

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

«Исследовательская работа»

По направлению подготовки: 54.03.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

По профилю: «Монументально-декоративное искусство в интерьере»

Квалификация выпускника: Бакалавр

Выпускающая кафедра: «Дизайн»

Кафедра-разработчик рабочей программы: «Дизайн»

1. Цели освоения дисциплины

- а) сформировать у студентов первичные навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- б) рассмотреть этапы процесса подготовки и осуществления научно-исследовательской деятельности, выработать у студентов навыки оформления рукописи научной работы и публикации тезисов / статей в научных изданиях и сборниках конференций;
- в) проведение научных исследований по отдельным разделам;
- г) участие в выполнении эксперимента, проведение наблюдений и измерений, составлении их описания и формулировка выводов.

2. Содержание дисциплины

Составление библиографии по теме ВКР

Составление плана выполнения ВКР

Постановка цели и задач исследования, определение объекта и предмета исследования

Организация и проведение исследования по проблеме, сбор эмпирических данных и их интерпретация

Написание научных статей по проблеме исследования

Выступление на научных конференциях

Выступление на научных семинарах

Отчет о научно-исследовательской Деятельности

3. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

1) Знать:

- а) методы исследований, проектирования и проведения экспериментальных работ;
- б) аналитические и численные методы для анализа математических моделей;
- в) специальную научно-техническую и патентную литературу по тематике исследований и разработок;

2) Уметь:

- а) рассматривать проблемное поле и выделять подпроблему, формулировать ведущую проблему и постановку задач, вытекающих из этой проблемы
- б) планировать проектную деятельность дизайнера;
- в) анализировать технологический процесс как объект управления созданием коллекции
- г) применять современные методы исследования структуры коллекции, форм моделей, конструкции изделий;
- д) проводить стандартные и сертификационные испытания текстильных материалов, изделий и технологических процессов;

3) Владеть:

- а) современными информационными технологиями, способностью управлять информацией с использованием прикладных программ деловой сферы деятельности, использовать сетевые компьютерные технологии и базы данных в своей предметной области, пакеты прикладных программ для представления результатов своей деятельности и хода работы;
- б) навыками создания презентации в различных формах, с использованием специально подготовленных продуктов проектирования (макета, плаката, компьютерной презентации, чертежей, моделей, театрализации, видео, аудио и сценических представлений и др.);
- в) способностью разрабатывать проекты коллекций с учетом проведения исследования (анализ, синтез, выдвижение гипотезы, детализация и обобщение)

Зав.кафедрой Дизайн



В.В.Хамматова