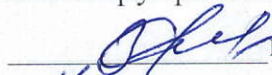
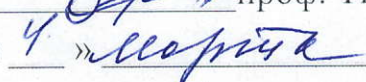


Министерство науки и высшего образования Российской
Федерации Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический
университет» (ФГБОУ ВО «КНИТУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Зав. кафедрой

«Конструирование одежды и обуви»

 проф. Тихонова Н.В.
« 4 »  2024 г.

Программа вступительных испытаний в магистратуру

Направление 29.04.05 «Конструирование изделий легкой промышленности»
Программы подготовки: «Цифровое проектирование изделий легкой
промышленности», «Организация коммерческой деятельности в сфере
товаров и услуг легкой промышленности»

Институт технологий легкой промышленности, моды и дизайна

Кафедра-разработчик программы:
«Конструирование одежды и обуви»

Казань, 2024

1. Вопросы программы вступительного экзамена в магистратуру по направлению

29.04.05 - «Конструирование изделий легкой промышленности», Программы подготовки «Цифровое проектирование изделий легкой промышленности», «Проектирование изделий легкой промышленности с применением информационных технологий», «Организация коммерческой деятельности в сфере товаров и услуг легкой промышленности».

1. Маркетинговые исследования в легкой промышленности. Методы изучения спроса потребителей.

2. Понятие о рациональном гардеробе и ассортименте одежды.

3. Размерная характеристика тела человека для целей конструирования одежды.

4. Материалы, используемые для изготовления одежды.

5. Понятие о силуэте одежды. Разновидности современных силуэтных форм плечевой и поясной одежды. Зависимость конструктивных прибавок от силуэтной формы изделия.

6. Характеристика формы одежды. Элементы формообразования в различных изделиях.

7. Покрой одежды. Разновидности покроя плечевой и поясной одежды.

8. Конструкции одежды в зависимости от покроя рукава.

9. Конструктивные, конструктивно-декоративные и декоративные линии в одежде.

10. Промышленные требования к одежде.

11. Потребительские показатели качества одежды.

12. Показатели конкурентоспособности изделий легкой промышленности.

13. Основные закономерности построения композиции костюма.

14. Особенности зрительного восприятия костюма. Зрительные иллюзии в костюме.

15. Ритм в композиции костюма.

16. Пропорциональное построение костюма. Взаимосвязь с параметрами тела человека.

17. Способы получения разверток деталей одежды.
18. Инженерные методы построения разверток деталей одежды.
19. Приближенные методы построения разверток деталей одежды.
20. Характеристика расчетно-графических методов получения чертежей деталей одежды.
21. Особенности разработки конструкций изделий из трикотажного полотна.
22. Особенности разработки конструкций одежды из кожи / меха.
23. Основные этапы разработки чертежей конструкций одежды.
24. Информационные технологии в легкой промышленности, возможности и область применения. Системы автоматизированного проектирования.
25. Материалы, используемые при изготовлении обуви и кожгалантерейных изделий.
26. Характеристика конструктивных признаков обуви и кожгалантерейных изделий.
27. Способы получения условной развертки колодки и их характеристика.
28. Основные свойства обуви и показатели качества.
29. Системы моделирования и проектирования верха обуви.
30. Отличительные особенности построения деталей низа обуви.

2. Учебно-методическое и информационное обеспечение программы вступительного экзамена в магистратуру по направлению 29.04.05 - «Конструирование изделий легкой промышленности», Программы подготовки «Цифровое проектирование изделий легкой промышленности», «Проектирование изделий легкой промышленности с применением информационных технологий», «Организация коммерческой деятельности в сфере товаров и услуг легкой промышленности».

а) основная литература:

1. Махоткина Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования: Учебник. – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019 . – 274 с.

2. Махоткина Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: Учебник. – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019 . – 324 с.

3. Махоткина Л. Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи: Учебник. – Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2017 . – 295 с.

4. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика: учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. – Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2020. – 288 с.

5. Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ: учебно-методическое пособие/ Л. Ю. Махоткина, О. Е. Гаврилова; Казан. нац. исслед. технол. ун-т . – Казань : Изд-во КНИТУ, 2015 . – 91 с.

6. Кочесова Л. В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру: Учебное пособие . – 2, испр. и доп. – Москва; Москва: Издательство "ФОРУМ": ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019 . – 391 с.

7. Шершнева Л.П. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах: Учебное пособие – Москва ; Москва : Издательский Дом "ФОРУМ" : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2018 . – 271 с.

8. Коротеева Л.И. Основы художественного конструирования: Учебник.— Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2016 . – 304 с.

б) дополнительная литература:

1. Медведева Т В. Конструирование одежды: технологии проектирования новых моделей одежды: учеб. пособие для студ вузов, обуч. по спец. "Сервис" специализ. "Сервис на предпр. индустрии моды» / Т.В. Медведева . – М. : ФОРУМ, 2015. – 304 с.

2. Сафина Л.А. Художественное проектирование костюма: учебное пособие / Л.А. Сафина, Л.М. Тухбатуллина, В.В. Хамматова ; Казан. нац. исслед. технол. ун-т .— Казань : Изд-во КНИТУ, 2017 . – 84 с. : ил.

3. Сафина Л.А. Проектирование костюма (Адресное проектирование): учебник

для студ. вузов, обуч. по напр. 54.03.01 "Дизайн" / Л.А. Сафина [и др.] . – Казань : ИД "МеДДоК", 2017 .— 293, [3] с.

4. Коваленко Ю.А. Конструирование изделий легкой промышленности: учебно-методическое пособие / Ю.А.Коваленко, Л.Ю.Махоткина, Т.И.Сараева. – Казань: Изд-во КНИТУ, 2015. – 80 с.

5. Исходная информация для проектирования конструкций одежды. Рабочая тетрадь по дисциплине "Конструирование одежды" / Андреева Е. Г., Гусева М. А., Лопасова Л. В., Петросова И. А., Гетманцева В. В. – Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2014 . – 88 с.

6. Конструкторско-технологическая подготовка производства. Градация лекал деталей одежды. Разработка технической документации на модель. Рабочая тетрадь по дисциплине "Конструирование одежды" / Андреева Е. Г., Гусева М. А., Лопасова Л. В., Петросова И. А., Гетманцева В. В. – Москва : РГУ им. А.Н. Косыгина, 2014. – 80 с.

7. Проектирование перспективных коллекций: учеб. пособие: в 2 ч. Ч.1 / Омский гос. ин-т сервиса, Каф. конструирования швейных изделий ; Ж.А. Фот, Э.В. Васильева, О.В. Ревякина [и др.] ; под общ. ред. И.В. Лашиной . – Омск : Изд-во ОмГИС, 2005 . – 202 с.

8. Проектирование изделий легкой промышленности: учеб.-метод. пособие / Ю.А. Коваленко [и др.] ; Казанский нац. исслед. технол. ун-т .- Казань: Изд-во КНИТУ, 2016. – 95 с.

в) программное обеспечение и Интернет-ресурсы

1. Махоткина Л. Ю.Конструирование изделий легкой промышленности: теоретические основы проектирования: Учебник. – Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. – 274 с. [Электронный ресурс, ЭБС «Знаниум»] URL: <http://znanium.com/go.php?id=1010792> Доступ из любой точки Интернета после регистрации с IP-адресов КНИТУ.

2. Махоткина Л. Ю.Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: Учебник – Москва : ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2019. – 324 с. [Электронный ресурс, ЭБС «Знаниум»] URL:

<http://znanium.com/go.php?id=951066> Доступ из любой точки Интернета после регистрации с IP-адресов КНИТУ.

3. Характеристика методов конструирования одежды [Электронный ресурс] URL: Режим доступа: <http://fashion-school.narod.ru/alman1.htm>, свободный.

4. Курс лекций. Конструирование одежды [Электронный ресурс] URL: http://a-pet.ru/wp-content/uploads/2015/05/YP_Kyrs_lekcii.pdf, свободный.

5. Курс лекций. Конструирование одежды [Электронный ресурс] URL: <http://window.edu.ru/resource/560/18560/files/Mtdtlp18.pdf>, свободный.