



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО «КНИТУ»)
ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(ИДПО КНИТУ)



УТВЕРЖДАЮ

Директор ИДПО ФГБОУ ВО «КНИТУ»

Ю.Н.Зиятдинова

03 сентября 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
«Азбука педагогического мастерства»
(36 акад. часов)**

Лицензия ФГБОУ ВО «КНИТУ» серия 90Л01, № 0009203, рег. №2165 от 27.05.2016

Программа утверждена на заседании учебно-методической комиссии
ИДПО ФГБОУ ВО «КНИТУ» (протокол от 03.09 2024 г. № 9)

Председатель учебно-методической комиссии В.В. Кондратьев

Программа утверждена на заседании Ученого совета ИДПО ФГБОУ ВО «КНИТУ»
(протокол от 03.09 2024 г. № 7)

Председатель Ученого совета ИДПО ФГБОУ ВО «КНИТУ» Ю.Н.Зиятдинова

Казань, 2024 г.

Цели обучения (выбрать нужное):	развитие профессиональной компетентности преподавателя, обеспечивающее высокий уровень самоорганизации его профессиональной деятельности в области непрерывного и дополнительного образования в условиях цифровизации образования и общества
Планируемые результаты обучения	<u>знать:</u> – сущность и структуру педагогического мастерства, – основные понятия теории обучения, – психологические основы деятельности преподавателя, – сущностные характеристики методов обучения, <u>уметь:</u> – учитывать в процессе профессионального обучения возрастные и психологические особенности слушателей, – применять различные формы и методы проведения занятий, – адаптировать известные образовательные технологии к конкретным педагогическим условиям, составлять сценарии занятий с использованием активных методов обучения и современных образовательных технологий, – осуществлять эффективное общение и управление взаимодействием в диаде преподаватель-студент (слушатель) на основе современных коммуникативных технологий, <u>владеть:</u> – принципами профессионального обучения, – основами педагогического взаимодействия, – компонентами педагогической техники и педагогического артистизма, – принципами формирования имиджа преподавателя
Формируемые компетенции:	способность и готовность преподавателя к эффективной педагогической деятельности в системе непрерывного образования
Соответствие квалификационным требованиям	Программа составлена с учетом приказа Минздравсоцразвития РФ от 11.01.2011 N 1н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих», раздел «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования»
Категория слушателей	<i>Работники образовательных организаций.</i>
Срок обучения	<i>36 академических часов</i>
Форма обучения	<i>заочная с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.</i>

Календарный учебный график

Образовательный процесс по программе может осуществляться в течение всего учебного года. Занятия проводятся по мере комплектования групп.

Таблица 1

График обучения	Ауд. часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы (дней, недель, месяцев)
заочная с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	2-4	2-6	от 9 дней до 2 месяцев

Учебный план

Таблица 2. Форма учебного плана программы, реализуемой в полном объеме с использованием аудиторных занятий

№	Наименование дисциплины	ОТ час.	СРС с ДОТ час	Форма контроля
1	2	3	6	8
1	Модуль 1. Сущность и структура педагогического мастерства преподавателя	4	4	онлайн тесты
2	Модуль 2. Основы теории обучения в профессиональном образовании	6	6	онлайн тесты
3	Модуль 3. Психологические основы деятельности преподавателя	6	6	онлайн тесты
4	Модуль 4. Активные методы обучения в профессиональном образовании	6	6	онлайн тесты
5	Модуль 5. Метод проектов в профессиональном образовании	6	6	онлайн тесты
6	Модуль 6. Техника речи. Педагогический артистизм	6	6	онлайн тесты
Итоговая аттестация		2	2	Итоговое тестирование
Итого		36 часов	36	

* ОТ – общая трудоемкость, Лк – лекции, ПЗ – практические занятия, СЗ – семинарские занятия, ЛЗ – лабораторные занятия, ДОТ – дистанционные образовательные технологии, СРС – самостоятельная работа слушателя

Содержание учебных дисциплин (модулей)

Таблица 3. Форма содержания учебных дисциплин.

№ п/п	Наименование тем	Содержание обучения по темам, наименование и тематика лабораторных (практических и/или семинарских) занятий, самостоятельной работы слушателя и используемых образовательных технологий
1	Модуль 1. Сущность и структура педагогического мастерства преподавателя	• что же такое «Педагогическое мастерство»: особенности педагогической деятельности, сущность понятия педагогического мастерства • структура и основные компоненты педагогического мастерства: гуманистическая направленность личности преподавателя, профессиональное знание, педагогические способности, педагогическая техника • театральная педагогика, что общего и отличительного в актерской и педагогической деятельности, возможности театральной педагогики для решения педагогических задач
2	Модуль 2. Основы теории обучения в профессиональном образовании	• концептуальные основы теории обучения в профессиональном образовании: сущность теории обучения в профессиональном образовании, что такое "Цифровая дидактика", факторы появления цифровой дидактики, основные принципы функционирования цифровой дидактики. • современные дидактические концепции • метод интеллект-карт: что называют методом обучения, как классифицируются методы обучения, какие бывают типы обучения, что должно быть в интеллектуальной карте.
3	Модуль 3. Психологические основы деятельности преподавателя	• общие вопросы психологии в педагогической деятельности: основные направления психологии, чем занимается общая психология, задачи возрастной психологии, что изучает социальная

		психология. • психолого-педагогическое взаимодействие преподавателя и студентов: какие элементы входят в понятие техника педагогического общения, какие бывают барьеры взаимодействия преподавателя со студентами, основные условия реализации эффективного психолого-педагогического взаимодействия. • имидж преподавателя вуза: что такое имидж преподавателя, как он формируется, какие факторы влияют на формирование имиджа преподавателя, что влияет на имидж преподавателя.
4	Модуль 4. Активные методы обучения в профессиональном образовании	• концептуальная основа активизации учебной деятельности: что значит активизация познавательной деятельности, какие методы и приемы чаще всего использовали для активизации учащихся, чем занимается андрагогика, распространенные принципы андрагогического подхода в обучении. • активизация традиционных лекций: какие методы активного обучения существуют; в чем заключается особенность проблемной лекции, лекции вдвоём, лекции-визуализации, лекции-пресс-конференции, лекции с запланированными ошибками, лекции с элементами мозгового штурма; с какими проблемами мы сталкиваемся, слушая разные типы активных лекций. • активизация семинарских занятий: какой основной принцип реализуется при проведении семинаров; что такое кейс-метод; что значит вести дискуссию; что такое интеллект-карта; что такое деловые игры в педагогике.
5	Модуль 5. Метод проектов в профессиональном образовании	• сущность и содержание проектного метода обучения: что такое проектный метод обучения; в чем суть метода проекта; какие есть виды проектного обучения; что является содержательной частью проектов, задачами и требованиями метода проектов в образовании. • классификация, структурные компоненты и жизненный цикл проектов: что входит в жизненный цикл проекта; сколько выделяют фаз жизненного цикла проекта; структурные компоненты проекта. • работа с учебными проектами: что называется учебным проектом; особенности и алгоритм работы над учебным проектом; какие бывают учебные проекты.
6	Модуль 6. Техника речи. Педагогический артистизм	• педагогический артистизм: что такое педагогический артистизм; что значит артистичность; в чем суть системы Станиславского; какова связь между театральной и педагогической деятельностью. • искусство речи педагога: что включает в себя ораторское искусство; что такое коммуникационный канал; что влияет на звучание голоса; какие есть типы акцентуации речи. • красота и богатство речи: как увеличить свой словарный запас и улучшить речь; что такое речевой костыль; зачем развивать словарный запас; упражнения на развитие речевой импровизации.
Самостоятельная работа слушателя		Освоение теоретического и практического материала.
Используемые образовательные технологии		Электронное обучение на платформе LMS Moodle использованием видео контента, презентационных, текстовых материалов, тренировочных и проверочных тестов

Требования к промежуточной и итоговой аттестации

Итоговая аттестация производится в форме онлайн тестирования

Лицам, успешно освоившим программу повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

Организационно-педагогические условия реализации ДПП

Материально-техническое обеспечение

Обучение проводится с использованием электронной обучающей среды Moodle на платформе <https://lms.idpo.knitu.ru/>

Учебно-методическое обеспечение программы

Основная литература

1. Педагогическое мастерство преподавателя высшей школы: учебное пособие / под ред. Ф.Т.Шагеевой. – Казань: изд-во РАР, 2019. – 264 с.
2. Основы педагогического мастерства/ Под ред И.А.Зязюна. – М.:Просвещение, 1989. – 358 с.
3. Ибрагимов, Г.И. Теория обучения / Г.И.Ибрагимов, Е.М.Ибрагимова, Т.М.Андрянова. – М.:ВЛАДОС, 2011. – 383 с.

Дополнительная литература

1. Булатова, О.С. Педагогический артистизм/ О.С.Булатова. – М.:Академия, 2005.
2. Павлова И.В. Применение проектного метода обучения в инженерном вузе: учебное пособие /И.В.Павлова, Ф.Т.Шагеева, О.Ю.Хацринова, Ф.А.Сангер, М.С.Сунцова – Казань, РИЦ «Школа», 2019, 222 с.
3. Педагогика профессионального образования: учебное пособие / под ред. П.Н.Осипова. – Казань: Изд-во «РАР», 2019. – 348 с.
4. Посталюк, Н.Ю. Педагогика сотрудничества: путь к успеху/ Н.Ю.Посталюк. – Казань: КГУ, 1992. – 189 с.
5. Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП / Г.К.Селевко. – М.: НИИ ШТ, 2005. – 288 с.
6. Соснин В.А. Учимся общению: взаимоотношение, переговоры, тренинги / В.А.Соснин, П.А.Лунин. – М.: Владос, 1993. – 214 с.
7. Шагеева Ф.Т. Инженерная педагогика и психология: учебное пособие/ Ф.Т. Шагеева, Д.Р.Ерова, Т.А.Старшинова, Г.Ф.Хасанова, О.Ю.Хацринова. – Казань: Изд-во «РАР», 2020. – 242 с.
8. Шагеева Ф.Т. Инновационные и информационно-коммуникационные образовательные технологии в высшей школе: учебное пособие / Ф.Т. Шагеева, Г.Ф.Хасанова. – Казань: Изд-во «РАР», 2019. – 164 с.
9. Шаповаленко, И.В. Возрастная психология/ И.В.Шаповаленко. – М.: Гардарики, 2007. – 349 с.
10. Шарипов Ф.В. Педагогика и психология высшей школы: учебное пособие / Ф.В. Шарипов. – М.: Логос, 2012. – 444 с.
11. Юсупов, И.М. Психология взаимопонимания/ И.М.Юсупов. – Казань: ТГЖИ, 1993. – 256 с.

Нормативные правовые акты, профессиональные стандарты и т. п.

Кадровое обеспечение программы

Образовательный процесс обеспечивается кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю дисциплины, и систематически занимающимися профессиональной деятельностью по профилю дисциплины.

Разработчики программы:

Шагеева Фарида Тагировна, д.п.н., профессор, зав.кафедрой инженерной педагогики и психологии

Сибатагуллина Гульназ Азатовна, ассистент кафедры инженерной педагогики и психологии

Ерова Диляра Раисовна, к.п.н., доцент кафедры инженерной педагогики и психологии

Павлова Ирина Викторовна, к.х.н., доцент кафедры инженерной педагогики и психологии

Шамсутдинова Алсу Ильдусовна, к.т.н., доцент кафедры инженерной педагогики и психологии

Жукова Кристина Юрьевна, ассистент кафедры инженерной педагогики и психологии

Руководитель программы

*Зав.кафедрой инженерной педагогики и психологии,
д.п.н., профессор*


Шагеева Ф.Т.