

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ Б1.В.ДВ.04.02 «Проектирование в графическом дизайне»

По направлению подготовки: 54.03.01 «Дизайн»

По профилю: «Графический дизайн»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Выпускающая кафедра: «Дизайн»

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Дизайн»

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Проектирование в графическом дизайне» являются:

- формирование у студентов навыков дизайнерской практики;
- освоение техники, приемов и способов работы, необходимых для проектной организации и осуществления дизайнерских разработок, необходимых при формировании и развертывании дизайнерского замысла, доведении его до продуктивного результата.

2. Содержание дисциплины:

Введение в основы проектирования. Принципы компьютерной графики

Теория дизайна. Понятие цвета и его представление в компьютерном дизайне и графике

Графические форматы

Ввод и вывод графической информации

Методы работы с растровой графикой. Коррекция и обработка изображений

Имитация техник графического дизайна

Основы проектирования компьютерных шрифтов

Основы пространственно-перспективного построения

Методы подготовки графических проектов

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- основы проектирование в графическом дизайне, программные средства компьютерной графики, основы представления цвета, графические форматы и их структуру;
- основы компьютерного дизайна, построения и анализа изображений, основы композиции, пропорции и перспективы;
- методы работы с растровой и векторной графикой, обработки и коррекции изображений; имитации техник графического дизайна, подготовки графических проектов, основы разработки компьютерных шрифтов, методы разработки фирменного стиля;

2) Уметь:

- обрабатывать графическую информацию;
- корректировать, делать монтаж растровых изображений, работать с панелью инструментов, слоями, палитрой и основными фильтрами в Adobe Photoshop и Adobe Illustrator, ввод/вывод графической информации, настройки цвета

3) Владеть:

- анализировать сложные графические образы, оценивать качество растровых, векторных изображений и шрифтов, использовать программные средства компьютерной графики для создания элементов графического дизайна и обработки растровых и векторных изображений, создания графических проектов и элементов фирменного стиля.

Зав. каф. Дизайн



В.В. Хамматова