

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технологический
университет»
КАЗАНСКИЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
(ФГБОУ ВО "КНИТУ" КТК)

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УР
Р.А. Газизов
« 01 » апреля 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО.01 Родная литература
(название учебной дисциплины)

специальность 43.02.15 Поварское и кондитерское дело
(шифр специальности)

Казань, 2026

Программа общеобразовательного предмета ПОО.01 Родная литература предназначена для изучения родной литературы в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, предъявляемым к структуре, содержанию и результатам освоения учебной предмета родная литература, в соответствии с: Приказом Минпросвещения РФ от 24.08.2022 г. № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», Приказом Минпросвещения РФ от 12.08.2022 г. № 732 «О внесении изменений в Федеральный Государственный Стандарт Среднего Общего Образования», Приказом Минпросвещения РФ от 18.05.2023 г. № 371 «Об утверждении Федеральной образовательной программы среднего общего образования», Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования (Письмо Минпросвещения России от 14.06.2024 N 05-1971).

Составитель (ли): Чарышева Л.С.

Рабочая программа общеобразовательного предмета рассмотрена и утверждена на заседании предметно-цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин и социально-гуманитарного цикла и со КТК ФГБОУ ВО "КНИТУ", Протокол №7 от «31» марта 2026 г.

Председатель ПЦК/ Н.Н.Фалина

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА «Родная литература».....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА «Родная литература».....	16
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА.....	23
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА.....	25

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА «Родная литература»

1.1. Место предмета в структуре основной профессиональной образовательной программы

Общеобразовательный предмет «Родная литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии/специальности.

43.02.15 Поварское и кондитерское дело (на базе 9кл.)

1.2. Цели и планируемые результаты освоения предмета

1.2.1. Цели и задачи предмета

Задачи предмета:

- сформированность представлений о роли родной литературы в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться на родном языке в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к родному языку как носителю культуры своего народа;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- сформированность устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры;
- сформированность чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения родным литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- сформированность ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность; осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

□ сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

□ обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа;

□ сформированность навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательного предмета в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение предмет имеет при формировании и развитии ОК и ПК (ОК указываются из нового макета ФГОС СПО 2022 года по профессии/специальности)

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения предмета	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовности к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; -	- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовнонравственных российских и национальных ценностей - понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации

	<p> выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; навыками разрешения проблем; -выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - - анализировать полученные в ходе - - владеть системой химических знаний, которая включает: основополагающие понятия (химический элемент, атом, электронная оболочка атома, s-, p-, d-электронные орбитали атомов, ион, молекула, валентность, электроотрицательность, степень окисления, химическая связь, моль, молярная масса, молярный объем, углеродный скелет, функциональная группа, радикал, изомерия, изомеры, гомологический ряд, гомологи, углеводороды, кислород- и азотсодержащие соединения, биологически активные вещества (углеводы, жиры, белки), мономер, полимер, структурное звено, высокомолекулярные соединения, кристаллическая решетка, типы химических реакций (окислительно-восстановительные, экзо- и эндотермические, реакции ионного обмена), раствор, электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссоциация, окислитель, восстановитель, скорость химической реакции, химическое равновесие), теории и законы (теория химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, теория электролитической диссоциации, </p>	
--	--	--

	<p>периодический закон Д.И. Менделеева, закон сохранения массы), закономерности, символический язык химии, фактологические сведения о свойствах, составе, получении и безопасном использовании важнейших неорганических и решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	
<p>ОК 2 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.</p>	<p>В области ценности научного познания: -сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; -совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: -владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; -создавать тексты</p>	<p>- сформировать устойчивую мотивацию к систематическому чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур на основе многоаспектного диалога, уважительного отношения к ним как форме приобщения к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры - владеть основными фактами жизненного и творческого пути национальных писателей и поэтов; знание и понимание основных этапов развития национальной литературы, ключевых проблем произведений родной литературы, сопоставление их с текстами русской и зарубежной литературы, затрагивающими общие темы или проблемы -</p>

	<p>в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и моральноэтическим нормам; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	<p>выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектноисследовательской деятельности - интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - иметь представление об изобразительно-выразительных возможностях языка родной литературы и самостоятельно проводить смысловой и эстетический анализ художественных текстов</p>
<p>ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи,</p>	<p>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся</p>

	<p>созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Владение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно 	<p>ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры
--	--	---

	<p>составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</p>	
<p>ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; -овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях</p>	<p>- выявлять идейно-тематическое содержание произведений родной литературы разных жанров с использованием различных приемов анализа и понятийного аппарата теории литературы; владение умениями познавательной, учебной проектноисследовательской деятельности</p>

	<p>реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека</p>	
<p>ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста;</p>	<p>В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с</p>	<p>- интерпретировать изученные и самостоятельно прочитанные произведения родной литературы на историко-культурной основе, сопоставлять их с произведениями других видов искусств, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий; владение умением использовать словари и справочную литературу, опираясь на ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем - создавать самостоятельные письменные работы разных жанров (развернутые ответы на вопросы, рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, сочинения, эссе, доклады, рефераты и другие работы)</p>

	использованием языковых средств	
<p>ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;</p>	<p>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национальнокультурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край,</p>	<p>- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовнонравственных российских и национальных ценностей - понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации</p>

	<p>свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности</p>	
<p>ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания: -сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; -умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; -расширение</p>	<p>- осознавать тесную связь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности; понимание родной литературы как художественного отражения традиционных духовнонравственных российских и национальных ценностей - понимать родную литературу как особый способ познания жизни, культурной самоидентификации</p>

	<p>опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности; осознание глобального характера экологических проблем; - планирование и осуществление действий в окружающей среде на формулировать выводы на основе этих результатов; -уметь самостоятельно планировать и проводить химический эксперимент (получение и изучение свойств неорганических и органических веществ, качественные реакции углеводов различных классов и кислородсодержащих органических веществ, решение экспериментальных задач по распознаванию неорганических и органических веществ) с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием, формулировать цели исследования, предоставлять в различной форме результаты эксперимента, анализировать и оценивать их достоверность; - сформировать представления: о химической составляющей естественнонаучной картины мира, роли химии в познании явлений природы, в формировании мышления и культуры личности, ее функциональной грамотности, необходимой для решения практических задач и экологически обоснованного отношения к своему здоровью и природной среде; -уметь соблюдать правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; учитывать опасность воздействия на живые организмы</p>	
--	--	--

	<p>определенных веществ, понимая смысл показателя предельной допустимой концентрации; - уметь прогнозировать, анализировать и оценивать с позиций экологической безопасности последствия бытовой и производственной деятельности человека, основе знания целей устойчивого развития человечества; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; -умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; -расширение опыта деятельности экологической направленности; - овладение навыками учебноисследовательской, проектной и социальной деятельности</p>	
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА «Родная литература»

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	32
Основное содержание	
теоретическое обучение	20
практические занятия	12
Индивидуальный проект (да/нет)**	Нет

2.2. Тематический план и содержание предмета

Вид учебной работы Аудиторные занятия. Содержание обучения.	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
Раздел 1. Функциональное чтение		6	
Тема 1.1. Практикум-диагностика по работе с текстами	Выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия. Тематика текстов: Государственные символы Российской Федерации (Герб и флаг РФ); Государственные символы Республики Татарстан (Герб и флаг РТ);	2	ОК2 ОК3 ОК4 ОК5
Тема 1.2. Определение жанров	Знакомство с историей русского	2	ОК2 ОК3

	(татарского) устного народного творчества. Фольклор. Тематика текстов: Загадки, пословицы, легенды, игры, сказки, колыбельные песни, скороговорки, считалки, дразнилки и др		OK4 OK5
Тема 1.3. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	1.3.1. Творчество художников Татарстана. Жизнь и творчество Бакый Урманче; Иван Шишкин. 1.3.2. Музыкальная культура Татарстана. Татарская и русская музыка. Музыка Салиха Сайдашева Произведения Фёдора Шаляпина	2	OK2 OK3 OK4 OK5
Раздел 2. Этапы становления и развитие татарской литературы		8	
Тема 2.1. Знакомство с творчеством и биографией Каюма Насыри	Направленность его творчества, новаторства и его взгляды. Рассказы К.Насыри. Анализ произведений. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях. Пословицы и поговорки К.Насыри. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в	4	OK2 OK3 OK4 OK5 OK6

	данных произведениях.		
Тема 2.2. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая	<p>2.2.1. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая. Знакомство с творчеством и биографией Габдуллы Тукая. Великий поэт, прозаик, публицист, педагог – Г. Тукай. Основатель новой татарской литературы, современного татарского языка, татарской реалистической критики. Основные темы поэта: любовь к родному языку, родной земле, проблемы равноправия женщин, мечты об обществе, свободном от социального и национального гнета, обличение самодержавия, феодально-патриархальных пережитков, консерватизма.</p> <p>2.2.2. Тукай и музыка. Тукай в искусстве. Значение творчества Г.Тукая для татарской литературы. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в стихотворениях. Стихотворения Габдуллы Тукая. Анализ</p>	4	<p>OK2 OK3 OK4 OK5 OK6</p>

	стихотворений Г.Тукая		
Раздел 3. Татарская советская литература		8	
Тема 3.1. Татарская литература в годы Великой Отечественной войны	3.1.1. Жизнь и творчество Мусы Джалиля. Знакомство с его произведениями. Жизнь и творчество, подвиг и героизм М. Джалиля. Моабитский цикл стихотворений М. Джалиля. Трагический характер «Моабитских тетрадей». Стихи политического и философского характера, юмористические и сатирические, пейзажная и любовная лирика. Стихотворения «Песни мои», «Варварство», «Последняя песня». Выразительное чтение, анализ, заучивание наизусть., С. Хаким	4	OK2 OK3 OK4 OK5
Тема 3.2. Татарская литература 70-80-х годов	Жизнь и творчество Амирхана Еники. Значение творчества А.Еники для развития татарской литературы. Направленность его творчества, новаторство и его взгляды. Анализ произведений. Этапы биографии и	4	OK2 OK3 OK4 OK5 OK6

	<p>творчества. Рассказы военных лет. Рассказ «Кто пел». Образ молодого лейтенанта. Сила татарской песни. Тема любви: любовь к родной земле, родным людям. Психологизм в творчестве писателя.</p>		
Раздел 4. Татарская драматургия		6	
Тема 4.1. Жизнь и творчество Галиасгара Камала.	<p>Жизнь и творчество Галиасгара Камала. Знакомство с творчеством и биографией Г.Камала. Г. Камал - основоположник реалистической татарской национальной драматургии. Периоды возрождения татарского театра, имена первых артистов, название спектаклей. Значение творчества Г.Камала для татарской драматургии. Анализ комедии “Бүләк өчен”- Комедия Г. Камала «Ради подарка». Образ Хамиды. Счастье и богатство.. Основные идеи и проблемы.</p>	6	<p>OK2 OK3 OK4 OK5 OK6</p>
Раздел 5. Современная татарская литература		4	
Тема 5.1. Разиль	Жизнь и	4	OK2

<p>Валиев – общественный деятель, поэт, прозаик, драматург.</p>	<p>творчество Разиля Валиева. Знакомство с его произведениями. Стихи Р.Валиева. Краткая информация о жизни и творчестве, общественной деятельности поэта, прозаика, драматурга Р. Валиева. Произведения писателя. «Сабантуй», «Свадьба в деревне». Песни. Народные традиции в творчестве поэта.</p>		<p>ОК3 ОК6</p>
<p><i>Дифференцированный зачёт</i></p>			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Родная литература».

Оборудование учебного

- комплект учебно-наглядных пособий кабинета;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением. 3.2.

Информационное обеспечение реализации программы

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,
дополнительной литературы**

Основные источники:

Основные источники информации	Кол-во экз.
1. Галимуллин, Ф.Г һади Такташның Мәгскәүдә үткәргән айлары замандашы Нәкый Исәнбәт кузаллавында / Ф.Г. Галимуллин // Гасырлар авазы =Эхо веков.-2019.- №1-С.181-192	1 экз. в библиотеке ФГБОУ ВО «КНИТУ».
2. Литература учебник-хрестоматия для студентов средних специальных учебных заведений. Издательство <u>Магариф</u> . 631 стр.	https://rusneb.ru/catalog/000200_000018_RU_NLR_bibl_1665309/
3. <u>Татарское народное творчество = Татар халык ижаты : в 15 т. / Акад. наук Татарстана, Ин-т языка,</u>	https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_004380785/

<u>литературы и искусства им. Галимджана Ибрагимова ; сост., авт. вступ. ст. и коммент. Л. Ш. Замалетдинов</u> <u>Пословицы и поговорки</u>	
4. Русская народная сказка «Волк и семеро козлят» и татарская народная сказка «Коза и волк». Черкезова. 5 стр.	https://lib.rucont.ru/efd/465345/info
5. Из истории татарской книги. Миннегулов Х.Ю.. 8 стр.	https://lib.rucont.ru/efd/260426/info
6. Габдулла Тукай: 125 лет народной памяти.	https://lib.rucont.ru/efd/442205/info

1. Дополнительная литература:

В качестве дополнительных источников информации рекомендуется использовать следующую литературу:

Дополнительные источники информации	Кол-во экз.
1. Хуснетдинов Р.М. Практический татарский язык [Электронный ресурс]: учебное пособие / Р.М. Хуснетдинов, С.В. Вьюгина. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 388 с.	http://www.iprbookshop.ru/79476.html
2. Англо-русско-татарский словарь деловой лексики. Вьюгина С.В.(Первый автор),Тимирбаева Г.Р.. 52 стр.	https://lib.rucont.ru/efd/283361/info
3. Англо - русский - татарский экономический словарь. Мазитова Ф.Л.(Первый автор),Хадиева Г.К. 99 стр.	https://lib.rucont.ru/efd/212953/info

4. Ситуативные упражнения в развитии устной речи на уроках татарского языка и литературы в русскоязычных группах. Салемгараева Л.	https://lib.rucont.ru/efd/424392/info
5. Татарская книжная культура: современный взгляд. Исхаков Р.Л.	https://lib.rucont.ru/efd/260428/info
6. Необычные памятники Казани. Габдуллин	https://lib.rucont.ru/efd/606156/info
7. Стихи <u>Джалиль Муса</u> Год издания 1935.	https://rusneb.ru/catalog/000199_000009_005290674/

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел тема	Результат обучения	Тип оценочных материалов	ОК
Раздел 1. Функциональное чтение			
Тема 1.1. Практикум-диагностика по работе с текстами	должен знать: особенности тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; должен уметь: высказывать свои суждения и аргументированно их отстаивать	Выполнение тестовой работы, проверяющей умение работать с информацией по заданным параметрам поиска и нахождения нужной информации, совместная проверка результатов, анализ и рефлексия. Тематика текстов: Государственные символы Российской Федерации (Герб и флаг РФ); Государственные символы Республики Татарстан (Герб и флаг	ОК2 ОК3 ОК4 ОК5

		РТ);	
Тема 1.2. Определение жанров	должен знать: основные критерии самоанализа и самооценки, должен уметь: аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению, отстаивать свою позицию, участвуя в диалоге и дискуссии; писать сочинения; свободно владеть монологической речью	Знакомство с историей русского (татарского) устного народного творчества. Фольклор. Тематика текстов: Загадки, пословицы, легенды, игры, сказки, колыбельные песни, скороговорки, считалки, дразнилки и др.	OK2 OK3 OK4 OK5
Тема 1.3. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	должен знать: особенности тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; должен уметь: высказывать свои суждения и аргументированно их отстаивать	1.3.1. Творчество художников Татарстана. Жизнь и творчество Бакый Урманче; Иван Шишкин. 1.3.2. Музыкальная культура Татарстана. Татарская и русская музыка. Музыка Салиха Сайдашева Произведения Фёдора Шаляпина	OK2 OK3 OK4 OK5
Раздел 2. Этапы становления и развитие татарской литературы			
Тема 2.1. Знакомство с творчеством и биографией Каюма Насыри	должен знать: содержание произведений родной классической литературы, их историко-	Направленность его творчества, новаторства и его взгляды. Рассказы К.Насыри. Анализ произведений. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях. Пословицы и поговорки	OK2 OK3 OK4 OK5 OK6

	<p>культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры , должен уметь: выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы</p>	<p>К.Насыри. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в данных произведениях.</p>	
<p>Тема 2.2. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая</p>	<p>должен знать: содержание произведений родной классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры , должен уметь: выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p>	<p>2.2.1. Жизнь и творчество Габдуллы Тукая. Знакомство с творчеством и биографией Габдуллы Тукая. Великий поэт, прозаик, публицист, педагог – Г. Тукай. Основатель новой татарской литературы, современного татарского языка, татарской реалистической критики. Основные темы поэта: любовь к родному языку, родной земле, проблемы равноправия женщин, мечты об обществе, свободном от социального и национального гнета, обличение самодержавия, феодально-патриархальных пережитков, консерватизма.</p> <p>2.2.2. Тукай и музыка. Тукай в искусстве. Значение творчества Г.Тукая для татарской литературы. Основные идеи и проблемы, рассматриваемые в стихотворениях. Стихотворения Габдуллы Тукая. Анализ</p>	<p>OK2 OK3 OK4 OK5 OK6</p>

		стихотворений Г.Тукая	
Раздел 3. Татарская советская литература			
Тема 3.1. Татарская литература в годы Великой Отечественной войны	должен знать: содержание произведений родной классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры , должен уметь: выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	3.1.1. Жизнь и творчество Мусы Джалиля. Знакомство с его произведениями. Жизнь и творчество, подвиг и героизм М. Джалиля. Моабитский цикл стихотворений М. Джалиля. Трагический характер «Моабитских тетрадей». Стихи политического и философского характера, юмористические и сатирические, пейзажная и любовная лирика. Стихотворения «Песни мои», «Варварство», «Последняя песня». Выразительное чтение, анализ, заучивание наизусть., С. Хаким	OK2 OK3 OK4 OK5
Тема 3.2. Татарская литература 70-80-х годов	должен знать: тексты художественных произведений; сюжет, особенности композиции; типическое значение характеров главных действующих лиц изученных произведений; должен уметь: определять идейно-художественную роль в	Жизнь и творчество Амирхана Еники. Значение творчества А.Еники для развития татарской литературы. Направленность его творчества, новаторство и его взгляды. Анализ произведений. Этапы биографии и творчества. Рассказы военных лет. Рассказ «Кто пел». Образ молодого лейтенанта. Сила татарской песни. Тема любви: любовь к родной земле, родным людям. Психологизм в творчестве писателя.	OK2 OK3 OK4 OK5 OK6

	произведении элементов сюжета, композиции, системы образов и изобразительно-выразительных средств языка.		
Раздел 4. Татарская драматургия			
Тема 4.1. Жизнь и творчество Галиасгара Камала.	должен знать: основные критерии самоанализа и самооценки, должен уметь: аргументированно формулировать своё отношение к прочитанному произведению, отстаивать свою позицию, участвуя в диалоге и дискуссии; писать сочинения; свободно владеть монологической речью	Жизнь и творчество Галиасгара Камала. Знакомство с творчеством и биографией Г.Камала. Г. Камал - основоположник реалистической татарской национальной драматургии. Периоды возрождения татарского театра, имена первых артистов, название спектаклей. Значение творчества Г.Камала для татарской драматургии. Анализ комедии “Бүләк өчен”- Комедия Г. Камала «Ради подарка». Образ Хамиды. Счастье и богатство.. Основные идеи и проблемы.	OK2 OK3 OK4 OK5 OK6
Раздел 5. Современная татарская литература			
Тема 5.1. Разиль Валиев – общественный деятель, поэт, прозаик, драматург.	должен знать: тексты художественных произведений; сюжет, особенности композиции; типическое значение характеров главных действующих лиц изученных произведений. должен уметь:	Жизнь и творчество Разиля Валиева. Знакомство с его произведениями. Стихи Р.Валиева. Краткая информация о жизни и творчестве, общественной деятельности поэта, прозаика, драматурга Р. Валиева. Произведения писателя. «Сабантуй», «Свадьба в деревне». Песни. Народные традиции в творчестве поэта.	OK2 OK3 OK6

	анализировать произведение с учетом его идейно-художественного своеобразия.		
<i>Дифференцированный зачёт</i>			