

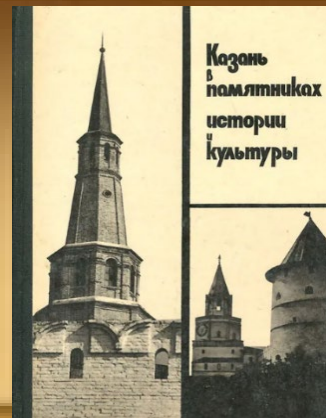
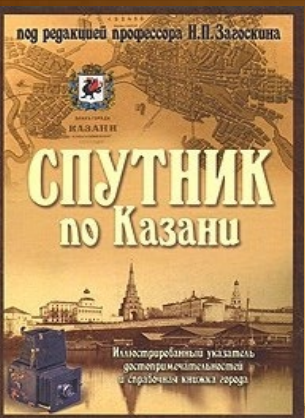
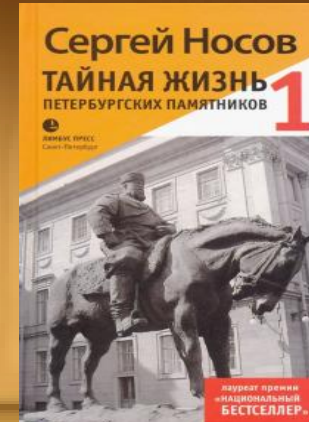
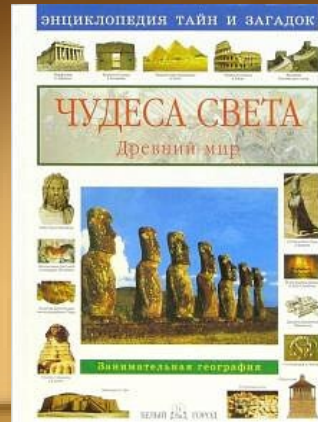
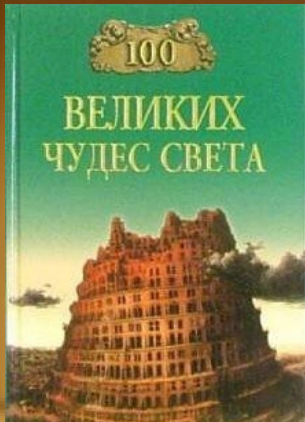
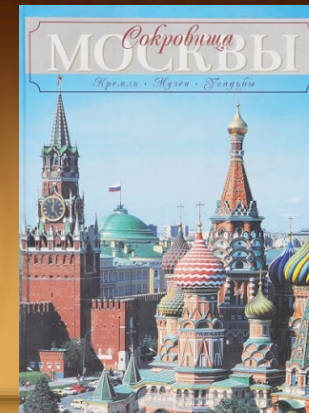
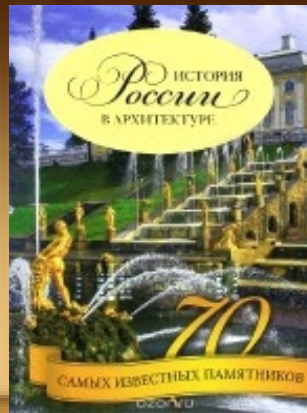
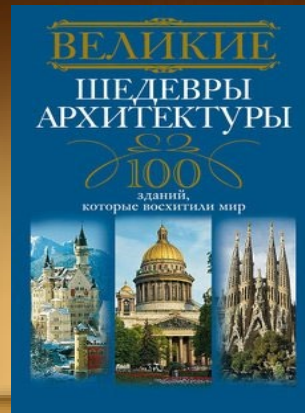
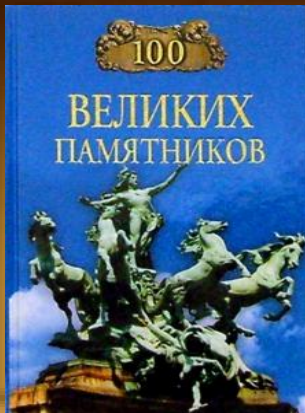
**18 апреля**



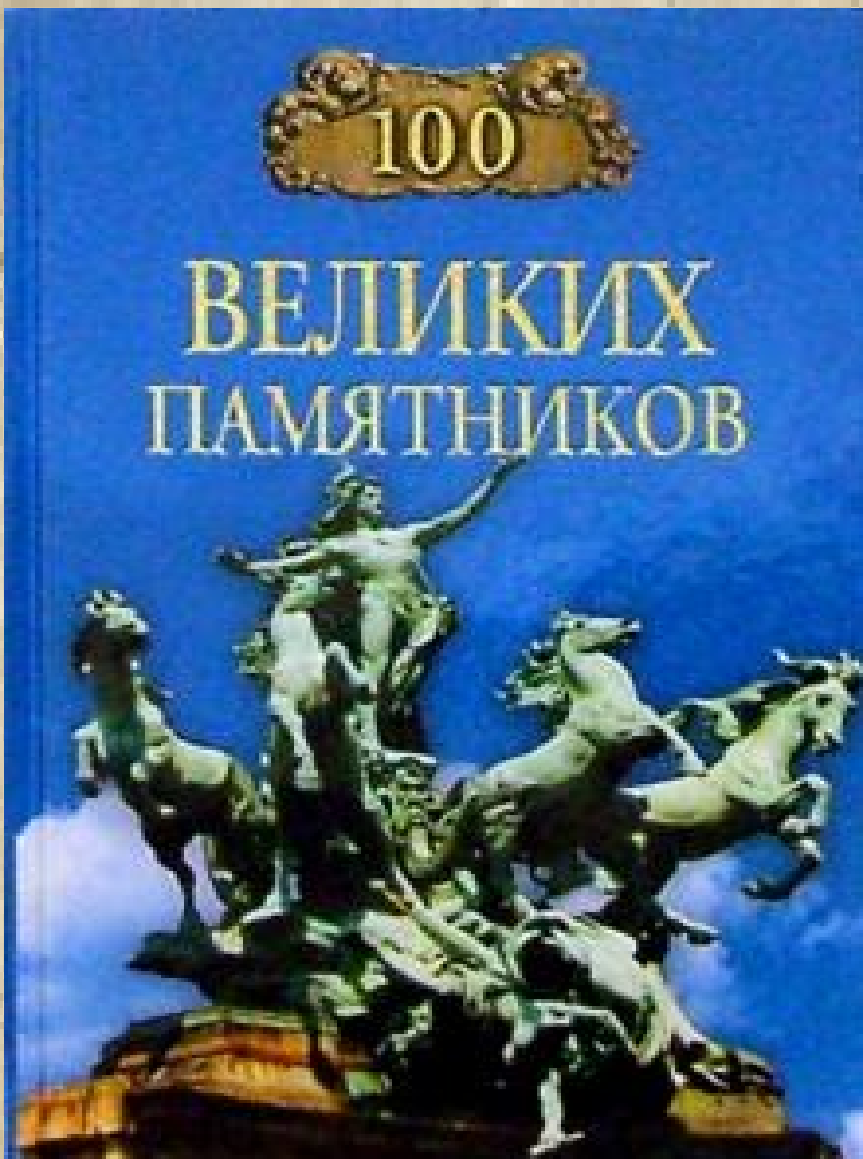
*Узнать Больше*

**Международный  
день памятников  
и исторических мест**





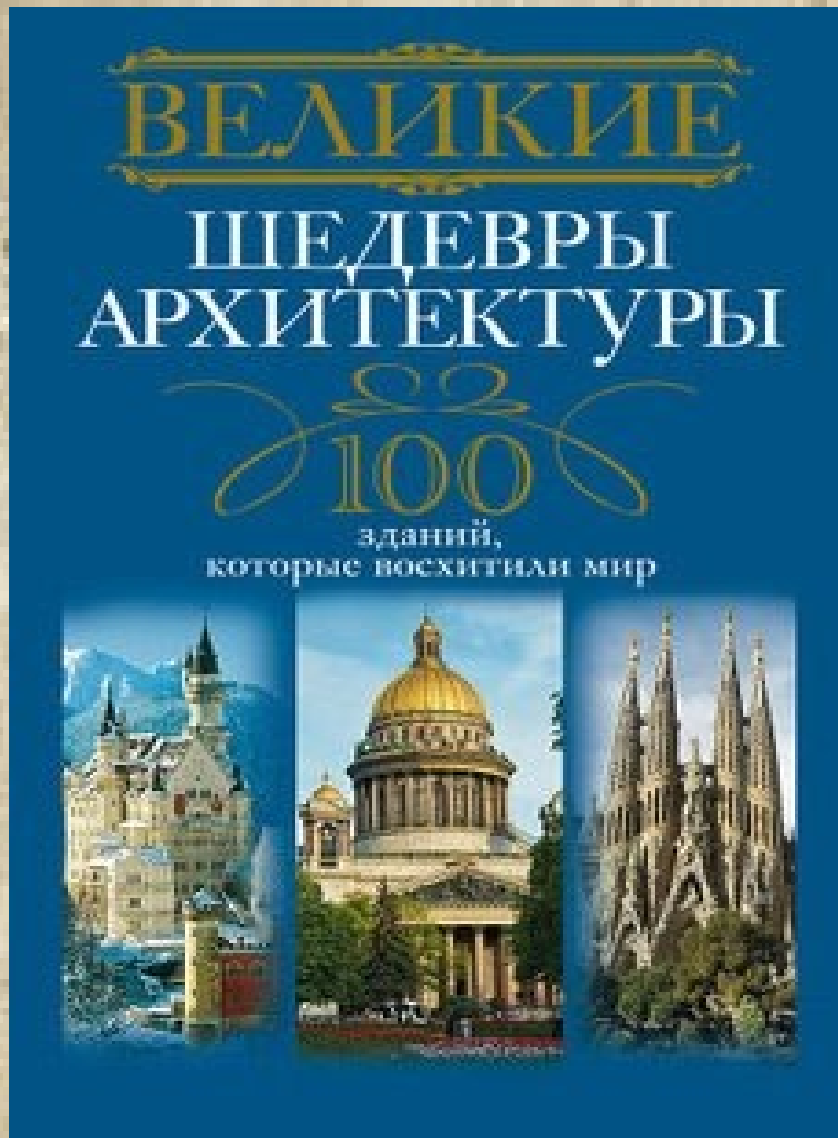
Exit



Самин Д. К. 100 великих памятников / Вече, 2002. — 480 с.

Ничто не может лучше характеризовать различные эпохи мировой истории, чем памятники, которые созданы руками гениальных скульпторов и архитекторов. И не важно, знаем мы их имена или нет. Книга "*100 великих памятников*" рассказывает о самых выдающихся памятниках: от Сфинкса и Венеры Милосской до Триумфальной арки в Париже и памятника "Тысячелетие России".

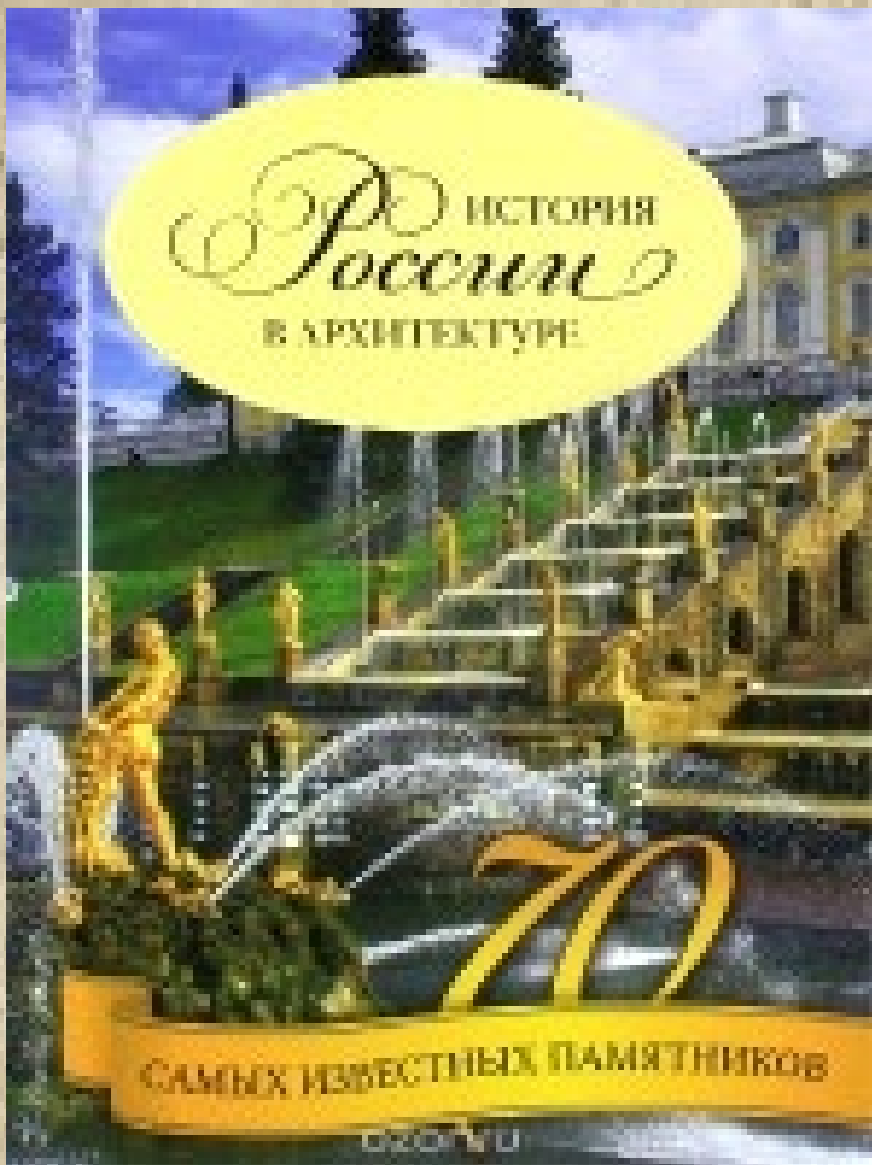




Мудрова, А.Ю. Великие шедевры архитектуры.-М.:  
Центрополиграф, 2014. - 304 с.

Книга посвящена самым ярким шедеврам архитектуры. Под одной обложкой собраны 100 великих зданий мира. Вас ждут роскошные дворцы: Зимний дворец и Версаль, Лувр и Тадж-Махал; неповторимые жемчужины архитектуры: Большой Кремлевский дворец и Кижы, Мачу-Пикчу и Глубока над Влтавой; великолепные храмы различных конфессий: Акрополь и Исаакиевский собор, храм Лотоса и Берлинский кафедральный собор; такие разные и удивительные здания театров: Большой театр и древний Колизей, Карнеги-холл и Сиднейский оперный театр; плюс уникальные высотные здания советской эпохи и колоссальные современные небоскребы...

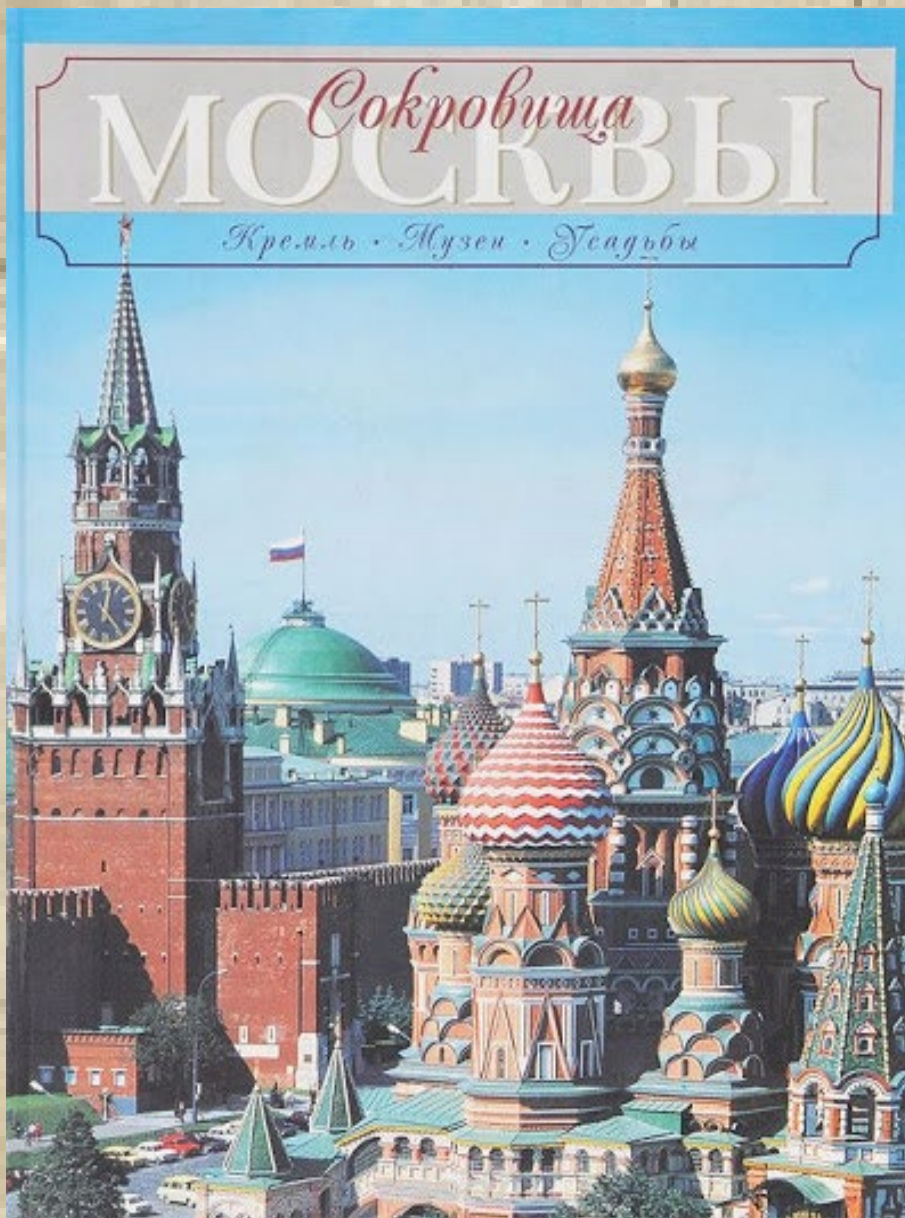
Назад



Тулъев В. История России в архитектуре. 70 самых известных памятников. – М., 2012.

Софийский собор, Новгородский кремль, Зимний дворец, Московский государственный университет – эти и многие другие здания расскажут о самых интересных, не записанных изменчивым человеческим почерком событиях и поворотах истории России в цветной, великолепно иллюстрированной книге.

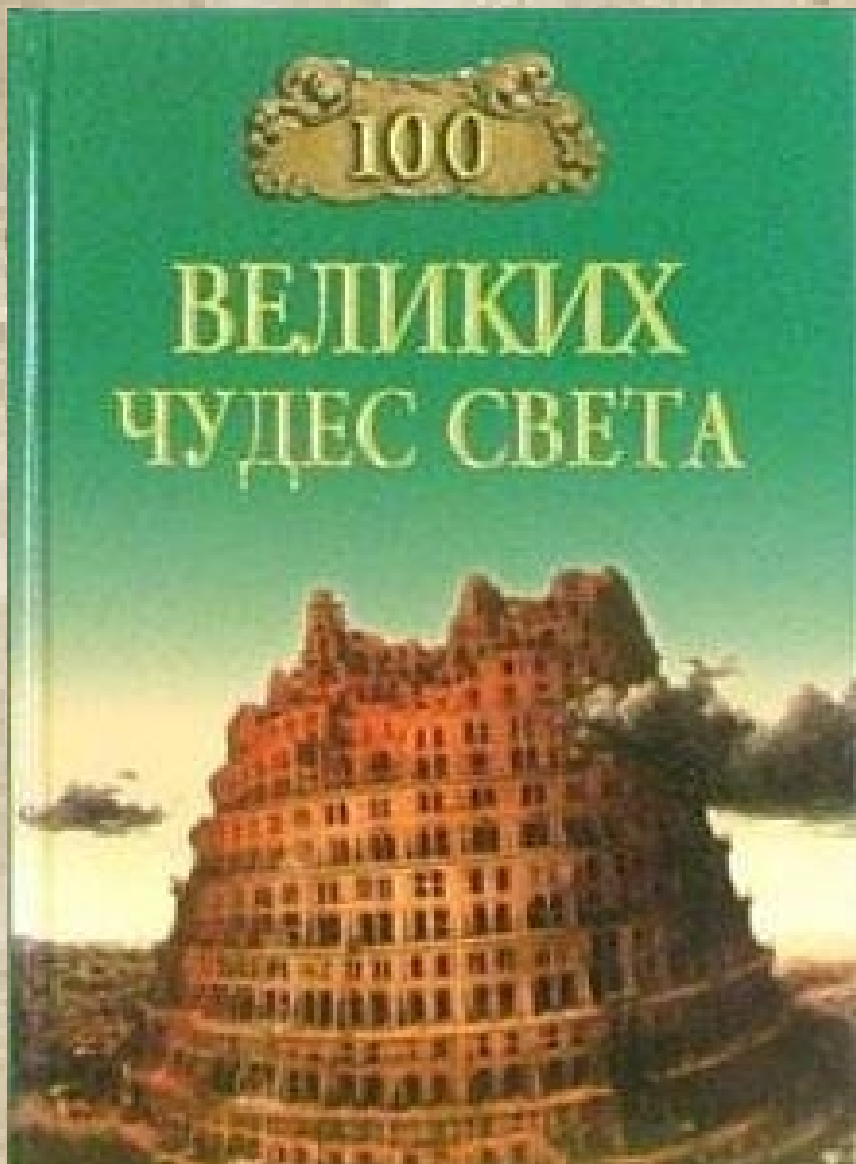




Сокровища Москвы : Кремль, музеи, усадьбы. -  
М. : Изобразительное искусство, 1998. - 128 с.

Прекрасно оформленная книга, включившая в  
себя описание и замечательные снимки более 20  
московских и подмосковных соборов,  
монастырей и усадеб.





100 великих чудес света / сост. Н.А. Ионина. — М. : Вече, 2006. — 528 с.

Книга «100 великих чудес света» рассказывает о великих архитектурных памятниках прошлых эпох, о самоотверженном труде историков, археологов, которые сделали все, чтобы эти шедевры не были преданы забвению.

Здесь собраны сведения о необыкновенных архитектурных сооружениях, самых древних архитектурных постройках и современных зданиях, в частности, о Соборе Парижской Богоматери, Эйфелевой башне, храме Христа Спасителя и т.д. Книга очень интересна и рассчитана на широкий круг читателей.





Калашников, В.И. Чудеса света: Древний мир :  
занимательная география : для мл. и сред. шк. возраста /  
В.И. Калашников. - М. : Белый город, 2004. - 48 с. : ил. -  
(Энциклопедия тайн и загадок).

Первая книга серии «Энциклопедия тайн и загадок»  
рассказывает о самых известных чудесах света, в число  
которых входят и знаменитые семь (египетские пирамиды,  
сады Семирамиды, статуя Зевса в Олимпии, храм Артемиды,  
гробница царя Мавзола, Александрийский маяк, колосс  
Родосский), а также Стоунхендж, статуя Сфинкса, рисунки в  
пустыне Наска, Великая Китайская стена, Колизей, статуи  
острова Пасхи и многое другое.



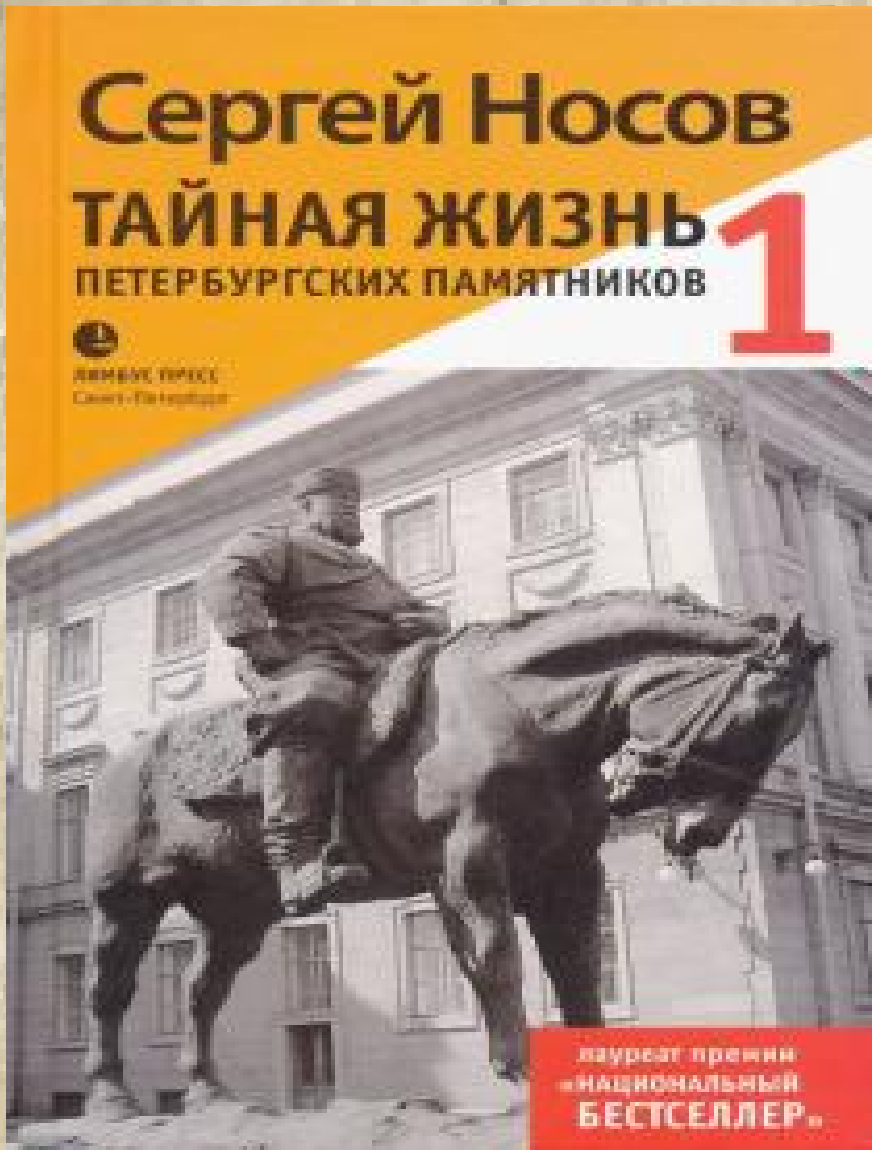




Русские храмы / ред. группа : Т. Каширина, Т. Евсеева.  
Мир энциклопедий, 2007. — 184 с. : ил. — (Самые  
красивые и знаменитые).

Книга рассказывает о самых знаменитых, почитаемых и красивых русских православных храмах и монастырях. Традиционно православные церкви и обители возводили в лучших (порой — уникальных!) уголках земли Русской самые талантливые зодчие, а расписывали, создавали внутренний интерьер признанные иконописцы и мастера. Неудивительно, что русские храмы стали эталонами красоты и соразмерности, образами Божественной славы и творения, собраниями шедевров мирового искусства.

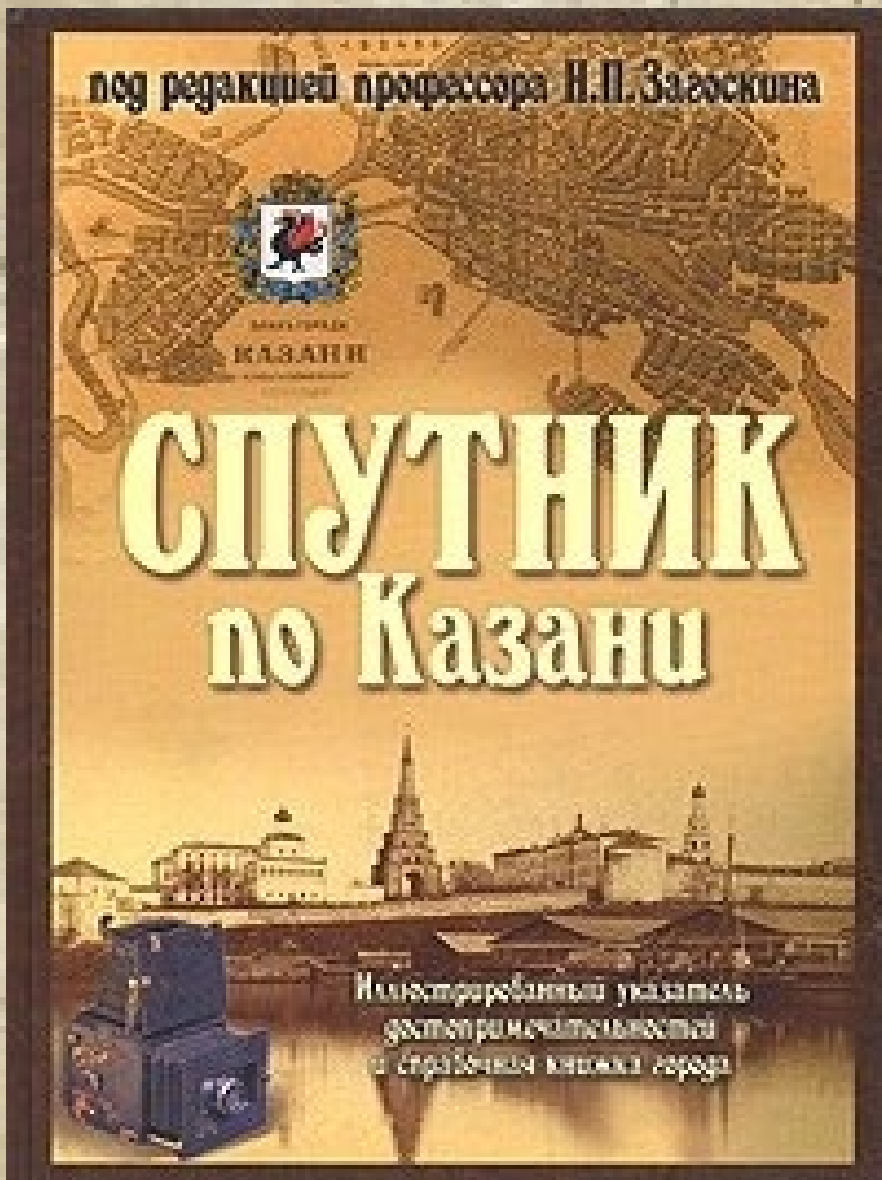




Носов. С.А. Тайная жизнь петербургских памятников.-  
Издательство: Лимбус-Пресс, 2018. - 240 с.

Новая книга петербургского писателя, драматурга и краеведа Сергея Носова рассказывает о малоизвестных монументах нашего города, таких, к примеру, как памятник Менделееву на Московском проспекте, Грибоедову на Семеновском плацу, Пирогову в Военно-медицинской академии. Автор, друг и доброжелатель петербургских памятников, прекрасно владеет материалом - по большому счету, это книга о культурном пространстве Петербурга и о нашем восприятии действительности. Несомненно, истории о "тайной жизни" памятников спровоцируют петербургского читателя на дополнительные прогулки по городу, а не петербургского - на посещение Петербурга. Сравнить эту книгу можно разве что с увлекательными рассказами о животных, в среде которых подолгу живет исследователь.





Загоскин Н. Спутник по Казани. Иллюстрированный указатель достопримечательностей и справочная книжка города. Казань. Глобус. 2005 г. - 848 с.

«Спутник по Казани» Загоскина рассчитан на всех, кого интересует история Казани. История, порой совсем непохожая на ту официальную, выхолощенную «биографию» города, которой мы должны были довольствоваться. Издание иллюстрировано редкими фотографиями старой Казани, а также содержит и другие материалы по истории города.

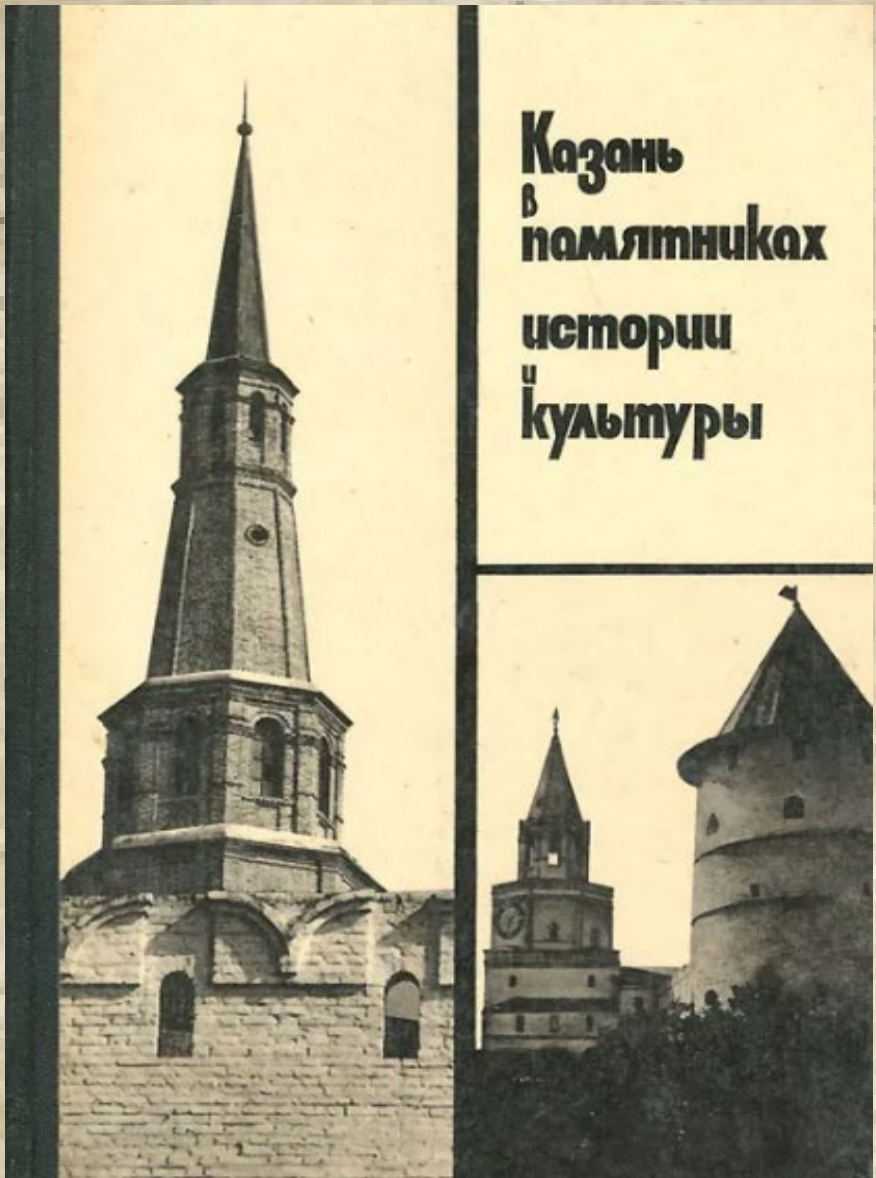




Салихов Р.Р., Хайрутдинов Р.Р. Исторические мечети Казани. Казань. Татарское книжное издательство. 2005 г. - 192 с.

Данная работа посвящена истории мечетей и мусульманских общин Казани второй половины XVIII - начала XX веков. В ней содержатся очерки обо всех исторических памятниках мусульманской культуры города, видных религиозных деятелях, предпринимателях-меценатах, мектебах и медресе. Краткое содержание разделов: Мечети Старотатарской слободы. - Мечети Новотатарской слободы. - Мечети казанского Заречья.





**Казань  
в  
памятниках  
истории  
и  
культуры**

Казань в памятниках истории и культуры. – Казань:  
Татарское книжное издательство, 1982. – 280 с.

На территории Казани насчитывается до 400  
различных памятников, в которых отражена вся  
жизнь города. Книга составлена на основании  
выявления и изучения этих памятников большой  
группой ученых





Архитектура России. Казань деревянная: альбом/сост. Проф. В.И. Курашов. – М.:КДУ, 2009. – 224 с.: цв. ил.

Без памяти невозможно ни самосознание отдельного человека, ни самосознание народа. Сохранение ее и является главной идеей данного издания, его позитивной задачей.



Хранить обязаны потомки  
Бесценный опыт прошлых лет,  
Прекрасней в камень облаченных  
Свидетелей эпох ведь нет.



Пускай они стоят безмолвно,  
Пусть учат хрупкий мир беречь,  
Идите к ним за вдохновеньем,  
Пусть будет больше этих встреч





**Благодарим за внимание!**

**Выставку подготовил читальный зал №4 (УНИЦ)**

