

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО «КНИТУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по УР

Бурмистров А.В.

« 24 » 09 2018 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По дисциплине: **Б1.В.ДВ.1.1 «История и культура народов Татарстана»**

Направление подготовки: **01.03.02 Прикладная математика и информатика**

(шифр)

(наименование)

Профили подготовки: **прикладная математика и информатика**

Квалификация выпускника: **бакалавр**

Форма обучения: **очная**

Институт, факультет: **ИНХН, ФНН**

Кафедра-разработчик рабочей программы: **гуманитарных дисциплин**

Курс, семестр **I, 1**

	Часы	Зачетные единицы
Лекции	18	0,5
Практические занятия	27	0,75
Семинарские занятия		
Лабораторные занятия		
Самостоятельная работа	63	1,75
Форма аттестации	Зачет	
Всего	108	3

Казань, 2018 г.

Рабочая программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования №228 от 12.03.2015 г. по направлению **01.03.02 Прикладная математика и информатика**, по профилю: **прикладная математика и информатика**, на основании учебного плана набора обучающихся 2018 гг.

Разработчик программы:

доцент кафедры
гуманитарных дисциплин
(должность)


(подпись)

В.М. Мушарова
(Ф.И.О.)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гуманитарных дисциплин, протокол от 24.08.18 г. № 8.

Зав. кафедрой


(подпись)

О.Н. Коршунова
(Ф.И.О.)

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методической комиссии ФНН, реализующего подготовку образовательной программы
от 3.09 2018 г. № 18

Председатель комиссии

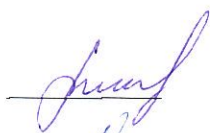


Сысоев В.А.

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания методической комиссии ФСТС
от 14.09 2018 г. № 1

Председатель комиссии, профессор
(подпись)



Валеева Н.И.

Начальник УМЦ
(подпись)



Китаева Л.А.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «История и культура народов Татарстана» являются:

- а) формирование у студентов знаний о культуре Татарстана как о системе духовных ценностей человека и общества, как о самореализации человеческого духа во всех сферах жизнедеятельности людей;*
- б) пробуждение интереса к познанию культурного наследия Татарстана, содействие в выработке мировоззренческих позиций;*
- в) понимание современной культурной ситуации в РТ;*
- г) умение лично ориентироваться в культурном пространстве современной РТ, уяснить культурные аспекты своей специальности.*

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «История и культура народов Татарстана» относится к базовой части ООП и формирует у бакалавров по направлению 01.03.02 Прикладная математика и информатика набор специальных знаний и компетенций, необходимых для выполнения научно-исследовательской деятельности.

Для успешного освоения дисциплины «История и культура народов Татарстана» бакалавр по направлению подготовки 01.03.02 Прикладная математика и информатика должен освоить материал предшествующих дисциплин:

- а) История России (курс общеобразовательной школы)**
- б) Всеобщая история (курс общеобразовательной школы)**

Дисциплина «История и культура народов Татарстана» является предшествующей и необходима для успешного усвоения последующей дисциплины:

- Психология и педагогика
- Экономика

Знания, полученные при изучении дисциплины «История и культура народов Татарстана» могут быть использованы при прохождении практик и выполнении выпускных квалификационных работ по направлению подготовки 01.03.02 Прикладная математика и информатика.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

(ОК-2) способность анализировать основные этапы и закономерности

исторического развития общества для формирования гражданской позиции

(ОК-6) способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

(ПК-3) способность критически переосмысливать накопленный опыт, изменять при необходимости вид и характер своей профессиональной деятельности

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

а) Историю культуры Татарстана и народов Татарстана

понятие культуры, ее составляющие и функции в обществе;

б) определения культуры в соответствии с различными подходами к ее пониманию;

в) понятия: культура, цивилизация, культурно-исторический тип, культурные контакты, сферы духовной культуры, динамика культуры;

г) основные культурологические подходы и концепции;

д) основные этапы культурно-исторического развития;

е) историю культуры Татарстана, ее место в системе мировой культуры;

ж) особенности взаимодействия европейской, русской и татарстанской культур.

2) Уметь:

- а) определить основные стилевые особенности различных художественных направлений;
- б) делать сравнительный культурологический анализ различных культур и этапов их развития;
- в) уметь самоопределиться по отношению к различным явлениям культурной и духовной жизни;
- г) использовать в социальной и профессиональной деятельности базовые знания, подходы и методы гуманитарных, социальных и экономических наук
- д) ориентироваться в мировом историческом процессе
- е) анализировать умения и процессы, происходящие в обществе
- ж) применять понятийно-категориальный аппарат, основные законы гуманитарных наук в профессиональной деятельности
- з) понимать логику и закономерности развития культурно-исторического процесса
- и) грамотно вести дискуссию по вопросам истории культуры

3) Владеть:

- а) навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, практического анализа логики рассуждений
- б) навыками целостного подхода к анализу проблем общества
- в) навыками самостоятельной творческой работы
- г) умением самостоятельно организовывать свой труд
- д) умением оценивать последствия решения
- е) способностью к формированию, поддержанию и использованию конструктивных социально-психологических ресурсов

4. Структура и содержание дисциплины «История и культура народов Татарстана».

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зач. ед., 72 часа.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Виды учебной работы (в часах)				Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по разделам
			Ле кц ия	Практиче ские занятия	Лаборато рные работы	СРС	
1	Введение в курс	2	2	3		7	<i>Эссе</i>
2	Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой пол. 16 - 17 вв.	2	2	3		7	<i>доклад</i>
3	Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18 в.	2	2	3		7	<i>Контрольная работа</i>
4	Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19 в.	2	2	3		7	<i>Тест,</i>
5	Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	2	2	3		7	<i>реферат</i>
6	Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 в. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	2	2	3		7	<i>Контрольная работа</i>
7	Развитие науки, просвещения и искусства во 1-ой половине 20 в. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	2	2	3		7	<i>тест</i>

8	Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 20 в.	2	2	3		7	доклад
9	Современная культура РТ	2	2	3		7	Итоговая контрольная работа
	ИТОГО:		18	27		63	
ФОРМА АТТЕСТАЦИИ:							Зачет

5. Содержание лекционных занятий

№ п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема лекционного занятия	Формируемые компетенции
1	Введение в курс	2	Тема 1. Вводное занятие.	(ОК-2,6, ПК-3)
2	Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой пол. 16 - 17 вв.	2	Тема 2. Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой пол. 16 - 17 вв.	(ОК-2,6, ПК-3)
3	Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18 в.	2	Тема 3. Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18 в.	(ОК-2,6, ПК-3)
4	Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19 в.	2	Тема 4. Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19 в.	(ОК-2,6, ПК-3)
5	Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	2	Тема 5. Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	(ОК-2,6, ПК-3)
6	Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	2	Тема 6. Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	(ОК-2,6, ПК-3)
7	Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья,	2	Тема 7. Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные	(ОК-2,6, ПК-3)

	Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.		последствия «Культурной революции» в Татарии.	
8	Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.	2	Тема 8. Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.	(ОК-2,6, ПК-3)
9	Современная культура РТ	2	Тема 9. Современная культура РТ	(ОК-2,6, ПК-3)

6. Практические занятия

№ п/п	Раздел дисциплины	Часы	Тема практического занятия/семинара	Формируемые компетенции
1	Введение в курс	3	Тема 1. Вводное занятие.	(ОК-2,6, ПК-3)
2	Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой пол. 16 - 17 вв.	3	Тема 2. Культура народов Казанского края в составе Российского государства во 2-ой пол. 16 - 17 вв.	(ОК-2,6, ПК-3)
3	Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18 в.	3	Тема 3. Некоторые изменения в социально-культурной политике царского правительства среди нерусских народов края. Культура и просвещение в Среднем Поволжье в 18 в.	(ОК-2,6, ПК-3)
4	Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19 в.	3	Тема 4. Просвещение, наука и культура в Среднем Поволжье в 1-ой половине 19 в.	(ОК-2,6, ПК-3)
5	Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	3	Тема 5. Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	(ОК-2,6, ПК-3)
6	Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	3	Тема 6. Развитие науки, просвещения и искусства во 2-ой половине 19 - начале 20 вв. Взаимодействие и взаимовлияние культур народов Поволжья.	(ОК-2,6, ПК-3)
7	Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной	3	Тема 7. Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.	(ОК-2,6, ПК-3)

	революции» в Татарии.			
8	Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.	3	Тема 8. Начало новой эпохи в истории социального и культурного развития народов Среднего Поволжья, Положительные и отрицательные последствия «Культурной революции» в Татарии.	(ОК-2,6, ПК-3)
9	Современная культура РТ	3	Тема 9. Современная культура РТ	(ОК-2,6, ПК-3)

7. Самостоятельная работа бакалавра

№ п/п	Темы, выносимые на самостоятельную работу	Часы	Форма СРС	Формируемые компетенции
1	Национальный костюм народов Поволжья	7	Изучение лекционного материала. Написание реферата.	(ОК-2,6, ПК-3)
2	Национальный театр РТ	7	Изучение лекционного материала. Написание реферата.	(ОК-2,6, ПК-3)
3	Культура Казани 19 в.	7	Изучение лекционного материала. Написание реферата.	(ОК-2,6, ПК-3)
4	Культура Казани 20 в.	7	Изучение лекционного материала. Написание реферата.	(ОК-2,6, ПК-3)
5	Культура ислама в РТ	7	Изучение лекционного материала. Написание реферата.	(ОК-2,6, ПК-3)
6	Православная культура в РТ	7	Изучение лекционного материала. Написание реферата.	(ОК-2,6, ПК-3)
7	Национальная живопись	7	Изучение лекционного материала. Написание реферата.	(ОК-2,6, ПК-3)
8	Национальная кухня татар	7	Изучение лекционного материала. Написание реферата.	(ОК-2,6, ПК-3)
9	История музеев Казани	7	Изучение лекционного материала.	(ОК-2,6, ПК-3)

			Написание реферата.	
--	--	--	------------------------	--

8. Лабораторные работы не предусмотрены учебным планом

9.Использование рейтинговой системы оценки знаний.

При оценке результатов деятельности студентов в рамках дисциплины **«История и культура народов Татарстана»** используется рейтинговая система. Рейтинговая оценка формируется на основании текущего и промежуточного контроля. Максимальное и минимальное количество баллов по различным видам учебной работы описано в положении о рейтинговой системе.

При изучении дисциплины **«История и культура народов Татарстана»** предусматривается **зачет**, а также выполнение двух контрольных работ, одной итоговой контрольной работы, докладов, эссе, рефератов, тестирований, что отражено в таблице:

Оценочные средства	Кол-во	Min, баллов (за каждую форму текущего контроля успеваемости)	Max, баллов (за каждую форму текущего контроля успеваемости)
Тест	2	6	10
Контрольная работа	2	6	10
Реферат	2	12	20
Доклад	2	6	10
Эссе	1	6	10
Итоговая контрольная работа	1	24	40
Итого:		60	100

10. Информационно-методическое обеспечение дисциплины

10.1. Основная литература

При изучении дисциплины «История культуры Татарстана» в качестве основных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу:

Основные источники информации	Количество экземпляров
1. История культуры Татарстана: учеб. пособие / В.М. Мушарова ; Казан. гос. технол. ун-т .— Казань : Изд-во КГТУ, 2008 .— 306 с.	127 экз. в УНИЦ КНИТУ
2. История культуры Татарстана: учеб. пособие / В.М. Мушарова.— Казань : Магариф, 2010 .— 286с.	296 экз. в УНИЦ КНИТУ
3. История Татарстана : учеб.-метод. пособие / Казан. гос. технол. ун-т. Ч.1.— Казань, 2004 — 136 с.	145 экз. в УНИЦ КНИТУ
4. Салимгареев, М.В. Казань в исторических портретах (XVIII – начало XX вв.): учебное пособие / М.В. Салимгареев, Ш.С. Хамматов ; Казан. нац. исслед. технол. ун-т .— Казань : Изд-во КНИТУ, 2015 .— 193 с.	В электронной библиотеке УНИЦ КНИТУ: http://ft.kstu.ru/ft/Salimgareev-Kazan.pdf 8 экз. в УНИЦ КНИТУ, 20 экз. на кафедре ГД КНИТУ

10.2 Дополнительная литература

При изучении дисциплины «История культуры Татарстана» в качестве дополнительных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу:

Дополнительные источники	Количество экземпляров
1. История татар с древнейших времен : в 7 т. / АН Татарстана, Ин-т истории им. Ш.Марджани. Т.2: Волжская Булгария и Великая Степь.— Казань : РухИЛ, 2006 .— 956с.	2 экз. в УНИЦ КНИТУ
2. История Татарстана и социология межэтнических отношений [Методические указания]: метод. указания / Казанский гос. технол. ун-т ; сост. Р.А. Бадыгов, И.А. Галиев, Н.Е. Исхакова — Казань : Изд-во КГТУ, 2006 .— 31	10 экз. в УНИЦ КНИТУ 20 экз. на кафедре ГД КНИТУ
3. Салимгареев, М.В. История Казани: учеб. пособие/ Казан. гос. технол. ун-т. —Казань, 2009. — 128 с.	6 экз. в УНИЦ КНИТУ
4. Мустафина Г.М. История Татарстана. XIX век : учеб. пособие для сред. общеобразоват. школ, гимназий, лицеев и сред. спец. учеб. заведений.— Казань : Магариф, 2003 .— 255.	1 экз. в УНИЦ КНИТУ
5. Галлямова А.Г. История Татарстана и татарского народа: XX - начало XXI в.: учеб. пособие.— Казань : Хэтер, 2009 .— 256 с.	1 экз. в УНИЦ КНИТУ

10.3. Электронные источники информации

При изучении дисциплины «История культуры Татарстана» рекомендовано использование электронных источников информации:

1. Электронная библиотека УНИЦ КНИТУ <http://ft.kstu.ru/>
3. Электронный каталог УНИЦ КНИТУ <http://ruslan.kstu.ru/>;
4. ЭБС Консультант студента <http://www.studentlibrary.ru/>;

Согласовано:
Зав.сектором ОКУФ



11. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Оценочные средства для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся и итоговой (государственной итоговой) аттестации разрабатываются согласно положению о Фондах оценочных средств, рассматриваются как составная часть рабочей программы и оформляются отдельным документом.

12. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

В качестве материально-технического обеспечения дисциплины используются персональные компьютеры – 3 единицы, из них 1 компьютер подключен к интернету; мультимедийное устройство – 1 единица; наборы слайдов и кинофильмов.

13. Образовательные технологии

При изучении дисциплины «История и культура народов Татарстана» практические занятия в интерактивных формах (презентации лекций, демонстрации исторического видеоматериала, дискуссии, групповые дискуссии) составляют 10 ч. – 22%.