 4/ 5/ могли оставить запись другие люди. **2 3** – это оригинал-аноним,

5 5+ - ещё один «особливец». **2, 3, 4, 5,** – это оценки, выставленные физико-химиком, кандидатом наук из **КНИТУ**. Этому «эксперту» было важно стилистическое единообразие формы преподнесения сюжетов.

2, 3, 4, 5, - курсивом и другим шрифтом пишет посторонний для **КНИТУ** специалист по преподаванию в школе творческой деятельности. Его вкусы не предсказуемы.

2, 3, 4, 5, - полужирный курсив – оценки школьной учительницы математики, супруги предыдущего эксперта. Её оценки самостоятельны, они не зависели от оценок мужа.

Когда работа «экспертов» была в основном завершена, автор обнаружил немало пропущенных, не оценённых экспертами сюжетов. ВВС обратился к десятому «эксперту» и он заполнил эти лакуны в позиции 2. Вид его оценок таков:

2 3 4 5 – широкие цифры серого цвета. Этот «эксперт» – инженер-электронщик, воспитанник КПСС. Книга ему пришлась не по душе. С жизнью **КНИТУ** он не знаком.

В конце строки оценок оставлено место для оценок троих будущих читателей книги. Белые звёздочки на сером фоне

Ни на вкус, ни на цвет однозначности нет.

Собирать эти оценки мне было крайне хлопотно. Не понимаю, как это я перенёс всё это безропотно? И почему 12 человек дотерпели терзания до конца, выдержав многочисленные прихоти Скворца?

Если заново спрашивать тех же людей, то их же оценки могут отличаться от их прежних оценок. Это не значит, что оценки писаны вилами на воде и расшвырять их надо бы по ветру за бесценок.

В них остаётся реликтовый шум, след наваждений, усердий и дум.

5, 5, 4; 5-, 4, 5-; 5, 4, 5, **, **, **.

MT **
** **

46

Ответы, подсказки, доводы, дополнения, комментарии

13. Дарение ношенных ботинок – заурядный и милый бытовой факт. Отклоняю домысел, что это, якобы, подробность, унижающая достоинство будущего крупного артиста.
61. Заведующий кафедрой (мой бывший аспирант), в 2009 году в частных беседах дважды подчёркивал, что на кафедре ИПМ нет ни одного сотрудника, кто выступал бы против выдвижения 10 книг ВВС на соискание премии правительства РФ. Это так и было на самом деле. Но случился казус. Обстоятельства заставили человека раскрыть самость.
- Либо одно: он подтверди[] публично, что и он тоже НЕ возражает против выдвижения трудов ВВС на соискание премии хотя бы, просто воздержавшись.
- Но тогда по стечению кворумных обстоятельств рухнула бы установка на гладкое непропускание трудов ВВС на представление в Минвуз вследствие нерасшаркивания ВВС перед официальными структурами. Либо другое: он изменит своей же публичной формулировке и наконец-то покажет всем: он против. Воспитанник КПСС выбрал второе.
101. Виктор Васильевич Скворцов (09.02.1901 - 01.02.1955).
145. «Вы то». Орфография сохранена. Автор текста **здесь** указывает мне на то, что **любая** ошибка в языке доставляет ему, профессиональному литератору, почти физическую боль. Сочувствую этому автору!
161. Двоим не мила задушевность беседы.
182. Лягушка-путешественница.
- 195 Вот и встретились два выпендрончика. ВИП так играет! ☹
208. Былтыр = в прошлом году (татарский язык).
260. Пять лет спустя хамство к юбиляру было повторено.
261. В другой момент сказать так об этой персоне было для ВВС уже трудновато. См. «Позитив 4-й выпуск».
264. Поэтофил: - Зачем писать о дёгте?
327. Тбилиси – главный город у грузи**Н**.
449. Но в этом случае недобросовестные члены избиркома могут подсунуть бюллетень, заполненный ими «как надо».
450. 1 Бэкон, 2 Конфуций, 3 Аристотель, 4 О'Генри, 5 Пушкин, 6 А. Моруа, 7 ВВС, 8 Адамс, 9 Неизвестный, 10 И. Кант.

Проясняющее послесловие к книге «Само собой»

Люди, которые хотя бы немного знают меня, они же знают, что я – автор большого числа книжных изделий. А те, кто чуточку ближе знает меня, осведомлены о том, что я не пишу стандартных, заурядных книг. Каждая моя новая книга должна нести заряд НОВИЗНЫ.

«Само собой» – не исключение. Вот её фишки ■

1. Это – попытка своеобразного художественного осмысления мира, окружающего автора, работника ВШ РФ.

2. Ни проза, ни стиховидные строки, ни графика сами по себе не претендуют на первенствующий рейтинг.

Но совокупность всего этого, как полагаю я и первые мои рецензенты, тянет на нечто кумулятивное.

3. Полной книжной новинкой является «экспертная игра», придуманная автором. Каждый читатель книги, прежде чем тратить свои драгоценные 40 секунд на просмотр страницы, имеет возможность заглянуть в конец сюжета и узнать, каким было впечатление нескольких человек, которые прочли и оценили на свой вкус этот сюжет. Мнения у каждого человека – свои. И вот эти мнения то сливаются в единый хор одобрения или осуждения, то идут вразброд. Да так и должно быть. Одна из центральных мыслей книги банальна: **ВСЕ ЛЮДИ И РАЗНЫЕ, и ПЕРЕМЕНЧИВЫЕ**. Даже клуб «Само собою», который функционировал в Казанском вузе

КНИТУ

с сентября 2015 года по январь 2016, был «Клубом НЕ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ».

Мы учились терпеливо выслушивать чужие мнения и оценки, не пытаюсь «разгромить, уничтожить врага».

4. Въедливый наблюдатель будет пытаться определить общественно-политическую позицию автора. Западник или почвенник? Ответ: ни то, ни другое. В каждом конкретном случае поведение и определения разные. Самая поверхностная количественная оценка возможна такая.

Автор на 60% – западник и на 40% – почвенник.

5. Главное свойство текстов книги – **полная искренность**. «Ни в одной строке с вами не хитрю». Ну, разве что поигрываю добродушной смешливостью и подначками.

6. Хорошо ли написаны рифмованные рефрены – оценка вкрутую зависит не только от общей стилистики и натуры читателя, но и от его установки в тот момент, когда он взял в руки эту книгу.

Автор, то бишь я, ВВС, любит провокативную деятельность.

Умышленно подначил своего предстоящего рецензента, наступив на его любимую мозоль – тягу юриста к созиданию стихов.

7. Политическая ориентация автора? Как правило – на стороне тех, кто слабее, кого меньше, кто не у власти. Никогда не был коммунистом. Но в момент перевыборов Ельцина, бывшего

до того моим околокумиром, я проголосовал за Зюганова.

8. Оформление каждой страницы книги индивидуальное. Рецензенту показалось, что орнаменты призваны привлечь внимание.

Нет, задумка автора была более глубокой. Графика орнамента – это эквивалент закадровой музыки, сопровождающей сюжет. Открываю наобум разворот страниц 48 и 49. Какой диссонанс в графическом оформлении левой и правой страниц!

А ведь этот диссонанс обусловлен содержанием этих страниц.

9. Только очень поверхностный или наивный, или озлоблённый читатель может заподозрить неладу в отношениях автора с его родиной – Россией. А отношение это заимствовано у моего старшего коллеги

А.А. Зиновьева, которому я обязан прохождению в большие формальные «корифеи». Люблю (70%) и ненавижу (30%).

10. Словечко «каверза», всеупотреблённое моим уважаемым многотитульным рецензентом – простительный эмоциональный перегиб.

В шутовой частной переписке я сообщил ему, что одна из моих предыдущих книг «Мой вуз» была воспринята с похвалой, поскольку я не отделяю себя от вуза, в котором работаю. Неглубокие «похвальщики» не заметили, что я на самом деле призываю мыть вуз. Но истина состоит в том, что такой «обыгрыш» произошёл лишь в частных беседах. А полное официальное название того «Дон Кихота» было таким «Вой муз: **МОЙ ВУЗ**, надраивай до блеска». Так что внимательное прочтение доказывает, что НЕТ никакой каверзы отношении вуза, который я люблю (70) и ненавижу (30).

Я 30 ненавижу, а 70 терплю. Присматриваюсь ближе,

и вижу, что ЛЮБЛЮ. ВВС

46

АБ **
** **

5, 4, 5

5, 5, 5;

5, 5, 5.

**, **, **.

РУЖЬЁ СТРЕЛЯЕТ!

Внимательный читатель обратил внимание на «грозное» предупреждение на с. 5.

Люди слабовольные или нетерпеливые, или недобросовестные, или торопливые, или самоуверенные, или перегруженные другими делами НЕ выполнили эту рекомендацию. И, как предупредил их автор, получили за это не столь большую, но неисправимую утрату.

Каковы факты, которые выставляют в явном виде вопрос о том, кто в действительности является автором, и каковы доказательства, подтверждающие его авторство? А тем, кто в действительности является автором, и каковы доказательства, подтверждающие его авторство? А тем, кто в действительности является автором, и каковы доказательства, подтверждающие его авторство?

Первая функция, если вы не знаете, как пользоваться программой, вы можете обратиться к руководству пользователя. Вторая функция, если вы не знаете, как пользоваться программой, вы можете обратиться к руководству пользователя. Третья функция, если вы не знаете, как пользоваться программой, вы можете обратиться к руководству пользователя.



Оригинал! Замысловат!! Каков финал!!! ОК!!!! Vivat!!!!

31

5, =, 5; 5, 5, 5+;

4-, 5, 5.

**, **, **.

ЁЧ **
** **

НЕ ЗАБЫТЬ БЫ

Идея **КЛУБА НЕ ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ** пришла ко мне с подачи А.Г. Шамова, хоть он сам этого и не желал.

Спасибо ему за идею.

Согласовывал ли я свои действия с начальством?

На документальном уровне – нет. На неформальном, устном уровне – да. Я превентивно беседовал на эту тему с двумя проректорами вуза. Их реакцией была пассивность. То есть отсутствие возражений. А также небытие одобрения и сколь ни будь заметной поддержки. Такое поведение начальства в современной России следует ценить.

Спасибо руководству **КНИТУ** за нейтралитет. Благодаря такой позиции стала возможной публикация книги «Само собой».

Руководители вуза ни разу не откликнулись на десятки наших оповещений. К нам начальники НИКОГДА не приходили.

Спасибо заведующему и сотрудникам кафедры ТКМ за предоставленные помещения. Отдельная моя признательность членам моей семьи, помощь которых была в освобождении меня от большей части домашних забот.

=====

Не менее двадцати своих книжек, брошюр и др. произведений последних лет я издавал крохотными тиражами в частных издательствах. Есть у меня опыт общения с восемью казанскими издательствами, пять из которых – частные.

Небрежность и в некоторых случаях откровенная халтура со стороны исполнителей были постоянными спутниками этих мероприятий. В моём компьютере сохранились документы переписки по ряду таких эпизодов.

Не хочу забивать головы читателей этим негативом. Сообщу ПОЗИТИВ. Последнее из частных изд-в, с которым я имею контакты уже три года, зарекомендовало себя как безупречное. Сообщаю его название – «Астория».

Хорошие работники заслуживают рекламы. А ютятся они то тут, то там, нередко по подвалам. **ВВС**. 08.12.2015.

В изд-ве «АСТОРИЯ» в который раз в фаворе я. Оно шустро, старательно, любезно и внимательн

5, 5, 4, 4 5 5+, 5, 5+; 4+, 5, 5. 3+//

37

КР **
** **

Тематический указатель. Даны номера страниц.

Словник не брал у Ефрона и Даля. Мелочь важна. Я над каждой чах.

Мудрые хохмы гнездятся в деталях.

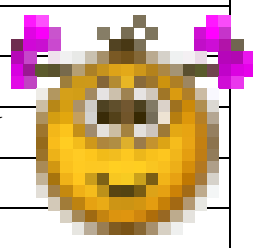
Сущность скрывается в мелочах.

41

ШМ **
** **

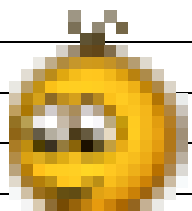
Абрамова Э.А. 289 476	Брюсов В. 326
Абхазия 12, 378	Булгарин Ф. 17
Автобиография 127, 324, 394	Быков Д. 26
Акрибия 15, 90, 143, 231	Быт 71, 188, 281, 328
Аксёнов В.П. 164	Бюрократия 391
Альтшуллер Г.С. 290	Вертинский А.Н. 430
Армстронг Л 313	Винокуров Е.М. 18, 410
Ассоциация 302	Виньетки 350
Астрахань 104, 109, 171, 259, 338, 429	Воржецов А.Г. 14, 429
Атеисты 97, 282	Воробьёв Е.С. 109
Аттракцион 70	Вредные советы 22
Ахметов И.А. 109, 228, 229, 289	Врезка 83, 108, 114, 145, 227, 239, 289, 307
Бабий Яр 332	Вуз 20
Баку 247	Высокомерие 135
Балагурство 102, 180, 325	Высоцкий В.В. 313, 388
Барабанов В.П. 94, 219, 353, 354	Гайдар Е.Т. 132
Басни 158, 204, 216, 422	Гарифуллин Ф.А 252, 512
Белкин А.Р. 510	Гаспаров М.Л. 108
Белоруссия 31, 132	Гахов Ф.Д. 149
Беньш 326	География 285
Бёрджес Э. 165	Герасимов Б.Н. 69, 74
Бернхардт Т. 286	Гердт З.Е. 13, 259, 357, 385 429
Бесчисленные опусы 400	Германия 281, 298
Бетховен Л. 309	Гёте И. 48
Бжезинский З. 99	Гитлер 297, 382
Библиотека 138, 261	Говорухин С.С. 222
Бирюков С.Е. 119	Гоголь Н.В. 177, 266, 274
Блинов Л.И. 119	Горбачев М.С. 132, 196, 205
Бог 302, 304, 318,	Горе от ума 76, 102, 115, 126, 155, 165, 174, 182, 192, 271, 289, 290, 313, 315, 325, 365 385, 435, 489
Бормотуха 50, 155	
Бостон 342	
Бронницы 315	

Гороскоп 112	Идиятуллин З.Ш. 83, 108, 289
Греция 376	Израиль 129, 212, 302, 366, 389, 392, 393, 399
Грибоедов А.С. 17, 126, 173	Икота 293
Грузия 378	Имярек 412
Губерман И. 86, 103, 104	Инициативность 238
ГУЛАГ 430	
Демократия 91	Инновация 23
Дешевизна 155	Ирония 103, 179, 255, 398
Джером К.Дж. 90	Иртеньев И.М.29
Диссертации 106, 257	Ислам 396
Дорофеева М.И. 18	История 304
Дунаева К.Н. 435	Италия 78
Дуров Л.К. 417	Казань 72, 81, 113, 128, 198, 207, 247, 253, 265,268, 282, 333, 372
Душа обязана 28	Кайбияйнен А.А. 357
Евреи 102, 157, 256, 265, 284, 323, 387, 396	Калейдоскоп 114
Европа 73, 78, 117, 153, 205, 241	Калеки 205
Евтушенко Е.А. 204, 324, 332	Каморджанова Н.А.
Егоров Д.Ф. 249	Капица П.Л. 430
Ельцин Б.Н. 132	Ким Ю.Ч. 17, 29
Жириновский В.В. 132	Китай 79, 82, 425
Журналисты 456 - 461	Климат 85
Жуть 37	Книги ВВС 75 79
Заботин Я.И. 14	КНИТУ 199, 201, 215, 293, 427
Заморочка 254, 316	Князева О.Р. 289
	Колонны КНИТУ 231, 245
Здоровье 120, 159	Комикс 171
Зильберман Б.Г. 5	Конституция 303
Зиновьев А.А. 70, 98, 160, 227, 231	Коррупция 107
Зинурова Р.И. 222	Косби Б. 222
Зюганов Г.А. 203	Кочнев А.М. 357
Иван IV 333, 398	КПСС 166, 249, 250, 275, 320
Игра букв 208, 216, 295, 314	Крым 12, 18, 115, 124, 243
Игра слов 104, 115, 194, 223, 326, 371, 385	Кувакин В.А. 97



Куплеты отличные к сюжетам 1, 16, 148, 227, 250, 260, 269, 290, 315, 379, 409, 440.	Мусульмане 11, 96, 223, 241, 49
Курашов В.И. 97, 273	Муштари Х.М. 248, 340
Кутузов М.И. 374	Навальный А.А. 132
Кушнер А.С. 29	Назмутдинов Р.Р. 108
Лаврентьев М.А. 248, 253	Наполеон 241, 295, 354
Латыпова И.Ф. 450, 485	Нарцисс 131, 414
Леметр Ж. 183	Настявин И.М. 426
Лермонтов М.Ю. 8, 86, 301, 485	Насыров Р.Н. 422
Ливия 433	Непонятки 48, 486
Лифшиц В.А. 7, 29	Нестеренко Ю. 98
Лицемерие 173, 271	Ниневия 424
Лобачевский Н.И. 249	Новоселов Н. 147, 230
Ловчев В.М. 239	Нравственность 200, 201
Ломоносов М.В. 385	Нужин М.Т. 253
Лысенко Т.Д. 150	Нуриев Н.К. 9, 498
Льоса М.В. 232	Обама Б. 212
Любимов Ю.П. 149	Общественность 370
Любовь 108, 177, 185, 337, 419	Овсиенко Л.В. 337, 354, 357
Макиавелли 210	Одалживание 310
Малышев Ю.В. 228	Одесса 345
Мандарины 474	Опоздание 20, 241, 307, 308, 340, 49
Мандельброт Б. 92	Освенцим 98
Мартынов Л.Н. 124, 184, 275	Особица 147, 158, 159, 199
Мат 259, 301	Остроградский М.В. 80
Математика 92, 129, 133, 210, 268, 305	Отклики 20, 234, 355
Медведев Д.А. 218	Официоз 2, 3
Менталитет 249, 260, 271, 397, 425, 426	Павлов И.П. 183
МММ 281	Палиндром 152, 160
Мои тайны 173	Память 27
Молодёжь 138, 199	Парадокс 155, 179, 191
Москва 11, 126, 152, 323	Параллельные миры 415
Моэм С. 149	Патриотизм 200, 512
Мустафин В.С. 27, 84	Пермяков В.И. 182, 476
	Песня 211, 302, 332, 334
	Пётр I 30, 299, 381
	Петров А.З. 149

Пикировка 325
Пиранья 25
Пирвердян А.И. 10
Пицца 115, 163, 232, 381
Пл-ая И.Е. 62, 158, 400, 499
Поведение 176
Повелительность 371
Погода 81, 85, 87, 151
Погост 344
Пойзнер Б.Н. 427
Пофигизм 330
Поэтофил 159
Предки 314
Прибалтика 113, 245
Привычки 6, 16, 310, 340, 365
Принятие решения 111
Прихоть 146
Пробел 294
Профессия 357
Профсоюз 167
Психология 155, 194, 300, 301
Путин В.В. 203, 211, 242, 284, 317
Пушкин А.С. 17, 24, 74, 161, 194, 196, 288, 301, 324
Пятьдесят вопросов 368
Работа 300
Радлов Н. 177
Разин С. 336
Рар А.Ф. 26
Река 130
Ректор 111, 120, 140, 153, 225, 242, 259, 353
Рецензии 509, 511



Речь виртуальная 168
Риквер Х. 220
Рим 153, 373
Родственники 87, 126, 160, 314, 315, 319, 325, 357, 358, 480
Россия 103, 135, 137, 153, 204, 206, 210, 212, 389, 390, 396, 420
Русские 139, 157, 265
Сайфуллин Р.С. 14
Сарказм 137
Сатира 102
Сахаров А.Д. 96
Светлов М.А. 20, 86, 136
Себеж 323, 429
Северянин И. 160
Секс 177, 306, 397, 487
Семья 265
Сергеев С.А. 239
Сигал П.А. 429
Скромность 134, 141, 263
слеваКАЗАНЬсправа 236
Слуцкий Б. 29, 301
Соболь И.М. 20, 109
Сократ 44, 310, 371, 443, 449
Солодухо Н.М. 76
Спорт 159
СССР 77, 88, 171, 184
Сталин И.В. 12, 150, 275, 278, 297, 332, 431
Староверы 78, 309
Стенгазета 309
Стерлядь 314
Стиль 116, 147
Стихи 140, 204, 313, 314, 335, 410

Студент 7, 20, 29, 131, 258, 268, 394	Хайфа 343
США 244, 279, 344, 364, 379, 380	Харисов И.Ш. 357, 359
Сюжет высокочтимый на странице 12, 106, 126, 137, 144, 146, 149, 150, 151, 153, 160, 225, 242, 249, 251, 252, 225, 307, 314, 323, 336, 357, 397, 411, 429, 431, 443, 455, 461, 472, 511	Харлампиди Х.Э. 305
Сюжет разночтимый на стр. 123, 161, 186, 242, 269, 321, 438	Ходосов В.Г. 435
Таракан 31, 82, 120, 486	Хохма 151, 213, 309, 392
Татары 139, 157, 217	Христиане 232
Тимертау 324, 338	Хрущёв Н.С. 12, 150
Тмутаракань 257, 258	Хурма 476
Тузиков А.Р. 374	Цыгане 332
Тунаков А.П. 14, 104, 157, 210	Чаадаев П. 98
Тургенев И.С. 197	Чайковский П.И. 152
Украина 208, 243, 245, 299 302	Черчилль У. 276, 396
Уфа 309, 338	Чехов А.П. 100, 276
Фальсификация 198, 201, 203	Чудасов И. 173
Фантастика 154, 259	Шамов А.Г. 135, 140, 238, 262
Федин С.Н. 10, 31, 80, 90, 100, 103, 118, 119, 135, 152, 182, 195, 295, 353	Шаов Т. 174
Физкультура 115	Шаталов В.Ф. 245 297 305
Философия 224, 268	Шостакович Д.Д. 431
Финансы 133, 329, 428	Шоу Б. 183
Фотографии 229, 268	Шульженко В. 99
Фридман А.А. 184	Шуточка 145, 304, 318
Фрост Р. 109	Щелкачёв В.Н. 227
Хазрятов А.М. 429	Эйлер Л. 245
	Эксперты 4
	Эпиграмма 187
	Эротика 185
	Юмор 3, 174, 185, 195, 251
	Язык 105, 128, 139, 209, 256, 287, 291, 304, 361
	Якание 147
	Яо Л.М. 108, 145, 228, 419



Читатель! Это – между нами!
В охотку, бегло, без нытья
пустоты заполняйте САМИ
по воле вашего чутья. ☺

РТ **
**** ****

46

Рецензия на рукопись книги В.В. Скворцова "Само собой".

Теория принятия решений – вот та сфера деятельности, на которой в очень давние, ещё советские времена не раз пересекались пути-дороги рецензента и автора этой рукописи.

Потом пути эти разошлись, а вот удовольствие от общения с неординарным человеком – осталось. Неординарным во многом – в преподавании, в любви к словесным играм и вывертам, просто в общении. Хотя вживую мы общались мало. Но вот проф.

В.В. Скворцов учинил новую каверзу – подготовил к печати очередную, вновь отнюдь не шаблонную, книгу и, памятуя некоторое сходство наших интересов, разыскал меня через интернет и предложил прочитать рукопись его новой книги на предмет возможного её рецензирования. Научные мои интересы давно ушли в другую степь, я занимаюсь уже много лет уголовно-процессуальным правом; но и книга-то не научная – это книга

о жизни самого профессора Скворцова, данная в его письмах разным людям (в том числе и мне), о его мыслях по разным поводам – короче о "науке и жизни". Фактически, размышления вслух. Местами очень личные – что ж, автор имеет на это право. Ну, а я, стало быть, имею право высказаться в поддержку этой книги – по праву человека читающего (да и тоже сочиняющего отнюдь не только чисто научные книжки). И у меня самого за спиной не только многие десятилетия опыта преподавания в вузе, но и книги совсем другого плана – лирика, афоризмы, ироническая поэзия. Помня наши добрые отношения, послал я коллеге

В.В. Скворцову последний мой сборник иронических миниатюр, удостоенный, кстати, призов и хвалебных отзывов от собратьев по поэтическому цеху – и был нещадно им раскритикован, поскольку выяснилось, что по состоянию на сегодняшний момент ироническая поэзия вообще не задевает душевных струн этого профессора.

Ага, как же! А что сказать о его собственных куплетах на каждой странице рукописи? А ничего. Не шибко и они мне понравились, не тянут на поэзию, и на ироническую – в том числе. Правда, выяснилось, что щепетильный профессор своими критическими стрелами провоцировал меня на ответную критику его собственной книжки – не хотел, так сказать, ситуации из басни про Петуха и Кукушку.

И не преуспел.

Но отсюда вовсе не следует, что моё мнение об этой рукописи отрицательно. Напротив, я полагаю её вполне заслуживающей опубликования. Очень откровенный стиль, авторский слог, форма подачи материала, необычные авторские орнаменты, призванные привлечь внимание и заинтересовать.

Сюжеты книги калейдоскопически разнообразны, причём каждый завершается не только стихотворной ремаркой, но и цифровой оценкой нескольких предваряющих издание людей, привлечённых автором к выполнению функции экспертов, и мнения этих людей то сливаются в слаженный ансамбль, то явно противоречат друг другу. Да и те же стишки-куплеты, которыми автор завершает каждый свой сюжет, играют роль некоего полушутливого резюме, подводящего черту под только что сказанным. Смысл в этом есть.

Да и не в стишках дело, в конце концов. Размышления заслуженного профессора серьёзного вуза о жизни, о науке, о преподавании в этом вузе – это вполне может заинтересовать читателя. Налицо литературное произведение о вузовской жизни, о преподавателях высшей школы, о бурлении мыслей, наконец, о том, что такое патриотизм.

Тема университета, в котором работает автор, систематически всплывает в его миниатюрах. И по всему видно, как серьёзно относится автор к своему университету, как он болеет душой за то, что там происходит.

Думаю, что публикация такой книги под своим грифом будет только почётна для университета, располагающего в своих рядах столь нестандартно мыслящим профессором.

Даже жаль, что я там никогда не бывал.

Профессор кафедры "Уголовно-правовое обеспечение нац. безопасности" Института Комплексной безопасности и спец. приборостроения Московского Технологического университета,

Почётный работник высшего профессионального образования РФ,

Академик-секретарь Отделения "Точные методы в гуманитарных науках" Российской Академии естественных наук,

Секретарь Союза литераторов России,

д-р юрид. наук, к.ф.-м.н, проф.

Белкин А.Р.

МС **
** **

Озабоченность перетекает в безупречность, как $-\infty$ в $+\infty$.

5, 5, >

5, 5, 5+;

5, 5, 5+.

** , ** , ** .

41

О рукописи проф. В.В. Скворцова «Само собой»

Проф. В.В. Скворцов – математик, это далеко от моей профессии. Я преподавала русскую литературу, десятки лет работала в Казанском педучилище № 2, а сейчас я - организатор, режиссёр и соисполнитель на литературно-музыкальных встречах в эрмитажной гостиной.

Часть книг В. Скворцова, написанных на темы общей культуры, интересует меня профессионально как явление литературы. У меня есть несколько из них.

Рукопись «Само собой» я прочла «тремя залпами». Мне понравилось почти всё. И тематика, и стиль, и форма изложения, и нравственные подходы, и убедительные высказывания на горячие общественные темы, и масштабность интересов, и смелость в изложении самых щекотливых тем, и педагогические установки, и остро наблюдательные, оригинальные стихотворные рефрены

к каждому сюжету. Рука автора сразу узнаваема. Он тяготеет к публицистике, юмору и сатире. Куплеты, которые оживляют каждую страницу, я бы отнесла к жанру ироничной и философичной игры с раздвигаемым русским языком. Я приняла приглашение автора и выставила свои оценки почти на каждой странице. Большинство оценок – отличные, реже – хорошие и очень редко – «уд.». (Моя позиция – третья). &

Понимаю эволюцию отношения автора к творчеству некоторых живописцев и бардов.

Отмечу и то, что мне не по душе. Воспроизведение письменных похвальных откликов студентов на работу их профессора, на мой взгляд, излишне. Но это – моя сугубо личная точка зрения, я на ней не настаиваю.

«Само собой» будет интересно не только сотрудникам КНИТУ, где вызревают нетрафаретные мысли у этого автора. Приветствую появление его 116-й книги. Кстати, все авторские оформления в книге тоже не трафаретны. 10.10.2015.

М.И. Дорофеева.

Мой друг спросил: - Кто пишет столь ретиво?

- Поэтофил поволжского разлива.

РТ **

** **

5, 5, 5;

5+, 5, 5+;

5, 5, 5.

** , ** , ** .

45

ЦЕНА СЛОВ

Такова тема последних посиделок (10 участников) клуба не единомышленников «Само собой» 28 января 2016 года

ВВС. – Возникает впечатление, что наша родина сползает к обрыву. Чую единственный разумный выход: насколько это возможно быстро изменить менталитет россиян.

А.А.Кайбиянен. - У нас жизнь по понятиям. Невозможно...

ВВС. - Я выбрал для себя «невозможную» в глобальном понимании жизненную стезю. Своим примером показывать, что такое на самом деле патриотизм, чем он отличается от сервильности (преданности властям). Что такое цена слова. В манере россиян сплошь и рядом наблюдается обесценивание произносимых слов. Скажут и не сделают. Провозгласят и не выполнят. За два с половиной года мы провели 77 заседаний семинара «ПОЗИТИВ» и клуба «Само собой». Ни разу не сорвали, не перенесли, не опоздали даже на 10 секунд. Это как? Это возможно ли? Да, как видите. Десятки разных заподлянок возникали. Все успешно преодолевались. Как это удалось? – Я продумываю заранее многовариантность поведения на каждый гипотетический случай.

Х.С. Мингазов. – Поясните самый первый ваш рефрен

ВВС. - Жить надо весело, шутя. В России иначе – кошмар. Мои рефрены вы своим тайным голосованием предложили называть **изюминками**. Рахмат. А я б назвал **буффонадками**.

Л.П. Тунакова. – Вы дружили с моим покойным мужем.

И.Г. Изотова. Как вам удалось воспитание внука?

ВВС. - По максимуму в меру возможного.



Поднятый кулак означает «БРАВО»