

## **АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.В.ДВ.1.1 «**Психология интеллектуальной деятельности»**

по направлению подготовки: 44.03.04 «Профессиональное обучение (по отраслям)»

по профилю «Химическое производство»

Квалификация выпускника: БАКАЛАВР

Выпускающая кафедра: ИПП

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Инженерной педагогики и психологии»

### ***1. Цели освоения дисциплины***

**1.1. Целью изучения дисциплины** «Психология интеллектуальной деятельности» является формирование ментальных, психологических новообразований студентов, а также умений, направленных на мотивацию креативного подхода в профессиональной деятельности.

**1.2. Задачи изучения дисциплины:** понимание социокультурного, экономического, научно-технического, методологического значения и места интеллектуальной деятельности;

- усвоение психологических основ творческого мышления и творческого подхода к решению задач;
- понимание психологических аспектов интеллектуальной деятельности;
- ознакомление с содержанием и механизмами интеллектуальной инновационной деятельности;
- усвоение методологических основ развития объектов интеллектуальной деятельности;
- знание структуры, содержания, формы, психологических механизмов регуляции деятельности инженеров;
- понимать психологические особенности процессов восприятия, переработки оперативной информации, её хранения и принятия решений в профессиональной деятельности;
- диагностика и развитие креативных способностей слушателей;
- знание процессов и средств информационного взаимодействия в системе человек - машина – продукт - среда.

### ***2. Содержание дисциплины «Психология интеллектуальной деятельности»:***

Личностные качества и общекультурная компетентность. Сознательная и бессознательные части психики, их роль и взаимодействие. Организация восприятия, мотивационные характеристики, эмоции, понятия «цель» и «смысл» в инженерной деятельности. Язык и мышление. Логическое, образное мышление и интуиция. Ритмика головного мозга.

Экологическая психология. Виртуальная психология. Интеллект, типы интеллекта.

Нанопсихология.

Тестирование креативных характеристик личности. Тесты П. Торренса, С. Медника, Е. Туник, Г. Айзенка. Тесты на IQ. Упражнения на развитие креативности. Обработка и анализ результатов тестирования.

Психологические разминки. Интуитивное, сознательное и бессознательное в профессиональной и творческой деятельности. Психологическая стимуляция коллектива, методы психологической активации мышления. Создание творческой атмосферы в группе. Эвристика и алгоритмические методы.

Внимание, память, восприятие, представление, мышление, творчество, обработка информации. Логическое и образное мышление. Сильное решение.

### ***3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:***

**Знать:**

- психологические основы диагностики, формирования и развития профессиональных и творческих характеристик личности;
- роль и взаимосвязь бессознательного и сознательного в творческой деятельности педагога и инженера;
- роль аксиологических принципов в системе человек – машина - продукт - среда;

- социальные и психологические мотивы профессиональной деятельности, проблемы нравственной оценки научно-технического творчества, влияние современного развития системы человек – машина – среда на состояние технологии машиностроения, экологическую и информационную безопасность;
- мотивационные составляющие интеллектуальной деятельности.

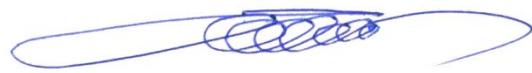
**Уметь:**

- диагностировать, формировать и развивать творческие способности при обучении преподаваемой им учебной дисциплины;
- применять принципы оптимизации условий информационного взаимодействия системы человек – машина – продукт – среда;
- применять психологические особенности процессов восприятия, переработки оперативной информации, её хранения и принятия решений в профессиональной деятельности.

**Владеть:**

- методами формирования и развития творческих компонентов психических характеристик личности;
- восприятия, переработки оперативной информации, её хранения и принятия решений в профессиональной деятельности.

Зав. каф. ИПП



Иванов В.Г.