



МИНОБРНАУКИ РОССИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический университет»
(ФГБОУ ВО «КНИТУ»)
ИНСТИТУТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(ИДПО ФГБОУ ВО «КНИТУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Директор, председатель учебно-методической комиссии
ИДПО ФГБОУ ВО «КНИТУ»

 Ю.Н.Зиятдинова

12 мая 2025 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

«Методологические принципы проектирования одежды»

72 акад. часа

Лицензия ФГБОУ ВО «КНИТУ» серия 90Л01, № 0009203, рег. №2165 от 27.05.2016

Программа утверждена на заседании учебно-методической комиссии
ИДПО ФГБОУ ВО «КНИТУ» (протокол от 12.05 2025 г. № 2)

Секретарь учебно-методической комиссии
ИДПО ФГБОУ ВО «КНИТУ»

 У.А. Казакова

Казань, 2025 г.

Цели обучения	Повышение профессионального уровня в рамках имеющихся компетенций необходимых для профессиональной деятельности работника образовательной организации высшего образования в области методологии проектирования одежды
Планируемые результаты обучения	<i>знать:</i> — основные методологические подходы и принципы проектирования одежды; — основные этапы разработки одежды, включая анализ рынка, создание концепции и презентацию моделей; основные методы и технологии, используемые в проектировании одежды; <i>уметь:</i> — анализировать потребности целевой аудитории и тенденции моды в области проектирования одежды; — разрабатывать технические задания и эскизы моделей одежды; — выбирать материалы и фурнитуру, соответствующие проектируемому изделию; — осуществлять презентацию и защиту проектных решений; <i>владеть:</i> — навыками использования современных программных средств для создания и презентации моделей одежды; — осуществление проектирования одежды с учетом технологических и экономических факторов; оценкой качества и соответствия проектных решений требованиям стандартов.
Формируемые компетенции:	ПК-1. компетенции в области проектирования одежды, ориентированной на потребности целевой аудитории и моды настоящего времени. ПК-2: умение создавать технические задания и эскизы моделей одежды; ПК-3: способность выбирать материалы и фурнитуру, соответствующие проектируемому изделию;
Соответствие профессиональным стандартам	Программа составлена с учетом профстандарта 21.006 «Специалист в области проектирования текстильных изделий и одежды» утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.03.2022 № 151н
Соответствие квалификационным требованиям	В соответствии с требованиями профессионального стандарта 21.006 «Специалист в области проектирования текстильных изделий и одежды» утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.03.2022 № 151н
Категория слушателей	Научно-педагогические работники
Срок реализации	72 акад. часа; 27.05.2025 – 10.06.2025
Форма реализации	стажировка

Календарный учебный график

Образовательный процесс по программе может осуществляться в течение всего учебного года. Занятия проводятся по мере комплектования групп.

Таблица 1.

График обучения	Часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы (дней, недель, месяцев)
Форма реализации – стажировка			
1 день – 10 день	6	5	10 дней

Учебный план

Таблица 2. Форма учебного плана программы повышения квалификации в форме стажировки, реализуемой с использованием аудиторных занятий

№	Наименование дисциплины	ОТ час.	Аудиторные/ занятия, час.		СРС с ДОТ час	СРС без ДОТ час
			Лк	ПЗ, СЗ, ЛЗ		
1	Методологические принципы проектирования одежды		12	24	36	
Итого аудиторных часов						
№ п/п	Тема	Всего академ. часов	Форма реализации программы			
			Стажировка*	Образовательные технологии		
1	Введение в методологию проектирования одежды (Понятие методологии. Проектная деятельность в дизайне одежды. Цели и задачи дисциплины)	4	1		Семинар-дискуссия	
2	Историко-теоретические основы проектирования одежды (Этапы развития проектирования одежды. Влияние социокультурного контекста)	4	1		Семинар-дискуссия	
3	Современные методологические подходы в дизайне (Системный, функциональный, интегративный и проектно-ориентированный подходы)	6	2		Исследование	
4	Анализ целевой аудитории и трендов моды (Методы анализа ЦА. Использование трендбуков. Влияние модных тенденций на проектные решения)	6	2		Исследование	
5	Формирование концепции коллекции одежды (Разработка идеи темы, мудборда, сценария. Целостность и стилистика)	8	2		Case-study	
6	Методы разработки проектных решений (Техники эскизирования, технические задания, колористика, компоновка коллекции)	8	4		Исследование	
7	Инструменты цифрового проектирования одежды (Использование графических редакторов)	8	4		Case-study	
8	Экспертиза и оценка проектных решений (Критерии оценки. Эстетика, оригинальность, функциональность)	6	2		Исследование	
9	Проектирование с учетом профессиональных стандартов (Анализ профстандартов, и требований к проектной документации.)	8	4		Семинар-дискуссия	
10	Этика, устойчивость и цифровая мода (Этика в моде, экологичные подходы, виртуальные коллекции)	8	4		Case-study	
11	Итоговая аттестация в форме защиты отчета о стажировке	2				
Всего часов по программе		72	26			

* ОТ – общая трудоемкость, Лк – лекции, ПЗ – практические занятия, СЗ – семинарские занятия, ЛЗ – лабораторные занятия, ДОТ – дистанционные образовательные технологии, СРС – самостоятельная работа слушателя

Требования к аттестации

Итоговая аттестация проводится в форме защиты отчета о стажировке (Приложение 1).

Лицам, успешно освоившим программу повышения квалификации в форме стажировки и прошедшим итоговую аттестацию, выдается удостоверение о повышении квалификации.

ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДПП

Материально-техническое обеспечение:

Стажировка проводится в структурных подразделениях предприятия, материально-техническое обеспечение которых соответствует профилю программы.

Учебно-методическое и информационное обеспечение:

1. Рогов, В.А. Средства автоматизации и управления: учебник для вузов / В. А. Рогов, А. Д. Чудаков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 352 с.

2. Композиция костюма: учебник для вузов / В.В. Ерилова, Д.Ю. Ерилова, Н.Б. Ляхова, С.А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 449 с.

3. Рожков, Н.Н. Статистические методы контроля и управления качеством продукции: учебник для вузов / Н.Н. Рожков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 154 с.

4. Лютов, В.П. Цветоведение и основы колориметрии: учебник и практикум для вузов / В.П. Лютов, П.А. Четверкин, Г.Ю. Головастиков. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 222 с.

5. Спиридонова, Е.А. Управление инновациями: учебник и практикум для вузов / Е. А. Спиридонова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 314 с.

6. Корнилов, И.К. Основы технической эстетики: учебник и практикум для вузов / И. К. Корнилов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 158 с.

7. Барышников, А.П. Основы композиции: учебник для вузов / А. П. Барышников, И. В. Лямин. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 196 с.

8. Засин, С.Г. Управление качеством. Всеобщий подход: учебник для вузов / С. Г. Васин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2025. — 334 с.

Кадровые условия:

Руководитель стажировки от образовательной организации назначается из числа профессорско-преподавательского состава (докторов и кандидатов наук) кафедры «Конструирования одежды и обуви».

Руководитель стажировки от предприятия назначается из числа ведущих специалистов и практиков предприятия, где проходят стажировку слушатели.

Состав итоговой аттестационной комиссии по программе формируется из числа педагогических и научных работников образовательной организации, а также лиц, приглашаемых из сторонних организаций: специалистов предприятий, учреждений и организаций по профилю осваиваемой слушателями программы, ведущих преподавателей и научных работников других высших учебных заведений.

Условия функционирования ЭИОС:

1. Порядок доступа к элементам ЭИОС КНИТУ (<https://e.kstu.ru/cabinet/hello/login.jsp>; <https://moodle.kstu.ru>) регулируется соответствующими регламентами или другими локальными актами Института;

2. Функционирование ЭИОС КНИТУ (<https://e.kstu.ru/cabinet/hello/login.jsp>; <https://moodle.kstu.ru>) обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих;

3. Электронно-библиотечная система (<http://ruslan.kstu.ru/>) и электронная информационно-образовательная среда (https://www.kstu.ru/article.jsp?id=0&id_e=113958) обеспечивают возможность доступа обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), как на территории Института, так и вне ее.

4. Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам и электронным библиотекам, содержащим издания по основным изучаемым дисциплинам и сформированным по согласованию с правообладателями учебной, учебно-методической и научной литературы: ЭБС «Библиокомплектатор» <http://www.bibliocomplectator.ru/>, ЭБС «РУКОНТ» <https://lib.rucont.ru>, Научная Электронная Библиотека (НЭБ) <https://elibrary.ru/defaultx.asp?> и др.

Разработчик программы:
доц. каф. КОиО



Т.В. Жуковская

Заведующий кафедрой КОиО
д.т.н., доцент



Н.В. Тихонова