АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

«Специальные технологии художественной обработки материалов»

Направление подготовки: 29.03.04 «Технология художественной обработки материалов»

Профиль: «Дизайн и технология обработки материалов»

Квалификация: бакалавр

Выпускающая кафедра: «Архитектура и дизайн изделий из древесины»

Кафедра разработчик рабочей программы: «Архитектура и дизайн изделий из древесины»

1. Цели освоения дисциплины

- а) формирование знаний о специальных технологиях художественной обработки,
- б) обучение технологии получения художественных изделий из различных материалов по специальным технологиям,
- в) обучение способам применения специальных технологий в производстве и изготовлении художественных изделий,
- г) раскрытие сущности процессов, происходящих в процессе применения специальных технологий в производстве художественных изделий из различных материалов

2. <u>Содержание дисциплины «Специальные технологии художественной обработки</u> материалов»:

- 1. Ведение. Историческая справка. Классификация физикохимических методов обработки металлов. Гальваника.
- 2. Электроэрозионная обработка металлов
- 3. Размерная электрохимическая обработка
- 4. Ультразвуковая обработка материалов
- 5. Электроннолучевая обработка материалов
- 6. Светолучевая обработка материалов
- 7. Плазменная обработка материалов
- 8. Электровзрывная обработка
- 9. Магнитоимпульсное формообразование

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) устройство и работу технологического оборудования и технологической оснастки по специальным видам художественной обработки материалов;
- б) методы художественной отделки изделий, основы химико-физических процессов, механические свойства покрытий;
- в) технологии нанесения специальных защитных и декоративных покрытий;

2) Уметь:

- а) профессионально разрабатывать технологические процессы изготовления эксклюзивных и художественно-промышленных изделий из материалов;
- б) профессионально выполнять работы на технологическом оборудовании с использованием технологической оснастки;
- в) выполнять ручную и механическую работу по изготовлению штучных изделий из различных видов материалов с применением специальных технологий художественной обработки.

3) Владеть:

- а) навыками оценки технологичности процессов обработки изделий специальными методами;
- б) навыками разработки рациональных технологических процессов обработки изделий:

в) навыками эскизной и конструкторской проработки специальной технологической оснастки, оборудования и технической документации

Зав.каф. АрД, проф.

Р.Р.Сафин